

La Fundación Princesa de Asturias convoca los Premios Princesa de Asturias que, anualmente, son entregados en un solemne acto académico que se celebra en Oviedo, capital del Principado de Asturias. Son objetivos de la Fundación contribuir a la exaltación y promoción de cuantos valores científicos, culturales y humanísticos son patrimonio universal y consolidar los vínculos existentes entre el Principado de Asturias y el título que tradicionalmente ostentan los herederos de la Corona de España.

De 1981 a 2014 se denominaron Premios Príncipe de Asturias.

Los Premios Princesa de Asturias de las Letras (de Comunicación y Humanidades hasta 2014) se conceden a la persona, grupo de personas o institución cuya labor creadora o de investigación represente una contribución relevante a la cultura universal en los campos de la Literatura o de la Lingüística.



Fundación  
Princesa de Asturias

2018

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca  
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán  
Plaza Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tño. 923 220099  
<http://bibliotecas.ajtosalamanca.es>

# MUJERES PREMIO



# PRÍNCIPE Y PRINCESA DE ASTURIAS DE LAS LETRAS



## 1988 Carmen Martín Gaité

Nació en Salamanca en 1925 y murió en Madrid en 2000. Estudió Filosofía y Letras. Escribió novela, poesía, ensayo y literatura juvenil. Obtuvo el Premio Nadal en 1957 por su obra *Entre visillos* y fue la primera mujer en obtener el Premio Nacional de Literatura por su obra *El cuarto de atrás*, galardón que volvió a recibir en 1994 por el conjunto de su obra. El premio Príncipe de Asturias lo compartió con el escritor José Ángel Valente.

Obras destacadas: *Entre visillos* (1957), *El cuarto de atrás* (1978), *La reina de las nieves* (1994), *Lo raro es vivir* (1997), *El libro de la fiebre* (1949, publicado a título póstumo).

## 2001 Doris Lessing

Nació en Kermanshah en 1919 y murió en Londres en 2013. Pasó su infancia y juventud en Rodesia del Sur donde se sensibilizó contra la discriminación racial. Ha recibido todos los grandes premios literarios de Europa, entre los que destaca el Nobel de Literatura en 2007.

Obras destacadas: *Relatos africanos* (1967), *Gatos ilustres* (1967), *El viento se llevará nuestras palabras* (1987), *Las abuelas* (2003), *La grieta* (2007), *Made in England* (2008).

## 2003 Fatema Memissi y Susan Sontag

**Fatema Memissi** nació en Fez en 1940 y murió en Rabat en 2015. Fue profesora universitaria marroquí y una de las voces más relevantes de la intelectualidad del mundo árabe. Su obra se dedica a la condición femenina en las sociedades musulmanas. Memissi defendía un concepto humanista donde las mujeres tienen que asumir su papel luchando con la palabra, el arma principal para lograr la igualdad y hacer la revolución.

Obras destacadas: *Marruecos a través de sus mujeres* (1990), *Sueños en el umbral* (1995), *El poder olvidado* (1995), *El harén de Occidente* (1990), *Las sultanas olvidadas* (1997).

**Susan Sontag** nació en Nueva York en 1933 y murió en la misma ciudad en 2004. Fue escritora, novelista, filósofa y ensayista, así como profesora, directora de cine y guionista.

Obras destacadas: *El amante del volcán* (1992), *En América* (1999), *La enfermedad y sus metáforas* (1978). Muchas de sus obras han sido publicadas a título póstumo: *Declaración: cuentos reunidos*, *La conciencia uncida a la carne*, *Cuestión de énfasis*.

Premios: Premio Jerusalén de literatura (2001), Premio de la Paz del comercio librero alemán (2003).

## 2005 Nélida Piñón

Nació en Río de Janeiro en 1937. Estudió periodismo, fue editora y miembro del consejo editorial de varias revistas. Fue la primera mujer Presidenta de la Academia Brasileña de las Letras en 1996.

Premios: Internacional de Literatura Latinoamericana Juan Rulfo 1995, XVII Premio Internacional Menéndez y Pelayo 2003.

Obras destacadas: *El calor de las cosas y otros cuentos* (1980), *La república de los sueños* (1984), *Libro de las horas* (2013), *La camisa del marido* (2015), *Corazón andariego* (2009).

## 2008 Margaret Atwood

Nació en Ottawa en 1939. Estudió filología inglesa, es escritora de poesía, novela, ensayo, crítica literaria, profesora y activista política canadiense. Se la describe como una escritora feminista, ya que la mujer está presente en algunas de sus obras de forma destacada.

Premios: Premio Booker (2000), Premio Frank Kafka (2017), Premio de la Paz del Comercio Librero Alemán.

Obras destacadas: *Nada se acaba* (1979), *El cuento de la criada* (1985), *Alice Grace* (1996), *El asesino ciego* (2000), *La semilla de la bruja* (2016).

## 2018 Fred Vargas

Nació en París en 1957. Fred Vargas es el seudónimo de Frédérique Audoin-Rouzeau. Arqueozoóloga e historiadora, es escritora de ensayo, novela y obra científica.

Premios: Premio de las librerías (2002), Trofeo 813 a la mejor novela francófona (2002, 2004, 2006), Duncan Lawrie International Dagger (2007).

Obras destacadas: *Los que van a morir te saludan* (1994), *La tercera virgen* (2006), *Un lugar incierto* (2010), *El ejército furioso* (2011), *Tiempos de hielo* (2015), *Cuando sale la reclusa* (2018).