

RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES DE SALAMANCA

BIBLIOTECA GABRIEL Y GALÁN

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca

Tfno. 923 220099

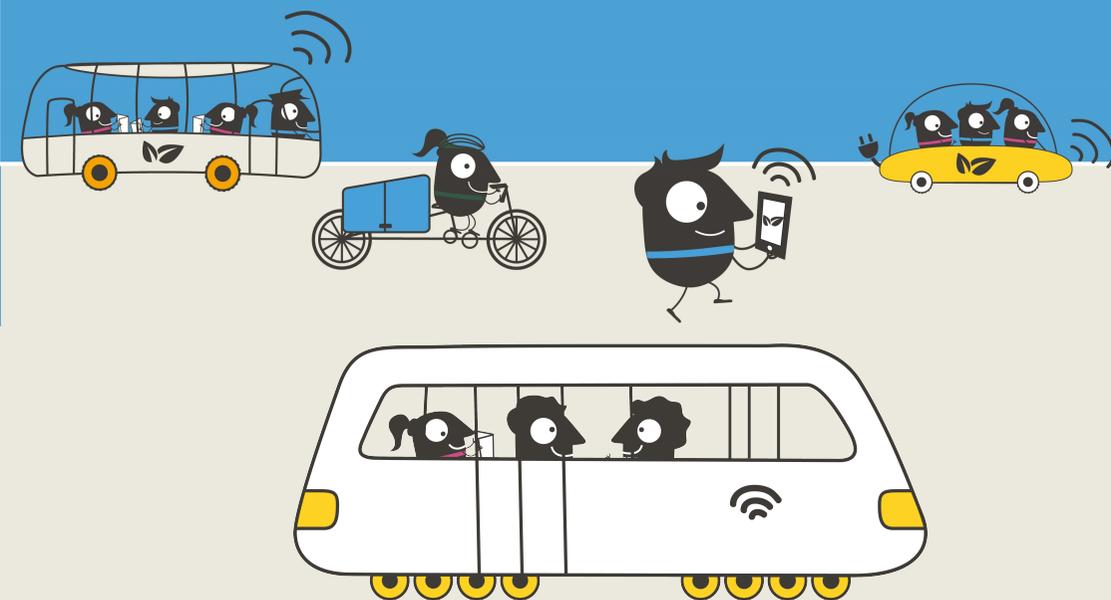
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Septiembre - 2023

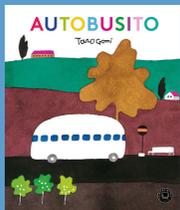
BIBLIOTECA GABRIEL Y GALÁN

SEMANA
EUROPEA
DE LA MOVILIDAD

16-22 Septiembre 2023

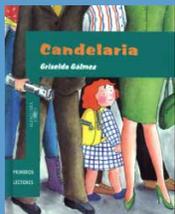


En la ciudad tenemos que movernos, es indiscutible. Vamos al colegio, al trabajo, de compras, de paseo... Cada vez que hacemos estos trayectos de una forma que no sea en coche, aportamos nuestro granito de arena para tener un aire más limpio, una ciudad más sostenible. Desde hace varios años se celebra internacionalmente el Día Mundial Sin Coches el 22 de septiembre y durante esos días la Semana Europea de la Movilidad. Para apoyar estas iniciativas, desde la Sala Infantil de la Biblioteca Gabriel y Galán hemos seleccionado algunos libros donde mostrar otras opciones para moverse por la ciudad.



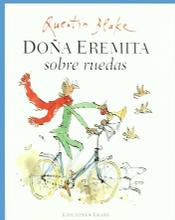
Autobusito [I-I]
Taro Gomi
Blackie Books, 2018

Cada día, el autobusito comienza su ruta, desde la mañana a la noche, para transportar a un montón de gente que viaja hasta distintos puntos de la ciudad. A través de sus ventanas podemos presenciar fragmentos de la vida cotidiana de las diferentes personas que suben y bajan del autobús.



Candelaria [I-I]
Griselda Gálmez, ilustrado por María Wernicke
Alfaguara, 2001 (Alfaguara infantil. Primeros lectores)

Un hecho tan cotidiano como ir al colegio en autobús puede convertirse en toda una aventura, sobre todo cuando está implicada una niña curiosa y se une un trozo de lana demasiado travieso.



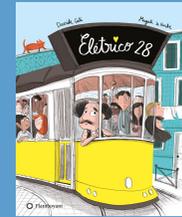
Doña Eremita sobre ruedas [I-I]
Quentin Blake
Ekaré, 2011

A Doña Eremita le gusta pasear en bicicleta junto a su fiel perro Mambrú. Ante cualquier imprevisto no duda en añadir a su vehículo todo tipo de cachivaches e inventos para lograr tener una bicicleta perfecta para pasear.



El autobús de cien pisos [I-I]
Mike Smith
La Guardida, 2022 (Pi)

Como de costumbre, el conductor arrancó el motor de su autobús e inició su ruta a las seis de la mañana. Fue recorriendo las paradas habituales, recogiendo a los pasajeros de siempre, hasta que, de repente, guiado por una insólita sed de aventura, giró emocionado por un desconocido camino que le llevó a nuevos y diferentes lugares, paradas y pasajeros.



Eléctrico 28 [I-I]
Davide Cali, ilustrado por Magali Le Huche
Flamboyant, 2018

En Lisboa, subir al Eléctrico 28 no es subirse a un tranvía cualquiera. Para Amadeo, su conductor, hacer bajar, girar, zigzaguar... su magnífico tranvía amarillo tiene un propósito secreto. Un simple trayecto se puede transformar en un viaje lleno de sorpresas... ¡y de besos!



Elsa y Max de paseo por París [I-I]
Barbara McClintock
Molino, 2007

Como cada día, Elsa va a buscar a su hermano Max al colegio y juntos vuelven andando a casa. En el camino, el pequeño quiere contemplarlo todo y entretenido va perdiendo sus cosas. Este paseo de ida y vuelta es una excusa perfecta para mostrarnos el placer de andar por el París de principios del siglo XX.





Junie B. Jones y el autobús apestoso [I-2 82-31]

Barbara Park, ilustrado por Denise Brunkus Bruño, 2003 (Junie B. Jones, 1)

Junie B. cambia de colegio, está un poco más lejos de su casa y es la primera vez que utiliza el autobús que hace la ruta escolar. El cambio le afecta un montón, ve pegadas a todos estas novedades, pero al final reconocerá que no todo es tan malo.



La bicicleta de Sumji [I-3 82-30]

Amos Oz, ilustrado por Joaquín Peña Toro Siruela, 2005 (Las tres edades, 122)

A Sumji, un niño israelí de once años que vive en la Jerusalén que se encuentra bajo el mandato británico tras la Segunda Guerra Mundial, su tío le regala una bicicleta. Su felicidad es extrema, incluso aunque sea una bici de niña. Sus amigos se burlan, pero él, impasible, sueña con cabalgar sobre su bici e irse lejos.



Kiatoski y la desaparición de los patines [I-2 82-34]

Jürgen Banscherus, ilustrado por Javier Vázquez SM, 1996 (El barco de vapor. Serie azul, 72)

Los repartidores de las pizzas favoritas de Kiatoski van en patines, así es más rápido llevarlas a domicilio, pero sobre todo es para cumplir el indiscutible lema del cocinero Salvatore: "¿Mis exquisitas pizzas en un coche que contamine? ¡Jamás!". Pero ahora algo pasa con los patines, están desapareciendo y nadie como el joven detective para resolver el misterio.



La última calle de Copenhague [I-3 82-31]

Patricia García-Rojo, ilustrado por Nacho Paniagua Algar, 2022 (Caletín rojo, 188)

Javier debe mudarse con su familia a Copenhague, a una calle impronunciable con un idioma inteligible y sin amigos. Y eso que le prometen la bici que tanto deseaba, ideal para un lugar donde las bicicletas son el principal medio de transporte.



La bicicleta de Selva [I-2 82-31]

Mónica Rodríguez, ilustrado por Anuska Allepuz Anaya, 2010

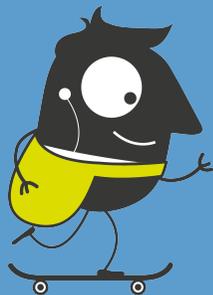
Selva es una niña diferente, su piel es casi azul y viene de un país en el que solo hay arena. Tiene una bicicleta oxidada, con la pintura arañada, sin timbre y con un sombrero en lugar de cesta, pero está llena de historia y vida. Lo mejor de la pequeña Selva es que posee la capacidad casi mágica de transformar la realidad en un mundo de sueños gracias a su poderosa imaginación.



La vuelta al mundo [I-1]

Javier Villafañe, ilustrado por Juan Ramón Alonso Espasa-Calpe, 1992 (Austral infantil, 15)

Javier salió de su casa para dar un paseo en su triciclo. Por el camino se le fueron sumando animales de todas las partes y lugares, como si estuviese dando una vuelta al mundo.





Los gansos [JN RUI gan]

José Antonio Ruiz, ilustrado por David Pintor
La Guarida, 2016 (Colección 3 puntos)

Entre sueños y gruñidos, Kosonen, el conductor del tranvía número 3, se dirige a su puesto de trabajo. Es un monótono día más y le queda toda una jornada por delante, lo que no se imagina es que hoy nada tiene que ver con los demás días, y una bandada de gansos será la culpable. Un relato que transforma el aparente sinsabor de la rutina en sonrisa.



Plutón sale de paseo [I-I]

Comotto
Thule, 2011 (Trampantojo)

Plutón, como cada mañana, sale a pasear con su atareado dueño antes de que vaya a la oficina, un señor que solo piensa en su trabajo y que pretende pasear lo menos posible, por eso siempre anda queriendo acortar su trayecto. Pero hoy el pequeño perro quiere más, y va a entretenerse lo suficiente para que el paseo sea más largo y les lleve incluso por los aires.



Mi testaruda bicicleta [I-2 82-36]

Mariasun Landa, ilustrado por Asun Balzola
Edelvives, 2004 (A la Delta, 37)

Kleta y su dueño forman una pareja perfecta, todos los días realizan juntos el trayecto que debe realizar el joven empleado municipal para cumplir su trabajo. Pero Kleta tiene sus propios sueños y hará lo posible para conseguirlos.



¿Un paseo? [I-I]

Nono Granero
La Guarida, 2016 (Colección 3 puntos)

Un paseo con una mascota atada a una correa muy larga y elástica da para contar, casi sin palabras, historias de amor, del espacio, mitológicas, de policías y ladrones o simplemente historias cotidianas.



¡No dejes que la paloma conduzca el autobús! [I-I]

Mo Willems
Entrelibros, 2004

El conductor de nuestro autobús tiene que ausentarse un momentito, pero no quiere dejar solo el vehículo, así que pide a quien esté leyendo el libro que lo vigile para que la paloma no conduzca el autobús. ¿Fácil no?, pues no, porque la paloma es insistente, muy insistente.



Vamos de paseo: manual de educación vial para pequeños peatones, pasajeros y conductores [I-37]

Ángels Ponce, ilustrado por Miguel Gallardo
El Aleph, 2007

Concebido como un pequeño manual de educación vial para niños y niñas, en sus textos sencillos se muestran las normas de circulación y comportamiento básicas para la seguridad, tanto en la calle como en la carretera. Ideal para que peatones, pasajeros o conductores de bicicletas, patines y patinetes aprendan de forma amena las pautas necesarias para desenvolverse en el tráfico vial.

