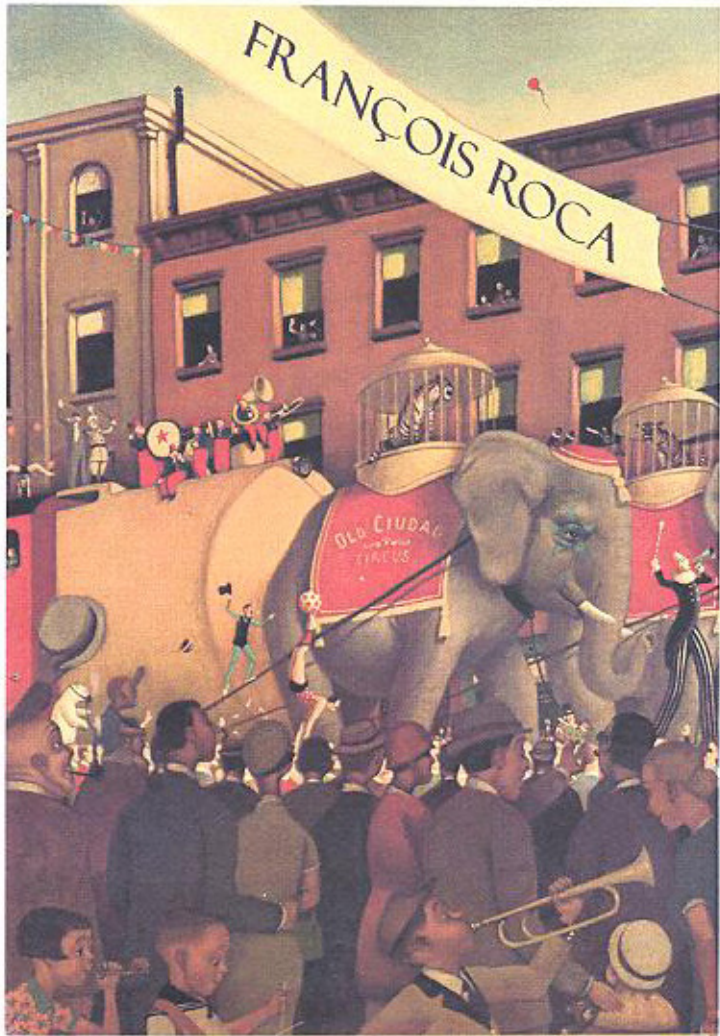


FRANÇOIS ROCA





François Roca

nació en 1971 en Lyon, Francia, y estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes de París y en la Escuela Emile Cohl en Lyon hasta 1998. Su gran pasión era la pintura, y fue lo que le llevó a ilustrar álbumes

infantiles. El primero, *Solinké du gran fleuve* apareció en 1996, y fue merecedor de numerosos premios, entre ellos el *Chrétien de Troyes*. Desde entonces no ha parado de cosechar elogios, buenas críticas y premios. Entre ellos cabría citar el *Sorcieres*, el *Alfonse Daudet* o el *Jérôme Main*.

Su primer libro publicado en España fue *La isla del tesoro*, una adaptación de la novela de Stevenson que ilustra con su peculiar estilo, jugando con las luces y las sombras y dotando a los personajes de expresiones tan peculiares que parecen salidos de otra época. Sus trazos son limpios, elegantes, con los que compone tanto ilustraciones minimalistas

como retratos severos e hipnóticos. Más tarde se tradujo *La comedia de los ogros* (Ed. Juventud), *El tren amarillo* (Lumen), *Jesús Betz* (FCE), *El secreto de las nubes* (Lumen) a los que han seguido muchos otros más.

Para François Roca, el álbum ilustrado es una vía inagotable de expresión y de narración, que permite traspasar el límite en el que se queda el texto. Y así sucede. Sus dibujos evocan fundamentalmente mundos irreales, paisajes sugerentes salidos de no se sabe dónde, personajes siniestros pero a la vez cercanos... La suya, es una obra llena de referencias literarias y cinematográficas donde destacan las luces y los claroscuros.

Durante su época de estudiante en Lyon conoció a su amigo, el también ilustrador, Fred Bernard, con el que ha colaborado en numerosas ocasiones y han formado una pareja artística perfecta. Cuando trabajan juntos Bernard suele desempeñar el rol de escritor y Roca el de ilustrador. Su primer libro en común se publicó en 1996 y desde entonces han seguido muchos más: *El secreto de las nubes* (1997), *El tren amarillo* (1998), *La comedia de los ogros* (2002) y *Uma, la pequeña diosa* (2006), entre otros. Juntos construyen un universo imaginario propio que renuevan en cada álbum. Permittiéndose en ocasiones tocar temas poco abordados en la literatura infantil y juvenil, como en *Jesús Betz*, (ganador del Premio Baobab 2001 y Goncourt Jeunesse 2002) pero que acaban resolviendo de manera magnífica.



Libros ilustrados por François Roca

La isla del tesoro

Robert Louis Stevenson ;
adaptación de Claire Ubac
Zaragoza : Edelvives, 2000

La comedia de los ogros

Fred Bernard
Barcelona : Juventud, 2003

Jesús Betz

Fred Bernard
México: Fondo de Cultura Económica, 2003
(Los especiales de A la orilla del viento)

El secreto de las nubes

Fred Bernard
Barcelona : Lumen, 2003

El tren amarillo

Fred Bernard
Barcelona : Lumen, 2003

Susana

Marie Ange Guillaume
Barcelona : Juventud, 2005

Uma, la pequeña diosa

Fred Bernard
Barcelona : Juventud, 2007

Veintiún elefantes en el puente de Brooklyn

April Jones Prince
Barcelona : Juventud, 2007

Sol negro

Fred Bernard ;
Barcelona : Juventud, 2009

El bombero de Lilliputia

Fred Bernard
Barcelona : Comanegra, 2010

