



Buscando las raíces

FLORES, JARDINES Y SUS HABITANTES
EN LA LITERATURA



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm

red de bibliotecas municipales

Para buscar las raíces, también las nuestras, hay que buscar dentro, ir en profundidad, mirar el interior y entender los ciclos, respetar los tiempos, sobre todo los tiempos lentos que son los que reinan en la Naturaleza.

Para buscar, para aprender y aprehender, para entender hay que mirar, hay que sentir, hay que observar lo pequeño sin perder de vista lo global, porque no podemos llegar a saber lo que somos, sin comprender que en realidad somos un diminuto pétalo de ese cerezo cuyas ramas agita la brisa, zarandeado, a veces, sin saber a dónde volará.

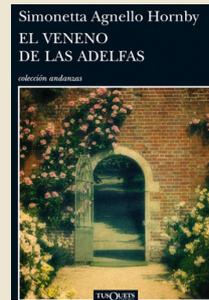
Para buscar y para encontrar nuestras raíces, no hay mejor lugar que resguardarse en el jardín, en el literario, de letras y palabras, que nos muestra lo lejano, lo desconocido, lo pretérito y la esencia de lo humano, y el vegetal, de flores y hojas, de árboles y aromas, que nos permite conectar y conocer(nos) y en su cobijo, comprender al instante lo que dijo Cicerón: *"Si tienes un jardín y una biblioteca, tienes todo lo que necesitas"*



HISTORIAS CON PÉTALOS



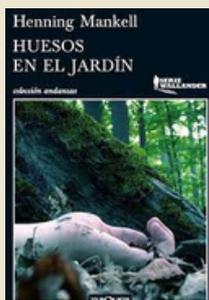
El jardín de las mujeres Verelli
Carla Montero
Plaza y Janés, 2019
N MON jar



El veneno de las adelfas
Simonetta Agnello
Hornby
Tusquets, 2014
N AGN ven



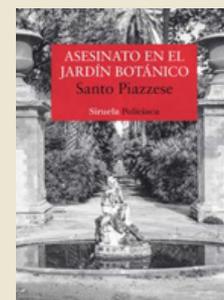
El secreto de la orquídea
Lucinda Riley
Debolsillo, 2018
N RIL sec



Huesos en el jardín
Henning Mankell
Tusquets, 2013
N MAN hue



El sabor de las pepitas de manzana
Katharina Hagen
N HAG sab



Asesinato en el Jardín Botánico
Santo Piazzese
Siruela, 2017
N PIA ase

HISTORIAS CON PÉTALOS



Ángeles e insectos

A. S. Byatt

Anagrama, 1995

N AGN ven



La evolución de Calpurnia Tate

El curioso mundo de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly

Roca, 2010 y 2015

JN AGN ven

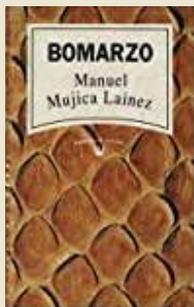


Un infierno en el jardín

Luis Sánchez-Ostiz

Anagrama, 1995

N SAN inf

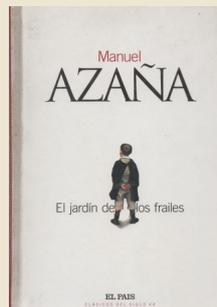


Bomarzo

Manuel Mujica Lainez

RBA, 1993.

N MUJ bom

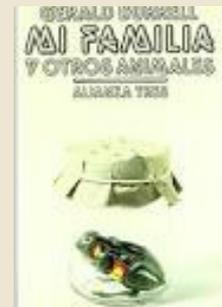


El jardín de los frailes

Manuel Azaña

El País, 2003

E AZA jar



Mi familia y otros animales

Gerald Durrell

Alianza, 1996

N DUR mif

HISTORIAS CON PÉTALOS



Un jardín en Badalpur
Kenizé Mourad
Del taller de
Mario Muchnik, 1998
N MOU jar



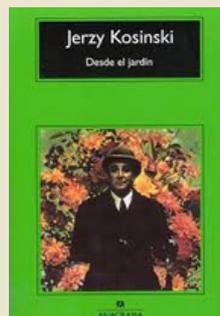
**La memoria de la
lavanda**
Reyes Monforte
Plaza y Janés, 2018
N MON mem



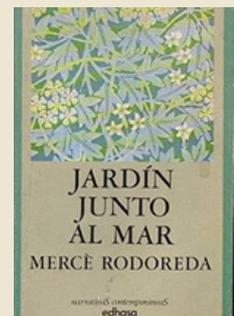
Historia de las abejas
Maja Lunde
Siruela, 2016
N LUN his



Los abismos
Pilar Quintana
Alfaguara, 2021
N QUI abi



Desde el jardín
Jerzy Kosinski
Anagrama, 2001
N KOS des



Jardín junto al mar
Mercè Rodoreda
Edhasa, 1983
N ROD jar

UN JARDÍN INTERIOR



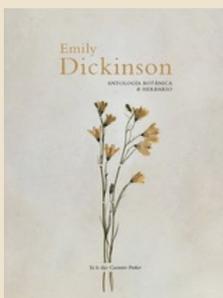
Poemario de campo
Alonso Palacios,
Leticia Ruifernández
Libros del Jata, 2019
POESÍA



**La mente bien
ajardinada: las ventajas
de vivir al ritmo de las
plantas**
Sue Stuart-Smith
Debate, 2021
E STU men



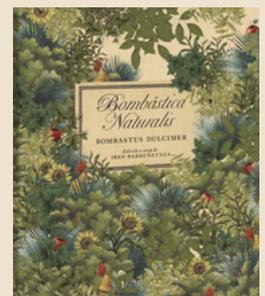
Los grandes espacios
Catherine Meurisse
Impedimenta, 2021
CÓMIC EUR meu gra



Antología Botánica
Emily Dickinson
Ya lo dijo Casimiro
Parker, 2021
POESÍA



**La merienda del
señor verde**
Javier Sáez Castán
Ekaré, 2007



Bombástica Naturalis
Bombastus Dulcimer
e Iban Barrenetxea



APRENDIENDO DEL ENTORNO



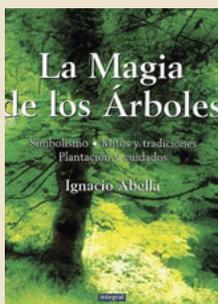
El jardín del Prado
Eduardo Barba Gómez
Planeta, 2020
ARTE BAR jar



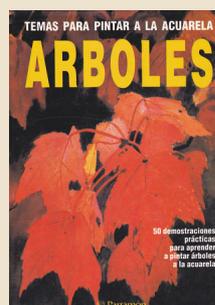
La invención del reino vegetal : historia sobre las plantas y la inteligencia humana
Aina S. Erice
Ariel, 2015
E ERI INV



Jabones artesanales con ingredientes naturales : utilizando hierbas, flores y aceites esenciales
Rebecca Ittner
Drac, 2011



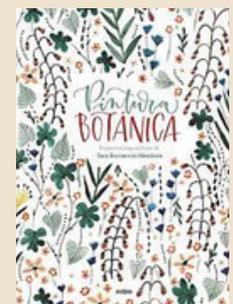
La magia de los árboles
Ignacio Abella
Oasis, 1996
JARDINERÍA



Temas para pintar a la acuarela : árboles
Ferdinand Petrie
Parramón, 1997



Rosas a la acuarela
Janet Whittle
El Drac, 2012



Pintura botánica
Sara Boccaccini
mtm editores,
2019



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales

PRIMAVERA 2023

Biblioteca Municipal Barrio Vidal

Emigdio de la Riva, 17 37006

Salamanca

923 23 57 68

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

*Imágenes tomadas de Botanicum ilustrado por Katie Scott.
Impedimenta, 2016*