

# COLECCIÓN LOCAL

Últimas incorporaciones **DICIEMBRE** 2016

**Antoni Benaiges el maestro que prometió el mar :  
(desenterrando el silencio)**

**Francesc ESCRIBANO**

**Art Blume**

*Un maestro catalán en un pueblo de Burgos, Bañuelos de Bureba, que aplicó la técnica Freinet y que fue depurado por los sublevados, como tantos otros, a comienzos de 1936*

**Aspectos éticos y legales de la asistencia sanitaria en los conflictos armados: cincuentenario del Regimiento de Ingenieros en Salamanca**

**Julián SÁNCHEZ ESTEBAN**

**Diputación de Salamanca**

*La asistencia sanitaria en los conflictos armados está regulada en las leyes internacionales. El Regimiento de ingenieros de Salamanca está de aniversario (50 años) y realiza un resumen de sus experiencias*

**Del color de la lluvia y otros relatos**

**Agustín SALGADO**

**Diputación de Salamanca**

*Narraciones que tienen como fondo la Guerra Civil y la posguerra y por supuesto, están ambientadas en Salamanca*

**Dibujo y color: el lenguaje de una vida**

**Manuel GUTIÉRREZ**

**Diputación de Salamanca**

*Catálogo de la exposición de este interesante pintor salmantino, discípulo de Zacarías González, entre otro, que nos deslumbra con sus rebosantes azules.*

**Una historia incompleta del pop y el rock en Salamanca: (de 1959 hasta los 80)**

**Víctor G. VILLARROEL**

**Explorafoto**

*Una interesante historia de los inicios del rock en Salamanca con motivo de la exposición ¿Dónde estabas tú en...?*

**Identidad y moda**

**Diputación de Salamanca**

*Catálogo de una exposición que reúne moda, artesanía y costumbres. Un estallido visual de tradición y diseño.*

**Iglesias rupestres: Olleros de Posuerga y otras de su entorno**

**Gonzalo ALCALDE CRESPO**

**Edilesa**

*En el norte de Palencia se localizan uno de los mejores exponentes de la arquitectura rupestre de España. Un patrimonio singular y único*

**Los irlandeses en Salamanca: un legado secular**

**Román ÁLVAREZ RODRÍGUEZ**

**Centro de Estudios Salmantinos**

*Las relaciones de Irlanda y España se remontan a tiempos remotos. En Salamanca en concreto, los vínculos se inician a principios del S. XVI*

**Memorias de un hombre de la dehesa: Antonio Boyero**

**Saturnino RODRÍGUEZ MIGUEL**

**Diputación de Salamanca**

*Estas memorias, las de un hombre arraigado a la tierra, se nos ofrecen como una muestra de la cultura rural que desaparece.*

**Miguel de Unamuno Ecce homo: la existencia y la palabra**

**Pedro CEREZO GALÁN**

**Diputación de Salamanca**

*Otro estudio existencial de Unamuno. Su pensamiento profundamente analizado por este catedrático de filosofía.*

**La moneda Real en Salamanca y Ciudad Rodrigo en la Edad Media (siglos VIII- XIII)**

**Manuel MOZO MONROY**

**Omni**

*Un interesante estudio sobre la acuñación de moneda en Salamanca durante la Edad Media, bajo el auspicio de Fernando II y Alfonso IX*

**El número de las estrellas**

**Luis de HORNA**

**Diputación de Salamanca**

*Catálogo de la última exposición de este pintor salmantino, donde el famoso Cielo de Salamanca le sirve de inspiración*

**Puerto Seguro en el siglo XVII: Guerra de Restauración portuguesa**

**José FERREIRA SUÁREZ**

**Diputación de Salamanca**

*La guerra de la independencia portuguesa, que duró 30 largos años, tuvo una enorme repercusión en Puerto Seguro, afectándole profundamente.*

**El rock en el Puerto de Béjar**

**Juan Carlos MÉNDEZ MUÑOZ**

*Una publicación en PDF de los conciertos de Rock desde los años 70 del siglo pasado en el Puerto de Béjar. Grupos salmantinos y nacionales.*

**San Baudelio de Berlanga: guía y complementarios**

**Agustín ESCOLANO BENITO**

**Necodisne**

*La ermita mozárabe de San Baudelio, es uno de los monumentos más originales y singulares de Castilla y León y a pesar del expolio sufrido, sigue despertando un enorme interés, como toda la tierra soriana.*