

Gemma Sales Amill





Gemma Sales Amill

Nace en el barrio del Eixample de Barcelona en 1945. Desde muy niña le ha gustado dibujar y escribir historias.

En 1959 entra a estudiar Bellas Artes en la Escuela de Artes y Oficios de La Lonja, empujada por esa afición que tiene de inventarse historias y plasmarlas con dibujos sobre papel. También estudia en el Círculo Artístico de Sant Lluç; hace un Postgrado de Ilustración en la escuela Eina y diversos cursos y seminarios de filosofía, literatura, arte contemporáneo y simbolismo en el Instituto de Humanidades.

Durante los primeros años como dibujante profesional se dedica al cómic. Entre 1962 y 1973 publica varias historietas para la editorial Bruguera y comienza una larga colaboración con Ediciones Toray, para quien ilustra una colección de once novelas juveniles.

En 1985 se publica el primer libro de texto con dibujos suyos, y a partir de ese momento le empiezan a llover trabajos de ilustración de libros para niños. Desde entonces ha ilustrado un centenar de cuentos, entre los que ella misma destaca *Corre, corre que te pilló* (1989), de Elisa Ramón, *La luna y los espejos* (1991), de Mercè Escardó.

Finalmente, en 1994 publica el primer libro como autora e ilustradora: *Me gustan los monstruos!*. Después de este cuento vendrán otras historias, como la premiada *Adiós, adiós ...* (2004).

Ha colaborado con diversos medios de comunicación: con la revista *Trotamundos* y el diario *Avui* donde publica varios cuentos para niños y para adultos (1985-1989), y con **Radio 4**, donde dispone de un espacio propio dentro del programa *Radioactividad*, que le permite entrevistar ilustradores y comentar sus obras (1981-1984).

Además, desde hace tiempo, enseña dibujo y pintura en la escuela de adultos Freire, imparte talleres de ilustración para pequeños y grandes, y participa activamente con la asociación Proyecto ELE, que promueve la lectura en las escuelas y las bibliotecas.

Su labor le ha sido reconocida con los premios **Crítica Serra d'Or de Ilustración Infantil** (1992) y **Pareir de Àlbum Ilustrado** (2003).

Es socia de la Asociación de Escritores en Lengua Catalana, del Pen Club, es miembro fundador de la Asociación Profesional de Ilustradores de Cataluña y formó parte, desde sus inicios, 1980, y durante cinco años, del Comité Organizador y Ejecutivo del Salón del Cómic de Barcelona.



Ilustrados por ella...



Mauro Ojos Brillantes / Maite Carranza ;
Barcelona : Edebé, 1995 (Tucán ; 22. Serie
azul)

Mi padre es capitán / Olga Xirinaes ;
Barcelona : Edebé, 1996. (Tucán ; 65. Serie
azul)

Mustafá y Hakima : dromedario y
camello / cuento, Eypro ; Madrid ;
Bruño, 2000 (Zoo Zoo)

Como está el tiempo! / Mercè Escardó i
Bas ; Madrid : SM, D.L. 1996 (Los piratas ;
32)

Santiago : pingüino rey / cuento, Alberto Marcos ;
Madrid : Bruño, 2000 (Zoo Zoo)

La luna y los espejos / un cuento de
Mercè Escardó i Bas ; versión
castellana de Angelina Gatell
Barcelona : La Galera, 2001
(Sirenitas ; 2)

Veredicto: culpable / texto, Milagros
Oya ; ilustración, Barcelona : El
arca, 1997 (Tren de cuerda ; 28)

Carlo, Azul y Blanco : canguros /
cuento, Alberto Marcos ; Madrid ;
Bruño, 2000 (Zoo Zoo)

Ulises : guacamayo de Spix /
cuento, Eypro ; Madrid ; Bru-
ño, 2000 (Zoo Zoo)

Visita a una granja / [redacción, Tomás Motos, Pilar
Ríos y Francisco Tejedo ; Barcelona : Parramón ,
1993 (Biblioteca infantil Parramón.
Nivel 2 ; 22)

Visita a un acuario / [redacción, Tomás
Motos, Pilar Ríos y Francisco Tejedo ;
Barcelona : Parramón , 1993

Salsifí y las semillas mágicas / texto, Ignasi Roda
Fàbregas ; Barcelona : I.N.G., 2000 (Las aventuras
de Salsifí)

Mi primera visita al zoo / [redacción, Tomás Mo-
tos, Pilar Ríos y Francisco Tejedo ; Barcelona :
Parramón, 1993 (Biblioteca infantil Parramón
Nivel 1 ; 17)

El escondrijo / texto Mercè
Escardó i Bas ; Barcelona : La
Galera, 1996 (La mar ; 1)

Corre, Sebastián, corre! / Juan Kriz
Igerabide; Barcelona : Círculo de
Lectores, 2006

Todas las noches la misma historia /
texto, Elisa Ramón ; Barcelona : El
arca de junior, 1994 (Ciempiés ; 15)

Las aves / [redacción, Tomás Motos, Pilar Ríos y
Francisco Tejedo ; Barcelona : Parramón, 1993
(Biblioteca infantil Parramón. Nivel 3 ; 16)

¡Corre, corre, que te pilla! / según la
fábula de Jean de La Fontaine "La liebre
y la tortuga" ; versión de Elisa Ramón ;
Barcelona : Ángulo, 1989 (Fábulas
universales ; 12)

¿Dónde estás, sol? / cuento de Mercè
Escardó i Bas ; Barcelona : La Galera,
D.L. 1994 (Los libros de la tortuga ; 22)

Un caracol para Emma / Albert Roca Orta ;
Barcelona : Edebé, 1998 (Tucán ; 115. Serie
verde)

Escritos e ilustrados por ella

Me gustan los monstruos / Gemma Sales
Amill; Barcelona : Juventud, 1994
(Colección cuadrada)

Cuéntame una historia triste / Gemma Sales
[texto e ilustraciones] ; Barcelona : Edebé, .
2003 (Tren azul. Mis cuentos favoritos)

Adiós, adiós... / Textos e ilustraciones de Gem-
ma Sales Amill ; Barcelona : L'Albí, 2004
(La llúpia xica)

