



# bibliotecas municipales

actividades abril - junio 2012



Ayuntamiento  
de Salamanca  
Cultura

red de bibliotecas municipales  
s a l a m a n c a



**actividades**  
**bibliotecas municipales**

## *Títeres (a partir de 3 años)*

### **Títeres La Gaviota (Buenos Aires-Madrid)** **"El ratoncito Pérez"**

Un ratoncito llamado Pérez, que quiere ser actor, entra en una famosa escuela de teatro. Después de divertidas peripecias con los profesores, emocionantes odiseas con un perro y el gato Capuchino, y entrañables momentos con sus amigos Periquita y Tito, conoce al verdadero ratoncito Pérez.

Es el momento en que una niña espera su moneda. El ratón va en busca de un diente, pero el gato acecha entre las sombras... ¿Quién encontrará a quién?

La Compañía La Gaviota, creada en Buenos Aires en 1974 y radicada en Madrid, desarrolla su labor artística basándose en la investigación del teatro de muñecos en sus distintas facetas.

Títeres de guante, marotes, luz negra y una gran dosis de fantasía y ternura hacen de este espectáculo una delicia tanto para los pequeños como para toda la familia.

**Día:** sábado, 21 de abril  
**Hora:** 12'30 y 18'30 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



**Títeres**

# Música clásica

## *Música clásica*

### *Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca*

#### **Miércoles 25 de Abril**

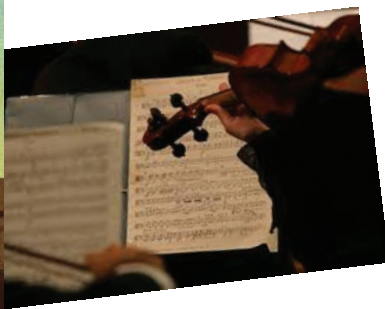
Música a través de los siglos: desde el barroco a nuestro tiempo. Agrupaciones y solistas de diversos instrumentos.

#### **Jueves 26 de Abril**

Concierto vocal de arias y lieder, acompañados por piano

#### **Viernes 27 de Abril**

Concierto de música de cámara



**Día:** 25,26 y 27 de abril

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M.  
Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

# Danza

## Día Internacional de la Danza

### SALabailar (Salamanca) "Moulin Rouge"

La Asociación SALabailar, en colaboración con el programa municipal de ocio nocturno "Salamanca a tope" y la Biblioteca Torrente Ballester, celebra por segundo año consecutivo el Día Internacional de la Danza, con un Festival totalmente diferente al de la primera edición: un musical.

Este año, llega a la ciudad de Salamanca, directamente desde el París de los años '20, un espectáculo único que no dejará indiferente a nadie. Un auténtico espectáculo de baile, teatro y canto que dará forma a una de las historias de amor más famosas de los últimos tiempos. ¿Quién no conoce la historia del Moulin Rouge?

Por un día, el teatro de la Biblioteca se convertirá en aquel local tan famoso a principios del siglo XX en la ciudad de París y, durante aproximadamente una hora y de la mano de las últimas mujeres que lo conocieron en su máximo esplendor, reviviréis la historia del Moulin Rouge.

#### Actividad encuadrada en el Programa Municipal de Ocio Nocturno "Salamanca a tope"

**Día:** Sábado, 28 de abril

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales y en "Salamanca a tope" C/ Transportistas, 3)



Danza

# Exposición

## Exposición

### Imaginario poético

#### “Nocturno del hueco” (Una reflexión literaria ilustrada)

*Para ver que todo se ha ido,  
para ver los huecos y los vestidos,  
¡dame tu guante de luna,  
tu otro guante perdido en la hierba,  
amor mío!*

Exposición fotográfica llevada a cabo por alumnos de Imagen del IES Rodríguez Fabrés de Salamanca.

Surrealismo fotográfico inspirado en el poema "Nocturno del Hueco" (Poeta en Nueva York) de Federico García Lorca. Un texto puesto en imágenes, donde fotografía y escritura juntas dejan como resultado una reflexión creativa abierta para el espectador con el que comparten la sala de exposiciones.

**Días:** del 2 al 12 de mayo

**Horario:** de lunes a viernes, de 9'30 a 21'00 h.  
Sábados, de 9'30 a 14'00 h.

**Lugar:** Sala de exposiciones de la Biblioteca M.  
Torrente Ballester

# *Circo (para todas las públicas)*

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

## Escuela de Circo Santiago 1 "Don Circote de la Carpa"

Un día nos pusimos a soñar con todos nuestros cachivaches. Descubrimos que malabares, ruedas, jaulas, yembés y zapatillas nos servían para imaginar un mundo diferente.

Dejamos que juego y sueño se juntaran, permitimos que nos llevaran donde quisieran, y comprobamos que entrábamos en los mundos de Don Quijote. Pero, como de circo hablábamos se tornó en Don Circote. Don Circote de la Carpa.

**Día:** sábado, 5 de mayo  
**Hora:** 12'30 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Circo

# Teatro

## Teatro

### II Certamen de Teatro Joven Salamanca 2012

La Concejalía de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Salamanca, presenta el II CERTAMEN DE TEATRO JOVEN. SALAMANCA 2012, con el objetivo de promover e incentivar la implicación de los jóvenes en uno de los campos de expresión artística que más participación y valores genera entre ellos como es el teatro.

De entre todas las obras presentadas al Certamen, y procedentes de toda España, se presentan al público los cuatro montajes seleccionados por el Jurado del Certamen para optar a los Premios del mismo.

**Días:** 10,11,12 y 13 de mayo

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales  
y en el Espacio Joven C/ José Jáuregui, 16)





## Exposición

### Cándido Ansede: aquella Salamanca

#### Exposición cedida por la Filmoteca Regional de Castilla y León

La colección de negativos originales del fotógrafo salmantino Cándido Ansede (1889-1970) fue de las primeras en incorporarse a los fondos de la Filmoteca de Castilla y León, gracias al generoso depósito efectuado por la nieta del autor. Con aquel magnífico conjunto de imágenes la Filmoteca realizó una primera selección que se plasmó en la exposición "Cándido Ansede, fotógrafo de Salamanca." Esta exposición es el fruto de una nueva selección de fotografías de Salamanca y sus alrededores, en la que están representados algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad, junto con rincones y calles que nos muestran imágenes de la vida cotidiana de sus habitantes.

- Días:** del 17 de mayo al 16 de junio  
**Hora:** de lunes a viernes, de 9'30 a 21'00 h.  
Sábados, de 9'30 a 14'00 h.  
**Lugar:** Sala de exposiciones de la Biblioteca M. Torrente Ballester



Exposición

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Adosvelas (Grupo de Teatro del I.E.S. Torres Villarroel) "Fuera de quicio"

¿Ustedes conocen una obra de teatro redonda donde las haya, que ocurre en un lugar cerrado e inquietante como es un psiquiátrico, donde los protagonistas se ven envueltos en una aventura delirante de intriga y misterio cuando lo único que desean es amarse, que tenga un final feliz y que sea tan divertida que no paren de reír hasta la carcajada? Esta obra es Fuera de Quicio, de Alonso de Santos (Premio Rojas Zorrilla 1985).

Fuera de Quicio es un juguete disparatado, divertido y corrosivo, donde Alonso de Santos enfrenta de manera brillante lo que parece real y no lo es.

Es una obra en la que, según los entendidos, Alonso de Santos ha heredado de Valle Inclán la genialidad del esperpento, de Arniches el humor y de Miguel Mihura y Enrique Jardiel Poncela la capacidad del absurdo y todo ello con una admirable base en los clásicos.



**Día:** jueves, 17 de mayo

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

# Teatro para adultos

Aficionad@s en escena  
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

## Esfinge Teatro

### “La dama del alba” de Alejandro Casona

La historia se desarrolla en el entorno rural de Asturias. Allí vive una familia destrozada por la desaparición de Angélica, la hija mayor, tres días después de casarse con Martín. La madre sufre la pérdida de su hija así como el hecho de que su cuerpo no aparezca, y la reacción ante esta desgracia es encerrarse en casa. Temiendo que le pueda ocurrir lo mismo a sus otros tres hijos, no consiente que salgan, ni para ir a la escuela, llegando incluso a prohibirles los juegos.

Una noche, Martín regresa de un frustrado viaje con una muchacha en brazos a la que había salvado de morir ahogada. Pasado algún tiempo, es considerada como una más de la familia y Martín se enamora de ella.

Pero esa misma noche, llega a la casa una mujer extraña y muy hermosa, que pide asilo. El abuelo es el único de la casa que reconoce a la muerte, encarnada en esa “Peregrina”.

- Día:** viernes, 18 de mayo  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M.  
Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

# Teatro infantil

## *Teatro infantil (a partir de 5 años)*

### Ana i. Roncero (Zamora) "La merienda"

Hay cajas que guardan tesoros. Pero hay que saber que los tesoros no son siempre de monedas de oro, como los de los piratas. Los hay de nubes algodón para princesas, de flores para jardines encantados y hasta de bosques oscuros para niños perdidos.

Y las cajas que guardan los tesoros no tienen por qué ser cofres antiguos con cerraduras oxidadas.

A los tesoros les gusta jugar con nosotros a esconderse dentro del costurero, o en la caja de herramientas y a alguno le gusta ir de merienda al campo escondido en la cesta de la comida. Sólo hay que saber encontrarlos para que compartan con nosotros sus historias.



12

**Día:** sábado, 19 de mayo

**Hora:** 12'30 y 18'30 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)  
Aforo limitado a 100 personas

## Música

### L'Acorde On Band (Salamanca)

L'Acorde On Band es sinónimo del acordeonista salmantino Raúl Díaz de Dios. Mediante este proyecto busca mostrar y difundir la música de acordeón haciendo un recorrido por diferentes estilos, ritmos y melodías de todo el mundo. Para dibujar estas melodías se acompaña de múltiples instrumentos que componen el cuadro musical, expuesto para que los espectadores puedan disfrutar con sus colores. De esta manera, no hará falta salir de Salamanca para viajar, se podrá transportar a mundos imaginarios desde su butaca, escuchando el brillante sonido de un acordeón, natural de la ciudad, influenciado por músicas como tango, vals, salsa, jazz, folk... Podríamos resumir esta fusión diciendo que " Su fuelle se mueve impulsado por el mestizaje, con viento del sur y aire del norte que sopla, para llevar el acordeón por bandera a tu corazón". Escucharán algo más que música.

**Día:** jueves, 24 de mayo  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Música

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Aula de Teatro Electra

## “Terror y Miseria en el Primer Franquismo”

de José Sanchís Sinisterra

Homenajeando al dramaturgo alemán Bertold Brecht que en los años 30, escribió “Terror y Miseria del III Reich” para denunciar los abusos y horrores del régimen nazi, el valenciano Sanchís Sinisterra comenzó a escribir en 1979 “Terror y Miseria del Primer Franquismo” con el objetivo de poner en negro sobre blanco lo que había sido aquella etapa de la dictadura militar en España. Aquellos primeros 15 años de franquismo, los más duros del régimen, marcaron profundamente a Sinisterra, que completó la obra ya en el año 1999. En ella nos encontramos escenas duras, durísimas, que componen el mural de lo que fueron aquellos años, en un intento por recuperar la memoria histórica y reparar el dolor de las víctimas, que constituye una constante en la obra del valenciano. Escenas cotidianas, cargadas de simbolismo, sutileza y emoción. Trágicas en ocasiones, y en otras ocasiones hasta cómicas. La nueva burguesía, los topos, las juventudes de Falange, la Iglesia... nadie escapa de ser dibujado en este brutal retrato.

**Día:** viernes, 25 de mayo

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M.

Torrente Ballester

(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



## *Espectáculo-taller de danza para niñ@s (a partir de 5 años)*

Extensión de los Encuentros TeVeo (Zamora)

### Aldara Bizarro / Yola Pinto (Portugal) "Una bailarina"

**Una bailarina...** es un espectáculo de danza para niños concebido para ser representado en espacios no convencionales.

Con un formato que reúne aspectos inherentes al espectáculo de danza y aspectos más propios de un taller, procura proporcionar nuevas lecturas del cuerpo, suscitando la reflexión sobre el mismo, en cuanto "objeto de saber y de sentir".

La bailarina que, durante 70 minutos adopta el papel del profesor, invita a los niños a ver la danza y, a partir de la pregunta ¿qué parte del cuerpo te gusta más?, establece un diálogo con ellos en el que les habla del cuerpo, construyendo un puente entre la naturaleza y el pensamiento para acabar haciendo entre todos (niños y bailarina) una danza de conjunto.

**Una bailarina...** es un espectáculo estimulante y divertido que intenta unir danza y pensamiento, desafiando a los espectadores a observar, pensar y participar.

**Día:** sábado, 26 de mayo

**Hora:** 12'30 y 18'30 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

**(Aforo limitado a 90 personas (un adulto por niño))**



Danza para niñ@s

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### TeAtraco

#### “Matar a un ruin señor”

“¿Un bufón para cobrarle a un moroso? Es como ponerse un guante de seda para hacer un tacto rectal...”

TeAtraco llega con su nueva comedia “Matar a un Ruin señor”, una obra que gira en torno a Ruin, personaje al que su propio nombre define, y que se topa con una serie de problemas que ha de resolver para salir adelante. Varios personajes se irán sumando a la trama, e irán poniéndole las cosas cada vez más difíciles. ¿Cómo saldrá de esta?

“El cielo está henchido de flema latente, una calma desciende por la llanura al son de los compases glaciales: ¡sangre!, ¡horror!, ¡vida y canto convergen en la letanía del redimido!...”

La historia se desarrolla en la Edad Media, lo cual no deja de ser una mera excusa para criticar el modelo socioeconómico actual, pero con otros códigos. Parodias, juegos de palabras, y humor absurdo aderezado con toques de clown, son el coctel explosivo que nos propone este grupo de teatro.

**Día:** jueves, 31 de mayo

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena  
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Los especialitos "Desconexión"

"Desafiando las horas de sus respectivas ciudades, un grupo de singulares cibernautas se ha internado a un mismo tiempo en las procelosas aguas de Internet. No se dejan amedrentar por las nuevas tecnologías, abandonan sus convencionales vidas para surcar las más inverosímiles páginas web. Sólo allí podrán atreverse a lo imposible, ser quienes siempre soñaron ser, chatear con fascinantes ciberamigos, vivir excitantes ciberamores. Les une un secreto y paradójico anhelo: conectarse a la red para desconectar. Saben que el secreto para el triunfo online está en clicar siempre en me gusta."

**Día:** viernes, 1 de junio  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M.  
Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

# Teatro para adultos

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### TeaAtravieso

#### “Pequeño poema infinito”

Se dice que el pasado siempre nos acompaña, que nunca terminamos de dejarlo completamente atrás, y que es siempre en los últimos momentos cuando hace más acto de presencia.

Esta noche, un prisionero dejará sitio a sus fantasmas, cediéndoles el protagonismo, en el último acto de su gran historia; una historia llena de finales prematuros.

Los sueños y las pesadillas se darán cita en la misma habitación, dejando a la imaginación como único recurso con el que contener la embestida del pasado.



**Día:** sábado, 2 de junio

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena  
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Teatro Lunático "Égloga de Plácida y Vitoriano"

Escrita hace quinientos años por Juan del Enzina y estrenada en 1513, la Égloga de Plácida y Vitoriano es una historia de amor. Una historia, también, de muerte y de transformación. Una historia, por tanto, universal y atemporal que, por serlo, sigue estando, hoy en día, llena de revelaciones.

El grupo de teatro "Lunático", fiel a su trayectoria de búsqueda y experimentación, ha decidido enfrentar la puesta en escena de un texto tan clásico que se basta a sí mismo y que, por eso, no necesitaría, de nosotros, el intento de su recuperación escénica. Hemos asumido el reto pues creemos que la experiencia del arte, cuando existe, está relacionada con el amor de quien mira y desea, con ese deseo de ser completado por aquello que se ve. Lo supieron aquella Plácida y aquel Vitoriano cuyos amores siguen hablando de esa extraña capacidad para Amar con la cual los seres humanos hemos sido premiados o castigados, en todo caso trascendidos y sublimados.

**Día:** jueves, 7 de junio  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Telón "La Ola"

Todo empieza con una pregunta: "¿Cómo es posible que la sociedad alemana cerrara los ojos ante la masacre de la Segunda Guerra Mundial?". La clase sobre Autocracia de la Sra. Garivi se convierte entonces en un experimento en el que los alumnos se convierten en seguidores de consignas como "Fuerza mediante comunidad" y "Fuerza mediante disciplina". Bajo estos lemas, y con las profesoras convertidas en poco menos que dictadores, la clase funciona con un código pseudo-militar donde las reglas son incuestionables y donde se aplica la uniformidad. Todos son iguales, nadie destaca, ni para bien ni para mal. Pero, ¿hacia dónde nos lleva este experimento? ¿Realmente ayuda a los alumnos a pensar por sí mismos, a recapacitar sobre las consecuencias?



**Día:** viernes, 8 de junio

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena  
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Tiburcio Teatro "El Avaro" de Molière

En una mansión se desarrolla la historia de Harpagón, un avaro codicioso, y su familia. La Hija de Harpagón, Elisa, está enamorada de Valerio, un joven de sangre noble separado de su familia que trabaja como sirviente en casa del viejo. El hijo de Harpagón, Cleanto, también está enamorado y le ha dado su corazón a Mariana, una virtuosa joven. Cleanto y Elisa deciden confesar sus sentimientos e intenciones a Harpagón, pero mientras lo intentan, Harpagón les revela sus propios planes...

**Día:** sábado, 9 de junio  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Rabos de lagartija

#### “El amor de don Perlimplín y Belisa en su jardín”

de Federico García Lorca

*El amor de don Perlimplín y Belisa en su jardín* es una obra breve, pero intensa y llena de poesía, en la que reaparecen algunos de los temas del universo lorquiano: el deseo carnal frente a los convencionalismos sociales y el amor no correspondido. Los personajes principales, nítidamente perfilados con realismo, se verán impulsados por el mágico mundo de los duendes a un trágico destino.

Rabos de lagartija es un colectivo de profesores de distintas especialidades, pero todos interesados por el teatro y, muchos de ellos, monitores de talleres con alumnos en los centros de trabajo. En 10 años de existencia han montado textos de Lorca, Cervantes, Aub, Alonso de Santos, Arrabal, Olmo y Enciso. La proyección didáctica está presente en todos sus montajes en los que el texto es el punto de partida para estimular la creatividad en todos los ámbitos. Actualmente están trabajando en una farsa de Valle Inclán.

**Día:** viernes, 15 de junio

**Hora:** 20'00 h.

**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



## Teatro para adultos

Aficionad@s en escena  
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

### Teatro Ultreia

## “Cartas de amor a Stalin” de Juan Mayorga

Libertad para escribir o para salir de Rusia. Son las dos alternativas que el dramaturgo Mijaíl Bulgákov le plantea a Stalin en una carta escrita en 1929 porque no soporta más el silencio al que le ha condenado la censura. Cuando por fin recibe una llamada del dictador y se abre una rendija de esperanza, la línea se corta. A partir de entonces no cesará en su empeño de restablecer la comunicación con Stalin escribiéndole miles de cartas compulsivamente. Bulgákov se convierte así en un escritor dedicado a un solo lector y atormentado por la falta de respuestas. Su mujer, único vínculo del escritor con la realidad, trata de alentarle y de conseguir los papeles que les permitan emigrar mientras la poderosa imagen de Stalin va invadiendo la mente del escritor hasta destruirle.

**Día:** sábado, 16 de junio  
**Hora:** 20'00 h.  
**Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester  
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Sábado, 21 de abril: **Títeres:** La Gaviota  
 25, 26 y 27 de abril: **Música:** Conservatorio Superior de Música  
 Sábado, 28 de abril: **Danza:** "SALabailar"  
 Del 2 al 12 de mayo: **Exposición:** "Nocturno del hueco"  
 Sábado, 5 de mayo: **Circo:** Escuela de circo Santiago I  
 10,11,12 y 13 de mayo: **II Certamen de Teatro Joven:** Finalistas  
 Del 17 de mayo al 16 de junio: **Exposición:** "Cándido Ansedo: aquella Salamanca"  
 Jueves, 17 de mayo: **Teatro para adultos:** Adosvelas  
 Viernes, 18 de mayo: **Teatro para adultos:** Esfinge Teatro  
 Sábado, 19 de mayo: **Teatro infantil:** Ana i. Roncero  
 Jueves, 24 de mayo: **Música:** L'Acorde On Band  
 Viernes, 25 de mayo: **Teatro para adultos:** Aula de Teatro Electra  
 Sábado, 26 de mayo: **Danza para niñ@s:** Aldara Bizarro/Yola Pinto  
 Jueves, 31 de mayo: **Teatro para adultos:** TeAtraco  
 Viernes, 1 de junio: **Teatro para adultos:** Los especialit@s  
 Sábado, 2 de junio: **Teatro para adultos:** TeAtravieso  
 Jueves, 7 de junio: **Teatro para adultos:** Teatro Lunático  
 Viernes, 8 de junio: **Teatro para adultos:** Telón  
 Sábado, 9 de junio: **Teatro para adultos:** Tiburcio Teatro  
 Viernes, 15 de junio: **Teatro para adultos:** Rabos de lagartija  
 Sábado, 16 de junio: **Teatro para adultos:** Teatro Ultraia



red de bibliotecas municipales  
 s a l a m a n c a

Esta información puede encontrarse también en la web de las Bibliotecas Municipales:  
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a la actuación en las Bibliotecas Municipales, y una hora antes de cada actuación.

*\*Ilustraciones: Aljoscha Blau, en: "Mejillas rojas". Lóguez, 2006*