

# pequeño gran editor: un proyecto literario

Julio 2006

y cultural independiente



Frente al fantasma de la crisis en la industria editorial española, se puede constatar un fenómeno aparentemente paradójico: no cesan de crearse nuevas editoriales, muchas de ellas de muy pequeñas dimensiones, con reducido capital, nacidas del entusiasmo y del esfuerzo emprendedor, con muchas ganas de aportar nuevos criterios e intentar abrirse camino independiente. Muchas decenas de pequeñas editoriales irrumpieron como un cúmulo de aire fresco en el escenario editorial de los últimos años, cuatro o cinco años, y algunas comienzan a andar con firmeza y cumplen una importante labor cultural independiente.

Todas ellas intentan encontrar sus lectores en los márgenes del mercado. Nunca supondrán una parte mayoritaria en cuanto a ventas, pero su papel es fundamental para la supervivencia de la buena edición y para la salud intelectual de la sociedad.

Estas pequeñas editoriales independientes están más cerca del libro y los lectores y ponen el corazón en cada uno de sus libros, son más artesanas, más cuidadosas con los libros, con su selección y con su edición.

Esta exposición quiere acercar los libros y el esfuerzo de estos editores para que estén más cerca de vosotros, los lectores.

Savi Ayen  
Carlos Alfieri

red de bibliotecas municipales  
salamanca

Biblioteca M. "Torrente Ballester" - Pso. Los Olivos, 10-22, 37005 Salamanca - Tfno. 923282069 - Fax 923 282835

biblio@aytosalamanca.es <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



## Alpha Decay

[www.alphadecay.org](http://www.alphadecay.org)

Enric Cucurella (Barcelona, 1974) fundó en 2004 la editorial Alpha Decay junto con Diana Zaforteza (Barcelona, 1978).

Cuatro colecciones confeccionan su línea editorial: **Alpha Bet & Gimmel**, que parte de la idea de Michel Foucault sobre la conexión filosofía y contracultura; **Alfanhuí**, destinada a la publicación de inéditos; **Alfaneque**, que agrupa clásicos de la literatura africana de los años sesenta y **Alpha Partícula**, dedicada al ensayo científico.

### La aparición de la sexualidad

Davidson, Arnold I.  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### El árbol sin tronco

Serés, Francesc  
(Alfanhuí)

### Cuando uno rechaza dice no

Kourouma, Ahmadou  
(Alfaneque)

### Cuentos completos

Saki  
(Alfanhuí)

### De la esencia o del desnudo

Jullien, Francois  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Flashbacks: historia personal y

cultural de una época  
Leary, Timothy  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Un manifiesto hacker

Wark, McKenzie  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### La mentalidad militar

Einstein, Albert  
(Alpha partícula)

### La música y lo inefable

Jankélévitch, Vladimir  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Los nuevos inquisidores

Torneo, Javier  
(Alfanhuí)

### La pintura de Manet

Foucault, Michel  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Plotino o la simplicidad de la

mirada  
Hadot, Pierre  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Salida

Castells, Héctor

### Los soles de la independencia

Kourouma, Ahmadou  
(Alfaneque)

### El sonido de la velocidad: cine

y música electrónica  
Poite, Pablo G., coord.

### Tratado de los cuatro modos

del espíritu  
Vega, Amador  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### Viaje de hierba y de lluvia

Courcelles, Dominique de  
(Alpha, Bet & Gimmel)

### El vientre de la tierra

Serés, Francesc  
(Alfanhuí)

### Vivir el yoga

Turlington, Christy

### El vuelo de los avestruces

Izaguirre, Boris  
(Alfanhuí)



## Amarú

[www.amaruediciones.com](http://www.amaruediciones.com)

Esta editorial salmantina se creó en septiembre de 1984. Fue entonces y con una buena dosis de ilusión cuando se plantearon la creación de una infraestructura capaz de ofrecerla a las múltiples investigaciones y trabajos de creación de nuestro entorno. Publican sólo lo que consideran realmente importante, atractivo, lo que puede aportar algo y resistir el paso del tiempo.

Apuntes para una reflexión sobre la profesión periodística y el oficio de escribir

Casanova y Todolí, Ubaldo  
(Comunicación y periodismo)

### Aquella cigüeña tempranera

Carnero, Ignacio  
(Narrativas)

### Aves nocturnas

Casanova y Todolí, Ubaldo de  
(Narrativas)

### Al silencio de tu sonrisa

González García, Benito

### Bullying: el maltrato entre iguales

Avilés Martínez, José María  
(CC. de la educación)

### Caminante tierra adentro

Prieto, Felicitimo  
(Nuestra tierra)

### Un chaval llamado Peter

Cuadrado Pascual, Virgilio  
(Narrativas)

### Cuerpo, mente, comunicación

Benito Vallejo, Joaquín  
(CC. de la educación)

### Diario de una despedida

Ramos, Baldo  
(Poesía, Mar adentro)

### Dinámica de grupo en trabajo social

Tschorne, Patricia  
(Ciencias sociales)

### Un jaque al reloj de sol II

Moreno Pérez, Salvador  
(Poesía, Mar Adentro)

### Leyendas del Reino Perdido

Grande del Brío, Ramón  
(Nuestra tierra)

### Loli Berueta

Gratacós, Laura  
(Narrativas)

### Las palabras de paso.

Poetas en Salamanca 1976-20  
(Poesía, Mar Adentro)

### Los poemas perdidos de

Beonora que Mariana encontró no sabe dónde  
Trigo, Macarena  
(Poesía, Mar adentro)

### La próxima semana, con ropa

ya de invierno  
Gil Sánchez, Patrocinio  
(Poesía, Mar Adentro)

### La puerta dulce

París Bouzo, Isabel  
(Poesía, Mar Adentro)

### Sobre el cansancio

Ruano, Charo  
(Poesía, Mar Adentro)

### Toda la luz del mundo

González Quesada, Ángel  
(Poesía, Mar Adentro)

### Tras la senda del lobo

Grande del Brío, Ramón  
(Nuestra tierra)





## Atalanta

<http://edicionesatalanta.com>

**ATALANTA** Jacobo Fitz-James Stuart presenta Atalanta, una editorial que comenzó su andadura en octubre del año pasado. Se presenta con tres colecciones: **Ars Brevis** (obras breves de textos literarios de todas las épocas con prólogos largos de especialistas en el autor), **Memoria Mundi** (recuperación de la memoria del mundo, grandes libros asiáticos, civilizaciones perdidas o pequeñas joyas olvidadas de los últimos 25 siglos de la humanidad) e **Imaginatio Vera** (una nueva perspectiva sobre una larga y continuada cadena de obras espirituales). Apuesta por lo artesanal, por la obra bien hecha, bien editada y presentada.

**El coparticipo secreto**  
Conrad, Joseph  
(Ars brevis)

**Eros y psique**  
Apuleyo, Lucio  
(Ars brevis)

**El fuego secreto de los filósofos**  
Harpur, Patrick  
(Imaginatio vera)

**La historia de Genji**  
Shikibu, Murasaki  
(Memoria mundi)

**El monte análogo**  
Daumal, René  
(Imaginatio vera)

**Sin mañana**  
Denon, Vivant  
(Ars brevis)

sobre todo entre las clases populares y algunos sectores sociales más proclives a aceptar lo diferente, y por otra parte en la búsqueda de lo testimonial y lo diferente en nuestra propia época, en otras realidades a veces lejanas, a menudo vecinas y en ocasiones presentes incluso en nosotros mismos.

**El alba de un mundo nuevo**  
Asar Rosa, Alberto  
(Bárbaros)

**Animales urbanos**  
Leiz, Karin  
(Bárbaros)

**Un asunto privado**  
Fenoglio, Beppe  
(Bárbaros)

**Céroe, no eres un cualquiera**  
Sassine, Williams  
(Bárbaros)

**La dama ciega**  
Silvestre, Miquel  
(Bárbaros Mar Negro)

**Los dijes indiscretos**  
Diderot, Denis  
(Inferno)

**Dinamo estrellada**  
Silvestre, Miquel  
(Bárbaros)

**Eclipse en Madrás**  
Dars, Sarah  
(Mar Negro)

**El enigma de Brasov**  
Miravillas, Ramón  
(Bárbaros)

**Eros en un tren chino**  
Depeste, René  
(Bárbaros)

**Escuela de doncellas**  
Ilustraciones, Perico Pastor

**Expulsadas del paraíso**  
Erfan, Ali  
(Bárbaros)

**Formas de morir**  
Mda, Zakes  
(Bárbaros)

**India: Malabar y Coromandel**  
Carayal, Alain

**Las Indias occidentales**  
Finley, Robert  
(Bárbaros)

**Manolo, ¿recuerdas?**  
Altés, Manuel  
(Bárbaros)

**Mariposas en el cuarto oscuro**  
Silvestre, Miquel  
(Bárbaros nóveles)

**El misterio de Mangiabarche**  
Carliotto, Massimo  
(Mar Negro)

**Nadie dura siempre**  
Manrique, Ana  
(Bárbaros nóveles)

**El negro del Narcisus**  
Conrad, Joseph  
(Bárbaros)

**No apagues la luz**  
Tura, Stefano  
(Bárbaros Italia, Serie negra)

**Olla de curas**  
Bravo, José Antonio  
(Inferno)

**Olvidados**  
Hosenclever, Walter  
(Bárbaros)

**Otra colina**  
Wolff, Milton  
(Bárbaros)

**Perejil**  
Philoctète, René  
(Bárbaros)

**Un poco más de azul**  
Reguera Saumell, Manuel  
(Bárbaros)

**Pollo a la mantequilla en Ludhiana**  
Mishra, Pankaj  
(Bárbaros)

**Las preguntas de Zapata**  
Voltaire  
(Inferno)

**Que siga el baile**  
Ibáñez, Julián  
(Mar Negro)

**Quince días en las soledades americanas**  
Tocqueville, Alexis de  
(Bárbaros)

**Retablo de jácara tristes y farsas**  
jocundas  
Lago, Álvaro  
(Inferno)



## Barataria

[www.barataria-ediciones.com](http://www.barataria-ediciones.com)

Barataria nació en Barcelona con vocación artesanal. Su independencia de los grandes grupos editoriales les ha permitido seleccionar y preparar los libros sin urgencias; nuevos formatos, nuevas concepciones para las nuevas ideas. Sus colecciones, **Inferno**, **Bárbaros**, **Mar Negro** y **Documentos**, se basan por una parte en el rescate de una narrativa secretamente divulgada

Recordando a O'Dwyer  
Stead, Christian Karlson  
(Bárbaros)

Rojiza penumbra  
Plaza, Elsa  
(Bárbaros)

El romance de la Vía Láctea  
Hearn, Lafcadio  
(Bárbaros)

La ruta de los infieles  
Erfan, Ali  
(Bárbaros)

La sangre corre como un río  
por mis sueños  
Nasdjij  
(Bárbaros)

Siempre juntos  
Martínez Ibáñez, José Luis  
(Inferno)

Son de Cuba  
Lobo, Eric  
(Documentos)

La verdad del Colmán  
Carlotto, Massimo  
(Bárbaros)

Un viaje interminable  
Hussein, Abdullah  
(Bárbaros)



**Cuatro**

[www.cuatroeditions.com](http://www.cuatroeditions.com)

Desde su creación en 1996 cuatro ediciones ha pretendido siempre lograr un entrecruce de memoria, reflexión y creación verbal con la publicación de escritos en su mayoría inéditos. El proyecto de cuatro ediciones supone acoger textos que desarrollen cierto arte de inquietar.

Cada libro contiene, procurando no estorbar el placer de la lectura, apéndices de carácter crítico así como un escueto material gráfico.

A la luz de una linterna  
Stevenson, Robert Luis

Almanaque  
Baral, Carlos

Calle Ordener, calle Labat  
Kofman, Sarah

Contemplación cariñosa  
de la angustia  
Bessa-Luis, Agustina

Cosmopolitas de todos  
los países. ¡un esfuerzo más!  
Derrida, Jacques

Deseo sobre deseo  
Colina, Fernando

Elogio de la infelicidad  
Lledó, Emilio

En este momento  
Proust, Marcel

Instantes griegos y otros sueños  
Hoffmannsthal, Hugo von

Invencciones urbanas  
García Hortelano, Juan

Los tiempos del presente. Diálogos  
Jalón, Mauricio

Memorial de Aires  
Machado de Assis, J. M.

No escribo sin luz artificial  
Derrida, Jacques

El ojo vivo  
Starobinski, Jean

Paradojas y devociones  
Donne, John

Pasado y presente. Diálogos  
Jalón, Mauricio

Puerta de tierra  
Benet, Juan

Sobre la mentira  
Cardano, Gerolamo

La vida cóncava  
Segalen, Víctor

**Di**  
editorial  
**dièresis**

**Dièresis**

[www.editorialdièresis.com](http://www.editorialdièresis.com)

Dièresis es un joven proyecto en el mundo del libro iniciado en 2004 bajo la premisa de convertirse en "la editorial del ocio inteligente". Edita dos colecciones: la primera, dedicada a analizar el mundo que nos rodea bajo un prisma agudo e irónico. La segunda colección pretende divulgar la cultura del ocio en la ciudad de Barcelona.

Amores imperfectos  
Urbano, Sonia

Che, qué bueno que vinisteis  
González Acevedo, Juan Carlos

¡Qué sabrá usted de fútbol!  
Bañeres, Enric



La Liebre de  
Marzo

[www.liebrede-marzo.com](http://www.liebrede-marzo.com)

La Liebre de Marzo es una editorial especializada en Zen, Meditación, Cuerpo y Consciencia, Psicología Transpersonal, Enteógenos, Yoga, Tai chi Ch'uan, Medicina China...

Afzeren  
Wetering, Janwillem van de  
(Biblioteca Capitán Nemo)

Anatomía para el movimiento:  
Tomo I. Tomo II  
Calais-Germain, Blandine

Aprendiza de bruja: mi vida con  
Carlos Castaneda  
Wallace, Amy  
(Biblioteca Capitán Nemo)

La barrera sin puerta  
Shiboyama, Zenkei

La brújula del zen  
Sahn, Seung

El camino del Qigong  
Cohen, Kenneth S.

La cesárea  
Odenf, Michael

Coerción: por qué hacemos cosas que  
lo que nos dicen  
Rushkoff, Douglas  
(Biblioteca Capitán Nemo)

El dedo y luna  
Grandi, Tiziano

Despedidas elegantes  
Blackman, Sushila  
(Biblioteca sabiduría interior)

Diálogo aventurado entre homeo-  
patía y mitología  
Vila y Alcalde, Jordi

Diálogos con científicos y sabios  
Weber, René

**Enseñanzas definitivas**  
Mahara, Sri Nisargadatta  
(Biblioteca Sabiduría interior)

**Entre el cielo y la tierra**  
Beinfeld, Harriet

**Esencia del Tai chi ch'uan**  
Bunnag, Tew

**Estiramientos de cadenas musculares**  
Gomariz, Jorge Ramón

**La experiencia del éxtasis 1955-1963**  
Huxley, Aldous  
(Cogniciones)

**El gozo de escribir**  
Goldberg, Natalie  
(Ciencia & Sabiduría)

**Guía del I Ching**  
Anthony, Carol K.

**Lo que realmente importa: en busca de la sabiduría**  
Schwartz, Tony  
(Biblioteca Capitán Nemo)

**Más allá de la dualidad**  
Nelson, John E.  
(Transpersonal)

**Medicina china: una trama sin tejedor**  
Kaptchuk, Ted J.

**Mensajes del agua**  
Emoto, Masaru

**Mundo interior, mundo exterior**  
Hofmann, Albert  
(Cogniciones)

**Naturaleza de Buda: el Tao de la evolución**  
Nisker, Wes

**Pharmacothéon**  
Ott, Jonathan  
(Cogniciones)

**La psicología del futuro**  
Grof, Stanislav  
(Transpersonal)

**Psicología y medicina china**  
Hammer, Leon

**Psicoterapia con LSD**  
Grof, Stanislav  
(Cogniciones)

**El rayo y el trueno**  
Goldberg, Natalie  
(Ciencia & Sabiduría)

**Regresión o trascendencia**  
Redondo, Rafael  
(Transpersonal)

**La sabiduría de curación china**  
Unschuld, Paul U.

**Silencioso Tao**  
Smulyan, Raymond M.

**The living Theater: arte, exilio y escándalo**  
Tytell, John  
(Biblioteca Capitán Nemo)

**Un Único Dharma**  
Goldstein, Joseph

**Un universo vecino**  
Chown, Marcus

**La vía del no apego**  
Dhiravamsa, V.R.

**El viaje definitivo**  
Grof, Stanislav  
(Ciencia & Sabiduría)

**El viaje interno de un extraño**  
Yoshigasaki, Kenjiro

**Vida de un soñador americano**  
London, Jack  
(Biblioteca Capitán Nemo)

**Vida y enseñanzas zen de Shunryu Suzuki**  
Chadwick, David



**Laberinto**

**Alas de fuego**  
Gallego García, Laura  
(Narrativa fantástica)

**Derecho a la intimidad y videovigilancia policial**  
Serra Uribe, Carlos Enrique  
(Laberinto político)

**Detrás de los Simpson**  
Marín Correa, Juan Pablo

**Hacia la escuela laica**  
Delgado, Francisco  
(Laberinto político)

**El tesoro de la oscuridad**  
Díaz Guerra, Francisco  
(Narrativa fantástica)



**Libros del Asteroide**

Libros del Asteroide

[www.librosdelasteroide.com](http://www.librosdelasteroide.com)

Libros del Asteroide pretende aprovechar el conocimiento generado por años de críticas y de lectores agradecidos para ofrecer, con seguridad y honestidad, la mejor literatura de los últimos cincuenta años.

En Libros del Asteroide creen que los buenos libros están, por naturaleza, destinados a un público amplio y que su deber como editores es garantizarles la máxima difusión posible. Por eso en el colofón de todos sus libros piden a los lectores que, si han disfrutado de su lectura, se lo recomienden a otros lectores.

**Dos inglesas y el amor**  
Roché, Henri Pierre

**En busca del barón Carvo**  
Symons, A.J.A.

**Historias de Pekín**  
Kidd, David

**Los inquilinos de Moonbloom**  
Wallant, Edward Lewis

**Memoria del miedo**  
Graham-Yall, Andrew

**El quinto en discordia**  
Davies, Robertson

**Suaves caen las palabras**  
Romano, Lalla



**Littera**

[www.editoriallittera.com](http://www.editoriallittera.com)

**Adiós al tiempo de las cerezas**  
Roche, Sylviane  
(Narrativa)

**Algo en que creer**  
Pellón, Jose  
(Narradores)

**Boila, monstruo, al son de mi tierra**  
música  
Prodanovic, Mileta  
(Narrativa)

**Barnabo de las montañas**  
Buzzati, Dino  
(Narrativa)

Beckett, mi amigo  
Konstantinovic, Radomir  
(Ensayo)

Breve historia del cine americano  
Caparós Lera, J.M.  
(Ensayo)

El castillo de Rackrent  
Edgeworth, María  
(Clásicos)

Cruz sin amor  
Böll, Heinrich  
(Narrativa)

Cuentos sobrenaturales  
Dickens, Charles  
(Clásicos)

De cabo roto  
Halfon, Eduardo  
(Narradores)

De puños, almas y otras derrotas  
Cuerda, Luisa  
(Narradores)

Degeneración del corazón  
Laher, Ludwig  
(Narrativa)

Las desventuras de John Nicholson  
Stevenson, Robert Louis  
(Clásicos)

East village  
Kapralov, Yuri  
(Narrativa)

Esclavitud de nuestro tiempo  
Tolstoi, León  
(Clásicos)  
11

Españoles en los campos nazis:  
hablan supervivientes  
Serrano, David  
(Ensayo)

Franco no estudió en West Point  
Cardona, Gabriel

El hijo de Tiziano  
Musset, Alfred  
(Clásicos)

Invierno sin nieve  
Voltes, Joaquín  
(Narradores)

El jefe virtual  
Kemske, Floyd

Lizzie Leigh  
Gaskell, Elizabeth  
(Clásicos)

María, o los agravios de la mujer  
Wollstonecraft, Mary  
(Clásicos)

Nikolai Gogol  
Nabokov, Vladimir  
(Ensayo)

Oriente  
Neruda, Pablo  
(Clásicos)

Pensamientos de guerra  
Mejía Rivera, Orlando  
(Narradores)

La poética de Pedro Almodóvar  
Markus, Sasa  
(Ensayo)

Ser hijo de Mozart  
Laher, Ludwig  
(Ensayo)

Una tarde con Rock Hudson  
Deambrosi, Mercedes  
(Narrativa)

El tercer león  
Kemske, Floyd

El tesoro de Franchard  
Stevenson, Robert Louis  
(Clásicos)

Tiempo muerto en Berlín  
Nasarre, Pilar  
(Narradores)



**Melusina**

[www.melusina.com](http://www.melusina.com)

Melusina nace en el año 2002 con la intención de ocupar los intersticios que las grandes editoriales dejan. Tiene la intención de aportar con este sello editorial las más sugerentes formas de interpretación de las nuevas realidades a un público que no ha estado lo suficientemente atendido hasta ahora.

Adiós a la tierra  
Zimmerman, Robert

Antropología económica: nuevas tendencias  
Narotzky, Susana

Contra Debord  
Schiffer, Frédéric  
(Melusina [sic])

De la miseria humana en el medio publicitario  
Grupo Marcuse  
(Melusina [sic])

Introducción a la cultura japonesa  
Nakagawa, Hisayasu  
(Melusina [sic])

Las islas del Pacífico  
Oliver, Douglas L.

Ius migrandi  
Vitale, Ermanno  
(Melusina [sic])

El manuscrito Voynich  
Kennedy, Gerry

Nada es sagrado, todo se puede decir  
Vaneigem, Raoul  
(Melusina [sic])

Piratas en guerra  
Earle, Peter

La política de los grandes números  
Desrosières, Alain

¿Quién soy yo?  
Tuan, Yi-Fu

Rasputin. El diario secreto  
Kotsiubinski, Alexandr

Teologías gay y lesbiana  
Stuart, Elizabeth

Teoría del Bloom  
Tiqun  
(Melusina [sic])

El turista  
MacCannell, Dean

mono azul editor

**Mono Azul**

[www.monoazuleditora.com](http://www.monoazuleditora.com)

Mono Azul es una nueva apuesta editorial que nace en Sevilla para aunar las culturas española y latinoamericana. Sacará a la calle unos pocos títulos al año a través de tres colecciones. Serán libros muy escogidos que verán la luz en ediciones cuidadas.

Americana  
Longfellow, Henry W.  
(E la nave va)

Canto de gemido  
Altunaga, Eliseo  
(Cazadores en la nieve)

En mi hambre mando yo  
Oyarzábal Smith, Isabel  
(Cazadores en la nieve)

Israel Potter  
Melville, Herman  
(E la nave va)

Memoria del andarín  
Birri, Fernando  
(Vuelapluma)

Suplicando ternura a los gatos  
Pizarroso, Jabier H.  
(Cazadores en la nieve)

Las vírgenes prudentes  
Cotta Lobato, Jesús  
(Cazadores en la nieve)



### Multiversa

Apoteosis del cardo botriquero  
Baranda, Alfredo  
(Narrativa)

Quemar las naves  
Cuevas, Alejandro  
(Narrativa)

Seréis como dioses  
Rodríguez, Aurelio  
(Narrativa)

La vida con David  
Huerga, José Manuel de la  
(Narrativa)

### Páginas de Espuma

[www.ppespuma.com](http://www.ppespuma.com)

Este proyecto especializado en literatura, cine y ensayo surge con la intención de acercar a los lectores los escritos y los autores de más prestigio de las letras hispánicas y de favorecer una política cultural en nuestra sociedad.

En su vertiente literaria Páginas de Espuma se dedica al apasionante mundo del cuento (en sus colecciones **Narrativa Breve**, **Voces/Literatura** y **Voces/Clásicas**).

En la vertiente de la reflexión, el análisis y la investigación nos dedicamos al ensayo adscrito al amplio abanico de la Humanidades y la divulgación científica y el cine. Todo ello en **Voces/ Ensayo** y **Fundidos en Negro**.

El anillo mágico y otros cuentos populares rusos  
Afanásiev, Alexandr Nikoláievich  
(Voces/Literatura)

Antología del nuevo cuento francés  
(Voces/Literatura)

Antología del nuevo cuento griego  
(Voces/Literatura)

La autoestopista fantasma y otras leyendas urbanas  
Pedrosa, José Manuel  
(Voces/Ensayo)

Caligrafías  
Balza, José  
(Voces/Literatura)

La chica del átomo de oro  
(Voces/Clásicas)

Cine y literatura  
Bollain, Iciar  
(Fundidos en negro)

Conversaciones americanas  
Roffé, Reina  
(Voces/Ensayo)

Cuentos pendientes  
Hidalgo, Manuel  
(Voces/Literatura)

De Nueva York a Granada: cuentos y leyendas  
Irving, Washington  
(Voces/Clásicas)

Descripción de la ciudad de Quebec  
Lovecraft, Howard Phillips  
(Voces/Clásicas)

Después apareció una nave: manual para nuevos cuentistas  
Samperio, Guillermo  
(Voces/Ensayo)

Ensayos y críticas [1881-1901]  
Alas, Leopoldo  
(Voces/Clásicas)

Escritos de Luis Buñuel  
Buñuel, Luis  
(Fundidos en negro)

Escritura y verdad: cuentos completos  
Fraile, Medardo  
(Voces/Literatura)

La lucidez de un siglo  
(Voces)

Pedro Salinas y su circunstancia  
Newman, Jean Cross  
(Voces/Ensayo)

Pequeñas resistencias 1, 2 y 3  
(Voces/Literatura)

Por favor, sea breve  
(Voces/literatura)

¿Por qué el cielo es azul?  
Fernández Panadero, Javier  
(Voces/Ensayo)

Prosas dispersas (1892-1936)  
Machado, Antonio  
(Voces/Clásicas)

Ramón J. Sender, biografía  
Vived Mairal, Jesús  
(Voces/Ensayo)

Recuento: cuentos completos  
Rossetti, Ana  
(Voces)

El síndrome Chéjov  
Muñoz, Miguel Ángel  
(Voces/Literatura)

El siglo de Tintín: biografía  
Castillo Cáceres, Fernando  
(Voces/Literatura)

Los tigres del mar y otros cuentos  
Salgarí, Emilio  
(Voces/Clásicas)

Tusitala: cuentos completos  
Quiñones, Fernando  
(Voces/Literatura)

¿Verdad que esto ocurrió?  
(Voces/Literatura)

Viajes inocentes  
Adón, Pilar  
(Voces/Literatura)



### Parténope

[www.partenope.es](http://www.partenope.es)

Editorial Parténope es el proyecto con el que unos amigos que "amamos los libros y nos molesta su progresiva degradación. Por ello, frente a la lectura efímera y banal apostamos por los libros que dejan poso y se instalan para siempre en sus lectores".

De esta vida mentirosa  
Montesano, Giuseppe  
(Azules)

## Pequeñas grandes editoriales

En el cuerpo de Nápoles  
Montesano, Giuseppe  
(Azules)

Francesca y Nunziata, las señoras  
de la pasta  
Orsini Natale, María  
(Azules)

Herido de muerte  
La Capria, Raffaele  
(Azules)

Una infancia siciliana  
Verdura, Fulco di  
(Azules)

Nada de nada  
Striano, Enzo  
(Azules)

RqueR editorial

**RqueR**

[www.rquer.es](http://www.rquer.es)

RqueR es una editorial independiente fundada en 2002 por iniciativa de Esther Tusquets y Oscar Tusquets Blanca. Editan ensayo, novelas, libros infantiles y cómics.

El árbol de la vida  
Sís, Peter

Aventuras de Sherlock Holmes  
Conan Doyle, Arthur

Confesiones de una editora poco  
mentirosa  
Tusquets, Esther

Dali y otros amigos  
Tusquets Blanca, Óscar

Estudio en Escarlata  
Conan Doyle, Arthur

Gordon  
Templeton, Edith

Javier Marías  
Pitarello, Elide  
(Entrevistas)

El libro de los sueños  
VV.AA.

Maitena  
Tusquets, Esther  
(Entrevistas)

Manolo Blahnik  
Fernández-Santos, Elisa  
(Entrevistas)

Memorias de Sherlock Holmes  
Conan Doyle, Arthur

Monsieur Proust  
Albaret, Celeste

Pequeño manual de las madres  
del mundo  
Marfín Garzo, Gustavo

El perro de los Baskerville  
Conan Doyle, Arthur

¿Por qué los gatos caen siempre  
de pie?  
Staguhn, Gerhard

Prefiero ser mujer  
Tusquets, Esther  
(Nos-Otras)

Requiem por la escalera  
Tusquets Blanca, Óscar

El signo de los cuatro  
Conan Doyle, Arthur

Sobre literatura  
Eco, Umberto

Superadas 1 y 2  
Maitena

Tony y yo, por Georg Bush  
Parsons, James

Tres pájaros de cuenta y tres cuen-  
tos olvidados  
Delibes, Miguel

Viaje por mar con Don Quijote  
Mann, Thomas



**Reverso ediciones**

[www.reversoediciones.es](http://www.reversoediciones.es)

Reverso Ediciones publicará los libros que no llegan a las mesas de las librerías, no por falta de méritos propios, sino porque otras consideraciones, ajenas a la calidad e interés de las obras, se interponen a veces entre la voluntad del editor y el deseo del lector.

40 relatos  
Barthelme  
(Escrituras)

Canto de penumbra  
Ossott, Hanni  
(Escrituras)

Cervantes en letra viva  
Márquez Villanueva, Francisco  
(Escrituras)

Deseo de escritura  
Cixous, Hélène  
(Escrituras)

La filosofía en Borges  
Nuño, Juan  
(Escrituras)

Informe sobre Auschwitz  
Levi, Primo  
(Escrituras)

La invención del mundo  
Rolin, Olivier  
(Escrituras)

Lecturas del viento  
Baron Supervielle, Silvia  
(Escrituras)

Lentos elefantes de Milán: relatos  
Bonomini, Ángel  
(Escrituras)

Maruyme, diario de viaje  
Serrat Crespo, Manuel  
(Escrituras)

Metalepsis  
Genette, Gérard  
(Escrituras)

La perfección del tiro  
Enard, Mathias  
(Escrituras)

Todos somos Kafka  
Amat, Nuria  
(Escrituras)

Los treinta y tres nombres de Dios  
Yourcenar, Marguerite  
(Escrituras)

Ulises en Auschwitz: Primo Levi el  
sobreviviente  
Rastier, François  
(Escrituras)



**Sexto Piso**

[www.sextopiso.com](http://www.sextopiso.com)

Editorial independiente, cuya principal línea de edición versa sobre textos de filosofía, literatura y reflexiones sobre problemas contemporáneos.

Aforismos de Zúrau  
Kafka, Franz  
(Noesis)

El estrecho rincón  
Maugham, W. Somerset  
(Narrativa)