

La escuela de los piratas

Agustín Fernández Paz
Edebé, 2005
Premio Edebé de literatura
Infantil y Juvenil 2005

"Que lloviera sin parar no era una novedad. En Galicia llueve mucho. La maestra ya les había explicado que estaban en el lugar del mapa por el que entran todas las borrascas que vienen del océano. Pero lo raro era que no escampase durante tanto tiempo, pues llevaban así varias semanas.



La lluvia había empezado a caer a mediados de octubre, cuando el curso todavía estaba echando a andar. Al principio nadie le dio importancia; pero, con el paso de los días, Marta notaba una mayor preocupación en las caras de la gente. [...]

De repente, se escuchó un ruido sordo. Un sonido grave, profundo y prolongado, que consiguió imponerse al estrépito de la lluvia. Los niños se miraron los unos a los otros, con caras de sorpresa e inquietud.

-Profesora, la escuela se ha movido -dijo Marta, con expresión asustada-. Creo que se ha inclinado un poco.

-¿Pero qué dices? -Ana la miraba como si acabara de pronunciar alguna palabra prohibida-. ¿Cómo se va a mover la escuela?

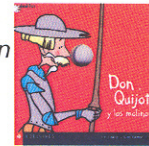
Si la maestra pretendía que hubiera seguridad en sus palabras, no lo consiguió. Y su expresión de extrañeza dio paso a otra de clara alarma cuando, casi de inmediato, se escuchó un nuevo ruido, esta vez más evidente y más nítido."

bebeteca

**En un lugar de la Mancha
Don Quijote y los molinos
Dulcinea del Toboso
El chichón de Sancho Panza**

Las Chacas
Ilustraciones, Juan Ramón
Alonso
Edelvives, 2005
(Deditos)

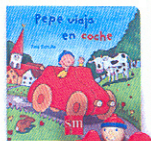
Aproximación al Quijote para preescolares, en la colección de mini-libros de cartón plastificado Deditos. Cuatro títulos dedicados al Quijote en los que se presenta a los personajes y se cuenta el episodio de los molinos. Con ilustraciones en color de Juan Ramón Alonso



y un breve texto rimado.

Colección Rodando
Ilustraciones, Tekenteam /
Ineke Koene
Edelvives, 2005

Pepe viaja en coche
Tina Schulte
SM, 2005



de 4 a 6 años

Sola y Sincola
Patxi Zubizarreta
Ilustraciones, Noemí Villamuza
Edelvives, 2005
(Ala delta. Roja, 36)

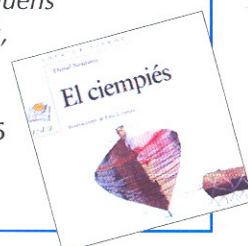


Como todos los años, muchas familias paran a repostar en una gasolinera: vuelven de vacaciones al país donde nacieron, en África. Con el barullo y la prisa por reiniciar el viaje, los padres de una niña se han marchado dejándola sola. Pero no es la única que anda perdida. También hay un gato que parece abandonado.

¡Pobre Antonieta!
Lucía Baquedano
Ilustraciones, Margarita
Menéndez
SM, 2005
(El barco de vapor. Blanca, 59)

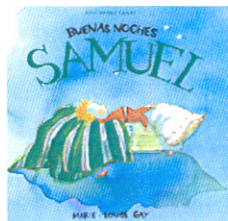
Amanda Chocolate
Bernard Friot
Ilustraciones, Anne
Herbauts
Edelvives, 2005
(Ala delta. Roja, 37)

El ciempiés
Daniel Nesquens
Ilustraciones,
Fino
Lorenzo
Anaya, 2005
(Sopa de libros, 104)



Buenas noches Samuel

Marie-Louise Gay
Ekaré, 2005



Samuel no puede dormir. Su perro Fred no está y hay que encontrarlo. Medio dormida, Estela, su hermana mayor, lo ayudará a buscarlo por toda la casa; hasta que finalmente, aparecerá en el lugar más inesperado. ¿Y entonces quien podrá volverse a dormir?

Una silla para el osito

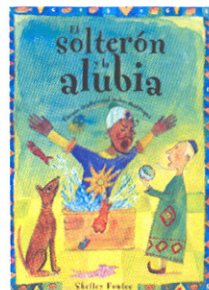
Kaye Umansky
Ilustraciones, Chris Fischer
La Galera, 2005

¡Si eres feliz y lo sabes!

Jan Ormerod
Ilustraciones, Lindsey Gardiner
La Galera, 2005

El solterón y la alubia: cuento tradicional judeo-marroquí

Shelley Fowles
Serres, 2005



Un viejo solterón gruñón estaba terminando de comer un guiso de alubias estofadas cuando de pronto la última alubia que le quedaba en su plato saltó al fondo de un pozo...

Esta historia es la adaptación de un sugestivo cuento tradicional judeo-marroquí que nos divertirá y arrancará más de una sonrisa con su final inesperado y feliz para las partes implicadas. Existen versiones orales del cuento en Marruecos, Túnez, Turquía y Yemén. El libro se complementa con unas ilustraciones de colores brillantes e inusuales que redondean el humor de la historia.

¡Quiero a mi mamá!

Tony Ross
SM, 2005
(Los piratas, 79)

Las canciones mágicas

Juan Carlos Chandro
Ilustraciones, Mikel Valverde
Alfaguara, 2005

Rita y Tito utilizan sin permiso una fórmula mágica, para que aparezcan las cosas que se nombran en las canciones. Estos niños magos empiezan a cantar para así prepararse un succulento desayuno. Pero, no veas la que se líá, cuando papá mago canta bajo la ducha aquella de "un elefante se balanceaba... dos elefantes se balanceaban...".

**Pigacín**

Alfredo Gómez Cerdá
Ilustraciones, Paz Rodero
Everest, 2005
(Rascacielos)

Un vampiro en el polo

Carmen Gil
Ilustraciones, Xavier Salomó
SM, 2005
(Pictogramas en el cuento de)

Viaje a la luna

Anna Milbourne y Benji Davies
Usborne, 2005

Tibilí, el niño que no quería ir a la escuela

Marie Léonard
Ilustraciones, André Prigent
Juventud, 2005

**Pancho y la Ínsula Barataria**

Andrea Alonso
Ilustraciones, Diego Fermín
Gobierno de Aragón, 2005
I-2 82-4

El regreso del gato asesino

Anne Fine
Ilustraciones, Sofía Balzola
SM, 2005
(El barco de vapor. Azul, 133)
I-2 82-38



Cuando Rasputín se entera de que la familia se marcha de viaje, se siente el gato más feliz del mundo. Pero las cosas no son tan sencillas.

La estrella viajera

Rafael Ordóñez Cuadrado
Ilustraciones, Margarita Menéndez
Alfaguara, 2005
I-2 82-36

El niño con la fortuna más grande

Sally Gardner
Ediciones B, 2005
(Niños mágicos)
I-2 82-36

La aventura de Cecilia y el dragón

Lawrence Schimel
Ilustraciones, Sara Rojo Pérez
Bibliopolis, 2005
(La osa menor)
I-2 82-36

Un lobo y...**Una zorra y...****Un águila y...****Un león y...**

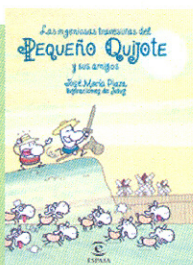
Parramón, 2005
(Fabuloso Esopo)



9 años

Las ingeniosas travesuras del pequeño Quijote y sus amigos

José María Plaza
Ilustraciones, Jvlivs
Espasa, 2005
I-2 82-4



Esta historia sobre la infancia de Don Quijote, inventada por José María Plaza e ilustrada por Jvlivs, pretende acercar a los niños el mundo y los personajes de la inmortal novela de Cervantes.

Don Quijote también fue niño. Se llamaba Alonso Quijano y tenía su propia pandilla: Sancho, Pedro, Nicolás, Teresa, Aldonza, la campeona de pulsos, y su cerdito. Todos vivían en el mismo lugar de La Mancha, y siempre estaban en la calle, siempre jugando, peleándose, y llenos de ideas ingeniosas, como un concurso de bromas en el pueblo. El pequeño Quijote y sus amigos se verán envueltos en un verdadero lío porque tales travesuras no les parecerán tan divertidas a los mayores.



El tirano, el Luthier y el tiempo.

Christian Grenier
Ilustraciones, François Schmidt
Barbara Fiore, 2005
I-2 82-36

“¡Gentes de bien, escuchad la historia de un Tirano que quería conocer los pensamientos de todos sus vasallos para seguir siendo su amo!”



I-3 de 10 a 12 años



El loco de la ría
Juan Farias
Ilustraciones, Irene Fra Edelvives, 2005
(Ala delta. Serie Verde, 46)
I-3 82-31

Al héroe de esta historia le decían el loco, tenía olvidado su nombre y no sabía su edad. No tenía un céntimo ni nada que lo valiese. El loco vivió en esta punta de rocas que se adentra en la mar, a este lado de la ría, en esta tierra tan verde, lluviosa, y a días tan melancólica, tan para locuras mansas.

Un león en el desván
Gabriela Rubio
Alfaguara, 2005
I-2 82-36

**Tras las huellas del crimen
Atrapa al culpable**
Hy Conrad
Oniro
(Desvela el misterio)
I-3 82-34

El piloto azul: una leyenda de la Antártida
Elias Meana Díaz
Noray, 2005
I-3 82-36

¡Abajo el farsante!
Georgia Byng
SM, 2005
(El barco de vapor. Naranja, 171)
I-3 82-7

Hay que salvar a Said
Brigitte Smadja
Edelvives, 2005
(Ala delta. Serie Verde, 43)
I-3 82-31

Bubana, una visita inesperada
Carlos Peramo
Ilustraciones, Nancy Fiorini
Alfaguara, 2005
I-3 82-36

JN de 13 a 15 años

Palabra de nadie
Alfredo Gómez Cerdá
Alfaguara, 2005
(Serie Roja)
JN 82-31

Cuidado con lo que deseas
Manuel L. Alonso
Alfaguara, 2005
(Serie Roja)
JN 82-36



No conseguir lo que deseas es malo. Conseguirlo puede ser peor. Y es que hay deseos que empiezan como un sueño y al hacerse realidad se convierten en pesadillas. Ana tiene dieciséis años, quiere ser brillante, popular y atractiva. Y, por desgracia para ella, lo consigue. ¿Quieres formular tres deseos? Medítalos bien y... cuidado con lo que deseas porque podrías conseguirlo.

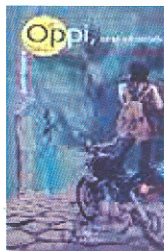
Roma no paga traidores
Emilio Calderón
Anaya, 2005
(Espacio abierto, 113)
JN 82-32



El emperador Tiberio es un hombre muy supersticioso. Cuando se descubre en el desierto egipcio la tumba de una famosa adivina de la antigüedad llamada Berenice, ordena que le hagan una transcripción de los jeroglíficos encontrados. La misteriosa muerte de dos de los paleógrafos y la desaparición de un tercero llevarán a Tiberio a enviar a Egipto a Estéfanos, un famoso retórico griego metido a investigador privado. En el país del Nilo, en compañía de los jóvenes Manio y Claudia, hará un sorprendente descubrimiento.

Oppi, una obsesión

Justo Navarro
Alfaguara, 2005
JN 82-30



Marta Oppi es un imán, una atracción irremediable, capaz de conseguir que alguien mienta o que se ponga un traje de terciopelo amarillo. Esta es una historia de confusiones y de primeros amores, que muestra la realidad como algo inquietante, imprevisible, amenazador y sorprendente.

Tras las huellas del inglés

Xelís de Toro
Edelvives, 2005
(Alandar,64)
JN 82-32



El joven Donegan es abandonado por su padre, un soldado del ejército inglés que se retira a La Coruña ante el acoso de las tropas Napoleónicas.

Acogido por una familia de gitanos que le ofrece su amistad y protección, Donegan emprende su búsqueda por tierras leonesas.

Su viaje, lleno de aventuras y penalidades, es un testimonio de la dureza de la guerra, el hambre y el frío. Y un retrato vivo de algunos acontecimientos que tuvieron como protagonista al ejército comandado por Sir John Moore

El mago de Hitler

Patrick Bernauw,
Guy Didelez
Edelvives, 2005
(Alandar, 65)
JN 82-31



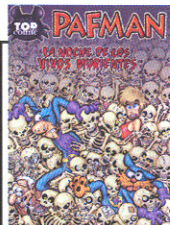
El padre de la protagonista es secuestrado y asesinado después de haber convertido a Hitler en un experto orador de masas. Una historia basada en un personaje real: Erik Jan Hanussen, vidente y mago judío.

Válter o el viaje alucinante

Jesús Ferrero
RBA, 2005
(Samarkanda)
JN 82-33



A Válter le ha llegado la oportunidad de su vida: la revista para la que trabaja le había propuesto hacer un reportaje sobre viaje que tenía que parecer una especie de vuelta al mundo, y en la que no podía emplear más de un mes. Válter no sólo había aceptado, sino que se llevaba a Bruno, su hermano menor, de acompañante en el viaje. Antes de partir, Solange, la novia de Válter le advirtió a Bruno que fuera con cuidado, que su hermano se estaba metiendo en un asunto muy oscuro.



La noche de los vivos murientes
Joaquín Cera
Ediciones B,
2005

(Top cómic. Pafman, 2)

Batman es a Pafman lo que Superman es a Superlópez. Este álbum consta de una aventura de 44 pags, la que da nombre al álbum, y 11 aventuras cortas de 4 páginas. Además una ficha técnica de cada personaje, los vehículos, equipamiento y la pafcueva y entre sus divertidas y estrafalarias ocurrencias cuenta con dos artistas invitados de lujo Bruce Lee y Elvis.

Tras la persiana

Jan
Ediciones B,
2005
(Magos del humor, 104.
Superlópez)



Una nueva entrega de Superlópez ya está aquí, "Tras la persiana", en la que nuestro querido héroe a un malvado extraterrestre, el Dr. Mengelele, con un propósito clonar a una cantidad ingente de inmigrantes chinos, que le ayuden a conquistar el planeta Tierra. En una historia donde aparecen los habituales secundarios de la serie, Jaime, Luisa, El Jefe o el inspector Holmez, en una clásica historia, con un planteamiento, desarrollo de la trama y un final divertido.

Vampir va al colegio
Vampir y la sociedad protectora de perros
Joann Star

Alfaguara infantil, 2005



Vampir comienza como la historia de un pequeño vampiro que se siente solo rodeado de toda la caterva de monstruos que puebla el castillo donde reside

y expresa a sus padres que desea ir al colegio para conocer a otros niños "de su edad". Travesuras, preguntas imposibles para niños de cierta edad, compañeros de aventuras bonachones y torpes, monstruos que no asustan sino que se esconden para no ser descubiertos, seres humanos despreciables, familiares comprensivos...

La calavera de los mares

Mares de occidente
Roy Thomas,
John Buscema
Forum,
2005
(Conan el pirata)

