



“Una persona que lee habla mejor, escribe mejor, piensa mejor, tiene más sentido crítico, es más independiente y, en definitiva, más libre”.

José Antonio del Cañizo nació en Valencia el 5 de Enero de 1938, pero vive en Málaga dedicado a sus dos grandes pasiones, escribir para niños y jóvenes y a su profesión de ingeniero agrónomo.

Devorador de libros desde pequeño, entró en la literatura infantil cuando su mujer empezó a grabar los cuentos que él mismo inventaba para sus hijos y con el primero que publicó, recibió el accésit al Premio Nacional de Literatura Infantil en 1978.

Y desde entonces ha publicado 16 libros para niños y jóvenes. También ha escrito relatos para adultos y libros técnicos de jardinería, además de numerosos artículos en revistas especializadas.

Su mayor aportación a la literatura infantil ha sido crear un estilo propio que el mismo denomina “Fantasía comprometida” que consiste en combinar la imaginación, la poesía, la fantasía y el humor con la denuncia de algunas de las lacras de la sociedad como la deshumanización, la dictadura, el terrorismo, los atentados contra el medio ambiente, la soledad de los ancianos... Y estos temas tan propios de la literatura realista, los trata con el estilo y los recursos de la literatura fantástica, con sus matices de absurdo, disparate o *nonsense*.

Su obra ha sido traducida a varios idiomas y reconocida con los más importantes premios destinados a la literatura infantil y juvenil, entre ellos el Premio Lazarillo de Creación, 1981.

SUS LIBROS

Las fantásticas aventuras del caballito gordo

Ilustrado por Rafael Sánchez Muñoz

Noguer, 1980 (Mundo mágico, 21)

Las cosas del abuelo. El robot despistado

Ilustrado por José Antonio Alcazar

Noguer, 1982 (Mundo mágico, 34)

El maestro y el robot

Ilustrado por Arcadio Lobato

SM, 1983 (El barco de vapor, 49)

A la busca del marte guerrero

Ilustrado por Miguel Calatayud

Noguer, 1980 (Cuatro vientos, 45)

Un león hasta en la sopa

Ilustrado por Jesús Gabán

SM, 1984 (El bosque de papel)

El pintor de recuerdos

Ilustrado por Jesús Gabán

SM, 1986

(Cuentos de la torre y la estrella, 21)

Oposiciones a bruja y otros cuentos

Ilustrado por Javier Serrano

Anaya, 1987 (El duende verde, 3)

Calavera de borrico y otros cuentos populares

Ilustrado por Miguel Ángel Moreno

E delvives, 1988 (Ala delta, 65)

Con la cabeza a pájaros

Ilustrado por Federico Delicado

SM, 1988 (El barco de vapor. Naranja, 144)

Inventando el mundo

Ilustrado por Javier Serrano

Anaya, 1989

Los Jibaros

Ilustrado por Javier Serrano

Alfaguara, 1990 (Juvenil Alfaguara, 405)

Una vida de película

Ilustrado por Damián Ortega

FCE, 1993 (A la orilla del viento)

¡Canalla, traidor, morirás!

Ilustrado por Tino Gatagán

SM, 1994 (El barco de vapor. Roja, 77)

El comprador de vidas

Ilustrado por Rapi Diego

FCE, 1995 (A la orilla del viento)

El castillo invisible

Ilustrado por Enrique Carlos Martín

E debé, 1996 (Periscopio, 36)

Con la música a otra parte

Ilustrado por Mari Cruz

López Pintor

E delvives, 1996

(Ala delta, 210)

