



bibliotecas municipales

actividades octubre - diciembre, 2021



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales

**CULTURA
SEGURA
SALAMANCA**

La hora del cuento

Cuentacuentos para niñ@s, del 11 de octubre al 3 de diciembre, con el siguiente calendario:

BIBLIOTECA GABRIEL Y GALÁN

Para **bebés** (1-2 años): 27 de octubre, 24 de noviembre y 22 de diciembre, a las 11'30 h.
Para niñ@s de **Ed. Infantil**: lunes, a las 17'30 h.
Para niñ@s de **Primaria**: lunes, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA CENTRO M.I. TRUJILLO

Para **bebés** (1-2 años): 26 de octubre y 23 de noviembre, a las 17'30 h.
Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: martes, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA CENTRO M.I. LA VEGA

Para **bebés** (1-2 años): 2 de noviembre y 30 de noviembre, a las 17'30 h.
Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: martes, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

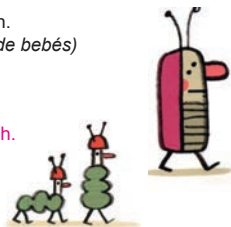
Para **bebés** (1-2 años) miércoles, a las 17'30 h
Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: miércoles, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA BARRIO VIDAL

Para **bebés** (1-2 años): 28 de octubre y 25 de noviembre, a las 17'30 h.
Para niñ@s de **Ed. Infantil**: jueves, a las 17'30 h. (Cuando no hay sesión de bebés)
Para niñ@s de **Primaria**: jueves, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA CENTRO M.I. VISTAHERMOSA

Para **bebés** (1-2 años): 29 de octubre y 26 de noviembre, a las 17'30 h.
Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: viernes, a las 18'15 h.



Teatro infantil (a partir de 4 años)

Kamaru Teatro (Salamanca) Los cachivaches de Don Baldomero

Esta es la vida de Don Baldomero y su cachivachería. Una vida sorprendente, divertida, llena de aventuras y experiencias increíbles, como cuando fue vestidor de elefantes en el circo, espantapájaros humano o músico callejero. Pero su historia no nos la contará él. La conoceremos a través de Cosme y Fabiola que desde que entraron en su cachivachería se quedaron embelesados escuchando sus aventuras, reflejadas en cada uno de esos objetos que provienen de alguna de sus vueltas al mundo.

Cada cachivache es una vivencia, un recuerdo,... aunque algunos ya no están en la memoria de Don Baldomero, por eso traspasa su cachivachería. Entre canciones, locuras y recreaciones, Cosme y Fabiola nos mostrarán la maravillosa vida de Don Baldomero a través del teatro de objetos y la ayuda del público, para mantener vivo lo que él está olvidando.

Día: sábado, 16 de octubre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 60 minutos



Mujeres (Isabel Ruiz)

A lo largo de la historia, ininidad de mujeres anónimas han luchado por un mundo más justo e igualitario. Mujeres que desde la educación, la maternidad, el ejemplo... han aportado su esfuerzo a la sociedad, a la cultura y al progreso científico para hacerlos avanzar.

Otras, más reconocidas en su época, consiguieron alzar su voz, enfrentarse a la sociedad y demostrar su valía; luchar para conquistar su libertad, nuestra libertad, para conquistar la igualdad. Pero esta sociedad patriarcal ha ido silenciando su recuerdo; ha borrado su huella obviando sus nombres a la hora de reconstruir la historia oficial, esa que nos llega, la que se aprende en el colegio.

Con el ánimo de rescatar esos nombres que deben formar parte de nuestros referentes, surge la colección "Mujeres". Cada álbum muestra una selección de dieciocho mujeres reales de distintos ámbitos; mujeres que son un ejemplo para todas las personas y que deben estar presentes en nuestra memoria.

**Exposición itinerante de la Diputación de Salamanca dentro del programa organizado por el Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer (Área de Bienestar social)*



- Días:** del 18 de octubre al 12 de noviembre
- Horario:** de 11'00 a 14'00 h. y de 18'00 a 21'00 h.
excepto sábados por la tarde y festivos
- Lugar:** Sala de exposiciones de la Biblioteca M. Torrente Ballester

Día de las escritoras

Actividad organizada en colaboración con la Biblioteca Nacional de España

Una fiesta de la lectura, una fiesta de los lugares infinitos de la lectura, una fiesta de las bibliotecas que simbolizan esos lugares donde la edad queda escrita, intacta. Leer las edades de la vida, en los lugares que han ido acogiendo nuestras vidas. Leer a las escritoras, aprender con las escritoras, que las escritoras sean, con nosotras, lectoras. La lectura. Otra vez bibliotecas de aire, otra vez contar y cantar. Juntas, en la Biblioteca. Juntas significa “estamos compartiendo miradas del mundo, estamos mirándonos sin miedo, te miro y me miro para que podamos mirar el mundo”. A eso se le llama “igualdad” cuando se da, y ese es el objetivo del Día de las Escritoras: que el espacio de lo común lo sea de libertad, o sea, igualitario por vocación, compromiso y responsabilidad. Leer, de verdad, todas las edades de todas las vidas. Y compartirlo en una fiesta lectora del tiempo.

Día: lunes, 18 de octubre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Biblioteca del Bosque de la B. Torrente Ballester
(Entrada libre hasta completar aforo)



DÍA DE LAS ESCRITORAS

Paco González (Zamora) La náusea de Darwin

Atrévete a transgredir los límites de la realidad

Esclavo de una náusea inacabable, Charles Darwin tuvo que soportar, durante mucho tiempo, los efectos de una enfermedad desconocida y tormentosa. El escritor Patrick Harpur dedica un capítulo de su obra *-El Fuego Secreto de los Filósofos-*, a desentrañar el desasosiego vital que minó la salud del científico inglés. En un capítulo del libro *La náusea de Darwin*, Harpur interpreta magistralmente la enfermedad del naturista como una metáfora psicósomática de sus discordancias racionales.

En este espectáculo, Paco González invita al espectador a desprenderse de sus ideas preestablecidas. Explorar la experiencia escénica desde la sensibilidad y la intuición, recuperar una mirada espontánea y libre del misterio de la naturaleza, es reivindicar el sentido profundo de la vida. A través de una cuidada selección de sus mejores efectos de magia, Paco González plantea a sus espectadores diferentes retos y experiencias inéditas en el campo del ilusionismo. El asombro y la poética de lo inefable conforman esta propuesta. Un antídoto contra la náusea existencial de Darwin, que es la náusea de un mundo que sucumbe a los delirios del ultraracionalismo más exacerbado.



Día: sábado, 23 de octubre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Aforo reducido

José Luis Gutiérrez “Guti” y Leticia Ruifernández

En colaboración con la Consejería de Transparencia de la Junta de Castilla y León. Servicio de Acción Exterior.

El etnógrafo y narrador José Luis Gutiérrez y la ilustradora Leticia Ruifernández presentan su “Cuaderno de últimas voces”. Veinte testimonios y cincuenta acuarelas dan contenido al **libro**. Una composición de palabras e imágenes, fruto de un viaje a lo cotidiano, a la vida sencilla y a la memoria de las **gentes de la Raya, la tierra fronteriza del oeste**, palabras y memoria al borde del olvido en un entorno que se extingue.



Día: miércoles, 27 de octubre
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
Entrada libre hasta completar aforo
(Tendrán preferencia l@s participantes de los clubs de lectura de la Red de Bibliotecas Municipales)



Cuentos para adultos

Sherezade Bardaji (Barcelona) Nua, cuentos eróticos

Cinco historias construyen este espectáculo de naturaleza descarada, poética, muy humana, algo divertida y un poco triste.

Una noche al finalizar esta sesión de cuentos eróticos, un grupo de mujeres se acercó para hablar conmigo. Auténticas desconocidas, empezamos a hablar de sexo con entusiasmo, con pasión, con inocencia. Las escuchaba y pensaba: *¡Estamos vivas! ¡Más vivas que nunca!*

Ese ha sido mi mayor regalo, porque este viaje íntimo es compartido.
Voy desnuda.

Quitarnos para ponernos.



Día: jueves, 28 de octubre
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Programación en colaboración con el Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer (Área de Bienestar social)

Marta Sanz

Las mujeres en “Nada”, de Carmen Laforet

Marta Sanz Pastor (Madrid, 1967) es una de las escritoras españolas más valoradas por la crítica y lectores/as. Como prueba de esta valoración ha recibido importantes premios, como el Premio Herralde de novela (2015), el Ojo Crítico de Narrativa (2001) o el XI Premio Vargas Llosa de relatos. Fue finalista del Premio Nadal en 2006, y en 2013 ganó el Premio Cálamo en la categoría *Otra mirada*. Ha ejercido como crítica literaria en distintos medios (entre otros, en el suplemento *Babelia* de El País, la revista *Mercurio* o la página *La tormenta en un vaso*). Ha ejercido la docencia en la Universidad Antonio de Nebrija de Madrid y ha dirigido la revista literaria *Ni hablar*. En esta ocasión, la escritora, se reunirá con los Clubs de lectura de la ciudad y con toda aquella gente apasionada por su obra, para hablar sobre la mujer en la literatura, tanto como autora, como de su papel en gran cantidad de obras literarias. ¿Existe una literatura femenina? Marta establecerá un interesante diálogo con todas las personas participantes en el encuentro del que saldrán, seguro, importantes e interesantes reflexiones.

Día: sábado, 30 de octubre

Hora: 12'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester

Entrada libre hasta completar aforo

(Tendrán preferencia l@s participantes de los clubs de lectura de la Red de Bibliotecas Municipales)



Teatro infantil (a partir de 6 años)

Programación en colaboración con el Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer (Área de Bienestar social)

Kamante Teatro (Asturias) Con M Mayúscula

Dos tortugas se enamoran y deciden compartir su vida. Pero mientras Clementina es inquieta y valora la cultura y el arte, Arturo cercena cualquier atisbo de su compañera y se ríe de su “ingenuidad” al querer desarrollar distintas actividades artísticas. Una historia de libertad, igualdad y... sombreros.

Inspirada en el texto de Adela Turín “Arturo y Clementina”.

Premios Oh! 2021: Mejor espectáculo para la infancia, Mejor Banda sonora original, Mejor vestuario e iluminación



Día: sábado, 30 de octubre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 48 minutos

Ringorrango (Zamora)

Ringorrango es una formación musical que nace en Zamora en 2011, debido al interés común por el folklore, la música tradicional y el divertimento con el fin de interpretar repertorio melódico peninsular. La explosión de sonido a partir de la voz como principal instrumento y la percusión como soporte, generando todo un entramado chamarilero de cachivaches y músicas populares, conforman su universo sonoro, a lo que se añade un peculiar puesta en escena, alejada de prototipos convencionales.

Ringorrango incluye en sus tres trabajos discográficos: *Folklore Histórico*, *Ecléctico* y *Manojito de Cantares*, una amplia selección de temas tradicionales peninsulares en su mayoría rescatados de grabaciones originales y del recuerdo de sus informantes, que conforman una panorámica musical repleta de ritmos bailables y tonadas de ronda que suponen valiosos ejemplos del patrimonio etnográfico musical conservado hasta nuestros días.

- Día:** jueves, 4 de noviembre
- Hora:** 20'00 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Música para bebés (de 3 meses a 5 años)

We Tum Tum (Portugal) **Crassh Babies 2.0**

Desde que nace, el niño está en contacto con el sonido y comunica musicalmente de manera natural y humana.

El contacto con ambientes ricos a nivel sonoro, tímbrico y rítmico, proporciona momentos de estímulo en bebés y niños. Uno de los objetivos principales de este work-shop es crear ese ambiente.

El repertorio y la composición musical parte de esta realidad y alimenta esa diversidad. Utilizando la música no sólo como un arte, más como un camino para el desarrollo, sabiendo que la imitación es uno de los pilares del aprendizaje, potenciando la participación de los padres y educadores, creando momentos lúdicos altamente participativos en los que explorar fuertes estímulos de comunicación no verbal.

En la versión 2.0, CRASSH BABIES explora el ambiente y rutinas de los bebés y sus papás en el cuarto de baño, manteniéndose fiel a su combinación única de percusión, movimiento y comedia visual, donde todo es pretexto para producir sonido, siempre con una energía contagiosa.



Día: sábado, 6 de noviembre

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Aforo reducido

Duración: 40 minutos

11 Festival de Folk

En la biblioteca, **OtOño** se escribe con **Folk**

Entavía (Salamanca) Arando ñieve

Entavía es un proyecto que nace en Salamanca, compuesto por siete amigos/músicos con afinidad por las músicas de raíz y el folklore de diferentes partes del mundo. Juntos han descubierto un tipo de fusión que representa la realidad del folklore de nuestro tiempo: tradición oral peninsular, rítmicas y timbres que recuerdan al flamenco, la música europea o el jazz, con una interpretación nueva, personal y contemporánea.

De la antigüedad maragata surge la ya extinta liturgia de arar ñieve, de donde coge el título esta nueva andanza de Entavía. Tonadas con aires de blues a ritmo de martinete, jotas que conocen el Caribe mexicano, repiques serranos entre jipíos flamencos, sones atresillados que reclaman más belleza, más poesía y más filigrana. La historia de lo necesario que es, aquello que aparentemente no sirve para nada. Un homenaje a la memoria de los que vivieron y cantaron por los que vivimos y cantamos.

Días: jueves, 11 de noviembre
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para jóvenes y adultos

Les Molières (Salamanca)

Taller de Teatro Joven de la Biblioteca M. Torrente Ballester
Hater

El mundo está dividido de manera ideológica. Esta pandemia ha sacado lo peor (aunque, en ocasiones, lo mejor) de nosotros mismos. Las redes sociales son la mejor arma para sacar nuestra agresividad pero ese odio va más allá de la máscara que nos proporciona una pantalla.

De eso va HATER, el trabajo que vamos a afrontar este año LES MOLIÈRES. El placer de odiar por odiar, de hacer daño sin motivo, de demostrar quién es el más fuerte olvidando, en muchas ocasiones, que somos personas.... Aunque, la verdad, cada vez estamos más despersonalizados....



Días: sábado, 13 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

11 Festival de Folk

En la biblioteca, Otoño se escribe con Folk

Programación en colaboración con el Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer (Área de Bienestar social)

Milo Ke Mandariní (Toledo)

Músicas del Mediterráneo

* Carlos Ramírez: zanfona, bağlama, lavta, ud, yaylı tanbur

* Isabel Martín: voz, bendir, pandereta, pandero cuadrado de Peñaparda

Milo Ke Mandariní formado por Carlos Ramírez e Isabel Martín, se dedica desde 2008 a la investigación y difusión de las músicas de raíz mediterráneas. En 2011 reciben el Premio Nacional a la Interpretación Musical *Creación Joven* en la modalidad de *Música Popular*. En 2016 publican su trabajo discográfico "La vereda de la gitana" que ya ha sido presentado en festivales nacionales e internacionales. En este tiempo han estudiado y colaborado con multitud de músicos como Eliseo Parra, Efrén López, Christos Barbas, Aleix Tobias, Ross Daly, Kelly Thoma, etc. Inspirados en cantos sefardíes, melodías populares procedentes de los países mediterráneos y cantares de la variada geografía española, crean su propio lenguaje interpretativo y compositivo. En sus directos presentan un abanico muy variado de instrumentos procedentes de las regiones mediterráneas e incluso algunos de ellos contruidos con sus propias manos.

Día: jueves, 18 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



III Salón del Libro Infantil y Juvenil

Por tercer año consecutivo, la Asociación LASAL, propone la celebración de una nueva edición del Salón del Libro infantil y juvenil. Los libros vuelven a ser los puentes que nos permitirán escuchar de nuevo relatos compartidos, disfrutar de los textos en espacios comunes, volver a sentir que las palabras, las imágenes y las historias nos vinculan a una cultura común.

Este año celebramos los 400 años del nacimiento de Lafontaine, fabulista de referencia que sigue la tradición de humanizar los animales para transmitir enseñanzas y dentro de esta herencia literaria la mirada se centrará, especialmente, en las fábulas protagonizadas por animales humanizados y su actualización a través de nuevas obras en las que sus protagonistas se mantienen, pero varían sus mensajes.

El Salón del Libro Infantil y Juvenil quiere volver a ser, un año más, el espacio que convoque a los protagonistas de la cadena del libro y de la promoción de la lectura de nuestra ciudad y provincia: editores, librerías, autores, ilustradores, bibliotecas, centros educativos y otros agentes culturales, para seguir tejiendo conjuntamente un proyecto de fomento de lectura cada vez más amplio y colaborativo.

Días: del 20 al 28 de noviembre
Lugar: Biblioteca M. Torrente Ballester



EXPOSICIÓN

La exposición que acompañará a este III Salón estará organizada en torno al tema de los animales humanizados, con una selección de libros que se presentan como una guía de lectura y contando con propuestas de participación en juegos y actividades. Los libros se abren para mostrar todo su potencial de juego y sorpresa y de la mano de los vendedores de sal, la exposición muestra sus secretos y sus posibilidades.

Días: del 20 de noviembre 2021 al 29 de enero 2022
Horario durante las fechas del Salón: de 10'00 a 13'00 h. (Visitas escolares) y de 18 a 21 h.
Horario a partir del 29 de noviembre: de lunes a viernes de 10'00 a 13'00 h. (visitas escolares) y de 18'00 a 21'00 h. Sábados: de 11'00 a 14'00 h.
Lugar: Biblioteca M. Torrente Ballester

Teatro infantil (a partir de 5 años)

EXTENSIÓN DE LOS XXIII ENCUENTROS TEVEO



Xirriquiteula Teatre (Cataluña)

Laika

Premio Max 2021 al mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

La primera perrita astronauta inspira un espectáculo que explica, de manera muy visual, un episodio fundamental en la historia de los viajes al espacio, y que es también, el relato de un abuso.

Todo pasó (porque esta historia se inspira en hechos reales) en el año 1957, cuando la Unión Soviética lanzó por primera vez un animal al espacio, que ha acabado pasando a la historia como el primer ser vivo que orbitó alrededor de la Tierra. Esta perrita se llamaba Laika y, en este montaje, corre por los parques y plazas de Moscou sin ni siquiera imaginar que su destino se encontraba en las mismas estrellas que veía cada noche. Ella fue la protagonista de una historia trepidante que la llevó a orbitar alrededor de nuestro planeta dentro de la nave espacial Sputnik II. A pesar de ser una aventura apasionante, la historia de Laika no acabó demasiado bien, al menos para la protagonista de esta historia. A raíz de este hecho, Xirriquiteula Teatre aprovecha la ocasión para explicar una historia paralela: la de aquellos que, cómo la misma Laika, son víctimas de abusos y se encuentran inmersos, sin querer, en las luchas de poder de otros.

Días: sábado, 20 de noviembre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 55 minutos



Cuentos para adultos

Paula Carballeira (Galicia) **Mujeres que viven solas**

Las mujeres que viven solas son sospechosas. Sospechosas de amargura, de oscuridad, de intenciones ocultas. Las mujeres que viven solas son brujas. Y, ya se sabe, las brujas, con su falta de pudor y de límites, con su empeño en la libertad y en el conocimiento, asustan. En esta sesión de cuentos, las mujeres que viven solas son las protagonistas. Como la vida, provocarán ternura, repulsión, admiración o miedo. Son historias que recuerdan la geografía de Galicia, aunque podrían evocar cualquier otro lugar del mundo. Son la memoria de algunos de nuestros temores y de nuestras esperanzas.



Días: jueves, 25 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

II Festival de Folk

En la biblioteca, OtOñO se escribe con FOLK

Folk on Crest (Salamanca)

FOLK ON CREST es un grupo formado por cinco componentes afincados en Salamanca. Todos ellos fusionan su creatividad para crear un estilo propio. Su concepto musical, se desarrolla marcado por una amplia adaptación de temas tradicionales y composiciones propias que desde 2008 se han plasmado en cuatro trabajos discográficos.

Uno de los objetivos de FOLK ON CREST es exportar y hacer un poco más conocida la música charra y de la meseta castellano leonesa, tan rica en ritmos y melodías. La influencia de músicas y estilos de otras latitudes han aportado nuevas ideas que quedan reflejadas en las composiciones del grupo.

Sus conciertos están bañados por un repertorio que no deja indiferente, donde en unos temas el público se involucra con la música, interactuando, sintiendo unas ganas irrefrenables de moverse y bailar, y otros donde, la escucha pausada provoca en el oyente un viaje a la nostalgia del recuerdo.

Día: jueves, 2 de diciembre
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M.
Torrente Ballester
(Invitaciones en las
Bibliotecas Municipales)



5^º encuentro de Payasas en Salamanca

A una nariz pegada

ESTE AÑO CUMPLIMOS 5

"Tiene 5 dedos / como 5 rosas / como 5 pétalos / como mariposas"

Gloria Fuertes

5 años se cuentan con los dedos de una mano.

- 1 **índice**: acusica que todo lo señala
- 2 **corazón**: a este dedo le gusta la rima en cinco
- 3 **anular**: que pide joyas con compromiso,
- 4 **meñique**: el pequeño que juega buscando tesoros en la nariz
- 5 **pulgar**: que viaja haciendo autostop dejando migas de pan



5 años... viajando con el fin y el principio de encontrarnos, 5 años señalándonos como creadoras del naso rojo, 5 años encontrando la joya más preciada: "la risa", 5 años con el compromiso de ofrecer una programación de mujeres profesionales que viven A una nariz pegada, y 5 años rimando con fuerza ante las barreras que podamos encontrarnos.

5 AÑAZOS aprendiendo.

5 años que esperamos seguir sumando con los dedos de la otra mano y seguir volando como mariposas.



Días: del 4 al 8 de diciembre

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester,
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

SÁBADO, 4 DE DICIEMBRE, A LAS 20'00 H.:

Gala-cabaret

Presenta: **Mage Arnal**

DOMINGO, 5 DE DICIEMBRE, A LAS 20'00 H.:

Teatro para adultos: **Proyecto Pez**, "Las Couchers"

LUNES, 6 DE DICIEMBRE, A LAS 12'30 H.:

Teatro Infantil: **Martademarte**, "Papanatas Band"

LUNES, 6 DE DICIEMBRE, A LAS 18'00 H.:

Charla con **Martademarte**, "En la mente de Robin"

LUNES, 6 DE DICIEMBRE, A LAS 20'00 H.:

Teatro para adultos: **Mirella Miracle**, "Rojo"

MARTES, 7 DE DICIEMBRE, A LAS 20'00 H.:

Gala-cabaret

Presenta: **Beatriz Cotobal**

MIÉRCOLES, 8 DE DICIEMBRE, A LAS 12'30 H.:

Teatro infantil: **La Pai**, "Lámame Mari"

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester



PROGRAMA DE NAVIDAD

XV Festival de Magia



Este año venimos con más ganas que nunca. Parece que vamos viendo la luz al final del túnel, y eso nos llena el corazón de alegría y de magia. Por eso presentamos con muchísima ilusión esta programación que como siempre esperamos que os encante. Seremos muy conscientes de cumplir las normativa sanitaria vigente, para disfrutar al máximo de todas las representaciones. Este año Salamanca estará muy presente pues tendremos a los mejores magos de la ciudad en nuestro festival, además de contar con un premio internacional de magia con la presencia de Raúl Alegría. Seguimos con la magia de cerca y el domingo por la mañana magia para bebés. También contaremos con un mago muy televisivo que hace sus apariciones en uno de los programas con más audiencia de la parrilla, el Mago Scott.

Una programación, como siempre, para todos los públicos y de mucha calidad en este festival que ya cumple unos cuantos años. ¡Feliz Navidad a tod@s!

Días: 10, 11 y 12 de diciembre

Lugar: Teatro y salas de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

VIERNES 10:

18:30 h. Magia entre los libros: **Escalón Mágico** (Salamanca)

20:00 h. Gala de magia: **Raúl Alegría** (Santander)
(A partir de 4 años)

22:30 h. Magia de cerca: **Iván Mora** (Madrid)
(Mayores de 14 años)

SÁBADO 11:

18:00 h. Sala 1: **Jorge Rastrel** (Salamanca)
Sala 2: **Guille Barru** (Salamanca)

19:00 h. Sala 1: **Jorge Rastrel** (Salamanca)
Sala 2: **Guille Barru** (Salamanca)
(A partir de 4 años)

20:00 h. Gala de magia: **Mago Scott** (Madrid)
(A partir de 4 años)

22:30 h. Magia para adultos: **Pedro Majo y Juan Colás** (Salamanca)
(Mayores de 14 años)

DOMINGO 12:

12:30 h. Magia para bebés: **Kayto** (Madrid)

18:30 h. Gala infantil de magia: **Nano Arranz** (Valladolid)
(A partir de 4 años)



Mago Scott



Kayto



Nano Arranz



Raúl Alegría



Iván Mora



Jorge Rastrel



Guille Barru



Pedro Majo



Juan Colás

Teatro en las bibliotecas (a partir de 4 años)

Periferia Teatro (Murcia)

Nube, nube

"Nube Nube" es un juego poético donde, con humor y amor, hablamos de lo que somos capaces de dar para ayudar a los demás.

Luz es un ser mágico que vive en las nubes. Un día, un aviador se estrella en su nube y Luz le entrega sus alas para que pueda regresar. A partir de ese momento, Luz ya no podrá seguir volando y acabará cayendo a la tierra.

Espectáculo producido con la ayuda del Teatro Circo de Murcia, Instituto de las Industrias Culturales de Murcia/ICA y Centro internacional de la marioneta de Tolosa/TOPIC.



Lunes, 13 de diciembre, a las 18'30 h.

Biblioteca M. Gabriel y Galán

Martes, 14 de diciembre, a las 18'30 h.

Biblioteca M. Centro M.I Trujillo

Miércoles, 15 de diciembre, a las 18'30 h.

Biblioteca M. Centro M.I. La Vega

Jueves, 16 de diciembre, a las 18'30 h.

Biblioteca M. Barrio Vidal

Viernes, 17 de diciembre, a las 18'30 h.

Biblioteca M. Centro M.I. Vistahermosa

(Entrada libre hasta completar aforo)

Duración: 50 minutos

Kuro Neko Teatro (Salamanca)

Lázaro de Tormes, (20 años de fatigas y fortunas con este descalabrado)

Estrenando siglo, estrenábamos espectáculo; y ya ha cumplido veinte años; magnífica ocasión para celebrarlo con los paisanos salmantinos de Lázaro de Tormes. Un Lázaro de Tormes, que no ya Lazarillo, adulto y felizmente casado, asentado como pregonero en la ciudad de Toledo *y en la cumbre de toda buena fortuna*, se presenta ante Vuestras Mercedes para *referirles muy por extenso el suceso de su vida...*

A partir de esta adaptación teatral para un solo actor, Josetxu Morán se pone la piel de Lázaro para, a través de él, dar vida a los personajes que fueron fundamentales a lo largo de la vida de este pícaro universal: su madre, el ciego, el clérigo, el escudero.

Día: sábado, 18 de diciembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



El día más corto. Resiliencia

[ED+C] es un evento anual que ya se celebra con éxito en otros países europeos el 21 de diciembre, día del solsticio de invierno. El objetivo principal es dar a conocer el cortometraje al público mayoritario a través de proyecciones de cine gratuitas en las calles y en todo tipo de espacios: plazas, colegios, museos, hospitales, comercios, bares, etc.

Se trata de un evento abierto, a escala nacional, al que pueden sumarse tanto los agentes de la gestión cultural como cualquier entidad pública o privada y, sobre todo, los ciudadanos a nivel particular organizando proyecciones para sus amigos y vecinos.

Este año, todos los cortometrajes, que se exhibirán durante el Festival, tendrán como tema central la **Resiliencia**, esa capacidad que tenemos todos los seres humanos para superar situaciones y circunstancias traumáticas.



Día: martes, 21 de diciembre

Hora: 18'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Entrada libre hasta completar aforo)

bibliotecas municipales

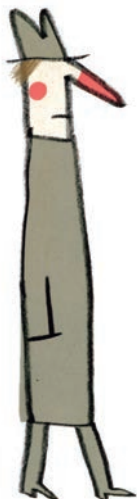
actividades

* Para ir atendiendo en cada momento a las recomendaciones de las autoridades sanitarias, el **aforo máximo permitido** para cada una de las actividades, se anunciará cada lunes antes de comenzar el reparto de invitaciones, y estará sujeto a posibles cambios posteriores.

(Máximo dos invitaciones por persona)

**Ilustraciones: Christian Inaraja, tomadas del libro "Cándido". Kalandraka, 2018*





- Sábado, 16 de octubre: **Teatro infantil:** Kamaru Teatro
- Del 18 de octubre al 12 de noviembre: **Exposición:** “Mujeres”
- Lunes, 18 de octubre: **Día de las escritoras**
- Sábado, 23 de octubre: **Magia:** Paco González
- Miércoles, 27 de octubre: **Encuentro con:** J. Luis Gutiérrez “Guti” y Leticia Ruifernández
- Jueves, 28 de octubre: **Cuentacuentos para adultos:** Sherezade Bardaji
- Sábado, 30 de octubre: **Encuentro con:** Marta Sanz
- Sábado, 30 de octubre: **Teatro infantil:** Kamante
- Jueves, 4 de noviembre: **Folk:** Ringorrango
- Sábado, 6 de noviembre: **Música para bebés:** We Tum Tum
- Jueves, 11 de noviembre: **Folk:** Entavía
- Sábado, 13 de noviembre: **Teatro para jóvenes y adultos:** Les Molieres
- Jueves, 18 de noviembre: **Folk:** Milo Ke Mandarin
- Del 20 al 28 de noviembre: **III Salón del Libro Infantil y Juvenil**
- Del 20 de noviembre al 29 de enero: **Exposición:** III Salón del Libro Infantil y Juvenil
- Sábado, 20 de noviembre: **Teatro infantil:** Xirriquiteula Teatre
- Jueves, 25 de noviembre: **Cuentacuentos para adultos:** Paula Carballeira
- Jueves, 2 de diciembre: **Folk:** Folk on Crest
- Del 4 al 8 de diciembre: **V Encuentro de payasas:** “A una nariz pegadas”
- 10, 11 y 12 de diciembre: **XV Festival de magia**
- Del 13 al 17 de diciembre: **Teatro infantil en las bibliotecas:** Periferia Teatro
- Sábado, 18 de diciembre: **Teatro para adultos:** Kuro Neko Teatro
- Lunes, 21 de diciembre: **Proyección de cortos:** El día más corto. Resiliencia

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a la fecha indicada en las Bibliotecas Municipales, y en el teatro, media hora antes de cada actuación.

Esta información puede encontrarse también en la web de las Bibliotecas Municipales: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>