

Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales

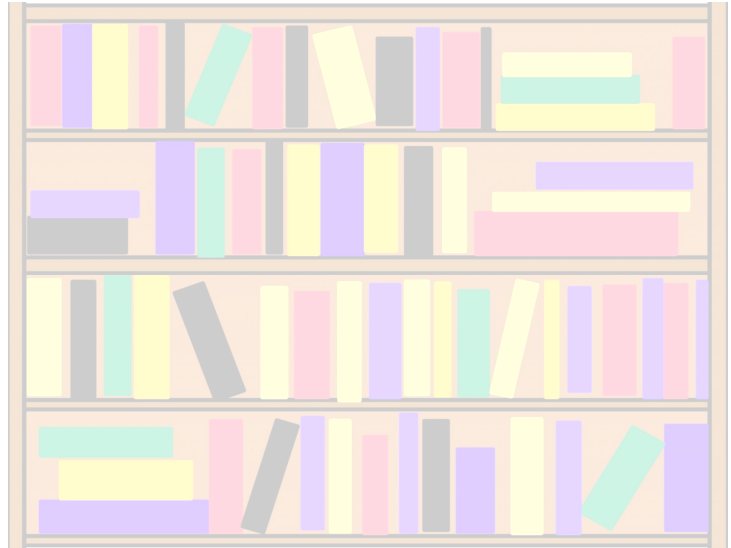
Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca

Tfno. 923 220099

<http://www.bibliotecas.aytosalamanca.es>



NOVEDADES GABRIEL Y GALÁN

ABRIL 2022

ENSAYO

NOVELA

HISTORIA

BIOGRAFÍA

CÓMIC

VIAJES

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca

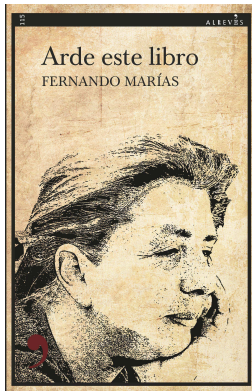
Tfno. 923 220099

<http://www.bibliotecas.aytosalamanca.es>



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm
red de bibliotecas municipales



ARDE ESTE LIBRO

Fernando Marías

Alrevés

N MAR ard

Relato autobiográfico donde el autor narra la relación con su pareja durante más de treinta años. Con ella compartió una adicción al alcohol que ella no pudo superar nunca. El estremecedor texto parte de un hecho que el escritor asume y resume en doce contadas palabras, de las que reconoce haber huido durante años: "Te mató el alcohol y fui yo quien te enseñó a beber".

NARRATIVA

EL JARDÍN DE LA PRIMAVERA

Tomoka Shibasaki

Quaterni

N SHI jar

Taro vive en un edificio que pronto será demolido. Aunque desde la muerte de su padre se ha vuelto muy reservado, mantiene una inusual relación con su vecina Nishi, quien le contagia su pasión por la casa azul celeste que hay en su misma calle. Esta casa se convertirá en un símbolo para ambos de lo que han perdido, pero también en un último vestigio de esperanza.

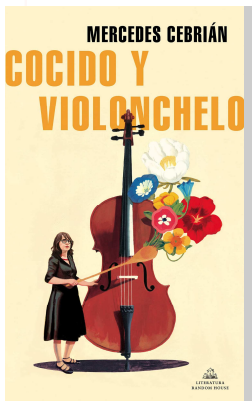


EL JARDÍN DE LA PRIMAVERA

Tomoka Shibasaki

QUATERNI

Premio Abutagawa



MERCEDES CEBRIÁN

COCIDO Y VIOLONCHELO

COCIDO Y VIOLONCHELO

Mercedes Cebrián

Penguin Random House

N CEB coc

Ameno ensayo, mezcla de diario, memorias y reflexiones, en el que la autora compone una oda a dos de sus pasiones: la música y la comida. Estos dos mal llamados placeres cotidianos han servido a muchos para iluminar y llenar horas vacías y de confinamiento. Por el camino nos invita a pasear por el mundo de los niños prodigio expuestos por sus padres en redes o por mesones castizos en los que se sirven platos de toda la vida.

EL LIBRO NEGRO DE LAS HORAS

Eva García Sáenz de Urturi

Planeta

N GAR lib

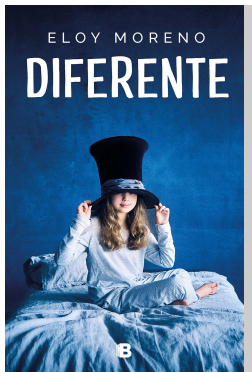
Vitoria, 2022. El exinspector Unai López de Ayala, alias Kraken, recibe una llamada anónima que cambiará lo que cree saber de su pasado familiar: tiene una semana para encontrar el legendario *Libro Negro de las Horas*, una joya bibliográfica exclusiva, si no es así su madre, quien descansa en el cementerio desde hace décadas, morirá.



EVA G.ª SÁENZ DE URTURI

EL LIBRO NEGRO DE LAS HORAS

Planeta



ELOY MORENO

DIFERENTE

DIFERENTE

Eloy Moreno

Ediciones B

N MDR dif

Siguiendo la máxima del autor de contar lo mínimo posible para preservar ese misterio con el que pretende que abramos sus nuevos libros, tan solo diremos que esta es la historia de una niña superdotada a la que le faltan muchas cosas que la mayoría de los niños tienen y, con lo poco que tiene, no hace más que ofrecérselo al resto y buscar la felicidad de quien la rodea.

EL MEDALLÓN DE FUEGO

Carla Montero

Plaza & Janés

N MON med

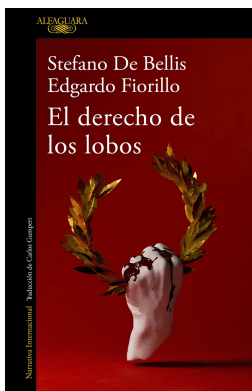
Esta continuación de *La tabla esmeralda* reúne a sus protagonistas nueve años después. En esta ocasión se verán embarcados en una búsqueda trepidante por toda Europa tratando de localizar una antigua reliquia capaz de marcar el curso de la historia y el destino de todos aquellos que se relacionen con ella.



CARLA MONTERO

EL MEDALLÓN DE FUEGO

Plaza & Janés



ALFAGUARA

Stefano De Bellis
Edgardo Fiorillo
El derecho de los lobos

EL DERECHO DE LOS LOBOS

Stefano De Bellis y Edgardo Fiorillo

Alfaguara

N DEB der

Los autores, ambos apasionados de la historia antigua, han aunado su talento para crear una novela negra, histórica y de aventuras que promete hacer las delicias de los amantes de estos géneros.

Ambientada en la Roma imperial del año 80 a. C., cabalga entre dos tramas repletas de intrigas y aventuras.

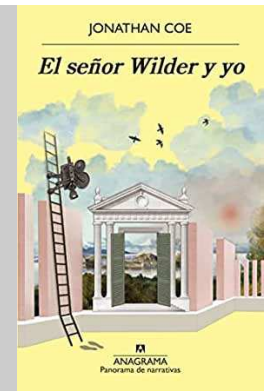
EL SEÑOR WILDER Y YO

Jonathan Coe

Anagrama

N COE señ

Calista Frangopoulou, griega afincada en Londres, tiene cincuenta y siete años y su carrera de compositora no pasa por su mejor momento. Lo mismo pasa con su vida familiar, sus hijas están empezando a abrirse paso por la vida ellas solas. Es entonces cuando recuerda como empezó todo para ella en Los Ángeles, cuando le presentaron a Billy Wilder y éste la contrató para trabajar en su nueva película.



JONATHAN COE

El señor Wilder y yo

ANAGRAMA

Porosidad de narrativas



Xavier Carbonell

El fin del juego

XXV Premio de Novela Ciudad de Salamanca

EL FIN DEL JUEGO

Xavier Carbonell

Ediciones del Viento

N CAR fin

Un laberinto de antigüedades, litografías, fantasmas y relatos incompletos acorrala al protagonista de esta novela en un juego de espejos. El hallazgo de dieciséis grabados coloniales va sumergiéndolo en un enigma en el que siempre están implicados una mujer, una cofradía de amigos a toda prueba y un enemigo leve e invisible. Esta novela fue galardonada con el XXV Premio de Novela Ciudad de Salamanca.

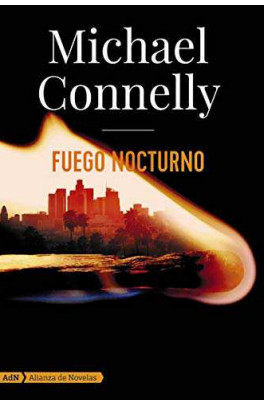
FUEGO NOCTURNO

Michael Connelly

Alianza

N CON fue

Harry Bosch tuvo un mentor que le enseñó a tomarse el trabajo de forma personal y a intentar no dejar ni un caso sin resolver: John Jack Thompson. Cuando este muere, su viuda le entrega el informe de un caso abierto que Thompson se llevó consigo cuando dejó la Policía de Los Ángeles años atrás: el asesinato de un joven con problemas en un callejón.



Michael Connelly

FUEGO NOCTURNO

Alianza de Novelas



LA BESTIA (Premio Planeta 2021)

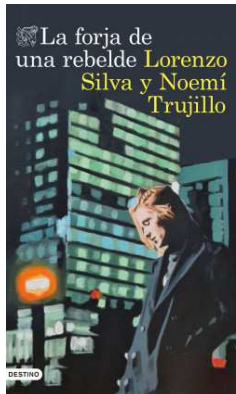
Carmen Mola
Planeta
N MDL bes

Madrid, 1834. La ciudad sufre una terrible epidemia de cólera. Sin embargo, la enfermedad no es lo único que aterriza a sus habitantes: en los arrabales aparecen cadáveres desmembrados de niñas que nadie reclama. Todos los rumores apuntan a la Bestia, un ser a quien nadie ha visto pero al que todos temen.

LO QUE NO CUENTAN LOS MUERTOS

Inés Plana
Espasa
N PLA loq

Rita Marí, la heredera de una gran fortuna, sobrevivió a un accidente aéreo en el que murieron tres amigas suyas. Desde entonces, alejada de todo y hundida en la culpa, vive recluida en su mansión al borde del mar. Un año después de la catástrofe, Rita desaparece sin dejar rastro y Julián Tresser se traslada desde Madrid con su equipo para investigar un caso con múltiples incógnitas.



LA FORJA DE UNA REBELDE Lorenzo Silva y Noemí Trujillo

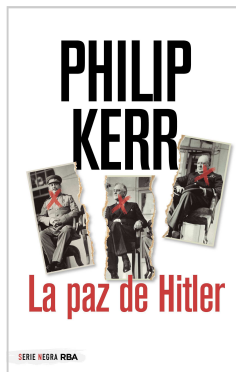
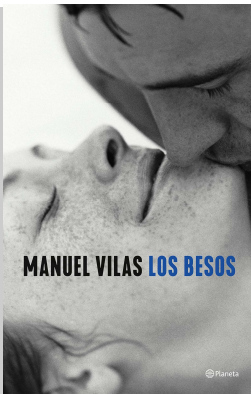
Destino
N SIL for

Desde el inicio de la alerta sanitaria, Manuela Mauri no ha tenido un respiro y se siente desbordada por los acontecimientos. En medio del caos, un doble crimen ocurrido en Alcalá de Henares le quitará el sueño: Carlota, una joven de diecinueve años, avisa a la policía al encontrar a su padre y a su madrastra muertos a tiros en su casa. Una fiesta ilegal y el testimonio de diez jóvenes en guerra con la sociedad, serán claves para la resolución del caso.

LOS BESOS

Manuel Vilas
Planeta
N VIL bes

Marzo, 2020. Un profesor abandona Madrid por prescripción médica, va hasta una cabaña en la sierra y conoce a una mujer apasionada quince años menor y surge entre ellos una confianza plena e inesperada. Ambos se enamoran y construyen una relación madura, con las prevenciones propias de sus cuerpos y los recuerdos de los que no es posible desterrar al pasado que reaparece constantemente.



LA PAZ DE HITLER

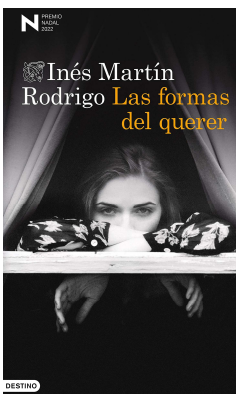
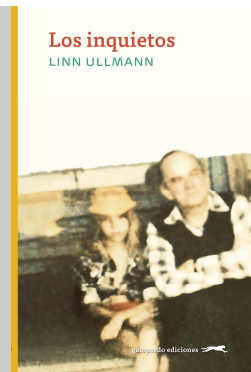
Philip Kerr
RBA
N KER paz

En otoño de 1943, Hitler y los altos mandos nazis ya saben que no pueden ganar la guerra. Ha llegado el momento de encontrar una salida digna al conflicto. Para ello barajan todas las opciones posibles: desde negociar con estadounidenses y soviéticos por separado hasta asesinar a Stalin, Churchill y Roosevelt, un triple magnicidio que podría forzar el armisticio.

LOS INQUIETOS

Linn Ullmann
Gatopardo
N ULL inq

Vasto diario escrito con una prosa elegante y contundente, sin afectación, sin miedo a la memoria, ni a la vida, ni a la muerte, ni a la verdad, sobre su padre, el genial cineasta Ingmar Bergman, y su madre, la actriz Liv Ullmann. Es el trabajo de una escritora que hace juegos malabares con los recuerdos, con el dolor, con el abandono, para construir un libro que hable del padre.



LAS FORMAS DEL QUERER (Premio Nadal 2022)

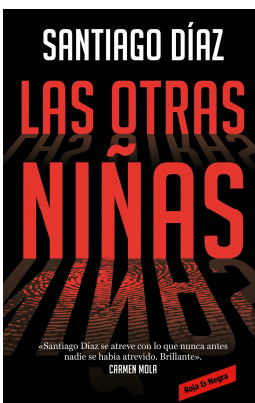
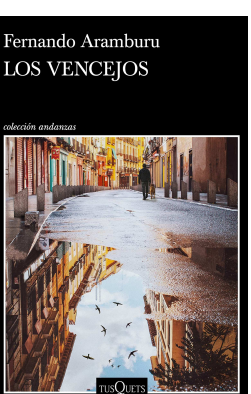
Inés Martín Rodrigo
Destino
N MAR for

Los abuelos de Noray fallecen de forma inesperada y ella, incapaz de afrontar su ausencia, se encierra en la casa familiar del pueblo donde creció y fue feliz. Allí decide enfrentarse a la novela que lleva años postergando: la historia de su familia, ligada a la de un país con demasiado temor a conjugar el pretérito, desde la guerra civil hasta la consolidación de la democracia.

LOS VENGEJOS

Fernando Aramburu
Tuquets
N ARA ven

Toni, un profesor de instituto enfadado con el mundo, decide poner fin a su vida. Meticuloso y sereno, tiene elegida la fecha: dentro de un año. Hasta entonces cada noche redactará, en el piso que comparte con su perra Pepa y una biblioteca de la que se va desprendiendo, una crónica personal, dura y descreída, pero no menos tierna y humorística.



LAS OTRAS NIÑAS

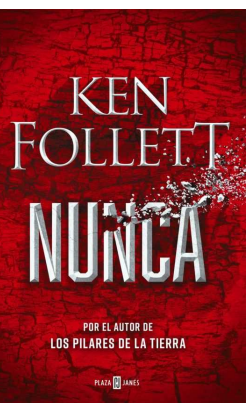
Santiago Díaz
Reservoir Books
N DIA otr

La inspectora Indira Ramos apura excedencia en un pequeño pueblo extremeño. Cuando, tras casi tres años, llega el momento de abandonar su retiro y regresar a su trabajo en Madrid, se ve incapaz de enfrentarse al subinspector Moreno, al que oculta un enorme secreto. Pero ambos tendrán que volver a trabajar mano a mano para resolver el mayor rompecabezas criminal de la historia reciente de España.

NUNCA

Ken Follett
Plaza & Janés
N FOL nun

Desde el abrasador desierto del Sáhara hasta el Ala Oeste de la Casa Blanca y los corredores del poder de las grandes capitales del mundo, el maestro de la narrativa de acción y suspense imagina un escenario de crisis global sin precedentes en el que un pequeño grupo de personajes comprometidos y tenaces lucha en una carrera contrarreloj.



PARAÍSO
ABDULRAZAK
GURNAH



PARAFINA
salamandra

PARAÍSO

Abdulrazak Gurnah

Salamandra

N GUR par

Cuando los padres de Yusuf, de doce años, le dicen que vivirá con su tío Aziz durante una temporada, el chico se muestra entusiasmado. Pero lo que Yusuf no sabe es que su padre lo ha empeñado para saldar una deuda imposible de pagar, ni tampoco que Aziz no es pariente suyo, sino un rico y acaudalado comerciante con el que viajará por África central y las riberas del Congo en vísperas de la Primera Guerra Mundial.

ÚLTIMOS DÍAS EN BERLÍN

(Finalista Premio Planeta 2021)

Paloma Sánchez-Garnica

Planeta

N SAN ult

Yuri llega a Berlín huyendo de una revolución rusa que lo ha dejado sin nada. Aunque allí conocerá a Claudia, su gran amor, sin embargo, también Hitler acaba de ser nombrado canciller, hecho que vuelve a poner su vida en peligro y le hace renunciar a su deseo de traer a su familia con vida desde Rusia.

Paloma Sánchez-Garnica

ÚLTIMOS DÍAS EN BERLÍN



FINALISTA PREMIO PLANETA 2021

A E
C A

Maxim Ósipov
Piedra, papel, tijera
Traducción de Ricardo San Vicente



PIEDRA, PAPEL, TIJERA

Maxim Ósipov

Libros del Asteroide

N OSI pie

Los diez delicados relatos de este libro retratan a personas corrientes de la Rusia postsoviética (médicos, maestros de escuela, políticos locales, delincuentes comunes) cuyos caminos se cruzan, de forma natural aunque impredecible, en atmósferas grises pero dotadas de un singular encanto. En estas páginas conviven la corrupción y la violencia cotidiana con el humor, la ternura y la promesa de redención.

UN CAMBIO DE VERDAD

Gabi Martínez

Seix Barral

N MAR cam

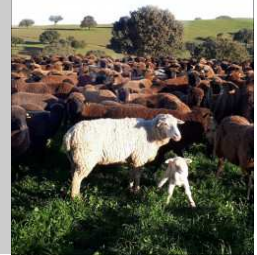
En pleno invierno, Gabi Martínez se instala como aprendiz de pastor en la Siberia extremeña para experimentar la forma de vida que su madre conoció de niña. Allí sobrevive en un refugio sin calefacción ni agua corriente, al cuidado de más de cuatrocientas ovejas. Pronto conoce a los habitantes de la zona y va impregnándose de sus diferentes maneras de entender el campo. Es entonces cuando decide afrontar un cambio aún mayor, uno de verdad.

Seix Barral

Gabi Martínez

Un cambio de verdad

Una vuelta al origen en tierra de pastores



Susana
Martín Gijón
Planeta



PLANETA

Susana Martín Gijón

Alfaguara

N MAR pla

La aparición en un campo de golf del cadáver desangrado de una mujer pone en jaque al Grupo de Homicidios de Sevilla: a la víctima le han cercenado los pies. Camino Vargas tendrá que posponer sus vacaciones para ponerse a investigar en medio de una ciudad en alerta máxima por las condiciones climáticas y devastada por unas lluvias torrenciales que han dejado varios desaparecidos.

UNA HISTORIA RIDÍCULA

Luis Landero

Tusquets

N LAN his

Marcial es un hombre exigente, con don de palabra y orgulloso de su formación autodidacta. Un día se encuentra con una mujer que le fascina y reúne todo aquello que le gustaría tener en la vida: buen gusto, alta posición, relaciones con gente interesante. Marcial necesita contarnos su historia de amor, el despliegue de sus talentos para conquistarla y su estrategia para desbancar a los otros pretendientes.

Luis Landero

UNA HISTORIA
RIDÍCULA

colección andanzas



JOHN
LE CARRÉ

PROYECTO
SILVERVIEW



PROYECTO SILVERVIEW

John Le Carré

Planeta

N LEC pro

Julian ha renunciado a un exigente empleo para llevar una vida más sencilla como propietario de una librería en una pequeña ciudad. Pero un par de meses después de la inauguración, su tranquilidad se ve interrumpida por una visita: Edward Avon, un inmigrante polaco que vive en *Silverview*, la gran mansión del pueblo, que parece saber mucho sobre la familia de Julian y muestra un interés exagerado en el funcionamiento interno de su modesto negocio.

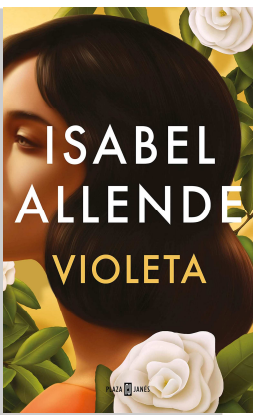
VIOLETA

Isabel Allende

Plaza & Janés

N ALL vio

En una carta a la persona que más ama, Violeta rememora devastadores desengaños amorosos y romances apasionados, momentos de pobreza y también de prosperidad, pérdidas terribles e inmensas alegrías. Moldearán su vida algunos de los grandes sucesos de la historia: la lucha por los derechos de la mujer, el auge y caída de tiranos y, en última instancia, no una, sino dos pandemias.



Danielle
STEEL

Sangre azul



SANGRE AZUL

Danielle Steel

Plaza & Janés

N STE san

Londres, 1943. Las bombas caen sobre la ciudad y los reyes deciden enviar a su hija menor, la princesa Charlotte, a vivir en el campo con una familia de confianza. Ella acepta a regañadientes usar un nombre falso a su llegada a Yorkshire. Sin embargo, pronto empieza a disfrutar de su nueva libertad y de su pasión por los caballos a la vez que comienza a sentirse atraída por el hijo de sus protectores.

VOLVER A DÓNDE

Antonio Muñoz Molina

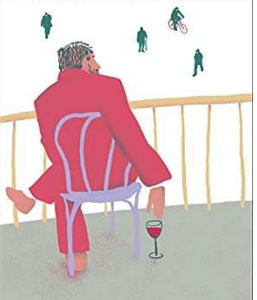
Seix Barral

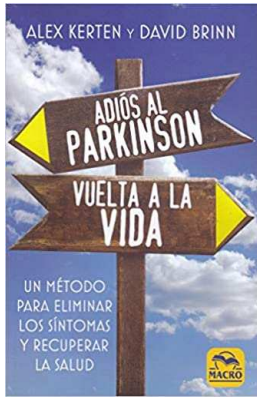
N MUÑ vol

Madrid, junio de 2020. Tras un encierro de tres meses, el narrador asiste desde su balcón al despertar de la ciudad a la llamada *nueva normalidad*, mientras rememora su infancia en una cultura campesina cuyos últimos supervivientes ahora están muriendo. Consta con tristeza que con él desaparecerá la memoria familiar y que aún perviven determinadas prácticas dañinas que ya podríamos haber dejado atrás.

Seix Barral

Antonio Muñoz Molina
Volver a dónde





ADIÓS AL PARKINSON, VUELTA A LA VIDA

Alex Kerten y David Brinn

Macro
616.8 KER adi

El Parkinson es una enfermedad del sistema nervioso central que afecta a decenas de millones de personas en el mundo. Tras décadas de experiencia, Alex Kerten comparte sus conocimientos sobre la enfermedad y el método desarrollado por él mismo para paliar o incluso eliminar sus síntomas. El libro incluye una serie de sencillos ejercicios, acompañados por fotografías demostrativas, gracias a los cuales se puede volver a vivir una vida plena.

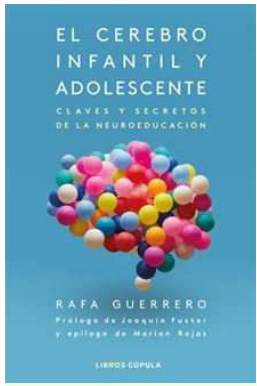
DIVULGACIÓN

LOS 7 HÁBITOS PARA DORMIR BIEN

Ana Muñoz

Libros Cúpula
613 MUÑ sie

La autora propone 7 hábitos cada 3 días que te ayudan a relajarte, reducir el estrés y la ansiedad. Es un libro interactivo, para intercalar su lectura con los vídeos exclusivos de la autora con consejos, con sonidos relajantes, ejercicios, deportes, recetas, resumen final de cada capítulo y espacios en blanco para que apuntes los avances que te van guiando hacia el sueño reparador en 3 semanas.



EL CEREBRO INFANTIL Y ADOLESCENTE

Rafa Guerrero

Cúpula
612 GUE cer

Existen cuatro cerebros: el rojo, el verde, el azul y el amarillo. Esta es la metáfora que usa Rafa Guerrero en este libro que tiene como objetivo explicar a mayores y pequeños las funciones cerebrales de estas cuatro aéreas de una forma pedagógica, útil y sencilla. El cerebro funciona como un todo, está interconectado, y el objetivo que tenemos nosotros como padres, madres, profesores y terapeutas es pegar, unir esas cuatro zonas.

MEDITACIÓN TOTAL

Deepak Chopra

Gaia
615 CHO med

En *Meditación Total* el autor nos ofrece toda su experiencia en una exploración y reinterpretación completa de los beneficios físicos, mentales, emocionales, relacionales y espirituales que esta práctica puede brindar. Chopra nos muestra aquí cómo despertar a nuevos niveles de conciencia para cultivar una visión clara, sanar el sufrimiento de nuestra mente y nuestro cuerpo y ayudarnos a recuperar la esencia de quienes somos realmente.

Deepak Chopra



PRÁCTICAS
PARA VIVIR DESPIERTO

Gaia



EL LIBRO QUE TE SIMPLIFICA LA VIDA

Letizia Cafasso y Sandro Russo

Aguilar
64 CAS lib

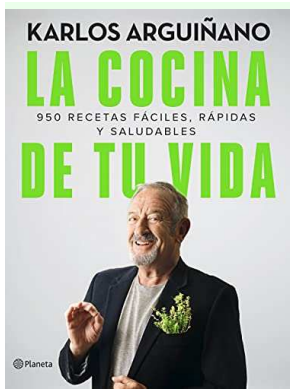
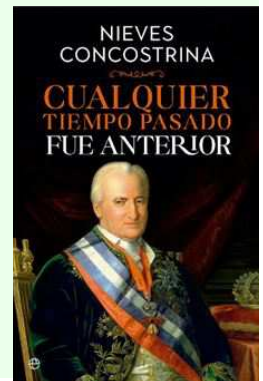
Un pequeño libro con grandes ideas para hacerte la vida más fácil. Para los despistados, para los caseros, para los que viven cada día sin pensárselo demasiado, para los ecológicos y para los manitas... Para resolver todas las pequeñas crisis diarias con mucha imaginación y objetos que todos tenemos a mano, el libro es un pequeño compendio de ideas fáciles y gratuitas para hacer la vida más fácil en casa y en cualquier lugar.

CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE ANTERIOR

Nieves Concostrina

La Esfera de los Libros
94(100) COS cua

Como en su libro anterior, la autora nos ofrece una aguda narración que da otra vuelta de tuerca a la Historia, mostrándonos la cara y cruz de los acontecimientos por los que han transitado emperatrices, generales, políticos, estrategas, papas, mujeres y hombres de toda condición. Un libro para conocer desde por qué los campechanos salen rana hasta qué pinta Dios en un BDE del siglo XXI.



LA COCINA DE TU VIDA

Karlos Arguiñano

Planeta
641.5 ARG coc

En una época en la que apenas tenemos tiempo para pensar en qué comer, Arguiñano nos ofrece un nuevo recetario destinado a hacernos la vida más fácil, cómoda y agradable. Un libro que nos acompaña en nuestro día a día y se adapta a cualquier momento y ocasión: 950 recetas rápidas, fáciles y saludables que nos descubren el placer de cocinar, siempre a medida, y según nuestras necesidades o nuestro estilo de vida.

EL NUEVO BARNUM

Alessandro Baricco

Anagrama
N BAR nue

En este libro se recogen los artículos publicados por el autor en diversos medios periodísticos durante los últimos veinte años. Aborda la cultura contemporánea como si fuera un circo donde tienen cabida desde las manifestaciones de la cultura popular hasta las consideradas como de alta cultura: el deporte, la televisión, la literatura, el cine, el teatro, la fotografía o la música clásica.



LAS RECETAS DE BLANCA

Blanca García-Orea Haro

Grijalbo
641.5 GAR rec

Blanca García-Orea propone 80 recetas nuevas, fáciles de hacer en familia y adaptadas a intolerancias o ciertas alergias, además de trucos para colocar y guardar los alimentos correctamente en la nevera o consejos para las proporciones que deben tener los distintos grupos de alimentos en nuestro plato. Todas las recetas están pensadas para personas que tienen poco tiempo para cocinar,

pero que quieren comer sano y rico.

HISTORIA DE LA LOCURA EN ESPAÑA

Enrique González Duro

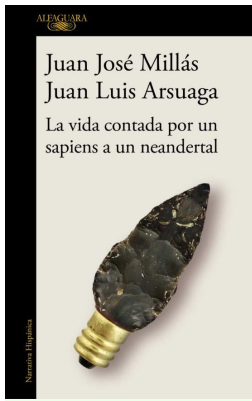
Siglo XXI
616 GON his

El autor, psiquiatra de profesión, describe comportamientos anómalos de reyes, políticos, artistas y ciudadanos anónimos en un recorrido que parte de la Baja Edad Media y llega hasta el franquismo. En ese trecho, poseos, brujas, beatas, hechizados, iluminados. La primera de esas paradojas, crucial, es que en suelo español se abrió el primer manicomio conocido en Occidente. Fue en Valencia, en 1409.

Enrique González Duro

Historia
de la locura
en España





LA VIDA CONTADA POR UN SAPIENS A UN NEANDERTAL

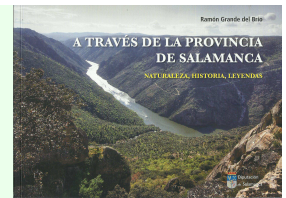
Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga
Alfaguara
569 MIL vid

Hace años que el interés por entender la vida, sus orígenes y su evolución resuena en la cabeza de Juan José Millás, de manera que se dispuso a conocer, junto a uno de los mayores especialistas de este país en la materia, Juan Luis Arsuaga, por qué somos como somos y qué nos ha llevado hasta donde estamos. La sabiduría del paleontólogo se combina en este libro con el ingenio y la mirada personal y sorprendente que tiene el escritor sobre la realidad.

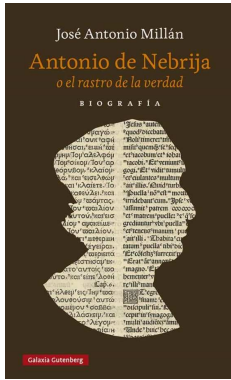


A TRAVÉS DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA

Ramón Grande del Brío
Diputación de Salamanca
SA 908 GRA atr



En palabras de Vicente Sierra Puparelli, "hay pocos que conozcan la provincia y la ciudad como Ramón. Y menos aún que hayan pateado sus campos como él. Porque Ramón ha recorrido carreteras, cañadas, senderos y campo a través de norte a sur y de este a oeste de la provincia, un paso tras otro como antes, como los viajeros clásicos. Es tan ameno y sabio que igual te habla de Alfonso IX que de los cantos de los pájaros. Yo pasé con él unos días inolvidables cuando me guió por esos caminos de Dios para hacer las fotos que me indicaba en este libro entrañable".



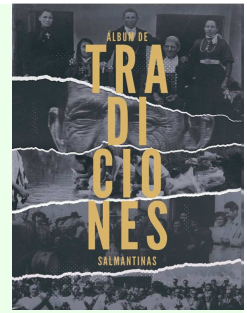
ANTONIO DE NEBRIJA O EL RASTRO DE LA VERDAD

José Antonio Millán
Galaxia Gutenberg
B NEB mil

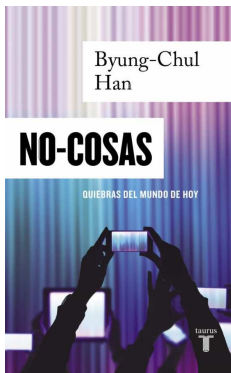
El libro recorre, en una suerte de "biografía intelectual y apasionante", la vida y obra de Antonio de Nebrija con la finalidad de "querer borrar los rasgos imperiales en el Nebrija recibido, y a cambio darnos al humanista orgulloso y brillante, que no vaciló en enfrentarse a su tiempo en su búsqueda de la verdad".

ÁLBUM DE TRADICIONES SALMANTINAS

Juan Francisco Blanco
Instituto de Identidades
SA 77 BLA alb



La Diputación de Salamanca, a través del Instituto de las Identidades, ha editado este libro, es una publicación que recoge una iniciativa inédita que puso en marcha la creación de este "Álbum" en las redes sociales, con motivo del confinamiento que se inició el 15 de marzo de 2020, y con la que se pretendía contribuir a hacer más llevaderos a los ciudadanos los días de aislamiento, poniendo el foco en el patrimonio cultural inmaterial salmantino.



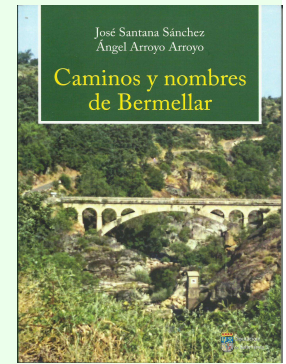
NO-COSAS: QUIEBRAS DEL MUNDO DE HOY

Byung-Chul Han
Taurus
316 HAN noc

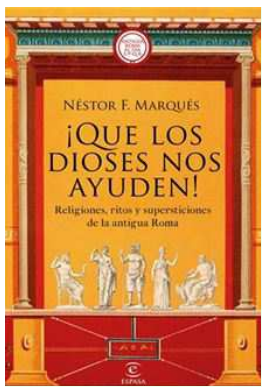
El nuevo ensayo de Byung-Chul Han gira en torno a las cosas y las no-cosas. Desarrolla tanto una filosofía del *Smartphone* como una crítica a la inteligencia artificial desde una nueva perspectiva. Al mismo tiempo, recupera la magia de lo sólido y lo tangible y reflexiona sobre el silencio que se pierde en el ruido de la información.

CAMINOS Y NOMBRES DE BERMELLAR

José Santana y Ángel Arroyo
Diputación de Salamanca
SA 908 SAN cam



Los lugareños de Bermellar José Santana y Ángel Arroyo han escrito en común este libro, una obra que, a través de distintas poesías, invita a conocer las particularidades del municipio en el que nacieron, y lo hacen utilizando y estudiando nombres propios de la zona y caminos que comunican con el entorno, que les sirven como "coordenadas" para mostrar la vida del pueblo que les vio crecer.



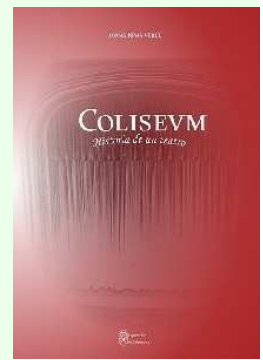
¡QUE LOS DIOS NOS AYUDEN!

Néstor F. Marqués
Espasa
94(37) MAR que

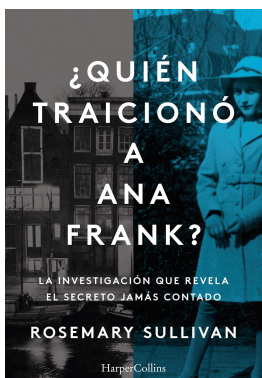
Dice el autor: "Tu presente, como el mío, ha sido determinado de manera fundamental por los hechos que estás a punto de leer. Todos y cada uno de los episodios que vivirás en este libro conducen hasta una realidad (...), el triunfo de la religión cristiana en el Imperio romano". Esos episodios de los que habla son el nacimiento, el desarrollo, la madurez y la muerte del sistema religioso romano, y ese presente que es el cristianismo. Porque, aunque no seamos practicantes, todos somos cristianos culturales.

COLISEUM: historia de un teatro

Tomás Rivas Verdú
Diputación de Salamanca
SA 792 RIV col



Rivas ha destacado la importancia de un lugar emblemático para la cultura pero también para otro tipo de actos sociales "que se trata de dar a conocer, con pasión y emoción, la intrahistoria de un referente cultural para la ciudad y la provincia". El autor tuvo una gran vinculación al Coliseum por la estrecha relación de una familia dedicada al teatro y al cine. Un escenario que acogió "los grandes espectáculos de la época y los estrenos más importantes desde la república hasta la democracia".



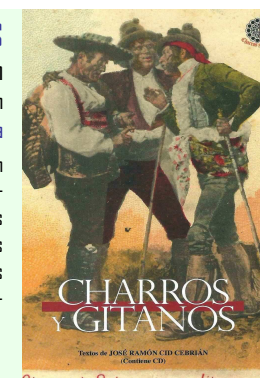
¿QUIÉN TRAICIONÓ A ANA FRANK?

Rosemary Sullivan
HarperCollins
B FRA sul

En 1940, los nazis invadieron los Países Bajos y empezaron a perseguir a la población judía. Entre 1942 y 1944, Ana Frank y su familia vivieron más de dos años en una buhardilla secreta en Ámsterdam para evitar ser deportados. Sin embargo, el 4 de agosto de 1944, la familia fue detenida por la Gestapo y trasladada a un campo de concentración. ¿Quién traicionó a la familia Frank y reveló la dirección de su refugio a las autoridades alemanas?

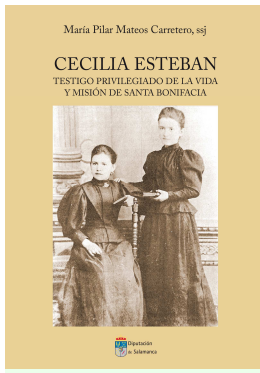
CHARROS Y GITANOS

José Ramón Cid Cebrián
J. R. Cid Cebrian
SA 748 CID cha



Estos pueblos desde siempre se han llevado bien, realizaban sus tratos con las caballerías, la compra y venta, pero después cada uno por su lado y rara vez se juntaban en las fiestas. Pero lo más cierto es que casi todos los antiguos tamborileros tradicionales más clásicos tocaban algunas piezas de flamenco y muchos gitanos salmantinos interpretaban en su estilo característico canciones charras.

Charro de Salamanca y Gitanos.



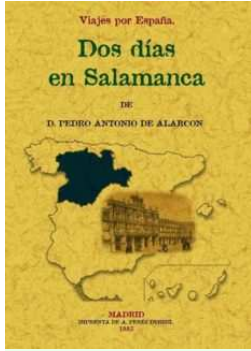
CECILIA ESTEBAN: testigo privilegiado de la vida y misión de santa Bonifacia

María Pilar Mateos Carretero

Diputación de Salamanca

CL 929 EST mat

Por una serie de circunstancias movidas por el dedo de Dios, Cecilia se convierte en testigo privilegiado de la vida y misión de Santa Bonifacia. Esta condición de testigo colorea su vida. La conocía bien, había vivido con ella en Zamora en un entrañable ambiente de fraternidad en torno a la familia de Nazaret.



DOS DÍAS EN SALAMANCA

Pedro Antonio de Alarcón

Diputación de Salamanca

SA 910 ALA dos

El autor describe un breve viaje a Salamanca hecho a propósito de la inauguración de la nueva línea de ferrocarril que permitía llegar en tren a la ciudad castellana desde la estación de Medina del Campo. Curioso libro que, más que guía, es un anecdotario dialogado.



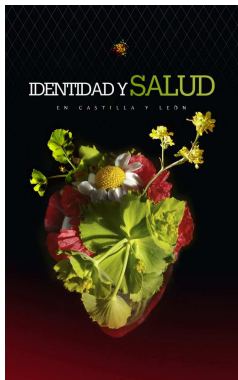
EL FERROCARRIL DEL ABADENGO

Emilio Rivas Calvo

Diputación de Salamanca

SA 625 RIV fer

Esta obra reconstruye cómo se gestó la llegada del tren desde La Fuente de San Esteban hasta la vecina localidad portuguesa de Barca d'Alva. Este tramo, sin uso ferroviario desde hace décadas, fue declarado Bien de Interés Cultural con categoría de monumento en el año 2000 y actualmente, al final del trazado y con una longitud de 17 km, conforma el recorrido senderista conocido como "Camino de Hierro".



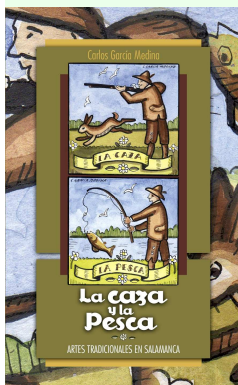
IDENTIDAD Y SALUD EN CASTILLA Y LEÓN

Instituto de Identidades

CL 39 FOR ide

Este volumen recoge los quince trabajos presentados en el marco del IX Foro de las Identidades de Castilla y León, que se celebró en la primavera de 2021.

Entre otros contenidos se tratan cuestiones tan diversas como las consecuencias de la pandemia en una localidad, las dificultades que tiene los inmigrantes para el acceso a la sanidad pública, estudios históricos sobre el cuerpo humano o la "salud" de la escena musical folclórica de nuestra región.



LA CAZA Y LA PESCA: artes tradicionales en Salamanca

Carlos García Medina

Instituto de Identidades

SA 639 GAR caz

Este libro es una aproximación a las formas más comunes de caza y pesca en el medio popular de Salamanca, lo que nuestros antecesores practicaron, bien como afición, pero la mayoría de las veces como forma de ganar el sustento y dejando a un lado las de carácter lúdico-deportivo.

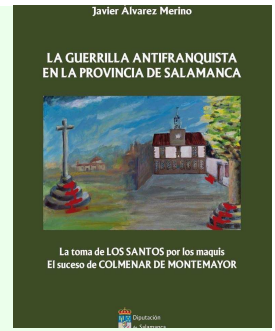
LA GUERRILLA ANTIFRANQUISTA EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA

Javier Álvarez Merino

Diputación de Salamanca

SA 94 ALV gue

Este libro se centra en relatar el asalto de los "maquis" el 21 de marzo de 1946 en el municipio de Los Santos, a donde llegaron los guerrilleros procedentes de la zona de Entresierras, entre Salamanca y Cáceres, quienes ocuparon el pueblo, secuestraron al alcalde y al teniente de alcalde, pidieron un rescate por ellos, dinero que no llegó, y mataron a ambos.



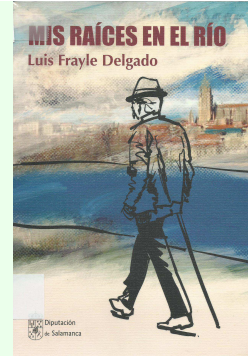
MIS RAÍCES EN EL RÍO

Luis Frayle Delgado

Diputación de Salamanca

SA 910 FRA mis

Este poeta y humanista salmantino, narra la vuelta a sus lugares de la infancia y lo hace con una mirada agríndice, compasiva y agradecida a las personas que amó y sigue amando en el recuerdo.



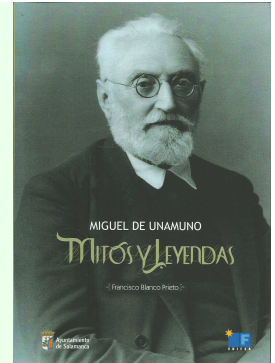
MIGUEL DE UNAMUNO: mitos y leyendas

Francisco Blanco Prieto

Edifsa

SA 929 UNA bla

El autor escribe su quinto libro sobre la mitología unamuniana, centrando su interés en analizar algunas fabulaciones que existen en torno a Unamuno, que como tales leyendas no se corresponden con la realidad, poniendo blanco sobre negro en aspectos de su vida que han sido deficientemente descritos en algunos casos, en otros omitidos y en ocasiones falseados con fuerte asentamiento en la memoria colectiva.



SALAMANCA, EL LABERINTO ABIERTO

Antonio Colinas

Edifsa

SA 821 COL sal

Colinas ha concebido este nuevo libro como una ofrenda a la ciudad y a las tierras de Salamanca. No es la primera vez que se ocupa de este tema, fruto de su estancia de ya muchos años en ellas. Además de ese sentido emotivo y primordial de ofrenda, este libro es el resultado de la amplia labor periodística de Colinas a lo largo de cincuenta años (1971-2021).



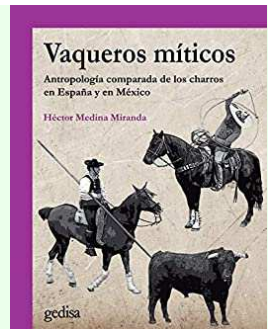
VAQUEROS MÍTICOS: antropología comparada de los charros en España y en México

Héctor Medina Miranda

Gedisa

SA 39 MED vaq

Los charros son tipos populares que han tenido su propia trayectoria, tanto en España, vinculados a la provincia de Salamanca, como en México, donde han llegado a ser considerados un símbolo nacional. Los estereotipos relacionados con ellos comenzaron a formarse en el siglo XIX, en el contexto de las guerras de independencia y en pleno auge de los nacionalismos liberales.





**EL DÍA QUE CAMBIÓ EL MUNDO:
11 DE SEPTIEMBRE DE 2001**
Baptiste Bouthier y Héloïse Chochois
Norma editorial
CÓMIC EUR bou día

Nueva York, 11 de septiembre de 2001. Dos aviones se estrellan contra las Torres Gemelas del World Trade Center. Un atentado sobrecogedor perpetrado por Bin Laden y Al Qaeda que se cobró casi 3000 muertos. ¿Qué pasó ese día en Estados Unidos? Terrorismo global, Irak, Guantánamo, vigilancia masiva, Afganistán, Estado Islámico... Con el paso de los días y los años, a

través de los ojos de Juliette, una joven europea, descubriremos el alcance del suceso y veremos cómo el mundo se transforma.



BECKY RIOT
Mariano Pardo
Astiberri
CÓMIC ESP par bec

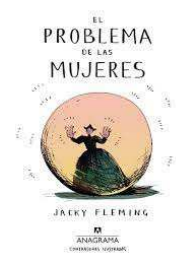
La adolescencia es el infierno. Becky lo sabe y lo sufre a diario en sus propias carnes: en clase no aprueba ni una y le hacen *bullying*, en casa sus padres se están separando y

todo son gritos. Odia el sistema, el mundo, y solo quiere desaparecer. Hasta que descubre un video de las Pussy Riot, se compra un pasamontañas y se convierte en Becky Riot. Enmascara, spray de improvisada grafitera en mano, busca ocultar ansiedad, granos, virginidad y soledad.



CORTO MALTÉS: OCEANO NEGRO
Martin Quenehen
Norma
CÓMIC EUR que cor

Año 2001: Corto Maltés es un pirata de poca monta que recibe el encargo de conducir a unos sicarios hasta una embarcación de recreo situada en alta mar. Lo que parecía un vulgar robo se complica en una aventura extraordinaria que llevará a Corto a recorrer varios continentes en busca de un tesoro que quizá solo exista en su imaginación. *Océano negro* presenta una recreación insólita, aunque respetuosa, del célebre marino creado por Hugo Pratt.



EL PROBLEMA DE LAS MUJERES
Jacky Fleming
Anagrama
CÓMIC EUR fle pro

"Antiguamente no existían las mujeres, de ahí que no nos las encontremos en las clases de historia del colegio". Así comienza esta obra. Desde un profundo sarcasmo y una buena dosis de humor, la autora persigue un objetivo claro: reivindicar el importante papel de las mujeres en la historia y rebatir todos los argumentos falaces que desde la época victoriana intentan justificar la falta de mujeres en posiciones determinantes y su ausencia en los libros de historia.

en los libros de historia.

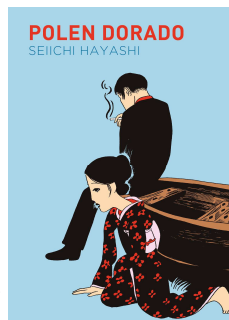


JUSTIN
Julien Frey y Nadar
Astiberri
CÓMIC EUR fre jus



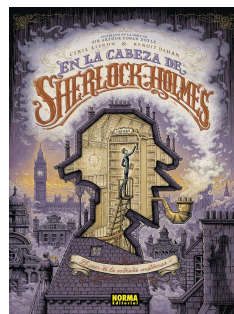
Paris, 1943. Justin tiene veintidós años. Está enamorado de Renée y quiere casarse con ella. Pero el Gobierno colaboracionista de Vichy crea el Servicio del Trabajo Obligatorio, para surtir de mano de obra al país invasor. Como miles de jóvenes franceses, es obligado a irse a Alemania e, igual que todos ellos, ignora lo que le espera allí. Toda su vida, Justin se arrepentirá de haber obedecido a Vichy.

POLEN DORADO
Seiichi Hayashi
Gallo Nero
CÓMIC MAN hay pol



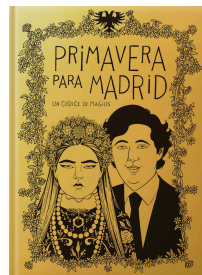
El presente volumen recopila una selección de las historias más representativas de la trayectoria de Hayashi. En ellas confluyen la estética tradicional japonesa y la sensibilidad del arte pop. Nos encontramos ante un testimonio muy valioso de ese brillante momento histórico de experimentación. El nacionalismo, la Segunda Guerra Mundial y la gran influencia que Estados Unidos ejerció sobre la cultura juvenil japonesa en la década de los sesenta son el telón de fondo de su obra.

EN LA CABEZA DE SHERLOCK HOLMES
Cyril Lieron y Benoit Dahan
Norma
CÓMIC EUR lie enl



En esta aventura, los agentes de la famosa *Scotland Yard*, arrestan a un hombre herido, simplemente vestido con un camisón, al que encuentran corriendo sumido en un estado de terror. Se trata de un médico y, además, amigo del Doctor Watson, por lo que deciden contactar con él. Sherlock, que en el inicio de la historia está sumido en uno de sus profundos estados de depresión, comienza a observar numerosos indicios que le advierten del peligro inminente que podría afectar gravemente a su país. En esta nueva versión, los autores nos ofrecen una historia desde una perspectiva diferente al situarnos dentro de la mente del detective.

PRIMAVERA PARA MADRID
Magius
Autsaider
CÓMIC ESP mag pri



Magius realiza una ácida crítica a las élites del país, desde la monarquía hasta los periodistas, pasando por políticos y empresarios, que ven sus miserias expuestas poniendo el foco sobre todo, en los empresarios que acostumbran a salir menos en los medios que los políticos corruptos. Un trabajo valiente y necesario que nos debería llevar a reflexionar sobre quienes nos gobiernan, a quienes votamos y qué hacen desde las sombras sin ningún tipo de legitimidad más allá del dinero y el poder.