

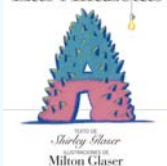
NOVEDADES INFANTIL

Núm. 25

Octubre 2014

RECOMENDAMOS...

Las Alfazetas



Las Alfazetas

Shirley Glaser

Ilustrado por Milton Glaser

Gustavo Gili, 2014
(Los cuentos de la cometa)
Este libro nos introduce en el alfabeto y en el arte de la tipografía de forma absolutamente original y entretenida. Conoceremos a un grupo de revoltosas letras que se conocen por primera vez en una pequeña habitación amarilla. ¿Que las ha traído hasta aquí? Antes de finalizar el libro, el extraordinario secreto que cambiará el mundo nos será revelado...

I-1



La Zapatilla roja

Karin Grub

Ilustrado por Tobias Krejtschi

Lóguez, 2014
Aborda el tema de la guerra desde el punto de vista de los que más sufren, los niños. Nos lo cuenta un periodista adulto, curtido, que ha visto caer muchas bombas, algunas muy cerca. En esta ocasión bombardean un autobús escolar y uno de los niños heridos lleva una sola zapatilla, roja como la sangre e idéntica a la que él regaló a su sobrino. Esto le lleva a una reflexión sobre la diferente suerte que corren los niños dependiendo de donde nazcan. Durísimas ilustraciones, la mayoría en blanco y negro y llenas de intención. Perspectivas forzadas, algunas desde arriba, que aumentan el dramatismo. En las guardas, idénticas la que abre y cierra el libro, vemos la impotencia del periodista. Un libro muy duro para leer en compañía de los niños pues seguramente le surjan muchas preguntas.

I-3



Las aventuras de la bruja Fritanga

Xan López Domínguez

Edelvives, 2014
El mago Renglong ha realizado un conjuro peligroso utilizando un libro oscuro cuyos hechizos no tienen solución. Convertido en un gigante, pide ayuda a su amiga Fritanga quien, sin dudar, comienza a visitar a todos magos hasta encontrar solución al grave problema de tamaño de su amigo. Fantasía y humor recorren las páginas de este bonito libro de cuidada edición y preciosas ilustraciones que acompañan las aventuras de la pequeña bruja hasta el sorprendente final.

I-2



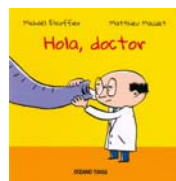
Theotocópuli: bajo la sombra del Greco

Rosa Huertas

SM, 2014 (Gran Angular, 306)
Durante un viaje de estudios a Nueva York, Alfredo conoce a Carlota mientras contempla un inquietante cuadro del Greco en el Museo Metropolitan. El cuadro y la chica le marcarán los siguientes años de su joven vida. Es una amena novela juvenil que cuenta con un buen ritmo narrativo, unos personajes con los que se empatiza rápidamente y una extraordinaria documentación sobre la figura del excelente pintor en el año en que se conmemora el IV centenario de su muerte, documentación que nos acerca al carácter misterioso y las leyendas sobre alguno de sus cuadros y a la desconocida figura de su hijo Jorge Manuel.

JN

Bebeteca



Hola, doctor

Michael Escoffier

Ilustrado por Matthieu Maudet

Océano, 2011
En la consulta del doctor, todos esperan tranquilos a ser atendidos, sin embargo, no todos se sienten mal. Un libro con humor y suspense y una sorpresa final.



Los regalos de Maisy

Lucy Cousins

Serres, 2013

Un libro con solapas lleno de sorpresas.

Vamos a bailar Vamos a la fiesta

Guido van Genechten

Edelvives, 2014

(¡A observar!)

Libros ingeniosos y divertidos en los que en cada doble página presentan una serie de animalitos repetidos pero algunos con ciertas peculiaridades de posición, de diseño o que llevan algún elemento diferente y, una serie de preguntas dirigidas a encontrarlos. Un libro para jugar con los más pequeños al tiempo que aumenta su agudeza visual y su vocabulario.



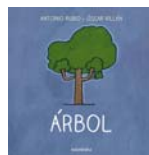
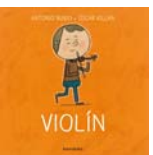
Colección "De la cuna a la luna"

Antonio Rubio

Ilustrado por Oscar Villán

Kalandraka, 2014

Zapato, Arbol y Violín son los nuevos títulos de esta fantástica colección que parte del concepto de *pictograma poético* o *poograma*, una modalidad de poesía pensada para "educar el ojo y endulzar el oído" de los pre-lectores.



I-1 Primeros lectores



Adiós Manoplas

Benjamin Chaud

Kókinos, 2011

Este álbum trata el tema del crecimiento personal. Un niño decide abandonar a su mejor amigo, un conejo blanco, porque cree que ya es mayor y necesita otros amigos. A los lectores nos atrapa la inocencia y ternura del animal previendo el final que se avecina y sabiendo que él sería incapaz de hacer lo mismo. Una historia bien resuelta que invita a la reflexión sobre la amistad, el crecimiento y el cuidado de las mascotas.

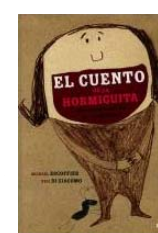


Amigos

Eric Carle

Kókinos, 2014

Dos amigos inseparables tienen que despedirse. La niña se va lejos, dejando a su amigo desolado. Él la echa tanto de menos que sale a buscarla atravesando ríos, montañas, lluvias y oscuridades hasta que la encuentra. Ella le estaba esperando para volver a ser inseparables. Eric Carle nos conmueve con esta historia inspirada en una vieja fotografía en la que aparecen él y una amiga de la infancia y lo hace utilizando la exuberancia cromática que caracteriza a este autor.



El cuento que quería mover las montañas

Michael Escoffier

Ilustrado por Kris di Giacomo

Kókinos, 2012
Un álbum cargado de humor que nos narra un momento cotidiano, la hora de ir a la cama y contar un cuento. Una madre, cansada después de todo el día, le dice a su hija que esa noche no habrá cuento, pero la niña sabe llevarse a su terreno con su insistencia y su gracia; así empieza una historia en la que la verdadera narradora será la imaginación de la pequeña.

Red de Bibliotecas Municipales

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tfno. 923 22 00 99 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



Soy un artista

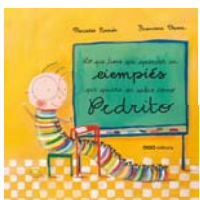
Marta Alhés

Blackie Little Books, 2014

Soy un artista es una gran oda a la creatividad y al instinto infantil. El carismático protagonista de este libro, vestido como

Picasso y con los bigotes de Dalí, tiene una inspiración desbordante y un gusto desmesurado por los frescos, los colores, las texturas y el movimiento; para él, su casa y el mundo entero es un grandísimo lienzo en blanco.

Con un texto breve, unas ilustraciones coloridas y poderosas y a través de una anécdota sencilla, la autora consigue reflejar y positivizar el espíritu caótico y anárquico de la creatividad infantil.



Lo que tiene que aprender un ciempiés que quiera ser sabio como Pedrito

Mercedes Carrión

Ilustrado por Francesca Ches-

sa

OQO, 2011 (Colección O)

El primer día de colegio es importante para todos los pequeños pero el pobre ciempiés Pedrito, por más que se esfuerza, no consigue llegar a tiempo. Tampoco el segundo día, ni al siguiente. Menos mal que con su esfuerzo y los buenos consejos de los demás, no sólo llegará a tiempo a clase sino mucho más lejos.



El gallo traganueces

Roberto Mezquita

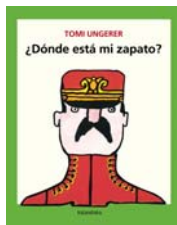
Ilustrado por Bernardo

Carvalho

OQO, 2011 (Colección O)

El autor reescribe este cuento acumulativo, conocido como *El pollito de la*

avellaneda. Esta versión mantiene el texto encadenado en la exposición de la trama y el desenlace, también conserva la estructura repetitiva, propia de los cuentos de la tradición oral que facilita que pueda ser recordado y contado sin dificultad. Un libro que enseñará a los más pequeños que valores como el trabajo en equipo, la colaboración y la ayuda, al final tienen su recompensa.



¿Dónde está mi zapato?

Tomi Ungerer

Kalandraka, 2014

(Libros para soñar)

Un clásico para desarrollar la agudeza visual y la curiosidad buscando en las ilustraciones un objeto sutilmente camuflado.

Los niños disfrutarán de la sensación placentera de estar descubriendo el misterio de una historia escondida en cada página. Originalidad y frescura, medio siglo después de su primera publicación.



Ese otro

Rosa Osuna

Thule, 2012

Un libro que habla de la soledad y de la importancia de tener amigos. Una niña solitaria recibe la

visita de un pariente que poco a poco va llenando su vida de color y de optimismo. Por que todos los niños tienen que ser felices.



Colección "Las casas de Sherlock Tópez"

Rocío Antón y Lola Núñez

Ilustrado por Lucía Serrano

Edelvives, 2013

Intriga y humor son los ingredientes principales

de esta serie en la que el personaje, inspirado en el famoso detective de Conan Doyle, es un topo, animal no caracterizado precisamente por su buena vista. Sin embargo, aquí es el encargado de solucionar los casos que surgen entre los animales del bosque.

La lectura sencilla, la letra manuscrita acompañada de pictogramas, la ilustración clara y los animales como protagonistas, hacen de ésta una colección muy recomendable para primeros lectores. Además después de la resolución del caso podemos ojear el libro de Sherlock Tópez en el que da información sobre el animal protagonista. Cada libro se acompaña de un CD con la narración del cuento.



Cambalache

Roberto Castro

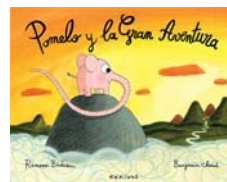
Ilustrado por Margherita

Micheli

OQO, 2011 (Colección O)

Un cuento de trama circular, sencilla, dinámica y muy

eficaz, que incide transversalmente en la aventura de leer. El tema es sencillo, una oveja intenta leer un libro en su silla preferida, pero antes de terminarlo se le rompe. Entonces comienza el trueque de asientos con sus vecinos, otros animales también humanizados. Una historia divertida ilustrada de tal forma que también podemos conocer la trama del libro que está leyendo la ovejita, pues los personajes del cuento *saltan* al otro e interactúan en dos mundos fantásticos paralelos hasta llegar a un final feliz para los protagonistas de ambos.



Pomelo y la gran aventura

Ramona Badescu, Benjamin Chaud

Kókinos, 2014

No es la primera vez que Pomelo, el pequeño elefante de larga trompa, se lanza a vivir una aventura. Esta vez cruzará el mar y sorteará diversas dificultades, pero al final, como todo viaje, será enriquecedor y hará nuevos amigos.



La boda de los ratones

Margarita del Mazo

Ilustrado por Lisa Kaser

OQO, 2012 (Colección O)

Nueva versión de un cuento muy antiguo cuya moraleja es que todo en la vida es

relativo. Trata de una ratoncita muy blanca, hija del emperador de los ratones, que quiere casarse con un ratón gris casi negro. Al padre le parece muy poca cosa y pretende casarla con el más fuerte del planeta, y en su búsqueda sale. A pesar de ser un cuento muy conocido, Margarita del Mazo lo trata de una manera original, dejando al déspota emperador en ridículo frente al lector que sabe que todos en el cuento le engañan.



¡A mi no me comas!

Margarita del Mazo

Ilustrado por Vitali Konstantinov

OQO, 2011 (Colección O)

El miedo a la oscuridad y a los monstruos es uno de los

más comunes en las primeras etapas. Esto mismo le ocurre a Mateo, el protagonista de esta historia. A lo largo de la noche, cada vez que el reloj da la hora, un monstruo aparece en la habitación para comérselo. El niño se inventará toda clase de artimañas, pero solo cuando se enfrenta a su miedo consigue que el monstruo desaparezca. Las ilustraciones que acompañan al texto, realizadas sobre papel rojo, ayudan a crear una atmósfera de terror y a que el lector se identifique con el protagonista.



Tren marcha atrás

Juan Madrigal

Beatriz Rodríguez Segura

Diego Pun Ediciones, 2011

El autor nos presenta un cofre cerrado y nos invita

a abrirlo y a descubrir su contenido: sueños. Nicolás es un niño pequeño que nos hace viajar hacia el mundo extraordinario de los inicios de la vida. Cuando monta en el tren todo va a la inversa, lo viejo se hacen jóvenes, lo sucio de vuelve limpio y él, vuelve al cálido vientre de su madre. Un cuento que invita a la reflexión.



Ricitos de oso

Stéphane Servant

Ilustrado por Laetitia Le Saux

Juventud, 2014

El carnaval del bosque ha llegado y todos sus habitantes

se disponen a celebrarlo disfrazándose. En casa de la familia Oso cada miembro ha elegido un disfraz; la mamá irá de Bella Durmiente, el papá de Lobo Feroz y el osito de Ricitos de Oro. El padre no deja ir a Osito con faldas y coletas, pero la visita de Caperucita Roja le hará reflexionar. Un libro con humor, muy recomendable a partir de 5 años, para romper los prejuicios sociales y los géneros establecidos.



El perrito que quería tener amigos

Yoshitomo Nara

Barbara Fiore, 2013

Nos cuenta la simple historia de un perro tan grande que nadie lo ve. Hasta que un día una niña lo descubre y se convierten en los mejores amigos. Ilustraciones de tono pastel a toda página que nos hablan de los sentimientos y las emociones. Una deliciosa historia dedicada a los niños con discapacidades físicas que en muchas ocasiones se convierten en invisibles para la sociedad.



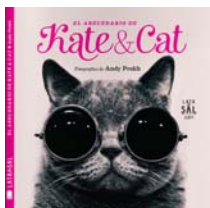
Lucía Manchitas, la escalera

Annie M. G. Schmidt

Ilustrado por Fiep Westendorp

Lata de Sal, 2014 (Vintage)

La colección *Vintage* recupera aquellos libros atemporales, escritos e ilustrados en cualquier lugar del mundo hace más de 30 años, premiados y de referencia en sus países y que nunca llegaron a España... hasta ahora. La historia de Lucía Manchitas, es una historia de humor y de libertad. A través de una simpática niña que no para de ensuciarse, la autora nos dice que no se puede querer que las cosas sean diferentes a lo que son y lo que mejor podemos hacer es aceptarlas, eso sí, con humor. La autora obtuvo el Premio Hans Christian Andersen en 1988.



El abecedario de Kate & Cat

Fotografías de Andy Prokh

Lata de Sal, 2014

(Gatos)

No es un abecedario corriente. "El abecedario de *Kate & Cat*" muestra la vida de una niña, Kate Prokh, la hija del fotógrafo y a su gato, compartiendo momentos juntos. Cada letra y cada fotografía evoca tres palabras que quedan impresas en cada página. Pero se pueden imaginar muchas más. Porque este libro, además de para admirar y aprender, es un libro... para soñar.

I-2 De 7 a 9 años



Judy Moody se declara independiente

Megan McDonald

Ilustrado por Peter H. Reynolds
Alfaguara, 2007

(Alfaguara infantil. Judy Moody, 7)

Después de haber aprendido muchas cosas sobre la Revolución Americana, Judy Moody se siente libre e independiente, y por eso decide liberarse de las reglas que le imponen sus padres. Y del pelmazo de Stink, su hermano menor. Pero los planes de Judy para declarar su independencia acaban por meterla en un montón de líos, como siempre.

REALISTAS



El caso Hu

Care Santos

Ilustrado por Dani Cruz

Edebé, 2014

(Tucán. Serie naranja, 35)

(Los detectives Ho)

La Agencia de Detectives HO está formada por tres hermanos. Su primera investigación será resolver el misterio de la desaparición de su hucha. No será un caso fácil, pues la lista de sospechosos es larga. Aún así descubrirán el misterio.

MISTERIO



El caso del castillo encantado

Teresa Blanch

Ilustrado por J. A. Labari

Montena, 2013

(Los buscapiestas)

Pepa Pistas y Maxi Casos se conocieron en la guardería y desde entonces no se han separado. Tienen una agencia de detectives Los Buscapistas, situada en la antigua casa de Pulgas, el perro de Pepa. Juntos resolverán misterios que nos pondrán los pelos de punta.



El caso del cementerio embrujado

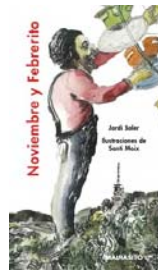
Teresa Blanch

Ilustrado por J. A. Labari

Montena, 2013

(Los buscapiestas)

FANTÁSTICOS



Noviembre y Febrerito

Jordi Soler

Ilustrado por Santi Moix
Malpaso, 2014 (Malpasito)

Noviembre es un gigante bonachón que vive en lo alto de la montaña con los otros gigantes y con Febrerito, su minúsculo hermano gemelo. Cada año por Carnaval bajan al pueblo de los humanos camuflados entre los hombres disfrazados. Pero un día Febrerito decide ir a vivir a la aldea de los humanos y su hermano decide acompañarlo. Una historia original y bien narrada, magníficamente ilustrada y con una edición muy cuidada.

HUMOR



Cuentitis

Rafael Ordóñez

Ilustrado por Moni Pérez

Cómic, 2011

Rafael Ordóñez da

otra vuelta de tuerca a los cuentos clásicos y acaba con todos los tópicos sobre princesas, ogros, gigantes y demás personajes de los cuentos tradicionales. Mucho humor en tiras cómicas que sacarán sonrisas, risas y carcajadas a pequeños y a mayores.

ANTOLOGÍAS



Cuentos para niños no tan buenos

Jacques Prévert

Ilustrado por Elsa Henríquez

Libros del Zorro Rojo, 2011

Son ocho relatos,

todos ellos sobre animales, todos con parecidos rasgos formales e iguales acentos irónicos y críticos contra los comportamientos humanos crueles o desconsiderados.

I-3 De 10 a 12 años



La nueva vida del señor Rutin

David Mel-lo

Ilustrado por Laura Pérez Granell

Edebé, 2014 (Tucán 10+, 13)

Premio Edebé de Literatura Infantil

El Jurado ha caracterizado este libro "por la calidad de la caracterización de los personajes y del escenario, que acompañada de una buena estructura narrativa, hacen de la novela una historia original y alocada". Según el autor, "Es la historia de un recepcionista de hotel que intenta combatir la monotonía de su vida mediante una estrategia muy peculiar. Los resultados serán sorprendentes e inesperados. Casi como si fuera un cuento, este texto reflexiona acerca de cuestiones profundas, pero lo hace con sentido del humor y mucha alegría".

REALISTAS



El mago del balón

La dentista demonio

David Walliams

Ilustrado por Quentin Blake

Montena, 2014

(La increíble historia de...)

Aventuras y humor en dos nuevas entregas de esta serie del autor inglés.

AVENTURAS



El tesoro de Barracuda

Llanos Campos

Ilustrado por Júlia Sardá

SM, 2014

(El barco de vapor. Naranja, 225)

Premio El Barco de Vapor 2014

Chispas, un grumete de once años, cuenta en esta novela las aventuras que vive a bordo del Cruz del Sur, el navío del capitán Barracuda, en busca del tesoro del legendario Phineas Johnson Krane. El pirata Krane había dejado enterrado un libro donde daba pistas sobre el paradero de sus riquezas. Por esta razón, la tripulación del Cruz del Sur decide aprender a leer y, finalmente, siguiendo las pistas del libro y tras muchas peripecias tan arriesgadas como divertidas, encuentra el tesoro.



Un cocodrilo para Laura

Beatriz Osés

Ilustrado por Miguel Ángel Díez
Edebé, 2014
(Tucán 10+, 11)

La muerte es un tema muy duro de tratar en un libro infantil y más aún si la que se va es la madre de una niña que no ha conocido a su padre. Laura tiene que dejar su pueblo e ir a vivir con su tía a una ciudad donde todo es hostil, la casa, el nuevo colegio... Menos mal que encuentra un nuevo amigo, un cocodrilo transparente que la protege de todos los que la intentan molestar. A pesar del tema, el humor y la intriga con que es tratado, hacen de ésta una lectura muy recomendable para niños y niñas a partir de 10 años.

JN Novela juvenil



¡Buenos días, princesa!
No sonrías que me enamoro
¿Puedo sonar contigo?

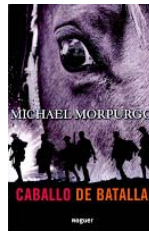
Blue Jeans

Planeta, 2014

(El Club de los Incomprendidos)

Valeria, Raúl, María, Bruno, Ester y Eli formaron El Club de los Incomprendidos para apoyarse unos a otros en momentos de tristeza. Todos han pasado por malos momentos pero ahora viven días de felicidad y de alegría. Sin embargo, después de la calma, siempre llega la tormenta: malentendidos, envidias, reencuentros inesperados, historias que renacen, nuevos personajes y la reaparición de alguien muy especial para todos ellos volverá a poner su amistad en peligro.

AMOR



Caballo de batalla

Michael Morpurgo
Noguer, 2012

Esta es la historia de Joey, un hermoso purasangre convertido por Albert en un caballo de carga para que su padre no lo venda. Pero llega la Gran Guerra, en la granja se necesita dinero y en el campo de batalla buenos caballos, así que el padre de Albert decide venderlo al ejército. De este modo Joey emprenderá un viaje que le hará pasar por varios frentes, intentando ser el más fuerte en su lucha por sobrevivir. La novela está contada por el propio caballo, desde su perspectiva animal, descubriéndonos las luces y las sombras de los humanos, el amor y la guerra.

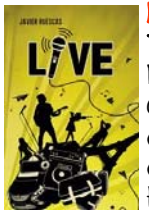


Malas compañías

Paloma Bordons

Edebé, 2014 (Periscopio, 15)

Silvia y Paula comparten vivencias, inquietudes y sentimientos en una amistad serena que va a ponerse a prueba con la aparición de Soledad, una joven recién llegada al instituto que destila rebeldía y conflictividad. Su pasado la convierte, aparentemente, en una chica inaccesible y difícil de tratar. Junto a ella vivirán experiencias y situaciones que nunca antes habían imaginado. Una reflexión sobre el universo adolescente, de estilo dinámico y lenguaje fluido, con la que el lector juvenil puede sentirse muy identificado.



Live

Javier Ruescas

Montena, 2014

Con esta novela se pone el broche de oro a la historia de los Serafin, dos hermanos que se convierten en todo un fenómeno musical gracias a sus vídeos en Youtube. Tras su aventura americana retoman sus carreras en España y junto a su amigo Ícaro emprenderán un viaje en coche por Europa, donde descubrirán que en directo la música y el amor se viven más intensamente.



Cuarto verano en vaqueros

Ann Brashares

SM, 2007

Cuarta entrega de la saga en la que un vaquero muy especial sigue uniéndose a cuatro amigas, a pesar del tiempo y de la distancia. Las niñas son ya unas adolescentes, pero seguirán esforzándose por mantener su amistad a pesar de todos los acontecimientos que protagonizan y que podrían separarlas. De manera muy amena se cuenta el crecimiento personal de estas chicas, el definitivo paso a la edad adulta.



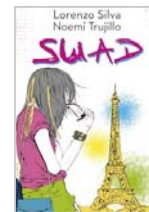
Fuera de juego

Fabrizio Silei

Ilustrado por Maurizio A.C. Quarello

Barbara Fiore, 2013

Austria, justo antes de ser anexada por la Alemania nazi. Las selecciones de fútbol de los dos países van a jugar entre sí. Es una incógnita cuál será el comportamiento Matthias Sindelar, el gran jugador austriaco de origen judío. El relato se centra en Marcus, un niño admirador de Sindelar, y en su padre, que habla con la novia judía de Sindelar para pedirle que le diga a él que no debería jugar ese partido.



Suad

Lorenzo Silva y Noemí Trujillo

San Pablo, 2013

Premio "La Brújula" de narrativa infantil y juvenil de valores

Laia es una adolescente de 16 años que aparentemente lo tiene todo: una vida acomodada en una familia de clase media, cientos de amigos en las redes sociales y un amigo especial, Bruno, con quien mantiene una relación de amistad y amor idílica. Sin embargo, se siente sola, incomprendida, desorientada, y siente envidia de su hermana adoptada, Suad, de origen saharavi, una chica guapa, cariñosa y comprensiva. Movida por el odio hacia su hermana, una noche Laia comete una grave equivocación cuyo recuerdo la atormentará hasta que, un año después, decide revelarla.



La tumba de Aurora K.

Pedro Riera

Edebé, 2014 (Periscopio, 107)

Premio Edebé de Literatura Juvenil 2014

El Jurado ha decidido seleccionar

"La tumba de Aurora K por la trama de brillante estructura, muy cinematográfica, que guía al lector, paso a paso, por los tortuosos caminos de la investigación y lo sorprende en la resolución final. Un excelente y complejo retrato de un país a través del de una familia, que mediante un potente misterio articula una reflexión sobre el amor, la identidad y la historia".

Según Pedro Riera se trata de una novela "llena de intriga y misterio, que habla de cómo superar los odios entre dos comunidades que se enfrentaron treinta años atrás en una guerra civil".



Hyde

David Lozano

Alfaguara, 2014

Ocho estudiantes y un profesor se aíslan en un caserón para realizar un proyecto de terapia subliminal. Pero todo se tuerce cuando

se produce un primer asesinato, del que todo el mundo es sospechoso. No se puede parar el proyecto, no se puede salir de la casa, no se puede confiar en nadie, cualquiera puede ser el asesino, incluso sin saberlo. Novela de ritmo trepidante con la que se puede pasar mucho miedo.



El Círculo Roto

Joachim Friedrich

SM, 2000

(Gran Angular, 199)

Esta novela centra su atención en uno de los temas más recurrentes de la ciencia ficción: los viajes en

el tiempo. La obra la articulan dos voces narrativas fijadas en torno a los dos personajes principales, que llegan incluso a mezclarse. El autor consigue captar el interés del lector, que no para de hacerse preguntas y que se ve sorprendido continuamente por el desarrollo del relato.

Cómic



HILDA Y EL GIGANTE DE MEDIANO- CHE

Luke Pearson

Barbara Fiore, 2013

Nueva entrega de este fantástico cómic que tiene como protagonista a Hilda, "una heroína del siglo XXI". En esta ocasión su casa es atacada por diminutos seres invisibles que amenazan con desahuciarlas. Tras firmar muchos papeles, los elfos se hacen visibles y Hilda se encuentra con toda una civilización en miniatura al lado de su casa. Para impedir que les echen, Hilda irá a hablar con el alcalde, el primer ministro e incluso el rey de los elfos. Pero en el camino se encontrará con un gigante que será el protagonista del desenlace final.

Destaca la naturalidad con que seres mitológicos conviven en una sociedad moderna y se integran perfectamente. Las viñetas, de distinto tamaño según la intención del autor, y una edición muy cuidada hacen de este cómic una pequeña joya que no se puede dejar de leer hasta la última guarda.



GARFIELD LO HACE A LO GRANDE

Jim Davis

Kraken, 2013

Recopilación de las viñetas clásicas, pero ahora a todo color, en las que se ve que hay cosas que con el tiempo no han cambiado: la pasión de Garfield por la lasaña y su sed de diversión.



PULGARCITO

Jan

Ediciones B, 2014

Recopilación en volúmenes de las páginas que Jan dibujó para la revista Pulgarcito que se publicó en los años 80. Pulgarcito es el menor de seis hermanos (los otros son quintillizos) que, acompañado de su gato, vive sus aventuras entre la realidad y la ficción. Se basa en cuentos clásicos, fábulas y leyendas pero con grandes dosis de imaginación y originalidad.

Teatro



Manzanas rojas

Luis Matilla

Ilustrado por Federico Delicado

Anaya, 2004

(Sopa de libros. Teatro, 4)

Primer Premio SGAE de Teatro Infantil y Juvenil 2002

Se trata de una pieza teatral cuyos protagonistas son dos jóvenes, uno judío y otro palestino, que viven en la misma ciudad y a los que separa un "muro de la vergüenza". La temática muy actual, sobre conflictos raciales, las divisiones fronterizas, las ciudades divididas, las injusticias sociales, la amistad... unido a los diálogos cortos y sencillos, la hacen muy adecuada para ser representada por niños a partir de 12 años.



Besos para la bella durmiente

J. L. Alonso de Santos

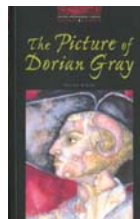
Castilla, 1994

(Campo de Marte, 1. Teatro joven)

Texto dramático que toma como base el cuento clásico de *La Bella Durmiente*. Se conservan la estructura, la ambientación y los personajes del cuento, aunque se introducen voces nuevas y se modifican ciertas escenas y el desenlace. Los diálogos se construyen con dinámicas y divertidas estrofas de versos octosílabos. Se busca provocar la risa del espectador desde el humor y la parodia.

Idiomas

Inglés



The picture of Dorian Gray

Oscar Wilde

Retold by Jill Nevile

Illustrated by Mick Harris

Oxford University Press, 2001

Oxford Bookworms Library. Fantasy & Horror, 3)



Spring Is Here = Ha llegado la Primavera

Taro Gomi

Chronicle books, 2006

Idiomas

Francés



El principito

Antoine de Saint-Exupéry

Traducido por Bonifacio del Carril

Salamanca, 2001

Edición con el texto original.

¡¡SOSmos padres!!

Leer juntos



Echar a andar, 0-6: guía de literatura infantil para padres, con 105 reseñas breves de álbumes ilustrados

Carmen Palomo García

Lobo Sapiens, 2010 (Lobeznos)

Una serie de criterios que servirán de ayuda a la hora de seleccionar un libro para los más pequeños y algunas ideas para sacar el máximo aprovechamiento de su lectura.

¡¡SOSmos padres!!

Pequeños problemas



Qué puedo hacer cuando me preocupo demasiado: un libro para niños con ansiedad

Dawn Huebner

Ilustrado por Bonnie Matthews

Tea, 2012

Biografía



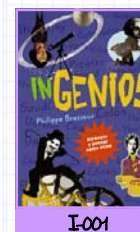
NELSON MANDELA

Kadir Nelson

Juventud, 2014

Este álbum ilustrado de Kadir Nelson repasa de un modo simplificado la biografía y los logros de Nelson Mandela con el objetivo de acercar una de las figuras más emblemáticas de nuestros tiempos a los más jóvenes y poder así despertar entre el sector infantil una reflexión sobre los derechos humanos y la violación que supone cualquier apartheid.

PARA SABER más...



Ingenios

Philippe Brasseur

Ilustrado por Virginie Berthemet

Anaya, 2014

Un libro novedoso y ameno, para todos aquellos que quieran poner a prueba su ingenio. Ofrece propuestas prácticas para fomentar la creatividad inspirándonos en los ejemplos de veintiséis genios de la historia de la cultura: científicos, pintores, descubridores, músicos...



El libro de los colores

Sophie Benini Pietromarchi

Thule, 2014

Ilustrado mediante un extraordinario trabajo artístico de collage y escrito con un tono íntimo y cercano, El libro de los colores es un viaje emocionante desde los recuerdos de la infancia y las emociones que los colores pueden provocar, hasta el uso práctico de las pinturas para conseguir los tonos buscados y los colores más personales. Un recurso imaginativo y maravilloso para artistas de todas las edades.

de cine

Para los más pequeños

La tropa de trapo en el país donde siempre brilla el sol

Álex Colls, 2013

El día que la vaquita Mumu descubre un blanquísimo rebaño de ovejas, no puede evitar comparar su bonito aspecto con el de sus amigos, un poco más desastrados. Así que decide camuflarse entre ellas e irse al país donde siempre brilla el sol. Allí descubrirá que ser diferentes es lo que nos hace ser especiales. Película española rodada en 3D, ideal para que los más pequeños de la casa aprendan los valores fundamentales que les hagan despertar al mundo.

Dibujos animados

Bolt

Chris Williams y Byron Howard, 2008

El verano de Coo

Keiichi Hara, 2007

Cuando en la actualidad se pensaba que los kappa ya no existían, un joven de Tokyo adopta a Coo, una de esas criaturas del agua de la mitología japonesa. Pero la adaptación de Coo en el mundo de los humanos no es fácil y echa de menos a los suyos, por eso el joven Koichi y él emprenderán un viaje en busca de más kappas. Bonita lección de amistad, entrañable y emocionante historia para disfrutar en familia.

Futbolín

Juan José Campanella, 2013

Amadeo es un chico tímido que solo destaca jugando al fútbol, lo que mejor sabe hacer. Así pasa la vida, con sus amigos, la misma gente, el mismo pueblo, su amor inconfesable por su mejor amiga... Hasta que un día viene a romper la calma "el Crack", el mejor jugador de fútbol de todos los tiempos, que jura venganza ante la única persona que le ganó a algo alguna vez: Amadeo. Película ganadora del Goya a la Mejor película de animación, impecable en la puesta en escena y muy entretenida.

La tumba de las luciérnagas

Isao Takahata, 1988

II Guerra Mundial, Japón se tambalea bajo los constantes ataques aéreos. Seita y Setsuko son dos hermanos, niños que sufren las consecuencias de esta guerra, intentando sobrevivir en un mundo que les ha abandonado. Esta es una trágica lucha por la supervivencia, una oda al espíritu humano y un emotivo homenaje a los olvidados, tan necesario como amargo.

Las aventuras de Panda y sus amigos

Isao Takahata, 1972

La chica que saltaba a través del tiempo

Mamoru Hosoda, 2006

Un día, la joven Makoto recibe un peculiar don: dar marcha atrás en el tiempo. Ocultando este don se divertirá... Pero cambiar el pasado puede ser muy peligroso, pues cada acto afecta a la vida de todos los que nos rodean. Emotiva y bonita película japonesa con una estupenda banda sonora.

Lluvia de albóndigas 2

Cody Cameron y Kris Pearn, 2013

La LEGO película

Phil Lord y Chris Miller, 2014

Emmet es una figurita LEGO absolutamente normal que sabe cuál es su sitio en el mundo y cumple las normas. Pero un día es identificada como la persona que según la leyenda tiene la clave para salvar el mundo, sea esto cierto o no, se embarca en una aventura para la que no estaba preparado. Una película traviesa, inteligente, muy divertida y con guiños constantes destinados a todas las edades.

Porco Rosso

Hayao Miyazaki, 1992

Porco es un cerdo aviador dedicado a proteger a los barcos del Adriático de los ataques piratas. Éstos, decididos a acabar con el valiente y hábil aviador, acuerdan contratar a un aventurero americano cuya misión será eliminarlo. Se trata de una bella fantasía histórica para todos los públicos.

Atlantis: el imperio perdido

Gary Trousdale y Kirk Wise, 2000

Series de televisión

The Clone Wars (2ª Temporada)

Serie creada por George Lucas, 2010

Mientras la lucha por la paz se extiende cada vez más por la galaxia, los heroicos caballeros Jedi se enfrentan a nuevos peligros. Esta nueva temporada traerá aventuras más audaces, más intensas, batallas increíbles y nuevos personajes. Junto a los 22 episodios podemos disfrutar de un disco lleno de extras que desvelarán muchos secretos de rodaje.

Batman, guardián de Gotham

Varios directores, 2008

Compilación de seis cortometrajes animados creados por prestigiosos directores de animación japoneses y guionistas norteamericanos, que narran la transición de Batman desde el novel luchador contra el crimen, hasta convertirse en el Caballero Oscuro. Batman se enfrentará a múltiples villanos y el hombre se convertirá en leyenda.

Cine de aventuras

Astérix y Obélix contra César

Claude Zidi, 1999

Caballo de batalla (War Horse)

Steven Spielberg, 2011

El joven Albert ha crecido con Joey, un potrillo de fuerte carácter al que ha logrado domar. Al comenzar la I Guerra Mundial, el padre de Albert se ve obligado a vender al caballo. A partir de entonces ambos lucharán por sobrevivir para volver a encontrarse. Bonita película, de factura impecable, que tuvo numerosos premios, destacando sobre todo la fotografía y la banda sonora. Un drama que habla de esperanza y de amor a los animales, con un duro trasfondo bélico. Basada en una novela juvenil escrita por Michael Morpurgo, para ver en familia.

El tour de los Muppets

James Robin, 2014

Los Muppets se van de gira por todo el mundo llenando las mejores salas de las capitales europeas. Pero no se libran del caos ni siquiera en el extranjero, pues se ven involuntariamente atrapados en una intriga internacional que encabezan Constantine, el mayor delincuente del mundo y la viva imagen Gustavo, y Dominic, su vil compinche.

Vicky el vikingo: el martillo de Thor

Christian Ditter, 2011

Cuando el padre de Vicky es secuestrado por Sven "el Terrible", el joven vikingo debe ocupar el lugar del jefe, tomar las riendas del poblado y guiar a sus hombres para liberar a su padre. En el viaje se enfrentará a multitud de peligros demostrando su astucia e inteligencia. Una nueva aventura de Vicky, tan entretenida como la anterior.

Cine fantástico

Divergente

Neil Burger, 2014

En un mundo futuro donde la sociedad está dividida en facciones estancas basadas en las diferentes virtudes humanas, ser diferente te hace ser peligroso. Primera entrega de la serie basada en las novelas de Veronica Roth.

El juego de Ender

Gavin Hood, 2013

Sesenta años después de una cruenta guerra entre seres humanos y extraterrestres, parece que la amenaza de los Insectores surge de nuevo. El Ejército Internacional reclutará a los mejores jóvenes y los preparará para una futura invasión. Adaptación de la popular novela de ciencia ficción de Orson Scott Card.

Jack el cazador gigantes

Bryan Singer, 2013

La paz entre los seres humanos y los gigantes llega a su fin cuando el joven granjero Jack, sin quererlo, abre un puente entre ambos mundos y los temibles gigantes secuestran a una princesa. Adaptación muy libre del cuento de Andersen, convirtiéndolo en una historia emocionante y una épica aventura.

Pequeños guerreros

Joe Dante, 1998

El Comando Elite está formado por una patrulla de muñecos militares muy agresivos que han cobrado vida y escapado de sus cajas para acabar con los gorgonitas, unos muñecos de aspecto extraño pero pacíficos. El joven Alan se verá envuelto en esta contienda y tomará posiciones a favor de los gorgonitas. Entretenida película de aventuras, ganadora del premio a la Mejor Banda Sonora en Sitges.