

Materias

Informática

La biblioteca incorpora a su fondo una nueva colección de CD-Rom para tu ordenador con los que podrás aprender a manejar distintos programas informáticos. Los títulos son:

Flash MX
Dreamweaver MX
Tutorial Multimedia de Microsoft Windows XP
3 D Studio Max
Adobe Photoshop 7.0



Música



La Zarzuela: la historia, los estilos, los compositores, los intérpretes y los hitos del género lírico español

Roger ALIER
Ma non troppo

Al igual que la ópera, la zarzuela ha fascinado a los públicos de todas las épocas. Ahora, Roger Allier nos ofrece una obra de gran valor para el mundo de la zarzuela, no sólo por su rigurosidad y extensión, sino también porque viene a llenar un vacío en el ámbito de las publicaciones sobre este género lírico. Una obra enciclopédica ilustrada que ofrece un completo panorama del género lírico español.

Historia de los instrumentos musicales

Mary REMNANT
Ma non troppo



Mary Remnant ha concebido esta historia ilustrada no sólo como libro de referencia sobre los instrumentos musicales y su evolución formal, sino también como estudio comprensivo sobre su uso, su función y sus cambiantes cualidades sonoras a lo largo de los siglos. Esta obra, gracias a su profusión de ilustraciones, muestra también el aspecto que tenían los instrumentos en las diferentes épocas y cómo los representaron los artistas en cada momento

Historia

Alfonso X el sabio: la forja de la España Moderna
Julio VALDEÓN
Temas de Hoy
(Colección Historia)



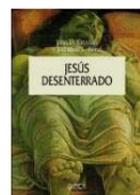
Un mundo que ganar: historia de la izquierda en Europa 1850-2000
Geoff ELEY
Crítica



El carlismo y las guerras carlistas: hechos, hombres e ideas

Julio ARÓSTEGUI
Jordi CANAL
Eduardo G. CALLEJA
La Esfera de los libros

Este libro es producto de la reflexión y la investigación de los tres especialistas en la materia más destacados en la actualidad —Julio Aróstegui, Jordi Canal y Eduardo González Calleja—, se trata de una obra escrita con objetividad y el máximo rigor.

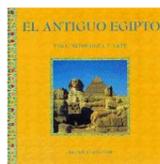


Jesús desenterrado

John D. CROSSAN
Jonathan L. REED
Crítica

Mitología y Ar-

El antiguo Egipto
Joann FLETCHER



Los Celtas
Juliette WOOD

Los Mayas
Timothy LAUGHTON

Vikingos
Tony ALLAN



El Tibet
Michael WILLIS

SALA DE ADULTOS

Novedades

Septiembre 2003
Número 12

Novela



¿Qué haré cuando todo arde?
António LOBO ANTUNES
Siruela
(Biblioteca Lobo Antunes; 10)

En esta nueva novela António Lobo Antunes insiste en el tema de la disolución de la identidad. Y lo hace a través de la figura de un travesti visto desde la perspectiva de su hijo. Pero también es la historia de una familia que se disuelve. Sin embargo, no sólo son los personajes los que se transfiguran en otros revelando la fragilidad de sus perfiles, también se desdibujan los límites entre los seres humanos, los animales, las cosas. Como si el camino hacia la muerte se fuese gestando a través de ese caos de lo diferente en el que una llave, las flores, los perros adquieren condición de personajes.

Antonio Lobo Antunes (1942). escritor portugués nacido en Lisboa. Licenciado en Medicina y Psiquiatría, ha sido varias veces propuesto para el premio Nobel y es junto a José Saramago el escritor portugués más traducido en el extranjero, especialmente en el Norte de Europa. Es autor entre otras obras de: *La muerte de Carlos Gardel* (1994), *Crónicas* (1995), *Manual de Inquisidores* (1996), *Esplendor de Portugal* (1997), *Exhortación a los cocodrilos* (2000) y *¿Qué haré mientras todo arde?* (2002).

Satisfaction
Alina REYES
Tusquets
(La sonrisa vertical; 122)



Por encima de toda sospecha
Joaquín LEGUINA
Ediciones Témpera
(Grandes letras en letras Grandes)

A Baquedano, prejubilado de banca y dedicado ahora al oficio de abogado, se le va a complicar la vida. A estas alturas, con los amigos asentados, los hijos crecidos y la línea de la vida un poco más allá de la cima del monte, se encuentra, sin pretenderlo, en el negro centro del delito. Tirando de un hilo para desenredar al extranjero acusado de un crimen, el abogado se mueve y nos lleva por un Madrid tan cotidiano como desconocido, descubriendo una trama criminal llena de sorpresas.

Cerca de tí
Mary Jane CLARK
Maeva

Lobos de mar
Zoe VALDÉS
Planeta
Premio de Novela Fernando Lara
2003



rbm

red de bibliotecas municipales
Salamanca

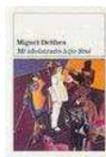
Biblioteca P. Municipal
"Torre de Ballester"
Pto. Los Olivos, 10-22
37005 Salamanca
Tfno. 923 282069
Fax. 923 282835
e-mail biblioc@aytosalamanca.es
www.aytosalamanca.es

Novela. Reediciones

Narraciones completas
Alexandr S. PUSHKIN
Alba
[Clásica Maior; XVIII]



El leviatán
Joseph ROTH
Siruela
[Libros del tiempo; 163]

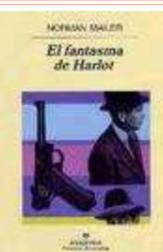


Mi idolatrado hijo Sís
Miguel DELIBES
Destino
[Áncora y Delfín; 981]

Una afición peligrosa
Patricia HIGHSMITH
Anagrama
[Panorama de narrativas; 547]

Paludes
André GIDE
Alba
[Clásicos modernos; XVII]

Los días de Birmania
George ORWELL
Ediciones del Viento
[Viento simún; 1]



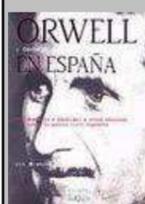
El fantasma de Harlot
Norman MAILER
Anagrama
[Panorama de narrativas; 546]

El cadáver de Hugh Montague, antiguo oficial de la CIA, es descubierto flotando en un lago, con la cara destrozada. Harlot, ése era su nombre en clave, no trabajaba ya en la Agencia, pero aún continuaba investigando lo que él llamaba "los Grandes Santones". Su desaparición abre ahora un interrogante: ¿Se ha suicidado, ha sido asesinado o es sólo un montaje para poder desaparecer de la vida pública?

Norman Mailer es uno de los mayores escritores norteamericanos contemporáneos, así como una figura central en el panorama cultural: novelista, periodista, director de cine, activista político...

Biografía

Orwell en España: "Homenaje a Cataluña y otros escritos sobre la guerra civil española"
Tusquets
[Tiempo de memoria; 28]



Para celebrar el centenario del nacimiento de George Orwell, se edita este volumen que recoge todos los escritos del autor relacionados con la guerra civil española: el texto íntegro de 'Homenaje a Cataluña' así como todas las cartas, artículos y reseñas de libros.

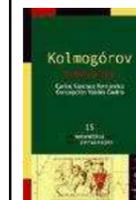
En el prólogo a la edición española, Miquel Berga asegura que estamos ante una edición fiable y del mayor rigor académico, que pone a disposición del lector escritos directamente relacionados con nuestra guerra civil y que han sido seleccionados por Peter Davison entre los veinte volúmenes de su impecable edición de la obra completa de George Orwell.

Severo Ochoa: la enamorada soledad
Marino GÓMEZ-SANTOS
Plaza & Janés



Autobiografía psíquica
Hermann BROCH
Losada

Concha Velasco: diario de una actriz
Andrés ARCONADA
T & B editores



Kalmogórov: el zar del azar
Carlos SÁNCHEZ FERNÁNDEZ
Concepción VALDÉS CASTRO
Nivola
[La matemática en sus personajes; 15]

Pablo Iglesias
Antonio PADILLA
César VIDAL
Ediciones B
[Cara & Cruz; 7]

Cómics



Jonás: la isla que nunca existió
Carlos GIMÉNEZ
Glénat
[Las aventuras de Jonás]

Jonás es la última obra de Carlos Giménez. Ciencia-ficción para todos los públicos gentileza de un autor que sigue siendo capaz de dar lo mejor de sí mismo en cualquier género que se proponga.

Carlos Giménez (1941) es el autor más importante de la historieta española de las últimas tres décadas. Cronista de la transición política, autore del mejor retrato interior del mundo del cómic español y máximo exponente del tebeo autobiográfico. En el año 2000 ganó los Premios al Mejor Guión y a la Mejor Obra del Año en el Salón del Cómic de Barcelona por *Paracuellos 3*.



Kraken
Jordi BERNET
Antonio SEGURA
Glénat
[Integral]

Glénat recupera otra obra clásica de Jordi Bernet, publicada por entregas originalmente y ahora compilada en la colección Integral. El kraken es un monstruo que vive en las cloacas de Metropól, perseguido incansablemente por una brigada especial de cazadores que intentan acabar con su reinado de terror subterráneo. El guionista Antonio Segura construye una historia apasionante para el dibujante ideal. Acción a raudales.

13 relatos negros
ABULÍ
OSWAL
Glénat

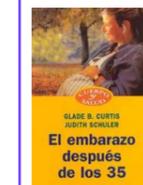
Historias de "El tío del final"
Guillem CIFRÉ
Glénat



Materias

El mundo del billar [Cd-rom]
Hollywood Publishing

El comunismo contado con sencillez
Francisco FRUTOS
Maeva



El embarazo después de los 35
Glade B. CURTIS
Judith SCHULER
Paidós
[Cuerpo y salud; 56]

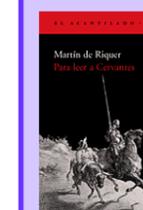
Escribir para niños: todas las claves para escribir lo que los niños quieren leer
Silvia Adela KOHAN
Alba

El libro en el punto de mira del diseñador: introducción al diseño gráfico del libro
Enric SOLBES
Germania



A hombros de gigantes: las grandes obras de la física y la astronomía
Crítica

Diccionario de creación cinematográfica
Ariel



Para leer a Cervantes
Martín de RIQUER
El Acentilado
[El Acentilado; 74]

Cervantista de fama internacional, Martín de Riquer es un eminente filólogo y apasionado de la literatura. De sus más de sesenta años dedicados al estudio y la investigación han resultado obras inexcusables, entre las cuales destacan con fuerza las dedicadas al cervantismo, tanto en sus ediciones fundamentales del Quijote (también el de Avellaneda) como en un gran número de estudios innovadores y capitales. El presente libro recoge los más significativos, unos estudios de altísimo nivel que sorprenden al lector por su amenidad y claridad expositiva.