

NOVEDADES

videoteca

Agosto - 2020



DOCTOR SUEÑO
Mike Flanagan
(2019) Terror

Secuela del film de culto "El resplandor"

(1980). Danny Torrance vive traumatizado y con problemas de ira y alcoholismo que hacen eco de los problemas de su padre Jack. Cuando sus habilidades psíquicas resurgen, contacta con una niña de nombre Abra Stone que corre un grave peligro.



HITLER'S HOLLYWOOD
Rüdiger Suchsland
(2017) Documental

Cerca de mil películas fueron producidas en la

Alemania nazi. El documental analiza estas películas, las personas detrás de ellas y cómo los estereotipos del "enemigo" y los valores de amor y odio han podido ser plantados en la mente de los espectadores. Todas las dictaduras saben del poder del arte, del cine.



PINTORES Y REYES DEL PRADO
Valeria Parisi
(2019) Documental

Documental sobre el

Museo Nacional del Prado, en el 200 aniversario de su fundación, conducido por el actor Jeremy Irons. Una producción que explica, mediante multitud de obras maestras de la pintura, la historia del museo y la historia de un país. Un relato cautivador sobre el arte y la historia.



PARÁSITOS
Bong Joon-ho
(2019) Suspense

Tanto Ki Taek como su familia están sin trabajo.

Cuando su hijo mayor empieza a dar clases particulares en casa de Park, las dos familias, que tienen mucho en común pese a pertenecer a dos mundos totalmente distintos, comienzan una interrelación de resultados imprevisibles. El fenómeno del año pasado.



LA OVEJA SHAUN: GRANJAGUEDÓN
Will Becher, Richard Phelan
(2019) Cine infantil

Unas extrañas luces planean sobre el cielo del tranquilo Mossingham anunciando la llegada de visitantes de una lejana galaxia, pero en la granja Mossy Bottom la oveja Shaun y el resto del rebaño siguen haciendo de las suyas... muy a pesar de Bitzer, su perro pastor.



LE MANS '66
James Mangold
(2019) Cine de acción

Se centra en un excéntrico y decidido equipo americano de ingenieros y diseñadores, liderados por el visionario automovilístico Carroll Shelby y su conductor británico Ken Miles. Henry Ford II les da la misión de construir un nuevo automóvil que derroque a Ferrari en el Campeonato del Mundo de Le Mans de 1966.



REINA DE CORAZONES
May el-Toukhy
(2019) Drama

Annie es una exitosa abogada que vive en una casa de estilo modernista con sus dos hijas y su marido Peter, un reputado físico. La aparición de Gustav, un hijo que pertenece a una relación previa de Peter, pone patas arriba la armonía que reina en la vida de Annie. Una historia de poder y traición.



ÉRASE UNA VEZ EN... HOLLYWOOD
Quentin Tarantino
(2019) Suspense

Hollywood, años 60. La estrella de un western televisivo, Rick Dalton, intenta amoldarse a los cambios del medio al mismo tiempo que su doble. Auténtico trabajo de amor cinéfilo, la última película de Tarantino es una obra mayor, inagotable, esplendorosa.



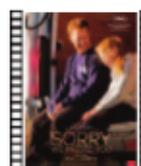
INTEMPERIE
Benito Zambrano
(2019) Cine español

Un niño que ha escapado de su pueblo escucha los gritos de los hombres que le buscan. Lo que queda ante él es una llanura infinita y árida que deberá atravesar si quiere alejarse definitivamente del infierno del que huye. Sus pasos se cruzarán con los de un pastor que le ofrece protección.



LA TERCERA ESPOSA
Ashleigh Mayfair
(2018) Drama

Una niña de 14 años tiene problemas con las políticas familiares, su propia agencia y la perspectiva de la maternidad cuando se convierte en la tercera esposa de un rico terrateniente en la Vietnam rural del siglo XIX. Un relato lleno de rotundidad, delicadeza, belleza y crueldad.



SORRY WE MISSED YOU
Ken Loach
(2019) Drama

Un padre de familia de clase obrera, en el universo de los falsos autónomos con un trabajo y un horario fijo, extenuante. Una madre que cuida ancianos y enfermos. La película trata de retratar una realidad esquiva que no acabamos de vislumbrar porque estamos demasiado ocupados trabajando.



EL CRACK CERO
José Luis Garci
(2019) Cine español

Seis meses después del suicidio del afamado sastrero Narciso Benavides, una misteriosa y atractiva mujer casada visita a Germán Areta, prestigioso ex policía de la Brigada Criminal y ahora detective privado, para que inicie una investigación exhaustiva sobre el "Caso Benavides". Precuela de "El crack" (1981).

red de bibliotecas municipales

s a l a m a n c a

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



O QUE ARDE
Oliver Laxe
(2019) Cine español

Nadie espera a Amador cuando sale de la cárcel tras cumplir condena por haber provocado un incendio. Regresa a su casa, una aldea perdida de las montañas lucenses, donde volverá a convivir, al ritmo sosegado de la naturaleza, con su madre, Benedicta, su perra Luna y sus tres vacas. Premio del Jurado en el Festival de Cannes.



RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS
Céline Sciamma
(2019) Drama

Francia, 1770. Marianne, una pintora, recibe un encargo que consiste en realizar el retrato de bodas de Héloïse, una joven que acaba de dejar el convento. Marianne tiene que retratarla sin su conocimiento, por lo que se dedica a investigarla a diario. Veraz y fiel descripción de la pasión amorosa.



EL VIAJE DE MARTA
Neus Ballús
(2019) Cine español

La historia que cuenta transcurre en Senegal, en un hotel turístico y durante unas vacaciones de un padre y sus dos hijos, una a punto de traspasar la adolescencia y su hermano pequeño. Neus Ballús reflexiona sobre el choque generacional y cultural entre los dos protagonistas sin poner en ello voluntad moralizante.



LAS NIÑAS BIEN
Alejandra Márquez Abella
(2018) Drama

En medio de casas de lujo, autos Grand Marquis y música de Julio Iglesias, Yuri y Menudo, Sofía y un grupo de mujeres viven los devenires del clasismo, las buenas costumbres y las crisis económicas. Un dibujo, arisco, agrio y desapacible de la clase alta mexicana en el inicio de los años ochenta.



JOKER
Todd Phillips
(2019) Drama

Arthur Fleck vive en Gotham con su madre, y su única motivación en la vida es hacer reír a la gente. Actúa haciendo de payaso en pequeños trabajos, pero tiene problemas mentales que hacen que la gente le vea como un bicho raro. Este Joker es un ser patético, peligroso, ridículo, brutal, tierno, vulnerable y conmovedor que saca los colores a una sociedad amoral.



VOLANDO JUNTOS
Nicolas Vanier
(2019) Cine infantil

Un ornitólogo y su hijo se unirán en una aventura increíble: salvar a una especie en peligro de extinción con la ayuda de un ultraligero. Emprenden juntos un viaje fascinante por los cielos de Europa en compañía de gansos salvajes. Pone de manifiesto cómo las nuevas generaciones toman conciencia ecológica.



VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN
Aritz Moreno
(2019) Cine español

Helga, sumisa editora, acaba de internar a su pareja en un psiquiátrico. En el tren de vuelta, un desconocido, psiquiatra por más señas, comienza a narrarle una historia rarísima. Que encierra otra, que da cuerpo a otra, y así, igual que la mente de los esquizofrénicos, formada por capas de realidades distintas.



SINUHÉ EL EGIPCIO
Michael Curtiz
(1954) Cine histórico

Estando Egipto bajo el gobierno de los faraones de la XVIII dinastía, Sinuhé, un pobre huérfano, se convierte en un brillante médico que dedica su vida a ayudar a los pobres. Él y su forrado amigo Horemheb salvan la vida al faraón. Ganándose así el favor del soberano, son introducidos en su corte.



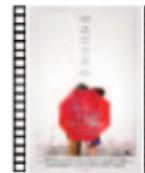
AMAZING GRACE
Alan Elliott, Sydney Pollack
(2018) Documental

En enero de 1972, la gran Aretha Franklin actuó durante dos días dando un concierto de gospel en la Iglesia Bautista Misionera New Temple en Watts, Los Angeles. Allan Elliott ha logrado, tras arduos esfuerzos, recuperar, montar y sonorizar el material rodado por Sydney Pollack hace más de cuatro décadas.



NOCHE DE BODAS
Tyler Gillett, Matt Bettinelli-Olpin
(2019) Terror

Durante la noche de su boda, una mujer recibe la invitación por parte de la rica y excéntrica familia de su marido para participar en una tradición ancestral que se convierte en un juego letal de supervivencia. Comedia negrísima de acento británico en la que todo está permitido: gore, mala leche y crítica social.



DÍA DE LLUVIA EN NUEVA YORK
Woody Allen
(2019) Comedia

Gatsby Welles y Ashleigh son una joven pareja de enamorados universitarios que se disponen a pasar un lluvioso fin de semana en la ciudad de Nueva York plagado de encuentros, desencuentros y equívocos. Woody Allen aún tiene la jovialidad y el optimismo de hacer esta luminosa película sobre la hermosura de la bisoñez.



UNA CUESTIÓN DE GÉNERO
Mimi Leder
(2018) Drama

Biopic sobre la jueza del Tribunal Supremo de los EE. UU. Ruth Bader Ginsburg, la segunda mujer en la historia que sirvió en este alto órgano judicial. Ruth, junto a su marido, cambió el curso de la historia con un singular caso sobre discriminación de género que abrió el camino para la igualdad en los Tribunales.