

Solidaridad

SELECCIÓN DE ÁLBUMES CON VALORES



Ilustración: Jesús Cisneros, tomada del libro "¿Y yo qué puedo hacer? Ojo, 2008

BIBLIOTECA MIRALTORMES
Centro Cultural Miraltormes - C/ Lugo, s/n 37003 Salamanca
Tfno. 923 183690 - web <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>
Primavera 2021



BIBLIOTECA MIRALTORMES
Centro Cultural Miraltormes C/ Lugo s/n 37003 Salamanca
Tfno. 923 183690 web <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>
Primavera 2021



I-1 DE 4 A 6 AÑOS

UN PÁJARO SOBRE EL CUERNO DE UN TORO

Texto, Joxan Ormazabal

Ilustraciones, José Belmonte

La Galera, 1999. (La mar ; 18)

Un pájaro fue a posarse sobre el cuerno puntiagudo de un toro. Tenía una cosa muy importante que contarle.

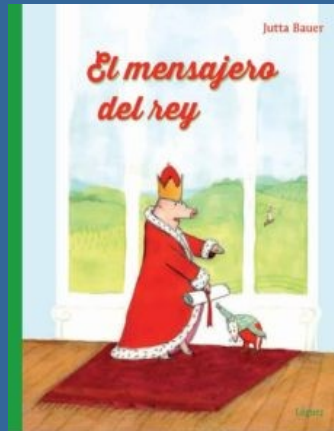


EL MENSAJERO DEL REY

Jutta Bauer

Lóguez, 2015

El mensaje secreto del rey tiene que ser llevado urgentemente al reino vecino y nadie mejor para ello que el mensajero del rey. Sin embargo, en el camino, el mensajero no puede evitar detenerse para ayudar a los personajes que se va encontrando.



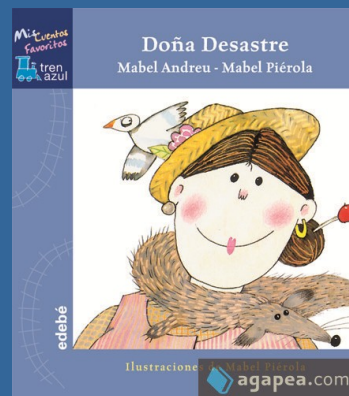
DOÑA DESASTRE

texto, Mabel Andreu y Mabel Piérola

ilustraciones, Mabel Piérola

Edebé, D.L. 1996. (Tren azul ; 15)

Doña Desastre siempre está distraída. Al encargado de la fábrica donde trabaja esto no le hace ninguna gracia. Pero todo el mundo sabe que tiene un corazón de oro y siempre quiere ayudar a la gente...

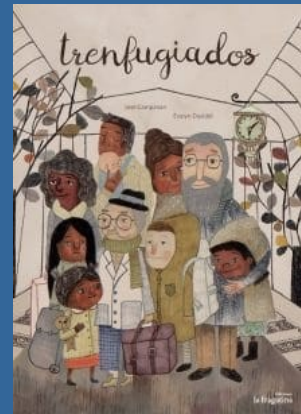


TRENFUGIADOS

José Campanari ; Evelyn Daviddi

La Fragatina (La Segallosa)

Las guerras, el terrorismo y los desastres naturales provocan movimientos migratorios masivos. Cientos de miles de personas se ven obligadas a huir de sus países en busca de una vida mejor y, por desgracia, sigue ocurriendo actualmente. Pero ¿cómo viven este fenómeno los niños? ¿Qué saben de ello? ¿Qué opinan?



LA OBRA MAESTRA DE SOFÍA : UN CUENTO DE ARAÑAS

Texto : Eileen Spinelli

Ilustrada por Jane Dyer

Sofía no es una araña cualquiera, es una artista. Esta es la historia de una araña que está deseando compartir sus creaciones con la gente que le rodea. Nadie quiere tener cerca a Sofía ni sus magníficas creaciones. Excepto la joven del tercer piso que está a punto de tener un hijo. Ahora Sofía sabe que por fin ha llegado el momento de crear la obra maestra de su vida. En principio esta es una historia un tanto agrisadida pero poco a poco vemos como la ilusión y la emotividad teje el puente hacia una historia de amistad y belleza.



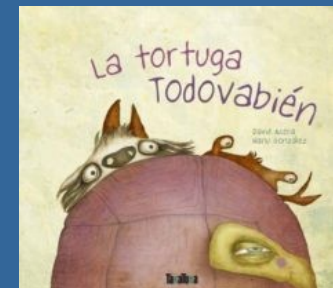
LA TORTUGA TODOVABIEN

Texto: David Acera

ilustración, Nanu González

Takatuka, 2014

"*Todo va bien, todo va bien, teniendo algo que comer*", cantaba la tortuga a todas horas y en todas partes, mientras se alimentaba de los pinchudos higos chumbos que crecían en esa isla del Pacífico. La rutina diaria lleva a la tortuga Todovabién a recorrer cada día la isla buscando los lugares donde crecen los higos chumbos



LA ZANAHORIA : CUENTO TRADICIONAL CHINO

Texto : Laia Domnech

Milrazones, 2015. Milratones)

‘La Zanahoria’ narra como en un **bosque inexplorado por el hombre** un conejo encuentra una enorme zanahoria, pero no tiene hambre en ese momento, ¿qué puede hacer con ella? Su primera reacción es ayudar a otros animales del bosque a saciar su hambre pero, sin saber cómo, vuelve otra vez a su madriguera. **Una noche de tormenta lo cambiará todo**, ¿qué pasará con su gran tesoro?



MATÍAS Y LA ESTRELLA

Historia : Max Bolliger

Ilustraciones de Gianni de Conno

Juventud, 2003.

La noche en que los Reyes Magos descubrieron la estrella que conducía a Belén, Matías se puso en camino y se llevó consigo todo lo que poseía para ofrecérselo al nuevo rey, pero en el camino fue entregándolo a niños más necesitados. Así que, cuando llegó delante del pesebre tenía las manos vacías. El Bufón había encontrado al Rey a quien quería servir, y su madre, María, le hizo comprender que había regalado todo lo que tenía para recibir ahora, con la sonrisa del niño, la sabiduría que tanto había buscado.



EL MOMENTO PERFECTO

Texto : Susanna Isern

Ilustraciones: Marco Romá

La Fragatina, 2015. (Lo Mullarero)

Ardilla se despierta una mañana cualquiera y encuentra una carta en su taza de avellanas. Cuando lee su contenido, se arregla a toda prisa y sale de casa atropelladamente. En su camino por el bosque se encuentra con numerosos animales que le piden ayuda: Ciervo le pide que le decore su cornamenta con flores para engalanarse de cara a su cita con Cierva, Tortuga que vaya a buscarle un ovillo de lana para continuar tejiendo una bufanda ...



EL MARQUÉS DE MALAVENTURA

Texto : Elisa Ramón

Ilustraciones : Montserrat Batet

Barcelona : Bambú, 2007.

(Primeros lectores ; 5)

El marqués de la Malaventura colecciona animales disecados y entre sus trofeos falta el rinoceronte negro. Dispuesto a cazarlo, el marqués prepara sus maletas y embarca hacia África. En su viaje, se encuentra con un extraño pasajero. El loro del capitán descubre sus malas intenciones y decide dirigirse hacia la selva con una sólo misión: advertir al rinoceronte de la llegada del marqués...



¿Y YO QUE PUEDO HACER ?

Texto : José Campanari

Ilustraciones : Jesús Cisneros

OQO , 2008

El señor Equis lee las noticias del periódico y el cuerpo se le llena de preocupaciones. A cada momento se pregunta: ¿Y qué puedo hacer yo? Un día encuentra una respuesta; otro día, otra; y otra más...



UN HOGAR PARA DOG

Texto : César Fernández García

Ilustraciones : Pep Brocal

Bambú, 2008 (Primeros lectores ; 6)

El perro Dog pierde su casa por culpa de una tormenta. Los animales del bosque se ofrecen para ayudarle en la construcción de un nuevo hogar. Pero Dog está tan triste que sólo ve problemas. Sus amigos le dicen que no debe preocuparse ni rendirse. Al final, Dog les hará caso y buscará una solución.





CUANDO SEA MAYOR QUIERO SER PREMIO NOBEL DE LA PAZ

Isabel Pin

Proteus, 2008.

Un niño decide hacer todo lo posible para ganar el Premio Nobel de la Paz, pero pronto comprobará lo difícil que es conseguirlo

LA MANZANA ROJA

Feridun Oral

Juventud, 2009

Un día un conejo hambriento salió a buscar algo que comer. Todo estaba cubierto de nieve, y no encontraba nada. Finalmente vio una manzana roja que colgaba de un árbol. Pero no podía alcanzarla. Y fue a buscar ayuda? Un precioso álbum sobre la cooperación.

MAPACHE QUIERE SER EL PRIMERO

Texto : Susanna Isem

Ilustraciones : Leire Salaberria

Nubeocho, 2015

El relato, escrito como una fábula, comparte con los niños algo sumamente importante y pasado de moda: ser el primero no siempre es divertido, ser el último es más divertido aún. Para llegar a esa conclusión, el mapache que siempre había sido el primero en todo, tendrá que crecer junto a sus amigos, sentir rabia, frustración, decepción, soledad, y por fin, reconciliación.

TODOS PARA UNO Y UNO PARA TODOS

Texto : Brigitte Weninger

Ilustraciones: Eve Tharlet

Vicens Vives, 2012 (Piñata ; 12)

Pese a que el raton Meliton tiene dificultades para caminar, un buen día emprende un viaje para conocer mundo. Por el camino encuentra a un topo corto de vista pero de agudo olfato, a una rana sorda pero agil como un mono, a un erizo miedoso pero con una resistente armadura de puas... Asi que todos deciden unirse y ayudarse unos a otros para conseguir alcanzar sus sueños.



EL VIAJE DE LAS MARIPOSAS

Texto : Paula Carbonell

Ilustraciones de Chené

OQO, D.L. 2006. (Colección O)

Don Gusano se había propuesto recorrer los cinco metros que separaban el naranjo del limonero. De camino, una pulga, una hormiga, una mariquita, una tijereta y un grillo deciden acompañarlo. Pero al llegar a su destino, Don Gusano siguió solo, y apareció un temible avispon...



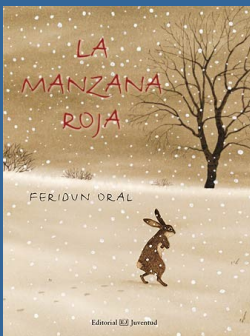
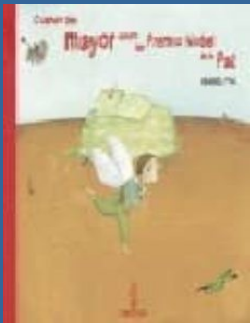
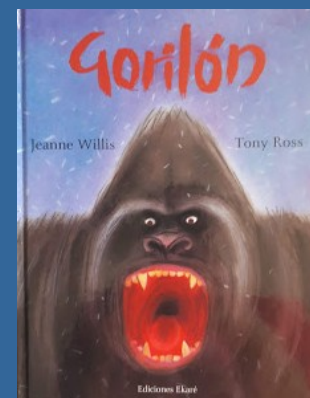
GORILON

Texto: Jeanne Willis

Ilustraciones : Tony Ross

Ekaré, 2013

Gorilón es la historia de una ratona que pierde a su bebé en la inmensa selva, lo busca por todas partes, pero no lo encuentra. De repente descubre a un enorme gorila que le grita "¡Detente!" y ella, aterrada, no puede hacer otra cosa que salir corriendo despavorida ...



LA AVELLANA

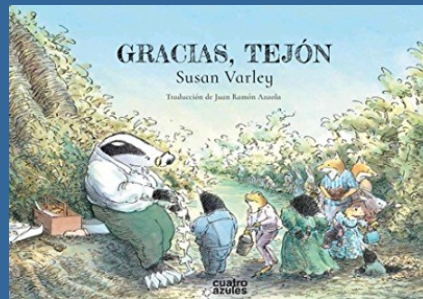
Eric Battut
kokinos, 2011

El ratoncito verde está empeñado en abrir una avellana y zampársela, pero no tiene fuerza suficiente. Entonces pide ayuda a la tortuga, al conejo, a la cebra, al león y al elefante. Entre todos descubrirán que en el interior de este codiciado fruto hay un habitante sorpresa.



GRACIAS, TEJÓN

Susan Varley
Los Cuatro Azules, 2017

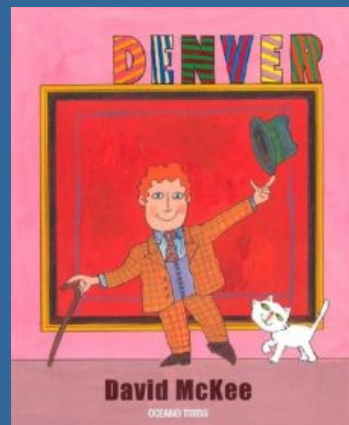


Tejón era ya muy viejo y sabía que pronto tendría que morir, pero no sentía miedo, a fin de cuentas morir significaba simplemente abandonar un cuerpo que ya no funcionaba tan bien como cuando era joven. Lo que le preocupaba en realidad era cómo se sentirían sus amigos cuando él ya no estuviera. Cuando Tejón se despide, alejándose madriguera abajo, sus amigos se sienten muy tristes. Lo único que les consuela es recordar aquellas cosas que Tejón les enseñó cuando aún vivía.

DENVER

David McKee
Océano Travesía, 2013

Denver es rico, muy rico. Todos en el pueblo lo quieren por su amabilidad y generosidad. Pero un día llega un forastero y siembra el descontento entre la gente del pueblo, diciendo que no es justo que Denver tenga más dinero que ellos. ¿Qué será del pobre Denver?



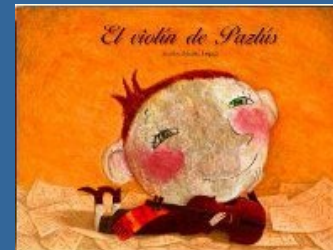
SI UN DÍA JUNTÁSEMOS TODAS LAS CAMAS DEL MUNDO

Texto : Félix Albo , Marta Lanzón
Palabras del Candil

¿Qué pasaría si –como dice el título- un día juntásemos todas las camas del mundo? Pues la verdad es que pasarían cosas, posiblemente divertidas, pero también observaríamos otras en las que no habíamos reparado.

EL VIOLÍN DE PAZLÚS

Texto : Jacobo Muñoz López
Syllabus, 2011. (Silabario)



Pazlús era un niño como los demás que jugaba al balón con sus amigos a la salida de la escuela hasta que un día “las calles retumbaron con el clamor de cien mil zapatazos” y todo cambió. Hoy Pazlús está aquí para tratar de hacer algo por los demás valiéndose tan solo de la música de su violín.



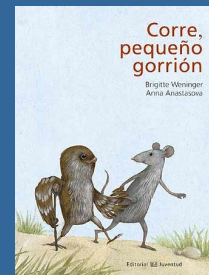
UN BARCO EN EL CIELO

Texto : Quentin Blake
Kalandraka 2007 (Libros para soñar)

Este libro es el resultado de los encuentros mantenidos entre Quentin Blake y 1800 niños de todo el mundo. Durante todo un año tuvieron varios encuentros con el autor y conversaron con él sobre los problemas de la humanidad. Las idas y venidas fueron muy numerosas. Visitas, diálogos por internet, correspondencia con palabras

CORRE PEQUEÑO GORRIÓN

Texto : Brigitte Weninger
Ilustraciones de Anna Anastasova
Juventud, 2012



El gorrión y el ratón son buenos amigos y juegan juntos a menudo. Pero un día estalla una tormenta y el pajarito cae al suelo, herido. Cuando vuelve en sí, no puede moverse y necesita ayuda. El ratón le consuela mientras un viejo cuervo cuida de él y le prepara delicadamente para su vida futura: «No será como antes». No volver a volar nunca más, es difícil de aceptar. Aprender a correr por el campo con el ratón también es duro, pero es un camino hacia nuevas alegrías.

EL CAPITÁN JAMÓN

Texto : Anna Manso

Ilustraciones: Àfrica Fanlo

Cuentos sin fronteras : Intermón Oxfam, 2006.

El capitán Jamón es un pirata que tan sólo se preocupa de sí mismo y de sus bocadillos. Hasta que un día levanta las narices de su barra de pan y se da cuenta de que a su alrededor hay gente que tiene problemas más importantes que el suyo. Pero no sólo se da cuenta de eso sino que se ve empujado a echar una mano, en pocas palabras, a ser solidario.



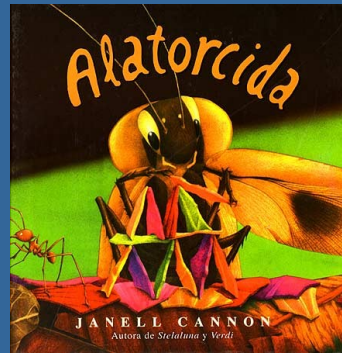
ALATORCIDA

Janell Cannon

Traducción : Pauloa Vicens

Juventud, 2000

Alatorcida es una cucaracha muy especial: es una artista y le gusta hacer esculturas con todo tipo de vegetales. No le resulta fácil, pues es muy pequeña, tiene una ala torcida y todos los predadores del bosque acaban destruyendo sus obras. Hasta que un día se harta de esta situación y decide vengarse en otros animales más pequeños que ella: las hormigas. Pero de ellas aprenderá la compasión y la solidaridad. Finalmente Alatorcida se convierte en una heroína.



SI TE QUIEREN, SERÁS LO QUE ERES

José Antonio Fernández Bravo

Ilustraciones : Francisco Casquero González

CCS, 2004

(Ciudad de las Ciencias. Alumnos ; 10)

Cuento infantil para aprender los conceptos científicos: Enunciados condicionales, Analogía a inferencias, Concepto intuitivo de pareja, Complementariedad, Combinación de elementos. Y los valores: Diversidad, Aceptación del otro, Obediencia, Solidaridad.

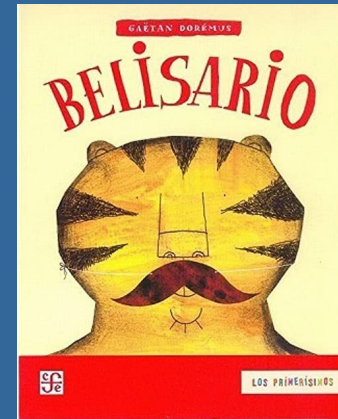


BELISARIO

Gaëtan Dorémus

Fondo de Cultura Económica,
2004. (Los primerísimos)

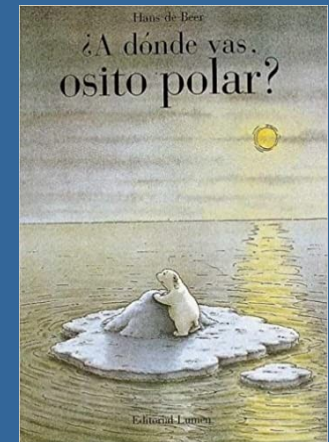
A todos les encanta comprar el pan en la panadería de Belisario, sobre todo a los niños, porque él es un gran cuenta cuentos y les regala dulces. Un día, el pueblo se da cuenta de que Belisario es un tigre, así que deciden encerrarlo. ¿Será posible que los prejuicios los hagan olvidar las bondades de un amigo?



¿A DÓNDE VAS OSITO POLAR?

texto e ilustraciones de Hans de Beer
Lumen, 1988

El pequeño osito Lars vive con su familia rodeados de nieve y hielo, en el Polo Norte. El primer día que Lars acompaña a su padre por los grandes hielos hasta el mar se despista y le llega a un lugar totalmente desconocido para él..



¿A DÓNDE VAS ,LARS ?

Hans de Beer

Milenio, 2014 (El osito polar)

Un día Lars, el osito polar, oye un leve gemido. Se acerca al ruido y descubre un conejito dentro de un hoyo en la nieve. Le ayuda a salir y los dos se divierten y juegan juntos. El osito polar se da cuenta de que Hugo es en realidad un conejito miedoso y esto le hace sentirse aún más valiente: se atreve a llegar hasta la estación polar y se encuentra en una situación peligrosa por culpa de su atrevimiento. Pero entonces queda demostrado que Hugo también puede ser valiente.

