

bibliotecas municipales
actividades

verano 2017



Ayuntamiento
de Salamanca

ayuntamiento de salamanca



Taller sobre **Gloria Fuertes** para niñas y niños a partir de 7 años

La poesía ~~no~~ es un juego



Durante este año, las bibliotecas municipales de Salamanca quieren sumarse al centenario del nacimiento de la poeta madrileña, tan querida por niñ@s y admirada por adult@s, para aproximarse un poco más a su vida y obra.

Entre las distintas conmemoraciones que realizaremos a lo largo del año, durante el verano, en tres de las bibliotecas de la Red, se van a realizar talleres con niñ@s a partir de 7 años, en los que realizaremos actividades poéticas, plásticas y teatrales con la obra de Gloria Fuertes como protagonista.

La actividad tendrá una duración de una semana, en horario de mañana y con inscripciones previas en cada biblioteca debido al número máximo de participantes (15) que acogerá cada uno de los talleres.

del 26 al 30 de junio, de 11:00 a 13:00 horas
BIBLIOTECA M. GABRIEL Y GALÁN

del 3 al 7 de julio, de 11:00 a 13:00 horas
BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER Y BIBLIOTECA M. BARRIO VIDAL

verano se escribe con Blues II Damas del Blues

EXPOSICIÓN

La exposición “Damas del Blues” que tendrá lugar en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Torrente Ballester, del 6 de julio al 30 de septiembre, dentro del programa Verano se escribe con Blues (II), reunirá una colección de fotografías, discos, noticias, textos y curiosidades gráficas de estas mujeres que fueron y son grandes intérpretes de este género musical.

Siguiendo un orden cronológico, la exposición comenzará con los inicios del Blues femenino y continuará agrupando los documentos por décadas hasta nuestros días.

Una oportunidad para acercarse a la historia del Blues hecho por mujeres, de una forma visual llena de sugerencias e informaciones interesantes y, en algunos casos, difíciles de poder ver reunidas en un mismo espacio y en un mismo tiempo.

Fondos pertenecientes a: Ramón del Solo, Vicente Zumel, Roser Ros, Juan Albo y Biblioteca Torrente Ballester

Horario de verano: de 11'00 a 14'00 h.

A partir del 16 de septiembre: de 11'00 a 14'00 h. y de 18'00 a 21'00 h.



del
6
julio
al
30
septiembre

verano se escribe con Blues II

MESA REDONDA Y MUSICAL

Damas del Blues

jueves

6

julio

21'00 h.



"Una aproximación a la vida de las cantantes de blues de los años 20 y 30 a través de algunas de las letras de sus canciones".

Roser Blues. Fundadora y miembro de la junta directiva de la Sociedad de Blues de Barcelona y colaboradora en el programa radiofónico La Hora del Blues. Es miembro también de la Junta Directiva de la European Blues Union, organización sin ánimo de lucro cuyo principal objetivo es preservar y desarrollar el blues en Europa.



Desde 2013 presenta un programa de blues en Internet, Black Cat Blues, dedicado a recuperar a artistas de blues míticos o que hoy en día permanecen en muchos casos olvidados.



Virginia Rubio. Maestra, cantante, actriz y bailarina; autodidacta y estudiosa de los distintos estilos e historia del Blues. Forma parte del dúo Virginia Rubio & Oscar Linares.

Juan Albo. Guitarrista, cantante, compositor, profesor de Blues ex entrevistador de la revista Guitar Player y colaborador en la organización en este Festival de Blues de la Biblioteca.

Clásicos inolvidables

Sopa de ganso

Duck Soup (1933)

cine de verano



Las arcas del país de Libertonía están a punto de agotarse y su consejo de ministros decide pedir ayuda a la rica señora Teasdale. Ella acepta ayudarles a cambio de una única condición: que el gobierno nombre como presidente a Rufus T. Firefly. Mientras tanto en Silvania, país vecino con el que están a punto de iniciar una guerra, la noticia no es bien recibida y su embajador contrata a dos espías para desestabilizar a su rival y hacerse con las estrategias que puedan llevarles a ganar la guerra.

Orgía de humor genial en esta magistral sátira política que aborda, además de los tejemanejes gubernativos inherentes

a la trama principal, asuntos siempre de actualidad como el poder, los líderes, la diplomacia o la guerra.

Con su habitual locura y su tono surrealista, absurdo y anárquico, los Marx nos ofrecen momentos que han pasado a formar parte de la historia del mejor cine de humor de todos los tiempos.

Director:

Leo McCarey

Guión:

Bert Kalmar

Harry Ruby

Música:

Arthur Johnston

Reparto:

Groucho Marx

Harpo Marx

Chico Marx

Zeppo Marx

Margaret Dumont

Duración:

70 minutos

viernes

7

julio

22'30 h.

jueves

13

julio

21'30 h.

verano se escribe con Blues II Damas del Blues

CONCIERTO

Wax & Boogie Rhythm Combo (Barcelona)



Wax & Boogie Rhythm Combo, es una formación especializada en el boogie woogie de los 30, el swing de los 40, y el Rhythm and Blues de los 50. Al frente, la potente voz de Ster Wax. Lavern Baker, Ruth Brown, Etta James o Aretha Franklin, sus grandes influencias. Al piano David Giorcelli, uno de los más serios exponentes del boogie piano en Europa. A la batería, la destreza a de Reginald Vilardell, batería de los más solicitados en la escena del Blues nacional y también Internacional. A esta formación standard que ha recorrido prácticamente todas las salas y festivales del país, se suman, el saxo tenor del maestro Toni Solà y, al contrabajo, la juventud y fuerza de Oriol Fontanals.

Ofrecen los dos trabajos que han editado hasta la fecha, "Lost in a Dream – Milano Club Blues Nights" 2012 y "Everynight" 2014, y el recientemente grabado "Come with me" 2016.

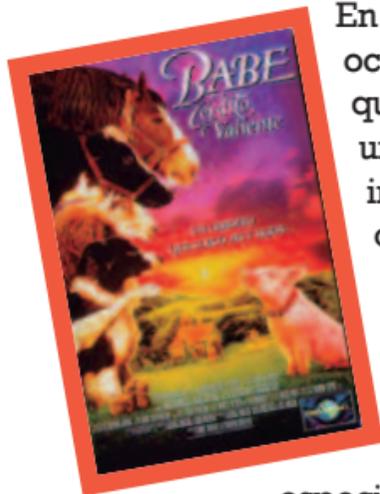
Ster Wax, voz ; David Giorcelli, piano; Toni Solà, saxo tenor; Oriol Fontanals, contrabajo y Reginald Vilardell, batería.

Clásicos inolvidables

¡Babe, el cerdito valiente

• *Babe*, (1995)

cine de verano



En la granja Hogget vive toda clase de animales. Cada uno se ocupa de un trabajo que trata de hacer lo mejor posible, porque sabe cuál es su sitio. Un buen día, llega a la granja Babe, un cerdito que el granjero ha ganado en un concurso y que intuye que es muy especial. Decide entonces enseñarle el oficio de perro pastor; así es cómo Babe evita ser destinado a la cena de Navidad.

Una historia llena de humanidad y con ingeniosos diálogos que destaca sobre todo por sus magníficos efectos visuales, que fueron merecedores de un óscar, y por la excelente interpretación de James Cromwell que consigue una especial química con Babe y el resto de animales de la granja. Si a todo esto, unimos el preciosismo de la fotografía, que saca un partido espectacular a la campiña australiana, nos encontramos con una de esas películas para guardar en el recuerdo.

Director:

Chris Noonan

Guión:

George Miller

Chris Noonan

Música:

Nigel Westlake

Reparto:

James Cromwell

Magda Szubanski

Paul Goddard

Zoe Burton

Marshall Napier

Brittany Byrnes

Duración:

91 minutos

viernes

14

julio

22'30 h.

viernes

21

julio

22'30 h.

Clásicos inolvidables cine de verano

Con faldas y a lo loco

Some Like It Hot (1959)



En la época de la Ley Seca, Joe y Jerry, dos músicos sin trabajo y sin dinero, se ven obligados a huir después de ser testigos accidentales de un ajuste de cuentas entre dos bandas rivales. Para poder salir de la ciudad con urgencia, aceptan un trabajo en una banda de jazz femenina y así, disfrazados de mujer, se embarcan en un tren con destino a Florida. Allí conocerán a la explosiva Sugar Kene, de la que los dos se enamoran perdidamente.

Sensacional juego de falsas identidades y equívocos, con el que Billy Wilder parodia el cine de gánsters, a través de un guión magnífico, al que no le sobra ni una frase: todo es un perfecto engranaje para situar las peripecias de la travestida pareja dentro de un sinfín de situaciones desternillantes. El delirante diálogo final pone el broche de oro a una de las más famosas y mejores comedias de la historia del cine.

Director:

Billy Wilder

Guión:

Billy Wilder

I.A.L. Diamond

Música:

Adolph Deutsch

Reparto:

Marilyn Monroe

Jack Lemmon

Tony Curtis

George Raft

Pat O'Brien

Duración:

120 minutos

verano se escribe con Blues II

Damas del Blues

CONCIERTO

Susan Santos (Badajoz)

“Skin & Bones”

Su gran pasión por la música le llevó a aprender, de forma autodidacta, a tocar la guitarra y cantar. Poco a poco fue creando sus propias canciones con su estilo particular y, tras pasar por varias formaciones, en 2009 deja su trabajo de profesora de guitarra, se traslada a Madrid y pone en marcha su proyecto: un power trío que mezcla rock, blues y otras músicas de raíz americana.

“Skin & Bones” es su cuarto disco y ha sido grabado en con su formación habitual de trío. Ha sido mezclado en Los Ángeles (California) y producido por Juan de Dios Martín. Susan Santos con su voz, su enérgico estilo de guitarra y su atractiva puesta en escena, ha conseguido abrirse un hueco importante en la escena del blues rock en Europa.

“Tengo la sensación de que “Skin & Bones” es el disco que Susan Santos siempre quiso hacer. Hay cercanía y complicidad en cada surco, Susan ha crecido mucho. Conocíamos su piel, pero ahora hemos llegado al hueso.” (Manolo Fernández, Radio 3).



jueves

27

julio

21'30 h.

viernes

28

julio

22'30 h.

Clásicos inolvidables

• Mary Poppins

• *Mary Poppins (1964)*



La vida de una familia inglesa formada por un padre banquero, una madre sufragista y dos niños rebeldes -que pretenden llamar la atención de sus padres haciendo la vida imposible a todas las niñeras-, se verá alterada con la llegada de Mary Poppins, una extraña institutriz que baja de las nubes empleando su paraguas como paracaídas. Los niños pronto descubrirán que está dotada de poderes mágicos.

Walt Disney consiguió un enorme éxito popular con esta película musical convertida en todo un mito de la cinematografía. Estupenda conjunción de fantasía y humor en una cinta con memorables canciones y coreografías, y con

escenas que permanecerán indelebles en nuestra memoria, como la del paseo por la pintura realizada por Dick van Dyke en el suelo, en la que los personajes de carne y hueso se mezclan con dibujos animados, creando un fascinante conjunto repleto de color, magia e ingenio.

cine de verano

Director:

Robert Stevenson

Guión:

Bill Walsh

Don DaGradi

Música:

Richard M. Sherman

Robert B. Sherman

Reparto:

Julie Andrews

Dick van Dyke

David Tomlinson

Glynis Johns

Karen Dotrice

Matthew Garber

Duración:

140 minutos

Clásicos inolvidables

Cinema Paradiso

Nuovo Cinema Paradiso (1988)



Roma, años ochenta. Salvatore, un exitoso director de cine, es informado de que un viejo amigo, Alfredo, ha fallecido en su pueblo natal de Sicilia. Impactado por la noticia, su memoria le lleva a recordar los años cuarenta cuando siendo niño comienza su amistad con Alfredo, el proyccionista del cine de su pueblo: una experiencia que cambiaría su vida para siempre.

Una conmovedora y profunda película sobre la naturaleza de la existencia humana en sus diferentes etapas, desde la infancia y la adolescencia hasta la madurez, y una reflexión sobre algunos de sus elementos constitutivos como la amistad, el amor, la identidad, el paso del tiempo, la memoria o la muerte. Todo esto con el cine como principio y final, y con varias décadas de la historia de Italia como trasfondo. Una película inolvidable que, como toda obra maestra, difícilmente dejará indiferente al espectador.

cine de verano

Director:

Giuseppe Tornatore

Guión:

Giuseppe Tornatore

Música:

Ennio Morricone

Reparto:

Philippe Noiret

Jacques Perrin

Salvatore Cascio

Agnese Nano

Brigitte Fosey

Duración:

123 minutos

viernes

4

agosto

22'00 h.

jueves
10
agosto
21'30 h.

verano se escribe con Blues II Damas del Blues

CONCIERTO

Sweet Marta & The Blues Shakers (Barcelona)



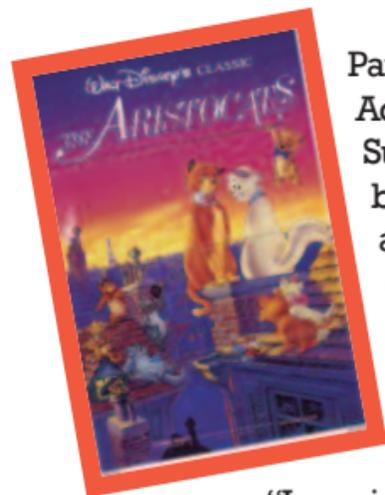
"Sweet Marta & The Blues Shakers" es una banda de blues de Barcelona formada en el año 2013 y desde entonces nos han demostrado que las raíces del Blues siguen aún muy vivas. Son grandes amantes del blues, grandes conocedores del estilo y saben transmitir muy bien la llamada del "blues". En sus dos trabajos "Come Love " y " Hoodoo Girl blues " nos llevan desde el más puro estilo Texas blues al más clásico Chicago blues y West Coast, recordando artistas como George Harmonica Smith, Elmore James, William Clarke, Koko Taylor y Junior Wells entre otros y, cómo no, con temas de su propia banda. Sweet Marta, única mujer armónica a nivel europeo, actúa también como líder, poniendo su voz: una voz cuando quiere desgarrada y cuando quiere "muy sweet"...

Sweet Marta, voz y armónica; Johnny Bigstone, guitarra y coros; Little Jordi, bajo; Néstor Busquets, batería y César Crespo, guitarra.

Clásicos inolvidables

Los Aristogatos

The Aristocats (1970)



París, 1910. La anciana y excéntrica millonaria Madame Adelaida dicta su testamento al abogado George Hautecourt. Su mayordomo, Edgar, que esperaba hacerse con todos sus bienes, escucha estupefacto que los mismos van a ser legados a sus mimados gatos. Hasta que los mininos no desaparezcan, el dinero y las posesiones no acabarán en las manos del ambicioso sirviente. Para ello, los abandonará en la campiña gala, donde conocerán a un embelesador gato callejero llamado Thomas O'Malley, que se enfrentará a toda clase de peligros para ayudarles.

“Los aristogatos”, primera producción realizada tras la muerte de Walt Disney, conserva ese encanto inherente a los deliciosos productos de la factoría. Una banda sonora espectacular para una entrañable y simpática historia de amistad, codicia y música jazzística, anclada en la Francia de principios del siglo XX.

cine de verano

Director:

Wolfgang Reitherman

Guión:

Ralph Wright
Tom McGowan
Frank Thomas
Ken Anderson

Música:

George Bruns

Voces:

Teresita Escobar
Germán Valdés
Rocío Brambila
Armindita Hernández
Pili González

Duración:

75 minutos

viernes

11

agosto

22'00 h.

viernes

18

agosto

22'00 h.

Clásicos inolvidables

Misterioso asesinato en Manhattan

Manhattan Murder Mystery (1993)



Carol Lipton, una aburrida ama de casa de Manhattan, empieza a sospechar que su vecino Paul House ha asesinado a su mujer. Su marido la tacha de paranoica y trata de quitarle de la cabeza esa descabellada idea, pero Carol se empeña en investigar y empieza a seguir a su vecino con la ayuda de su amigo Ted, que siempre se ha sentido atraído por ella. Larry, espoleado por los celos y por una seductora escritora, también interesada en el caso, se une de mala gana a la investigación.

Una de las películas más geniales y ocurrentes de Woody Allen, cuya auténtica fuerza reside, sin duda, en los diálogos: las constantes puyas, réplicas, contra-réplicas e ingeniosos instantes que el cineasta pone en boca de sí mismo y del resto de intérpretes que forman el reparto. Allen toma como modelo “La ventana indiscreta” de Hitchcock para crear esta deliciosa comedia con tintes de suspense.

cine de verano

Director:

Woody Allen

Guión:

Woody Allen,
Marshall Brickman

Música:

varios

Reparto:

Diane Keaton
Woody Allen
Alan Alda
Anjelica Huston
Jerry Adler
Lynn Cohen

Duración:

104 minutos

verano se escribe con Blues II
CONCIERTO

Damas del Blues

Big Mama Montse & Sister Marion (Barcelona)

Big Mama y Sister Marion nos acercan al blues femenino con canciones de una época en la que la voz de las mujeres resonó en los teatros y en los espectáculos ambulantes, mostrando sus experiencias a veces de forma melancólica, y a veces con ingenio y diversión.

Big Mama Montse ya lleva casi 30 años dando conciertos y participando en prestigiosos festivales nacionales e internacionales. Tiene 20 discos producidos y ha recibido numerosos premios. Es una artista comprometida con la preservación y la difusión del blues, así como con la situación actual de los músicos y de la mujer.

Sister Marion (Miriam Aparicio) es una pianista de formación clásica seducida por la música afroamericana y por el blues. Desde hace diez años es considerada como uno de los referentes del círculo del blues barcelonés, principalmente como pianista de Tota Blues Band. Ha actuado en muchos escenarios de la ciudad y en festivales de toda España.

El dúo ha grabado dos discos: Real Women Blues (2014) y Juke Joint Sessions (2016).



jueves
24
agosto
21'30 h.

Taller es infantiles "La poesía no es un juego" Si

Del 26 al 30 de junio. Biblioteca M. Gabriel y Galán
Del 3 al 7 de julio. Biblioteca M. Torrente Ballester y
Biblioteca M. Barrio Vidal

Damas del Blues

VERANO SE ESCRIBE CON BLUES II

EXPOSICIÓN: Damas del Blues Del 6 de julio al 30 de septiembre

MESA REDONDA Y MUSICAL:

"Una aproximación a la vida de las cantantes de blues de los años
20 y 30 a través de algunas de las letras de sus canciones".

Jueves, 6 julio. 21'00 h.

CONCIERTOS:

Wax & Boogie Rhythm Combo

Jueves, 13 julio. 21'30 h.

Susan Santos

Jueves, 27 julio. 21'30 h.

Sweet Marta & The Blues Shakers

Jueves, 10 agosto. 21'30 h.

Big Marna Montse & Sister Marion

Jueves, 24 agosto. 21'30 h.

Clásicos inolvidables

CINE AL AIRE LIBRE

Sopa de Ganso

Viernes, 7 julio. 22'30 h.

Babe, el cerdito valiente

Viernes, 14 julio. 22'30 h.

Con faldas y a lo loco

Viernes, 21 julio. 22'30 h.

Mary Poppins

Viernes, 28 julio. 22'30 h.

Cinema Paradiso

Viernes, 4 agosto. 22'00 h.

Los Aristogatos

Viernes, 11 agosto. 22'00 h.

Misterioso asesinato en Manhattan

Viernes, 18 agosto. 22'00 h.

PLAZA DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

TORRENTE BALLESTER

Paseo Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca

(En caso de lluvia, las actividades se realizarán en el teatro de la Biblioteca)

*más información: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>