

red de bibliotecas municipales s a l a m a n c a

Biblioteca Torrente Ballester

Paseo de los Olivos, 10-22 37005 Salamanca
Tfno. 923 28 20 69
E-mail biblio@aytosalamanca.es

Biblioteca Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca
Tfno. 923 22 00 99

Biblioteca Plaza de Trujillo

Plaza de Trujillo, s/n 37003 Salamanca
Tfno. 923 18 36 90 / 923 18 25 13

Biblioteca Barrio Vidal

C/ Emigdio de la Riva, 17 37005 Salamanca
Tfno. 923 23 57 68

Biblioteca Vistahermosa

Centro Cultural Vía de la Plata
C/ Ramón Mesonero Romanos, 10 37008 Salamanca
Tfno. 923 28 04 38

Biblioteca la Vega

Plaza de la Virgen de la Vega 37008 Salamanca
Tfno. 923 27 78 00

Biblioteca Carmen Martín Gaité

C/ San Matías 8-18 37006 Salamanca
Tfno. 923 27 78 05

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Enero-Marzo 2025



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales



Ilustraciones de Heena Baek tomadas del libro: *La extraña mamá*, 2021



La autora e ilustradora de libro infantiles *Heena Baek* (Seúl, 1971), estudió Educación Tecnológica en la Universidad de Mujeres de Ewha y animación en la Escuela de Artes de California. Después de trabajar en publicidad y multimedia para niños, comenzó a crear sus propios libros ilustrados cuando nació su hija.

En 2005 ganó popularidad al ser seleccionada como "Autora del año" en la sección de ficción de la Feria Internacional del Libro Infantil de Bolonia (Italia) por el libro *pan de nube*. Tras ese galardón, le siguieron otros importantes, sobre todo, cuando en 2020 recibió el premio memorial Astrid Lindgren, conocido informalmente como el "Nobel de la literatura infantil". Al jurado le sedujo: "El exquisito sentido de los materiales, las apariencias y los gestos, los libros ilustrados cinematográficos de Baek Heena presentan historias sobre la soledad y la solidaridad (...). Su obra es una puerta a lo maravilloso: sensual, vertiginoso y agudo". Su libro, *Caramelos mágicos*, ganador del premio Andersen al mejor álbum ilustrado 2023, fue el primero que logró traspasar las fronteras de Corea. A España llega de la mano de la editorial Kókinos en 2021, contando en la actualidad con nueve títulos traducidos.

Heena Baek afirma que "prefiere las pequeñas fantasías basadas en la realidad a las fantasías extravagantes", por ello, a pesar de moverse en mundos mágicos, sus personajes son realistas y sus escenarios reconocibles para dar verosimilitud y conectar con los lectores. Para ella lo importante es la historia y la escenografía en la que se cuenta siempre está en función de la misma.

Muchos de sus relatos están protagonizados por familias imperfectas, donde los sucesos extraordinarios permiten a los niños y niñas atravesar los momentos difíciles. Y, además de lo mágico, cuenta con otro aliado, el humor. La autora refiere que siempre está pensando en qué escenas harán sonreír a sus lectores y afirma que su principal motivación para escribir es hacer que los niños "puedan ver la vida un poco más dulce".

En cuanto a su modo de trabajo, Baek fabrica de manera detallada maquetas y muñecos que fotografía después. En sus libros desfilan personajes que nacen del papel y el cartón, la arcilla o del tradicional arte del Hanji (papel coreano fabricado a mano con la corteza interior del dak, la morera del papel, árbol que crece en las montañas de Corea).

Aprovecha todos los recursos de la fotografía y los pone al servicio de cada escena. Para construir el ritmo narrativo de sus historias, alterna con asombrosa lucidez las perspectivas, los planos y los encuadres de sus fotografías, echando mano de su experiencia en el cine de animación. La iluminación y la perspectiva nos trasladan a diferentes espacios donde lo imposible tiene cabida en ciudades atestadas de gente, atascos o lugares cotidianos. Llama la atención la naturalidad con la que suceden las cosas más extraordinarias y la perfecta conjugación de la modernidad con las más ancestrales tradiciones coreanas.

Muy interesante la página de la editorial Kókinos donde puedes encontrar el proceso creativo de alguno de sus libros en el apartado "Así se hizo". <https://vimeo.com/editorialkokinos>

SUS LIBROS EN LA RED



Cómo hacer caramelos mágicos

Kókinos, 2024

[I-1]



Soy un perro

Kókinos, 2024

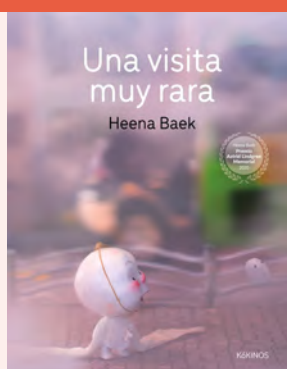
[I-1]



Anoche

Kókinos, 2023

[I-1]



Una visita muy rara

Kókinos, 2023

[I-1]



El hada del agua

Kókinos, 2022

[I-1]



Pan de nube

Kókinos, 2022

[I-1]



Helados de luna

Kókinos, 2022

[I-1]



La extraña mamá

Kókinos, 2021

[I-1]



Caramelos mágicos

Kókinos, 2021

[I-1]