



*"Para mí ser famosa es que un par de niños en un pueblo de Málaga me digan :*

*" Ostia tía, cómo me ha enganachado tu libro"*

**Blanca Alvarez** nació en Cantarvio, Coaña (Asturias). Toda su familia es gente del mar por eso le hubiera gustado ser alguien relacionado con ese mundo , pero en aquella época a las mujeres no les dejaban estudiar para ser oficiales del mar y no pudo ser, con lo que se tuvo que conformar licenciándose en Filología Española y Trabajo Social. .

Ya de niña le gustaba contar historias, le encantaba eso de convertir cada una en una aventura diferente, por eso sabe muy bien que el público infantil y juvenil es muy exigente, que es un tipo de lector muy hábil y que vive en otro planeta, no en el mundo de los adultos. Es su mejor crítico, el más sincero, el que no le miente nunca, y que por supuesto, le dice si le ha gustado o no el trabajo, es un público que no anda con pamplinas ni miramientos.

Prácticamente ha dedicado su vida al periodismo, mundo en el que sigue colaborando y compagina con su labor literaria.

En la actualidad imparte cursos de formación a licenciados. Durante años fue conocida como poeta por haber ganado el **Premio Internacional de Poesía Erótica Cálamo**.

Con su trabajo pretende divertir. Para ella la fama es una cosa efímera que tiene muy poco valor.

Con su obra "**Caracoles , pendientes y mariposas**" consiguió el **XIII premio de Literatura Infantil Ala Delta, 2002**

# algunos de sus libros



- **Malika Balembó.** Espasa Calpe, 2002 (Espasa Juvenil; 174) I-3 82-36
- **Se busca novio principesco** Edebé, 2004. (Tucán; 187. Serie Azul) I-2 82-31
- **La escuadra del portero.** Anaya, 2001. (Espacio abierto; 94) JN 82-34
- **La última bruja de Guizarrían.** Edelvives, 1997 (Ala Delta; 214. Serie Verde) I-3 82-31
- **Malú y el marciano del ordenador.** Edelvives, 1998. (Ala delta; 226. Serie Azul). I-3 82-31
- **El escritor asesino.** Edebé, 1999 (Periscopio; 69). JN 82-34
- **El club de los asesinos limpios.** Espasa Calpe, 2000. (Espasa Juvenil; 114). JN 82-34
- **El ladrón de plumas.** Edelvives, 2000. (Ala Delta; 23. Serie Roja). I-2 82-38
- **Milú, un perro en desgracia.** Espasa Calpe, 2000. (Espasa Juvenil; 143) I-3 82-38
- **La soga del muerto.** Edebé, D.L. 2001. (Periscopio; 88). JN 82-34

- **El secreto de la judía.** Edelvives, D.L. 2002. (Alandar; 7) JN 82-34
- **La decisión de Bella.** Alhambra, 2002. I-2 82-38
- **Caracoles, pendientes y mariposas.** Edelvives, 2002 (Ala Delta. Serie verde; 13)
- **El curso en que amamos a Pfeiffer.** Ediciones del Bronce, D.L. 1999 (Jóvenes del Bronce; 51) JN 82-31
- **Secuestro en el Madroño Club.** SM, D.L. 1999. (Gran Angular; 194)
- **Niños, no gracias. Nuevas aventuras de Milú.** Espasa Calpe, 2003 (Espasa Juvenil, 191) I-3 82-38
- **El corazón del diablo.** SM, 2003 (El barco de vapor. Serie Roja; 148) JN 82-31
- **El puente de los cerezos.** Anaya, 2003. JN 82-31
- **Las fuentes del destino.** Luis Vives, D.L. 2003 (Alandar; 37)
- **Cósima en el jardín.** Edebé, 2004 (Tucán; 194. Serie Azul) I-2 82-31
- **Palabras de pan.** Edelvives, D.L. 2005. (Alandar; 69) JN 82-31

