

NOVEDADES

Adultos

Biblioteca Municipal "Barrio Vidal"



NARRATIVA



Álvarez, María.—Margarita de Parma : la apasionante vida de la hija bastarda de Carlos V, gobernadora de los Países Bajos.— La Esfera de los Libros, 2013.— Biografía novelada de una extraordinaria mujer.

Maalouf, Amin.—Los desorientados.—Alianza, 2012.—Historia con tintes autobiográficos cuyo protagonista busca la remisión y el perdón en la vuelta a su país y al contacto con sus antiguos amigos.



Rowling, J. K.—Una vacante imprevista.— Salamandra, 2012.— Primera obra para adultos de la escritora de la exitosa saga protagonizada por Harry Potter. La repentina muerte de un concejal de Pagford, desata una feroz pugna entre los vecinos para conseguir su puesto. El hecho desvelará las virtudes y miserias de un rico cosmos de personajes.

Cabre, Jaume.—Yo confieso.—Destino, 2011.—La vida del protagonista, consagrada a las letras y al estudio del violín, se verá impregnada de culpabilidad tras la muerte del padre.



Márkaris, Petros.—Liquidación final.— Tusquets, 2012.— Segunda entrega de la serie protagonizada por Kostas Jaritos en torno a la crisis en Grecia. En un país al borde de la ruina, un hombre, aplaudido por parte de la ciudadanía, ha decidido tomarse la justicia por su mano.

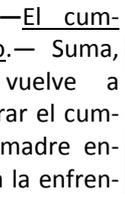


Savater, Fernando.—Los invitados de la princesa.—Espasa, 2012.—La Princesa de Santa Clara quiere convertir su pequeña isla en referencia cultural. La explosión de un volcán lo impedirá y un joven periodista será testigo del caso.



Cohen, Lea.—La Estratagema.—Libros del Asteroide, 2013.—Un apasionante thriller que recorre medio siglo de la historia de la Europa oriental.

Morton, Kate.—El cumpleaños secreto.— Suma, 2013.—Laurel vuelve a casa para celebrar el cumpleaños de su madre enferma. La vuelta la enfrenta a la búsqueda de la verdad en torno a un acontecimiento trágico del pasado por el que conocerá las semejanzas entre su vida y la de su propia madre.

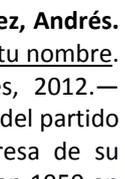


Vales, José C.— El pensionado de Neuwelke.— Planeta, 2013.—Un pensionado de señoritas. Unos extraños sucesos. Unos personajes que ocultan un secreto. Unanovela negra al más puro estilo de la novela clásica decimonónica

Falcones, Idefonso.—La reina descalza.—Grijalbo, 2013.—Una conmovedora historia de amistad, pasión y venganza, narrada por la voz de dos mujeres en la España de mediados del Siglo XVIII.



Pérez Domínguez, Andrés.—El silencio de tu nombre.—Plaza & Janés, 2012.—Martín, político del partido comunista, regresa de su exilio a España en 1950 en busca de Erika Walker, su amante, viuda de un agente secreto alemán.

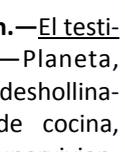


Macarro Alcalde, Carlos.—Los orígenes de Salamanca : el poblado protohistórico del Cerro de San Vicente.— Centro de estudios Salmantinos, 2013.—

Lark, Sarah.—El grito de la Tierra.—Ediciones B, 2012.—Tercera entrega de la serie que recorre la vida de las primas Gloria y Lilian desde su viaje a Inglaterra, y sus deseos de volver a la tierra que las vio nacer.



Posadas, Carmen.—El testigo invisible.— Planeta, 2013.—Leonid, deshollinador y pinche de cocina, testigo y único superviviente del asesinato de la familia imperial rusa, recrea, ya anciano, los últimos años del imperio y el cambio de régimen.

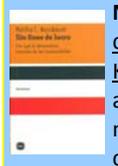


Fatás, Guillermo.—Diccionario de términos de Arte y elementos de Arqueología, heráldica y numismática.— Alianza, 2012.— Vocabulario específico de la escultura, la pintura, la arquitectura y las artes decorativas, así como los términos propios de una amplia gama de ciencias auxiliares.

Lerner, Ben.—Saliendo de la estación de Atocha.— Mondadori, 2013.—La búsqueda de uno mismo, la relación con el arte y la poesía y el descubrimiento de una ciudad a punto de sufrir una de las mayores tragedias de su historia.



Nussbaum, Martha Craven.—Sin fines de lucro : por qué la democracia necesita de las humanidades.— Katz, 2011.— Libro polémico y movilizador en el que la autora defiende la necesidad de estudio de las humanidades como herramienta para desarrollar el espíritu crítico, la empatía y la comprensión de la injusticia.



NOVEDADES INFANTIL

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Consulta además
los libros de los
"Autores del mes",
Iban Barrenetxea
y
Davide Cali



I DE 4 A 6 AÑOS

A dormir monstruos!— Ed Vere.—Juventud, 2011.—En algún lugar del mundo, un monstruo está pensando en ti. Ten cuidado a la hora de dormir, porque seguro que está hambriento.

Árboles—Mario Benedetti.—Libros del Zorro Rojo, 2012.—Hay árboles de muchas clases, y pájaros de muchos tipos. Los pájaros y los árboles conversan. Los hombres no se entienden con los pájaros. Los árboles los observan.

El arenque Rojo—Gonzalo Moure.—SM, 2012.—Un libro lleno de historias y de sorpresas para observar, buscar, imaginar y disfrutar.

El hombre que quiso conocer a la luna—Elena Hormiga.—Edelvives, 2012.—¿El Sol y la Luna son dos o son uno? El pescador sale en busca de la respuesta más allá del horizonte.

Nueva York en pijamaroma—Michaël Leblond.—Kalandraka, 2012.—Un recorrido por Nueva York en movimiento, mediante la técnica de animación ombro-cinéma. ¿Subes?

El tesoro de Pupu: Pupi en busca del silencio—María Menéndez-Ponte.—SM, 2011.—Dos nuevas aventuras de este divertido personaje y su pandilla.

Solgo—María Teresa Andruetto.—Edelvives, 2012.—En el lejano oriente un hombre pinta. Monjes y emperador envidian su genio, pero Solgo solo quiere seguir pintando.

Titirircus: Tanxarina—Pablo Pastor.—Kalandraka, 2012.—Un circo lleno de locos personajes con los que recorre el mundo entero.

El viejo y la margarita—Roberto Aliaga.—Narval, 2012.—El viejo tiene una margarita excepcional. Pero un día descubrirá que está llena de pulgón y debe acabar con él.

La vocecita—PMichaël Escoffier.—Kókinos, 2012.—Cuidado con lo que ten encuentras en la calle, su dueño puede intentar recuperarlo.

I3 DE 10 A 12 AÑOS

En territorio salvaje—Erin Hunter.—Salamandra, 2012.—Cuatro clanes de gatos se dividen el bosque según las leyes de sus antecesores. Primera entrega de una serie llena de valores humanos, representados en los gatos protagonistas.

El falso príncipe—Nielsen, Jennifer A.—Alfaguara, 2012.—Cuatro chicos, una cruel competición. Un terrible secreto que cambiará sus vidas.

I2 DE 7 A 9 AÑOS

Circo mágico—Philippe Lechermeier.—Edelvives, 2012.—Vistosos carteles, una gran lona... El espectáculo está a punto de comenzar!!!

La gata que aprendió a escribir—Vicente Muñoz Puelles.—Anaya, 2012.—Julietta es una gata muy querida aunque a veces su familia no la entiende. Ella decide contarle por carta...

Historia de Mix, de Max y de Mex—Luis Sepúlveda.—Espasa, 2012.—Mix y Max siempre han estado juntos, pero ahora Max se ausenta a menudo. Ahora, el ratón Mex, vendrá a acompañar a Mix.

Historias de Marco y Mirko—Gianni Rodari.—Laberinto, 2012.—Marco y Mirko son idénticos en todo, excepto en el color de sus martillos.

Los zancos rojos—Éric Puybaret.—Edelvives, 2012.—Delicioso libro fantástico en torno al desarrollo personal del protagonista.

Plantando los árboles de Kenia—Claire A. Nivola.—Juventud, 2012.—La historia real de Wangari Maathai y su empeño por recuperar los bosques de su país, Kenia.

La vela que no se apagaba y otros misterios con solución—Antonio Lozano.—A buen paso, 2012.—

JN

Antares—Francisco Díaz Valladares.—Edelvives, 2012.—Kela debe emprender con su padre un viaje en barco para salvar a unos naufragos. El viaje estará lleno de imprevistos.

Maldita física—Carlo Frabetti.—SM, 2012.—Una novela que sumerge al lector en los misterios de la física de una manera desenfadada.

Maravillas—ABrian Selznick.—SM, 2012.—Ben y Rose anhelan en secreto que sus vidas sean diferentes. De forma casual, ambos se verán inmersos en emocionante viaje con destino incierto.

Un rostro en el tiempo—Manuel Alfonseca.—Edelvives, 2012.—En el año 2089, la posibilidad de poder viajar en el tiempo está al alcance de la mano. Gracias a un cronovisor, los lectores podrán conocer algunos de los entresijos de la Revolución Francesa.

El sello de Eolo—Manuel Alfonseca.—Edebé, 2011.—Flavio es portaestandartes de las legiones romanas. Su padre quiere alejarle del cristianismo, religión a la que se ha convertido, pero allí vivirá no pocos peligros, además de conocer el verdadero amor.

El traficante de cómics—Pierdomenicco Baccalario.—Anaya, 2011.—Brillante y conmovedora novela realista de excelente calidad literaria, ambientada en la Hungría oprimida de finales de los 80. Un alegato a favor del cómic como medio de difusión cultural.

Tu fantástico y elástico cerebro—JoAnn Deak.—Juventud, 2013.—Conoce con detalle este excepcional órgano que te ayuda a pensar, recordar, sentir...

Tartas de fantasía para niños—Debbie Brown.—Libsa, 2012.—Aprende a cocinar los postres más originales para las celebraciones más importantes.

POESIA

El baile diminuto—María José Ferrada Lefenda.—Kalandraka, 2012.

Flor de todo lo que queda: greguerías de la Serna—Ramón Gómez, 2012.