

En la biblioteca...
JAZZ
es Invierno

V FESTIVAL DE JAZZ DE LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER



05/FEB/2026 **SWING TON NI SONG**

12/FEB/2026 **VÍCTOR ANTÓN RADIZZ ENSEMBLE**

20/FEB/2026 **ARTURO SERRA QUARTET & STRINGS ENSEMBLE**

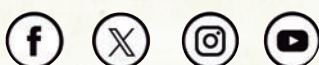


Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales
salamanca

Biblioteca Torrente Ballester - 19.00 h

Más información: www.aytosalamanca.es/cultura-educacion-y-bibliotecas



**INVITACIONES en las Bibliotecas Municipales
desde el lunes anterior a la actuación**

SWING TON NI SONG

5 de febrero

19.00 h

Biblioteca Torrente Ballester



En la biblioteca...
JAZZ
es Invierno

Swing Ton Ni Song es una formación consolidada dentro de la escena *swing* española, conocida por su energía contagiosa y su propuesta musical fresca y elegante. A lo largo de su trayectoria, el grupo ha desarrollado un sonido propio que combina el *swing* tradicional con guiños modernos, fruto de años de escenarios, colaboraciones y experimentación artística. Han publicado tres discos, cada uno mostrando una evolución natural en su estilo y una madurez creciente en arreglos e interpretaciones.

Su recorrido incluye proyectos singulares como el “Concierto Swingfónico”, una colaboración especial con la Orquesta Sinfónica de Extremadura (OEX) en la que llevaron el *swing* a un formato sinfónico, ampliando colores y llevando su música a nuevos públicos. En directo, Swing Ton Ni Song destaca por su complicidad, improvisación desenfadada y un repertorio que viaja entre clásicos, versiones inesperadas y composiciones propias. Cada concierto es una invitación a disfrutar, sonreír y dejarse arrastrar por el ritmo vibrante y cercano que define al grupo.

Aurora Samino (voz); **Juanlu González** (saxo); **Gonzalo Barrera** (guitarra); **Luis Sanz** (contrabajo); **Rafa Huertas** (batería)

VÍCTOR ANTÓN RADIZZ ENSEMBLE

12 de febrero

19.00 h

Biblioteca Torrente Ballester



En la biblioteca...
JAZZ
es Invierno

Radizz Ensemble es el nuevo proyecto de Víctor Antón basado en la música tradicional, con arreglos sobre temas de cancioneros como los de Agapito Marazuela o Miguel Manzano. Une la estética del jazz contemporáneo y la improvisación con el folklore castellano-leonés.

María San Miguel (violín, voz y pandereta); **Roberto Nieva** (saxos); **Mario Carrillo** (contrabajo y pandero cuadrao); **Diego Martín** (batería y pandero cuadrao); **Víctor Antón** (guitarra, piano y composición)

ARTURO SERRA QUARTET & STRINGS ENSEMBLE

20 de febrero

19.00 h

Biblioteca Torrente Ballester



En la biblioteca...
JAZZ
es Invierno

Este innovador proyecto musical une la elegancia del clasicismo de una orquesta de cuerdas con la frescura y modernidad de un cuarteto de jazz ortodoxo. Una propuesta pionera en nuestro país que explora el diálogo entre dos lenguajes musicales tan cercanos en esencia como opuestos en su técnica.

El programa incluye composiciones originales y grandes *standards* del jazz, todos ellos magistralmente arreglados para orquesta de cuerdas y cuarteto por Arturo Serra, dando lugar a una experiencia sonora rica, sofisticada y sorprendente.

Este formato ha seducido a grandes figuras del jazz de todas las épocas: desde el *swing* más clásico hasta la revolución del *bebop* (Charlie Parker, Clifford Brown), pasando por las vanguardias contemporáneas representadas por artistas como Gary Burton.

Una propuesta diferente, elegante y emocionante que invita al público a descubrir el jazz desde una nueva perspectiva.

Arturo Serra es uno de los vibrafonistas más destacados del jazz español, reconocido por su elegancia, versatilidad y profundo conocimiento musical. Con una sólida formación clásica, ha sabido integrar este bagaje con el lenguaje del jazz, desarrollando un estilo personal y refinado.

Ganador del Primer Premio del Festival de Jazz de Getxo, ha colaborado con destacados músicos nacionales e internacionales y lidera diversos proyectos propios. Actualmente es profesor de la Orquesta Filarmónica de Málaga, compaginando la docencia con una intensa actividad artística.

Arturo Serra (vibrafón); **Santi de la Rubia** (saxofón); **Rubén Carles** (contrabajo); **Martin Andersen** (batería)

En la biblioteca...

JAZZ

es Invierno