

novela



EL MONARCA DE LAS SOMBRAS

Javier Cercas
N CER mon

Quince años después de *Soldados de Salamina*, Javier Cercas regresa a la Guerra Civil con una novela más íntima y personal, que indaga en el pasado más incómodo de su familia. Ninguna familia escapa a su herencia. Sobre los vencedores y los vencidos, y los secretos que todos callamos...



COMO FUEGO EN EL HIELO

Luz Gabás
N GAB com

Luz Gabás teje una bella historia de amor, honor y superación. En los convulsos años de mediados del siglo XIX, la construcción de un sueño en las indomables montañas que separan Francia y España. Una novela escrita con el apasionante pulso narrativo de la autora de *Palmeras en la Nieve*.



MEDIA VIDA

Care Santos
N SAN med

Premio Nadal de novela 2017. Care Santos retrata a una generación de mujeres que tuvieron que construir sus destinos en un momento en que la hipocresía de aquellos que querían mantener las formas a cualquier precio se enfrentó a nuevas miradas sobre la amistad, el amor y la libertad.



LA PAREJA DE AL LADO

Shari Lapena
N LAP par

No llevaron a su bebé de seis meses a la cena con los vecinos, después de todo, vivían en la casa de al lado. Sin embargo mientras cuando subió corriendo las escaleras hasta su habitación envuelta en un absoluto silencio, confirmó su peor pesadilla: el niño había desaparecido...



RECURSOS INHUMANOS

Pierre Lemaître
N LEM rec

¿Puede el paro convertirnos en una bomba de relojería? Con humor y un realismo brutal, Lemaître explora el lado más inmoral del mundo empresarial y los efectos perversos que el desempleo puede llegar a tener en cualquiera de nosotros. La novela ganadora del Premio Novela Negra Europea.



A CIELO ABIERTO

Antonio Iturbe
N ITU aci

Francia, años veinte. Sólo los mejores pilotos son aceptados en Latécoère. Entre los elegidos Jean Mermoz, Henri Guillaumet y Antoine de Saint-Exupéry, tres heroicos aviadores que abrirán las primeras líneas de reparto de correo en rutas inexploradas y marcarán la historia de la aviación.



ANA

Roberto Santiago
N SAN ana

La vida de Ana da un vuelco cuando su hermano, con el que no habla desde hace años, la llama angustiado. Ha sido detenido por el asesinato del director del Casino Gran Castilla. Un thriller absorbente protagonizado por una mujer inteligente pero acabada, brillante pero autodestructiva, única.



CÁSCARA DE NUEZ

Ian McEwan
N MCE cas

Una pareja de amantes concibe un plan: asesinar al marido de ella por una herencia. Pero resulta que hay un testigo: el feto que la mujer lleva en sus entrañas. En una pirueta que parece imposible de sostener, McEwan convierte al feto en el narrador de la novela, desde la primera página hasta la última.

recomendamos:

AMÉRICA ALUCINADA

Betina González
N BET ame



En una ciudad sin nombre, algunos jóvenes desencantados empiezan un movimiento de vuelta a la naturaleza: abandonan a sus hijos y se van a vivir a los bosques. Un tiempo después, los ciervos de la zona se comportan de manera extraña y agresiva. Personajes complejos y entrañables para una trama de alta tensión narrativa que sorprende al lector a cada paso. Con la escritura original que la caracteriza, Betina González ha logrado una novela que es una reflexión sobre la ruptura de los lazos solidarios en el capitalismo de hoy y una historia inquietante acerca de nuestras utopías colectivas.

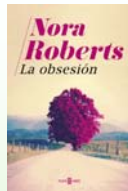


LA QUÍMICA

Stephenie Meyer

N MEY qui

En esta trepidante y adictiva novela, una ex-agente con unas habilidades especiales que huye de la organización en la que trabajaba deberá aceptar un último caso para limpiar su nombre y salvar su vida.



LA OBSESIÓN

Nora Roberts

N ROB obs

La obsesión, una historia de tramas familiares, maldad, manipulación y segundas oportunidades, es la nueva y cautivadora novela de la gran dama del suspense romántico, Nora Roberts.



DIARIO DE UN ASESINO MELANCÓLICO

F. López Serrano

N LOP dia

El protagonista de esta obra tiene la firme convicción de que su esposa pretende asesinarlo. Mientras va exponiendo pruebas de la amenaza, elabora una serie de ingeniosos planes para impedirse y anticiparse.



PRÓLOGO PARA UNA GUERRA

Iván Repila

N REP pro

Dos hombres antagónicos se enfrentan contra sus propios demonios y por la misma mujer. Una historia sobre las dos únicas formas de respuesta ante el dolor: la destrucción o la redención.

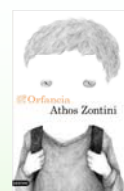


LA VIDA NEGOCIABLE

Luis Landero

N LAN vid

Hugo Bayo, peluquero y genio incomprendido, les cuenta a sus clientes la historia de sus muchas andanzas, desde su adolescencia en un barrio de Madrid hasta el momento actual en que sigue buscándole un sentido a la vida.



ORFANCIA

Athos Zontini

N ZON orf

Un niño demasiado delgado en un mundo demasiado insípido. Un padre y una madre obsesionados con la comida; una lucha diaria que sólo puede acabar en tragedia. O en comedia, en una comedia muy negra.



recomendamos:

EL MOTEL DEL VOYEUR

Gay Talese

N TAL mot

A principios de los 80, Gay Talese recibió una carta de un misterioso hombre de Colorado con un secreto sorprendente: había comprado un motel para dar rienda suelta a sus deseos de voyeur. Había instalado una cámaras a través de las cuales espía a sus clientes. Talese pudo conocer a Gerald Foos, el dueño, y tuvo acceso a algunos de sus muchos diarios: un registro secreto sobre el cambio producido en las costumbres sociales y sexuales de su país. Pero Foos había sido también testigo de un asesinato que no había delatado.



TEMPUS

Nerea Riesco

N RIE tem

El misterio del asesinato del doctor Green, un erudito de Cambridge que estudia teorías de física cuántica sobre el espacio y el tiempo, y que ha encontrado una fórmula que puede revolucionar la física moderna.



PIEDRAS DE FUEGO

Palov, C. M.

N PAL pie

Una fotógrafa será testigo del robo de una reliquia procedente del expolio de Irak por las tropas norteamericanas: las piedras de fuego, el pectoral fabricado por Moisés para protegerse de la mítica arca de la Alianza.



EL BÁCULO DE SANTIAGO

Tracy Saunders

N SAU bac

A través de las regresiones que sufre con frecuencia, una joven investigadora de la Galicia feudal descubre la verdadera vida del impulsor de la construcción de la catedral de Santiago, Diego Gelmírez.



SYLVIA

Celso Castro

N CAS syl

Una historia de amor incontenible no correspondido: un hombre se enamora de una bella poeta mayor que él, que a su vez ama a otro hombre que no la corresponde, de modo que utiliza al protagonista cuando le conviene.



RITUAL DE MUERTE

Warren Ellis

N ELL rit

Un asesino en serie que conserva las armas con un objetivo inexplicable. ¿Por qué están extrañamente vinculadas a sus víctimas? ¿Qué rito mágico esconde el asesino con la particular ordenación de las mismas?