



## de 4 a 6 años

## Recomendamos

### Doble Didi

André Sollie

Fondo de Cultura Económica, 2007

(Los especiales de A la orilla del viento)

Didi está en cama, pero no tiene sueño. Mira sus manitos, sus pies, sus brazos y sus piernas. Se cree una niña muy especial porque de cada cosa tiene dos. Hasta que descubre que de algunas sólo tiene una:



"Dos agujeros en mi nariz.

Mi nariz. Mi única nariz.

Una barbilla. Una garganta. Un corazón.

Creo que esto es una confusión."

### La mansión misteriosa

Carmen Gil

Ilustraciones, Riki Blanco

Combel, 2007

¿Qué tipo de personajes viven en esta casa tan misteriosa? Fantasmas, brujas, dragones, vampiros..., un sinfín de criaturas terroríficas aparecen en este álbum. Pero, ¿son de verdad, estos personajes? ¿O quizá sólo son los habitantes de una casa de muñecas que nos quieren dar un buen susto? Unos textos rimados con mucho humor que dejarán escapar más de una sonrisa.



### La mirada de Ahmed

M<sup>a</sup> Dolores Pellicer i Soria

Ilustraciones, Eva Garcés

Tandem, 2007

(El triciclo)

Una mirada realista y a la vez tierna sobre la adaptación en nuestro país de los niños que vienen de lejos.



### El mandarín

Eça de Queiroz

Ilustraciones de Alberto Cedrón

Libros del zorro rojo, 2007

(Especiales de la biblioteca del faro)



*'En lo profundo de China vive un mandarín más rico que todos los reyes de que la fábula o la historia cuentan. De él nada conoces, ni su nombre, ni su semblante, ni la seda con que se viste. Para que heredes sus infinitos caudales basta que toques esa campanilla, puesta a tu lado, sobre un libro. Él soltará apenas un suspiro, en aquellos confines de Mongolia. Será entonces cadáver; y tú verás a tus pies más oro del que puede soñar la ambición de un avaro. Tú que me lees y eres hombre mortal, ¿tocarás tú la campanilla?'*

Theodoro, un oscuro amanuense de Lisboa, recibe cierta noche en su habitación la visita del demonio, que le propone sellar un pacto siniestro: aniquilar a un mandarín a cambio de obtener todas sus riquezas. A partir de ese momento, su vida se verá involucrada en una aventura prodigiosa donde la fantasía se combina con las más deleitables emociones.

Las estampas del gran artista Alberto Cedrón honran de manera sublime este clásico de la literatura portuguesa.

### El paseo de un distraído

Gianni Rodari

Ilustraciones, Beatrice Alemagna

SM, 2007

Descubre con Giovanni, un niño muy distraído, cómo un simple paseo se puede convertir en una aventura rocambolesca. Una historia en la que se unen los mundos poéticos de Gianni Rodari y Beatrice Alemagna. Este libro incluye un DVD con una película de animación en la que se narra el cuento en cuatro idiomas: español, francés, inglés e italiano.





## I-1 de 4 a 6 años

**El príncipe no duerme**  
*Joanne Oppenheim*  
*Ilustraciones, Miriam Latimer*

Intermón Oxfam, 2007



Aunque todo el mundo está en palacio intentando echar una mano, no hay forma: el príncipe no se duerme ni a la de tres. Al rey y a la reina se les han acabado las ideas: ¿les permitirá el príncipe descansar alguna vez?

**El diente, el calcetín y el perro astronauta**  
*Antonio Lozano*  
*Ilustraciones, Birte Müller*

Thule, 2007



Que Otto y Maya se encuentren, vivan felices y coman perdices es un bonito y típico final de cuento. Lo que no es nada típico es cómo se encontraron, y menos típico aún como su perro se convierte en astronauta.

**Aisha y la mariposa blanca**  
*Belén Lucas*  
*Mensajero, 2006*



**Las aventuras de un pez fantástico**  
*Julia Donaldson*  
*Ilustraciones, Axel Scheffler*  
*SM, 2007*



Un pececillo que siempre llega tarde se justifica contando cada vez una historia distinta, que como son gracias van luego corriendo de boca en boca. Un día sus amigos van en su busca siguiendo el hilo de las historias que ha contado.

**Las cartas de Horacio y su bruja estrofaloria**  
*Hiawyn Oram*  
*Ilustraciones, Sarah Warburton*  
*Beascoa, 2007*

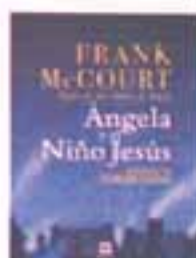


## I-2 de 7 a 9 años

**Ángela y el niño Jesús**

*Frank McCourt*  
*Ilustraciones, Loren Long*

Maeva, 2007  
I-2 82-39



Es Navidad en la ciudad irlandesa de Limerick y la pequeña Ángela cree que el Niño Jesús debe estar pasando frío en la iglesia. Así que se lo lleva cariñosamente hasta el calor de su casa.

**Hamdi, mi amigo del desierto**

*Gemma Ortells*  
*Ilustraciones, Laura Montes San José*

CCS, 2007  
(Arca dorada)



Hamdi, un niño saharauí, pasa las vacaciones en casa de Jaime, entre ellos, nacerá una indestructible amistad y juntos vivirán una experiencia inolvidable.

**Pralino**  
*Axel Hacke*  
*Barbara Fiore, 2007*  
(Miniar)



**Una ciudad, dos hermanos**  
*Chris Smith*  
*Ilustraciones, Aurélie Fronty*  
*Intermon Oxfam, 2007*  
I-2 82-39



En la ciudad de Jerusalén, dos hermanos acuden al rey Salomón para discutir ante él a quién de los dos hermanos le corresponde heredar la tierra del padre. "Ahora os explicaré una historia -les dice-, una historia muy antigua de antes de que aquí hubiese ninguna ciudad, de antes de que se hubiera construido ningún templo en esta tierra."

## I-3 de 10 a 12 años

**La bruja Yagá y otros cuentos**

**El anillo mágico y otros cuentos**

*A.N. Afanásiev*  
*Anaya, 2007*  
I-3 82-8



Esta colección de cuentos, recopilados y publicados por Afanásiev en el siglo XIX, constituye un tesoro para los amantes de la literatura popular. A diferencia de otros repertorios del mismo estilo, estos cuentos carecen de adornos literarios que alteren su forma. Es por ello que mantienen su frescura original y su autenticidad. En este primer volumen se recogen cuentos de animales y cuentos maravillosos. La bruja Yagá, la zorra astuta que engaña al resto de animales, el culebrón de nueve cabezas... Al lector no le costará reconocer arquetipos y similitudes muy interesantes con la tradición oral de nuestro país.

**Los cuentos de Perrault ilustrados por Doré**  
*Atlas, 2007*  
I-3 82-8

**A las buenas y a las malas**

*Teresa Durán*  
*Anaya, 2007*  
I-3 82-4



Una recopilación de historias sobre los personajes clásicos de hadas y brujas y el fascinante mundo que siempre les ha rodeado. Recoge una selección de cuentos clásicos, modernos y contemporáneos escritos por autores; cuentos populares, tradicionales y extraídos del folclore de muchas partes del mundo. Acompañados todos ellos por el excelente trabajo de ilustradores de reconocido prestigio.



**La tienda del cielo**  
Deborah Ellis  
Edelvives, 2007  
(Alandar, 93)  
JN 82-31



Binti tiene 13 años y vive con sus hermanas mayores y su padre, que tiene un taller de ataúdes. Va a un colegio privado y trabaja en la radio, en un programa de éxito. Pero su padre muere y todo cambia, Kwasi debe irse con uno de sus tíos y las dos hermanas con otro, donde son tratadas con dureza y desprecio; todos creen que los padres murieron de SIDA y que ellas pueden contagiarlo.

**El e-mail del mal**  
César Fernández  
García  
Alfaguara, 2007  
JN 82-34



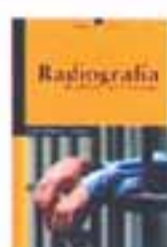
Es de noche y un joven becario trabaja solo en el despacho de su director de tesis. Es entonces cuando recibe un extraño e-mail en su correo. Quien sea quien lo haya enviado sabe que el estudiante se ha hecho con el *Satanae legatum*, un legendario manuscrito en latín del siglo XIII que versa sobre el mal.

**El camino de Sherlock**  
Andrea Ferrari  
Alfaguara, 2007  
JN 82-34



Francisco Méndez tiene catorce años, una inteligencia extraordinaria y una pasión: los libros de Sherlock Holmes. No sólo sabe más que nadie sobre el famoso detective, sino que razona como él. Sus familiares y amigos esperan que su brillo intelectual lo vuelva célebre, pero esas expectativas agobian a Francisco, que duda de sí mismo. Tres extraños asesinatos de mujeres en su barrio le servirán de prueba.

**Radiografía de chica con tatuaje**  
Jordi Sierra i Fabra  
La Galera, 2007  
JN 82-34



El novio de Carla ha sido acusado de asesinato. Todas las pruebas le incriminan, pero ella cree en su inocencia y decide emprender una investigación para dar con el auténtico culpable.

**Las fronteras del infierno**  
Jordi Sierra i Fabra  
SM, 2007  
(Gran angular, Alerta rojo, 83)  
JN 82-31



Tasio tiene un cuchillo en la mano y delante de él, una víctima elegida al azar. Tiene que atracarle o se meterá en un buen lío. Los recuerdos se agolpan en su cabeza: su país, su nueva vida en España, la presiones de la banda... No lo va hacer, le da igual que eso pueda costarle la vida.

**Los chicos de diciembre**  
Michael Noonan  
SM, 2007  
(Gran angular, Alerta roja, 81)  
JN 82-31



Hay pocas sensaciones como meter los pies en el mar por primera vez. Para los cinco chicos huérfanos protagonistas de esta novela, las vacaciones de verano con una familia de acogida representan la libertad. Al final del verano, cuatro de ellos volverán al frío y triste orfanato. Sólo uno de ellos será adoptado. ¿Hasta dónde estarán dispuestos a llegar con tal de hacer méritos?

Los chicos de diciembre, un clásico de la literatura australiana, es una novela realista que explora los límites de la amistad.

**Tuva**  
Gonzalo Moure  
Edelvives, 2007  
(Alandar, 97)  
JN 82-31



Marcos viaja a Tuva, porque ha oído decir que hay pastores que doman a los caballos cantándoles. Allí se hará amigo de Aydemir, un chico de su edad, y de Aneyhaak, una muchacha de la que están los dos enamorados. Al final de su viaje, en una conversación con un chamán, Marcos aprenderá muchos secretos sobre los tuvanos. Entre ellos, la relación entre la música de los hombres y los caballos.

**La traición**  
Paul Thiès  
Edelvives, 2007  
(Alandar, 96)  
JN 82-33



Finn y sus amigos viven tranquilos en la isla de Alegría, cuando un día aparece un naufrago moribundo que habla del halcón de Carlos V, un mítico tesoro. Poco después, llega a la isla un barco comandado por Gérald Mandayville, un joven apuesto y despiadado, dispuesto a todo por encontrar el halcón: mata a sus socios, vende a Finn y a Miguel como esclavos y se lleva a Anne, con la que pretende casarse.

**El libro de la selva**  
Rudyard Kipling  
Ilustraciones, Robert  
Ingpen  
Blume, 2007  
JN 82-33



"Eran las siete de una muy calurosa tarde en las colinas de Seonee cuando Padre Lobo se despertó, se rascó, bostezó y fue estirando las patas una tras otra para librarse del sopor que las entumecía..."

Un clásico fascinante por sus relatos y por las muchas aventuras que vive su protagonista, Mowgli, el cachorro humano, o el oso Baloo.



# Conocimientos

## TIBURONES

Los secretos de los tiburones  
Catherine Vadon  
Combel, 2007  
I-597



¿Son los tiburones unos terroríficos comedores de hombres, cuyo único objetivo es perseguir a los bañistas? Temidos y adorados como dioses por algunos pueblos, observados y descritos por los sabios de todos los tiempos, son ante todo unos peces maravillosos. Este libro ofrece un retrato de estos animales ingeniosos y superdotados, todavía grandes desconocidos, mostrándoles todo el respeto que merecen.

## MASCOTAS

Un gato en casa  
Un perro en casa  
Nuria Roca  
Ilustraciones, Rosa M<sup>a</sup> Curto  
Edebé, 2007  
(Soy responsable)  
I-1 59



Tener una mascota en casa es una gran responsabilidad en la que participa toda la familia, incluso los más pequeños. Es preciso llevarla al veterinario, darle de comer y de beber, limpiar sus cosas, educarlo y sacarlo a pasear. ¡Tener una mascota en casa es tener un miembro más de la familia!

## MÚSICA

Mozart  
Susana Ramírez  
Ilustraciones, Alicia Merelo  
Tandem, 2007  
(Querido compositor)  
I-78



La flauta mágica es una de las últimas óperas que compuso Wolfgang Amadeus Mozart. Cuenta la historia del príncipe Tamino, a quien las tres damas de la noche piden que rescate a la princesa Pamina, hija de la Reina de la Noche, secuestrada por el malvado Sarastro. En el bosque conoce a Papageno, un personaje divertido y pícaro que le acompaña en su aventura.

## GEOGRAFÍA Y VIAJES

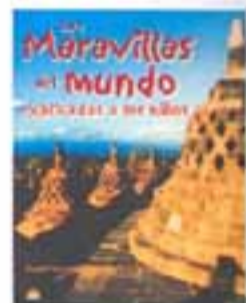
La Reina Trotamundos en Rusia  
La Reina Trotamundos en Marruecos  
La Reina Trotamundos en Ecuador  
La Reina Trotamundos en China  
Montse Ganges  
Ilustraciones, Pep Montserrat  
Combel, 2007  
I-1 913



Vivimos en una época de multiculturalidad, en la que nuestros vecinos son de países que desconocemos, esta colección nos presenta las particularidades de algunas culturas del mundo de la mano de la Reina Trotamundos y el caballo viajero.

## GEOGRAFÍA

Las maravillas del mundo explicadas a los niños  
Élisabeth Dumont-Le Cornec  
Ilustraciones, Laureen Topalian y Kristeel Riehmuller  
Oniro, 2007  
I-910



¿Qué tienen en común los volcanes de Hawai, la catedral de Amiens y el santuario del oryx árabe? ¿Las pirámides de Gizeh, la impenetrable selva de Bwindi y los arrozales de China? Pues que todos estos lugares, tanto si son creaciones humanas como parques naturales, han sido declarados Patrimonio Nacional de la Humanidad. El mundo entero los ha reconocido como unos lugares únicos que hay que proteger y conservar, como unas «maravillas» que dan testimonio de la riqueza y la diversidad de la naturaleza y de las diferentes culturas. ¡Una original invitación a viajar!  
Élisabeth Dumont-Le Cornec, historiadora y periodista, ha elegido 71 de las 812 maravillas reconocidas por la UNESCO. Las fotografías, realizadas por unos grandes fotógrafos y complementadas con las ilustraciones de Kristel Riehmuller y Laureen Topalian, dos jóvenes ilustradoras de gran talento,