



bibliotecas municipales
actividades - verano 2022

PLAZA DE LA BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER
Paseo Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca. Tfno. 923 282 069



Ayuntamiento
de Salamanca



redm
red de bibliotecas municipales
salamanca

EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

Queridísimos Torpes
CINE AL AIRE LIBRE

EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

CONCIERTOS:

THE HATEFUL THREE FEAT. LARA VIZUETE

Jueves, 7 julio. 21.30 h

BETTA & THE GROOVERS

Jueves, 21 julio. 21.30 h

ITZÍAR YAGÜE QUARTET

Jueves, 4 agosto. 21.30 h

QUIQUE GÓMEZ & CURRO SERRANO TRÍO

Jueves, 18 agosto. 21.30 h

El Festival de Blues de la Biblioteca Torrente Ballester inicia, este verano, su 6ª andadura. Seis años ya, que podrían haber sido siete si no fuera por lo que fue, en los que la Plaza de la Biblioteca se llena de esa música, cuyo significado es melancolía o tristeza pero que, en verano y en esta Plaza, nos llena de alegría y de swing.

Un año más para descubrir nuevos grupos, venidos de distintas partes de nuestra geografía, con diferentes estilos y géneros, incluidos en esa música, originaria de las comunidades afroamericanas del sur de los Estados Unidos a principios del siglo XX, y que en los años sesenta se convirtió en una de las influencias más importantes para el desarrollo de la música popular estadounidense y occidental y que fue precursor de algunos de los géneros musicales más aclamados, como el ragtime, jazz, bluegrass, rhythm and blues, rock and roll, funk, heavy metal, hip-hop, música country y pop.

Cuatro grupos nacionales, con composiciones propias o versiones de temas conocidos por tod@s, nos visitarán este año para recordarnos que en la BIBLIOTECA, VERANO se escribe con BLUES.



Queridísimos Torpes
CINE AL AIRE LIBRE

DÍA DE FIESTA

Viernes, 8 julio. 22.30 h

EL ALUCINANTE MUNDO DE NORMAN

Viernes, 15 julio. 22.30 h

EL HOMBRE MOSCA

Viernes, 22 julio. 22.30 h

EL PROFESOR CHIFLADO

Viernes, 29 julio. 22.30 h

LOS CROODS. UNA NUEVA ERA

Viernes, 5 agosto. 22.00 h

ED WOOD

Viernes, 12 agosto. 22.00 h

EL QUINTETO DE LA MUERTE

Viernes, 19 agosto. 22.00 h

LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN

Viernes, 26 agosto. 22.00 h

No siempre las cosas salen bien. Hay muchas maneras de actuar y una de ellas es... mal, o... regular, o con torpeza... Lo importante es la intención, y no cabe duda de que los personajes protagonistas de este ciclo la tienen buena, muy buena. Por propio interés, por el del entorno, por la familia, por el universo completo... Puede que estemos hablando de incompetentes integrales, o puede ocurrir que, simplemente viene alguien... y la fastidia. Pero hay otra cara en la moneda y es que, aunque sea por pura casualidad, a veces incluso logran resolver con éxito sus conflictos.

Queridísimos torpes viene a demostrar que la perfección no está demasiado generalizada, pero que a pesar de todo, queremos a nuestros torpes. Entrañables, cariñosos, bien intencionados, han hecho de la estupidéz un arte y están ahí queriendo mejorar nuestra vida, aunque a cambio solo reciban alguna que otra regañina... y nuestra eterna sonrisa.



JUEVES

7
julio

CONCIERTO
21.30 h

EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

THE HATEFUL THREE FEAT. LARA VIZUETE

Lara Vizquete: voz; **Ernesto Larcher:** contrabajo; **Cesar Crespo:** guitarra y voz; **Daniel Juarez:** saxo tenor; **Pier Bruera:** Bateria



The Hateful Three nace de la unión de dos grandes músicos de la escena nacional, Ernesto Larcher y César Crespo. El primero, reconocido músico y compositor, contrabajista y bajista a partes iguales, vuela sobre este proyecto su interés por el blues y su pasión por la composición y los arreglos, que ya pudieron escucharse en sus dos álbumes como líder, 'OffSide' y 'From Zolder to Warhol'. Del otro lado, César Crespo, uno de los guitarristas y cantantes más destacados del circuito de blues nacional.

Para esta ocasión cuentan con la colaboración de Lara Vizquete, cantante y compositora mirandesa afinada en Madrid. Con su primer trabajo discográfico 'Alba', ha actuado en salas y festivales de renombre como son el Jazzaldia (Donostia) o el Café Central (Madrid). Además, ha colaborado con artistas de la talla de Tim Ries (Rolling Stones), Antonio Serrano, Mariano Díaz o Miguel Cantilo, entre otros. Por último, ha trabajado como corista de estrellas del sello Motown en las ocho ediciones del festival Mojo Workin' de Donostia, acompañando a cantantes emblemáticos como Melvin Davis, Kim Weston o Lala Brooks.



Queridísimos Torpes

CINE AL AIRE LIBRE

DÍA DE FIESTA

Jour de fête (1949)

El pueblo de Saint Sévère se dispone a celebrar una gran fiesta. Mientras los vecinos engalanan sus calles y los feriantes montan sus atracciones, François, el cartero, deseoso de ayudar, monta con mucho heroísmo la cucaña, pero sólo consigue provocar catástrofes. En el documental que proyectan en la carpa del cine, François ve un nuevo sistema para repartir el correo y decide probarlo. A la mañana siguiente, cuando el pueblo despierta tras la fiesta, el cartero reparte su correo "a la americana".

Día de fiesta, Premio al Mejor Guión Original en el Festival de Venecia en 1949, marcó un antes y un después en la historia de la comedia cinematográfica, convirtiendo a Tati en todo un referente en su género.

País:

Francia

Dirección:

Jacques Tati

Guión:

Jacques Tati

Henri Marquet

René Wheeler

Música:

Jean Yatove

Reparto:

Jacques Tati

Sandra Relli

Guy Decomble

Paul Frankeur

Maine Vallee

Roger Rafal

Robert Balpo

Jacques Beauvais

Duración: 85'

**Apta para todos
los públicos**

VIERNES

**8
julio**

**CINE
22.30 h**

VIERNES
15
julio

CINE
22.30 h



Queridísimos Torpes CINE AL AIRE LIBRE

EL ALUCINANTE MUNDO DE NORMAN

Para Norman (2012)

Cuando la pequeña ciudad de Hollow Blithe se ve asediada por los zombis, los vecinos piden ayuda al incomprendido Norman, un joven que sabe hablar con los muertos, relegado por su familia y ridiculizado

y acosado hasta entonces por la mayoría de sus compañeros por sus habilidades aparentemente extrañas.

Además de plantar cara a los muertos vivientes, Norman tendrá que enfrentar fantasmas, brujas y personajes adultos de lo más atontados, para salvar a su pueblo de una maldición milenaria.

El alucinante mundo de Norman es la primera película en *stop motion* para la que se utilizó una impresora 3D en color para crear las caras de los personajes. Solo *Brave* pudo superarla como mejor película de animación en los Premios BAFTA y en los Oscar de ese año.

País:

Estados Unidos

Dirección:

Sam Fell

Chris Butler

Guión:

Chris Butler

Música:

Jon Brion

Voces:

Iván Sánchez

Mario García

Anahí de la Fuente

Javier Balas

Miguel Zúñiga

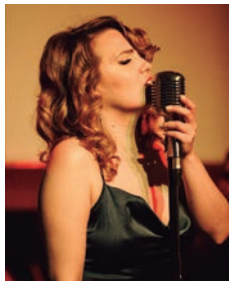
Carlos Kaniowsky

Germán Mozo

Inés Blázquez

Duración: 88'

No recomendada para menores de 7 años y especialmente recomendada para la infancia



EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

BETTA & THE GROOVERS

Pascual Monge: batería; **Diego de la Torre:** contrabajo;
Tatiana Firminio: piano; **César Crespo:** guitarra y **Betta Berodia:** voz

Un proyecto liderado por la cantante madrileña Betta Berodia con influencias de Chicago, donde vivió parte de su experiencia musical. Su talento, desgarradora voz y energía, hacen de sus directos una experiencia inolvidable; además de estar muy bien acompañada por excelentes músicos de la escena nacional e internacional del blues, soul y rhythm & blues. Betta & The Groovers ofrecen un show lleno de música afroamericana, con un soplo de elegancia y de saber hacer, gracias a su gran experiencia y exquisito repertorio. Sin duda un espectáculo de música negra hecha con respeto y mucho *groove*, consiguiendo que todo el público disfrute de sus actuaciones.

JUEVES

21
julio

CONCIERTO
21.30 h

VIERNES

22
julio

CINE
22.30 h



Queridísimos Torpes

CINE AL AIRE LIBRE

EL HOMBRE MOSCA

Safety Last (1922)

Considerada *cultural, histórica o estéticamente significativa* en el Registro Nacional de Películas por la Biblioteca del Congreso, *El hombre mosca* consolidó el estatus de Lloyd como una figura importante del primer cine, convirtiéndose pronto en su obra maestra. La escena del genial cómico escalando un edificio supone uno de los momentos más grandes del cine mudo. Su clímax, Harold colgado de las manillas de un gran reloj mientras cuelga del exterior del rascacielos, sigue siendo uno de los momentos estelares de la historia del séptimo arte.

Su título original es un juego de palabras con la expresión *la seguridad es lo primero*, que prioriza la seguridad como medio para evitar accidentes en los lugares de trabajo. Lloyd realizó él mismo algunas de las acrobacias de escalada.

País:

Estados Unidos

Dirección:

Fred C. Newmeyer

Sam Taylor

Guión:

Harold Lloyd

Sam Taylor

Música:

Carl Davis

Don Hulette

Reparto:

Harold Lloyd

Mildred Davis

Bill Strothers

Noah Young

Westcott B. Clarke

Mickey Daniels

Duración: 73'

Apta para todos los públicos



Queridísimos Torpes CINE AL AIRE LIBRE

EL PROFESOR CHIFLADO

The Nutty Professor (1963)

Julius Kelp, un profesor universitario torpe y bastante desafortunado en su vida social, cae perdidamente enamorado de una alumna. Harto de que el resto de alumnos abusen de él, decide inscribirse en un gimnasio para mejorar su aspecto físico. Viendo que no consigue lo que quiere, decide hacer uso de sus conocimientos de química para crear una poción que, cuando la bebe, lo convierte en una persona totalmente diferente: un hombre interesante, elegante y atractivo, enamorado de su propio aspecto, que se hará llamar *Buddy Love* (*Amigo Amor*).

Productor, guionista, director y protagonista, Jerry Lewis adaptó la novela de Robert Louis Stevenson *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, convirtiéndola en una divertidísima historia, quizás una de sus mejores comedias.

País:

Estados Unidos

Dirección:

Jerry Lewis

Guión:

Jerry Lewis

Bill Richmond

Música:

Walter Scharf

Reparto:

Jerry Lewis

Stella Stevens

Del Moore

Kathleen Freeman

Med Flory

Norman Alden

Howard Morris

Henry Gibson

Eliva Allman

Duración: 103'

Apta para todos los públicos

VIERNES
29
julio

CINE
22.30 h

JUEVES

4
agosto

CONCIERTO
21.30 h

EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

ITZIAR YAGÜE QUARTET

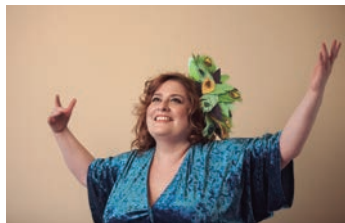
Martín Elías: batería; **Fran Serrano:** contrabajo; **Paul San**

Martín: piano; **Itziar Yagüe:** voz

Itziar Yagüe, blueswoman afincada en Madrid, presenta su debut como compositora con su primer trabajo titulado 'DELICIOUS', un EP con seis temas propios que exploran los géneros más clásicos de la tradición musical afroamericana. Publicado en septiembre de 2020, 'DELICIOUS' combina toda la frescura de un primer trabajo original con la experiencia de una artista en plena forma como cantante y creadora.

Como letrista, Itziar utiliza formas clásicas para contar historias universales, algunas de ellas desde una perspectiva netamente femenina. Apasionada de los ritmos afroamericanos, la artista cuenta asimismo con una gran capacidad para generar melodías atractivas. Con la suma de estos factores logra una forma narrativa propia, coherente y actual.

Blues primigenio y vocal, como ya hacían las grandes damas más legendarias del género como Victoria Spivey, Bessie Smith, Alberta Hunter, Dinah Washington o Billie Holiday, entre otras, pero con una personalidad arrolladora. Dotada de una voz poderosa y versátil, la cantante destaca también por su imponente presencia escénica. En la actualidad, lidera un grupo de músicos brillantes que combinan trayectorias muy variadas en los ámbitos clásico, jazz y blues.





Queridísimos Torpes

CINE AL AIRE LIBRE

LOS CROODS. UNA NUEVA ERA

The Croods: A new age (2020)

Obligados a partir en busca de un nuevo hogar, la primera familia prehistórica explora el mundo con el objetivo de localizar un lugar más seguro donde vivir. Cuando encuentran un idílico paraíso amurallado que cumple con sus necesidades, el lugar esconde una sorpresa: otra familia vive allí, los *Masmejor*, que con su elaborada casa en un árbol, sus asombrosas invenciones y sus enormes huertos, van un par de pasos por delante de los *Croods* en la escala evolutiva. No tardan en surgir tensiones entre nuestros queridos cavernícolas y sus modernos semejantes. Pero cuando todo parece perdido, una nueva amenaza embarca a las dos familias en una aventura épica más allá de la seguridad de la muralla, una aventura que les obligará a aparcas sus diferencias, aunar fuerzas y luchar por un futuro juntos.

País:

Estados Unidos

Dirección:

Joel Crawford

Guión:

Kevin Hageman

Dan Hageman

Paul Fisher

Bob Logan

Kirk DeMicco

Chris Sanders

Música:

Mark Mothersbaugh

Voces:

José Luis Mediavilla

Paula Ribó

Manuel Gimeno

Mercedes Montalá

Raúl Arévalo

Duración: 95'

Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia

VIERNES

**5
agosto**

**CINE
22.00 h**

VIERNES
12
agosto

CINE
22.00 h



Queridísimos Torpes

CINE AL AIRE LIBRE

ED WOOD

Ed Wood (1994)

George Weiss, productor de cine de bajo presupuesto, busca director para rodar su última película, una cinta sobre el travestismo. Ed Wood, joven director de cine, visionario sin formación académica, aficionado a vestirse de mujer y con muy pocas oportunidades de hacer películas en un gran estudio, convence a Weiss para que le den el trabajo. En el rodaje conocerá al veterano actor Béla Lugosi, con el que fraguará una gran amistad. Mientras tanto, Ed no cesa en su empeño de convertirse en famoso, realizando películas de bajo presupuesto, excéntricas y no muy cuidadas técnicamente, entre ellas la considerada *peor película de todos los tiempos*.

Una película rodada en blanco y negro por Tim Burton, en la que rinde un homenaje al cine de terror y ciencia ficción de clase B, además de desarrollar una visión bastante realista del Hollywood de los años 50', a través de la figura de Lugosi.

País:

Estados Unidos

Dirección:

Tim Burton

Guión:

Scott Alexander

Larry Karaszewski

Música:

Howard Shore

Reparto:

Johnny Depp

Martin Landau

Patricia Arquette

Sarah Jessica Parker

Bill Murray

Lisa Marie

Jeffrey Jones

Vincent D'Onofrio

G.D. Spradlin

Duración: 121'

**No recomendada para
menores de 7 años**



EN LA BIBLIOTECA...
Verano se escribe con Blues
VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

QUIQUE GÓMEZ & CURRO SERRANO TRÍO

Quique Gómez: voz, armónica, mandolina y guitarra; **Curro Serrano:** guitarras y slide; **David Salvador:** contrabajo

Quique Gómez & Curro Serrano se conocen en el instituto dónde comienzan a tocar juntos. Poco después forman Juan Bourbon, Juan Scotch & Juan Beer, 2 CDs y más de 1000 conciertos en los siguientes 12 años les colocan entre las bandas de referencia del Blues Nacional. Tras la disolución de la banda, Curro y Quique continúan tocando en formato acústico esporádicamente, aunque es a partir de 2017 cuando se ponen más serios con el proyecto y deciden grabar su primer trabajo con este formato.

Quique Gómez tiene más de 10 discos editados con diferentes proyectos y ha compartido escenarios y girado con artistas de la talla de John Primer, Eddie C. Campbell, Bob Stroger, Jimmy Burns, Tail Dragger, Rockin' Johnny... Curro Serrano ha tocado con artistas como Buddy Miles, Rockin' Johnny y Paul Orta, y forma parte del Quinteto Quique Gómez & His Vipers.

En su directo, Quique y Curro nos llevarán de la mano por los EEUU de la primera mitad del siglo XX, a través de su música y sus historias. Una buena ocasión para disfrutar y conocer un poco más la música que supuso la semilla de la que surgieron casi todas las músicas del siglo XX.

JUEVES
18
agosto

CONCIERTO
21.30 h

VIERNES
19
agosto

CINE
22.00 h



Queridísimos Torpes

CINE AL AIRE LIBRE

EL QUINTETO DE LA MUERTE

The Ladykillers (1955)

En una casa aislada y próxima al túnel ferroviario de King's Cross, en Londres, vive la anciana señora Wilberforce. El misterioso profesor Marcus y los cuatro miembros de su banda de música, alquilan dos de las habitaciones de la casa. La siniestra banda es en realidad un grupo de delincuentes que simulan ensayar para un concierto mientras planean su próximo golpe, desvalijar un furgón blindado. Tras llevar a cabo el golpe, las cosas comienzan a complicarse cuando la anciana se ve envuelta en un altercado que acaba con ella y el dinero robado en comisaría. En su intento de liquidar a su casera, los atracadores acaban matándose entre sí, en un inesperado final. La película recibió un Oscar a mejor guión original en 1956 y 3 premios BAFTA, entre ellos el de mejor actriz.

País:

Reino Unido

Dirección:

Alexander
Mackendrick

Guión:

William Rose

Música:

Tristan Cary

Reperto:

Alec Guinness
Kate Johnson
Herbert Lom
Peter Sellers
Danny Green
Jack Warner
Kate Johnson

Duración: 97'

**Apta para todos los
públicos**



Queridísimos Torpes CINE AL AIRE LIBRE

LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN (2003)

Al profesor Bacterio le han robado el DDT, el más peligroso de sus inventos, un artefacto que termina en manos de un dictador bajito, chalado y dispuesto a usarlo de forma criminal. Bacterio quiere recuperarlo como sea, pero desconfía de las dotes de Mortadelo y Filemón. Cuando los famosos detectives se enteran de que la T.I.A. ha contratado a Fredy Mazas, un detective chulesco y fanfarrón para resolver el caso, deciden actuar por su cuenta y riesgo.

Sin centrarse en ninguna historieta en concreto, la película toma algunos de los chistes de las más famosas. Además incorpora personajes de otras series de Ibañez como *Rompetechos* y *13, Rue del Percebe*, e incluso de otros autores como *Zipi y Zape* (Escobar), o *Anacleto* y *Las hermanas Gilda* (Vázquez). El invento DDT, hace referencia a la revista homónima de la Editorial Bruguera.

País:

España

Dirección:

Javier Fesser

Guión:

Javier Fesser

Guillermo Fesser

(Personajes: Francisco

Ibañez)

Música:

Rafael Arnau

Mario Gosálvez

Reparto:

Pepe Villuela

Benito Pocino

Paco Sagarzazu

Mariano Venancio

Janfri Topera

Berta Ojea

Dominique Pinon

Duración: 103'

Apta para todos los públicos

VIERNES
26
agosto

CINE
22.00 h

EN LA BIBLIOTECA TAMBIÉN PUEDES ENCONTRAR OTROS DISCOS DE BLUES. TE RECOMENDAMOS:

No mercy in this land / **Ben Harper & Charlie Musselwhite**

Back to the river / **Susan Tedeschi**

Génesis / **Gene García**

Migration blues / **Eric Bibb**

Queen of the blues / **Koko Taylor**

30 años / **Ñaco Goñi**

Nina Simone sings the blues / **Nina Simone**

Blues / **Rory Gallagher**

Victim of the blues / **Tracy Nelson**

Confessin' the blues / **VV.AA**

Skin & Bones / **Susan Santos**

Live in Amsterdam / **Beth Hart & Joe Bonamassa**

EN LA BIBLIOTECA TAMBIÉN PUEDES ENCONTRAR OTRAS PELÍCULAS SOBRE EL TEMA:

- El navegante.*** Donald Crisp y Buster Keaton, 1924 (Apta para todos los públicos)
- La quimera del oro.*** Charles Chaplin, 1925 (Apta para todos los públicos)
- Me siento rejuvenecer.*** Howard Hawks, 1952 (Apta para todos los públicos)
- Las vacaciones de M. Hulot.*** Jacques Tati, 1953 (Apta para todos los públicos)
- Rufufú.*** Mario Monicelli, 1958 (Apta para todos los públicos)
- Atraco a las tres.*** José María Forqué, 1962 (Apta para todos los públicos)
- La pantera rosa.*** Blake Edwards, 1963 (Apta para todos los públicos)
- El nuevo caso del inspector Clouseau.*** Blake Edwards, 1964 (+ 13)
- Teléfono rojo...volamos hacia Moscú.*** Stanley Kubrick, 1964 (+ 18)
- La vida de Brian.*** Terry Jones, 1979 (Apta para todos los públicos)
- Un pez llamado Wanda.*** Charles Crichton, 1988. (Apta para todos los públicos)
- Forrest Gump.*** Robert Zemeckis, 1994 (Apta para todos los públicos)
- El milagro de P. Tinto.*** Javier Fesser, 1998 (Apta para todos los públicos)
- Granujas de medio pelo.*** Woody Allen, 2000 (Apta para todos los públicos)
- Los Tenenbaums, una familia de genios.*** Wes Anderson, 2001 (+ 12)
- Ladykillers.*** Joel Coen y Ethan Coen, 2004. (Apta para todos los públicos)

EN LA BIBLIOTECA...

Verano se escribe con Blues

VI FESTIVAL DE BLUES EN LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

THE HATEFUL THREE FEAT. LARA VIZUETE

Jueves, 7 julio. 21.30 h

BETTA & THE GROOVERS

Jueves, 21 julio. 21.30 h

ITZÍAR YAGÜE QUARTET

Jueves, 4 agosto. 21.30 h

QUIQUE GÓMEZ & CURRO SERRANO TRÍO

Jueves, 18 agosto. 21.30 h

PLAZA DE LA BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER

PASEO LOS OLIVOS, 10-22 37005 SALAMANCA 923 282 069

(En caso de lluvia, las actividades se realizarán en el teatro de la biblioteca)

*Más información: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

y en nuestras RRSS   



Ayuntamiento
de Salamanca



Queridísimos Torpes CINE AL AIRE LIBRE

DÍA DE FIESTA

Viernes, 8 julio. 22.30 h

EL ALUCINANTE MUNDO DE NORMAN

Viernes, 15 julio. 22.30 h

EL HOMBRE MOSCA

Viernes, 22 julio. 22.30 h

EL PROFESOR CHIFLADO

Viernes, 29 julio. 22.30 h

LOS CROODS. UNA NUEVA ERA

Viernes, 5 agosto. 22.00 h

ED WOOD

Viernes, 12 agosto. 22.00 h

EL QUINTETO DE LA MUERTE

Viernes, 19 agosto. 22.00 h

LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN

Viernes, 26 agosto. 22.00 h

*Ilustración: David Stone Martin. Tomada del disco: Bird and Dizz de Charlie Parker y Dizzy Gillespie. (1952)
Fotografía publicitaria de Harold Lloyd. Tomada de la película: El hombre mosca de Fred Newmeyer y Sam Taylor (1923)