

verano 2018

novedades
miraltormes

novela



BAJO CIELOS LEJANOS

Sarah Lark

N LAR baj

La periodista alemana Stephanie nació y creció en Nueva Zelanda. Ahora deberá volver allí y recuperar su pasado. Allí descubre la existencia del diario de una joven maorí del siglo pasado, cuya dramática historia tiene una profunda influencia sobre los hechos del presente.



LAS HIJAS DEL CAPITÁN

María Dueñas

N DUE hij

Nueva York, 1936. La muerte accidental del dueño de la casa de comidas *El Capitán*, obliga a sus indomables hijas a tomar las riendas del negocio. Abatidas y acosadas por la urgente necesidad de sobrevivir, se abrirán paso entre rascacielos, compatriotas, adversidades y amores.



LEJOS DEL CORAZÓN

Lorenzo Silva

N SIL lej

Un nuevo caso para los agentes Bevilacqua y Chamorro. Un joven con antecedentes por delitos informáticos, desaparece en la zona del Campo de Gibraltar. Poco después los suyos abonan importante un rescate en efectivo sin rechistar. Desde entonces, no se vuelve a saber de él.



TODA LA VERDAD

Karen Cleveland

N CLE tod

Vivian Miller es una agente de la CIA, encargada de descubrir espías rusos. Tras acceder al ordenador de un posible agente, descubre un archivo con fotografías: quien le sonríe desde una de las imágenes es su marido. Marido perfecto. Padre perfecto. ¿Perfecto mentiroso?



MI PECADO

Javier Moro

N MOR mip

Premio Primavera de Novela. La historia real de la actriz española Conchita Montenegro quien, en 1930 con apenas 19 años, desembarcó en Hollywood. Gracias a su belleza, inteligencia, personalidad y tesón, la joven promesa se hizo un hueco entre las principales estrellas del momento.



LA BRUJA

Camilla Läckberg

N LAC bru

La desaparición de una niña despierta trágicos recuerdos. A través de tres líneas temporales, (el presente, un caso sin resolver de hace treinta años, y el relato del siglo XVII), y cuatro tramas conectadas entre ellas, Camilla Läckberg ha conseguido componer su novela más ambiciosa.



LA QUÍMICA DEL ODO

Carme Chapparo

N CHA qui

Para la inspectora jefa Ana Arén no hay tregua: después de que resolviera el caso que prácticamente acabó con ella, debe enfrentarse a un reto endiablado, el asesinato de una de las mujeres más famosas de España. ¿Qué harías si el destino te lleva de nuevo al límite?



LA MEMORIA DE LA LAVANDA

Reyes Monforte

N MON mem

Después de la muerte de Jonas, Lena, reúne el valor para cumplir la última voluntad de su marido: esparcir sus cenizas en los campos de lavanda de la Alcarria. Allí se reúne con los amigos de Jonas, entre ellos su primo, un sacerdote que guarda para sí muchos silencios.



CARMEN LA REBELDE

Pilar Eyre

N EYR car

Los ojos Alfonso XIII se clavaron en los de la actriz Carmen Ruiz Moragas y comenzando una pasión turbulenta, intensa y peligrosa, como el desdichado tiempo histórico que les tocó vivir. La vida de una mujer que se negó a renunciar a su profesión, su independencia y su libertad.



LA MUJER EN LA VENTANA

A. J. Finn

N FIN muj

Anna Fox vive sola recluida en su casa de Nueva York, sin atreverse a salir. Pasa el día chateando con desconocidos, bebiendo vino, mirando películas antiguas, recordando tiempos felices... y espionando a los vecinos. Hasta que un día ve algo que no debería de haber visto.



LA DESAPARICIÓN DE STEPHANIE MAILER

Joël Dicker

N DIC des

Veinte años después de resolver un asesinato, en la ceremonia de despedida del policía, la periodista Stephanie Mailer asegura que se equivocaron de asesino a pesar de que la prueba estaba delante de sus ojos, y afirma poseer información clave. Días después, la mujer desaparece.



LOS PERROS DUROS NO BAILAN

A. Pérez-Reverte

N PER per

La aventura de un perro en un mundo diferente al de los humanos, donde rigen mejores reglas -lealtad y compañerismo- y están desterradas toda corrección política o convención social. Un mundo en el que a veces hay clemencia para los inocentes. Y justicia para los culpables.

red de bibliotecas municipales

salamanca
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



VENGARÉ TU MUERTE

Carme Riera

N RIE ven

Movida por un sentido de culpabilidad, la detective privada Elena Martínez rememora un caso que investigó hace varios años y en el que sabe que contribuyó a que se condenaran a personas inocentes.



LAÍN EL BASTARDO

Francisco Narla

N NAR lai

La historia de Laín, el bastardo de San Paio; la gesta del halconero, una historia de aventuras, conspiraciones y honor, sumergida en la época más turbulenta del medioevo europeo.



LA MALDICIÓN DE LA CASA GRANDE

Juan Ramón Lucas

N LUC mal

La historia de Miguel Zapata, *Tío Lobo*, un modesto ganadero que a finales del siglo XIX, a partir de una pequeña venta creada para dar servicio a los trabajadores, edificó un auténtico imperio.



LA CANCIÓN DEL BISONTE

A. Pérez Henares

N PER can

Con la llegada de la desoladora glaciación, homo sapiens y neandertales especies se enfrentaron en la primera y más terrible guerra de la humanidad, que acabaría con la extinción total de una de ellas.



QUE NADIE DUERMA

Juan José Millás

N MIL que

Lo cotidiano y lo extraordinario se entremezclan en una novela de amor y terror con un personaje femenino inolvidable. Un delirio de amor recorre la ciudad. Y bajo lo aparente, lo extraordinario.



EL ORDEN DEL DÍA

Eric Vuillard

N VUI ord

Los mercadeos, las falsedades y posverdades, que hicieron posible el ascenso del nazismo y su dominio en Europa hasta la Segunda Guerra Mundial, con las consecuencias de todos conocidas.



EL DÍA QUE SE PERDIÓ EL AMOR

Javier Castillo

N CAS día

Una joven herida se presenta desnuda en el FBI de Nueva York con varias notas amarillentas en la mano. El inspector Bowring, intentará descubrir qué oculta la joven y su conexión con otro crimen.



ORDESA

Manuel Vilas

N VIL ord

Este libro es la crónica íntima de la España de las últimas décadas, pero también una narración sobre todo lo que nos recuerda que somos seres vulnerables y sobre la necesidad de sobrevivir.



LA TRANSPARENCIA DEL TIEMPO

Leonardo Padura

N PAD tra

Una narración que funde de manera magistral las pesquisas del detective Mario Conde en una Habana que se derrumba con un deslumbrante viaje en el tiempo y en la historia.



TRILOGÍA DE LA GUERRA

A. Fernández Mallo

N FER tri

Trilogía de la guerra es un caleidoscopio de narraciones que cristalizan en un insólito pero certero retrato del siglo XX y el desconcertante XXI. Una obra galardonada con el Premio Biblioteca Breve 2018.



EL BOSQUE SABE TU NOMBRE

Alaitz Leceaga

N LEC bos

Estrella y Alma son herederas de un extraño don entre las mujeres de su familia, viven a la sombra de una maldición según la cual una de las dos morirá antes de cumplir los quince años.



TIEMPO DE TORMENTAS

Boris Izaguirre

N IZA tie

Una entremecedora y envolvente novela autobiográfica donde Boris Izaguirre construye una vida a veces complicada, siempre apasionante, a caballo entre dos países que también estaban creciendo.



CANCIÓN DE SANGRE Y ORO

Jorge Molist

N MOL can

Premio Fernando Lara 2018. Un relato de amor y libertad, que narra cómo la Corona de Aragón y los sicilianos, guiados por Pedro III el Grande, cambiaron la historia de Europa y asombraron al mundo.



UN ANDAR SOLITARIO ENTRE LA GENTE

A. Muñoz Molina

N MUÑ and

Una fascinante novela que reconstruye los pasos de los grandes caminantes urbanos de la literatura y del arte que han querido explicarse la época que les ha tocado vivir.



VESTIDAS PARA UN BAILE EN LA NIEVE

Monika Zgustova

N ZGU ves

Duro retrato de la vida de nueve mujeres durante el tiempo que pasaron recluidas en un gulag ruso, y también acerca de su regreso a la vida cotidiana, constituyendo un gran ejemplo de superación.



EL JINETE PÁLIDO

Laura Spinney

616 SPY jin

La llamada «gripe española» de 1918, fue, con casi 100 millones de muertos, la mayor de las epidemias sufridas desde la Peste Negra y la causa de la mayor de las matanzas del siglo XX.



EL PAÍS DE LOS PÁJAROS QUE DUERMEN EN EL AIRE

M. F. Aceytuno

591 FER pai

España es el país de Europa con mayor biodiversidad. Este libro repasa la geografía de España y se centra en explicarnos de forma sencilla la diversidad de la flora y fauna de cada región.



FAKE NEWS LA VERDAD DE LAS NOTICIAS FALSAS

Marc Amorós García

070.16 AMO fak

Las *fake news* están a la orden del día. Un libro sobre las implicaciones de leer y creer en noticias falsas, y de qué manera perjudican a nuestra salud informativa y nos vuelven cada día más ciegos.



FARIÑA

Nacho Carretero

343 CAR far

A través de testimonios directos de capos, jueces, arrepentidos, policías, periodistas y madres de toxicómanos, Nacho Carretero retrata con minuciosidad el paisaje del narco tráfico en Galicia en los años 90.



TODOS CONTRA EL BULLYNG

María Zabay

SOS Educación

Un manual explicativo y didáctico, que ofrece respuestas a las preguntas fundamentales que se formula cualquier menor o adulto para detectar, evitar y solucionar el acoso escolar.



¿QUÉ ME ESTÁS CANTANDO?

Fidel Moreno

784.4 MOR que

¿Qué dicen de nosotros las canciones que escuchamos? ¿Se puede contar la historia de un país a partir de su música? Un ensayo que recorre la historia cantada del siglo XX español hasta 1976.



FEMINISMO PASADO Y PRESENTE

Camille Paglia

305 PAG fem

Pocas veces un libro tan breve habrá dado pie a tanta polémica, tantas ideas encontradas y tantos motivos para reflexionar. Una defensa apasionada de la libertad de la mujer, con todas sus consecuencias.

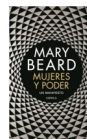


MORDER LA MANZANA

Leticia Dolera

305 DOL mor

Desde Eva, la primera que mordió la manzana, esta es una historia sobre todas las mujeres, y nos invita a abrazar una causa, que es la de todas las que sueñan con una sociedad más justa.



MUJERES Y PODER

Mary Beard

305 BEA muj

En este libro, Mary Beard la clasicista más famosa a nivel internacional, muestra, con ironía y sabiduría, cómo la Historia ha tratado a las mujeres y personajes femeninos poderosos.



ESTO TE VA A DOLER

Adam Kay

61 KAY est

Un troncante diario repleto del mejor humor negro, con anécdotas e historias protagonizadas por médicos, pacientes y administrativos hartos, en el que el autor repasa sus diarios de prácticas médicas.



VIAJE AL CORAZÓN DE ESPAÑA

F. García de Cortázar

913(4) GAR via

Cortázar, con un enorme bagaje como historiador y viajero por España, acomete su obra más ambiciosa: un viaje sentimental al corazón de la nación a la que ha dedicado su compromiso intelectual.



EL ÚLTIMO CLAUSTRO

José María Sadia

7.025 SAD ult

¿Qué hace un claustro románico junto a una piscina de lujo de Palamós? ¿De qué monasterio fueron arrancadas sus piedras? ¿Cómo llegaron al Madrid de los años treinta desde Salamanca?



EL ARTE DE PERDER EL CONTROL

Jules Evans

159.976 EVA art

Perder el control no necesariamente es negativo. Este libro es una guía fascinante, de las diferentes formas en que podemos experimentar el éxtasis y cómo puede motivarnos, sanarnos y liberarnos.



NADA ES TAN TERRIBLE

Rafael Santandreu

159.9 SAN nad

Nada es tan terrible, el nuevo libro de Rafael Santandreu, es el manual de autoterapia más completo basado en la psicología cognitiva, la escuela terapéutica más eficaz y científica.



EN QUÉ PENSAMOS CUANDO PENSAMOS EN FÚTBOL

Simon Critchley

796.01 CRI enq

El filósofo británico Simon Critchley se propuso «devolver la filosofía a la calle». Y lo demuestra en este libro, donde hibrida su amor por el deporte rey con su incisiva mirada filosófica.



CON TAL DE VERTE VOLAR

Miguel Gane

P GAN con

Este libro trata los amores, rupturas, encuentros y despedidas de manera muy personal, mostrando experiencias del autor. Amores intensos y relaciones que no llegaron a buen puerto.



LA ALMAS DE BRANDON

C. Brandon Ndjocu

P BRA alm

Un recopilatorio de historias cortas, cuentos y poemas de todo tipo que tratan sobre el amor, la soledad, el olvido, el dolor, la alegría, la felicidad, la vida y la muerte. Un agudizcle viaje a través de los sentidos.



LOS AMORES IMPARABLES

Marwan

P MAR amo

Este libro lo componen poemas emocionantes que buscan lectores cómplices, lectores dispuestos a dejarse tocar el corazón y ponerse a volar junto a su autor en un viaje por los sentimientos.



CON UN CASSETTE Y UN BOLI BIC

Defreds

P DEF con

Una obra sobre la cotidianidad, la amistad, los territorios del cariño, la esperanza en un mundo mejor y, sobre todo, el convencimiento de que el amor puede con todo. La vida pasando.



AMAR ES DÓNDE

Joan Margarit

P MAR ama

Margarit ahonda en la capacidad curativa de la poesía, que ha desarrollado en su obra: "un instrumento que crea estructuras para que no pasemos frío ni hambre y que nos curemos de las enfermedades".



MOMENTO

F. Díaz San Miguel

P DIA mom

Este libro reúne los primeros poemarios de del autor, en una colección de poesía reunida que abarca de 1995 a 1999. Pero más que una compilación, constituye la primera parte de la vida de un poeta.

biografías



DIVORCIADAS CON HISTORIA

Elena Zarraluqui

B ZAR div

El divorcio es algo habitual, pero no siempre fue así. La mayoría de las protagonistas de este libro tuvieron que recobrar el respeto de las sociedades en las que vivían tras sus separaciones.

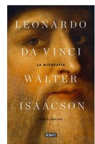


LA BAILARINA DE AUSCHWITZ

Edith Eger

B EGE bai

Edith tenía dieciséis años cuando los nazis se la llevaron con el resto de su familia a Auschwitz. Sus padres fueron enviados a la cámara de gas, pero bailar el *El Danubio azul* para Josef Mengele le salvó la vida.



LEONARDO DA VINCI

Walter Isaacson

B LEO isa

Walter Isaacson, el aclamado autor de los superventas *Steve Jobs* y *Einstein* nos vuelve a cautivar con la vida del genio más creativo de la historia en esta fascinante biografía.

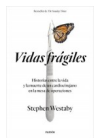


RESISTENCIA UN AÑO EN EL ESPACIO

Scott Kelly

B KEL res

Kelly es el hombre que más tiempo ha pasado en el espacio. A través de su historia, nos revela un entorno hostil al ser humano y cuáles fueron los retos más extremos que tuvo que afrontar.



VIDAS FRÁGILES

Stephen Westaby

B WES vid

Steph Westaby, uno de los cardiocirujanos más prominentes del mundo, nos invita a descubrir historias trepidantes y escalofriantes que ha vivido en su mesa de operaciones: historias entre la vida y la muerte.



WINSTON CHURCHILL

Richard Toye (ed.)

B CHU

¿Cómo abarcar en una biografía una personalidad y una actividad política tan complejas como las de Winston Churchill? Richard Toye, ha tenido la idea de coordinar para ello a un equipo de especialistas.



LA VIDA DE LOS SURREALISTAS

Desmond Morris

B MOR vid

El popular escritor y pintor surrealista Desmond Morris no analiza la obra de los surrealistas, sino que se centra en ellos como personas, como individuos extraordinarios a través de sus vidas.

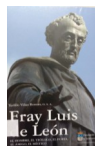


AUTORRETRATO SIN MÍ

Fernando Aramburu

B ARA aut

Esto no es una novela ni tampoco un ensayo: es tal vez el texto más personal y el más comprometido del autor, tal vez el más arriesgado. De lo que no cabe ninguna duda es de que es el más bello.



FRAY LUIS DE LEÓN

T. Viñas Román

SA 929 LEO viñ

Una biografía clásica de Fray Luis de León. El hombre, el teólogo, el poeta, el amigo, el místico, esta obra es la reedición de un libro del año 1991 escrito por el agustino Teófilo Viñas Román.