

Boletín de novedades

Sección adultos

Junio 2008

Número 9

Barloche *Andrés Neuman* Anagrama



La novela gira en torno a dos basureros que recorren las calles de una gran ciudad. Demetrio, el protagonista, monta puzzles por las noches, su compañero de faena es el Negro, un individuo pluriempleado que tiene una mujer llamada Verónica y con la cual Demetrio mantiene una relación de adulterio en toda regla; al Negro lo engañan su mujer y su colega.

El ángel de Grozni *Asne Selerstad* Maeva



Selerstad pasó dos años en Chechenia, oculta de las autoridades, para componer este desgarrador testimonio sobre los efectos de la guerra. Es una estremecedora radiografía de la vida actual en Chechenia. Desgraciadamente, las guerras no acaban cuando se declara el alto el fuego.



Mi querida hija Hildegart: una historia que conmocionó a España en la II República

Carmen Domingo
Destino

El 9 de junio de 1933, un crimen convulsionó a la opinión pública española: Aurora Rodríguez Carballera asesinó de cuatro tiros a su hija Hildegart mientras ésta dormía. La joven, con tan sólo dieciocho años, era una de las mujeres más destacadas de la recién nacida Segunda República y miembro de las Juventudes Socialistas.

Un cuerpo para toda la vida

Txumari Alfaro
Ediciones B



Esta obra aborda soluciones a los principales problemas de salud, en especial de las mujeres pero también el de los hombres de cualquier edad. Para ello se divide en tres partes: Medicina biológica, Medicina Integral y Soluciones naturales.

La vida humana

André Comte-Sponville, Sylvie Thybert
Pardos



Acompañado de los dibujos llenos de fuerza y sensibilidad de Sylvie Thybert, André Comte-Sponville, nos invita a hacer un recorrido por doce etapas fundamentales de la vida. La vida humana es una muestra del fructífero diálogo entre la expresión plástica y el lenguaje filosófico.

Viaje por el camino de la lengua castellana: literatura, gastronomía, historia y naturaleza, unidas por la palabra

Javier Tomé
Everest



Esta guía sugiere bellos recorridos turísticos por los hitos que conforman la ruta de la lengua castellana: San Millán de la Cogolla, Santo Domingo de Silos, Valladolid, Salamanca, Ávila y Alcalá de Henares. Nos invita a pasear por silenciosos claustros mientras escuchamos gregoriano, a disfrutar del paisaje natural que rodea un monasterio, a degustar lo mejor de la gastronomía de estas rutas, que encuentran su sentido en la historia de nuestra lengua.

Almuerzo de vampiros

Carlos Franz
Alfaguara

Alumbramiento

Andrés Neuman
Páginas de Espuma



Un asunto pendiente
John Katzenbach
Suma de letras

El blues de Tristán

André Bucher
Funambulista

Cabeza de perro

Morten Ramsland
Salamandra

Chelsif Beach

Ian McEwan
Anagrama

La chica de sus sueños

Donna Leon
Seix Barral

Chiquita

Antonio Orlando Rodríguez
Alfaguara

El Club de la memoria

Eva Díaz Pérez
Destino

Cometas en el cielo

Khaled Hosseini
Salamandra

El corazón del tártaro

Rosa Montero,
Ilustraciones Rafael Álvarez
Funambulista

Crucero de otoño

Luis del Val
Espasa Calpe

Cuatro días de enero

Jordi Sierra y Fabra
Plaza & Janés

Deja que la vida llueva sobre mí

Nuria Amat
Lumen



El desierto
Carlos Franz
Mondadori

Jumper: La historia de Davy

Steven Gould
Edhasa

El final de la inocencia

Unzi Glass
Siruela

La extraña

Sándor Máral
Salamandra

La flor del Toronjil

José Antonio Ramírez Lozano
Junta de Castilla y León



Frankenstein

Pilar Adony, Lola
Beccarria...
451 Editor

El infinito en la palma de la mano

Gloconda Belli
Seix Barral

El jardín dorado

Gustavo Martín Garzo
Lumen

Los jardines de los muertos

William Brodric
Alfaguara

Josefine y yo

Hans Magnus Enzensberger
Anagrama

El juego del ángel

Carlos Ruiz Zafón
Planeta

El laberinto de la rosa

Titania Hardie
Suma de Letras

Lo que el aire mueve

Manuel Hidalgo
Algalia



Lo que sé de

vampiros
Francisco Casavella
Destino

El maestro de la inocencia

Tracy Chevalier
Lumen



La nieta del señor
Linh
Philippe Claudel
Salamandra

Nocilla dream

Agustín Fernández Mallo
Candaya

Nudo de sangre

Agustín Sánchez Vidal
Espasa Calpe

Petróleo

Upton Sinclair
Edhasa

Requiem por el Este

André Makine
Tusquets

Rhett Butler

Donald McCalg
Ediciones B



Saber perder
David Trueba
Anagrama

Shangri-La

Julio Murillo
Martínez Roca

Sin hogar ni lugar

Fred Vargas
Siruela

Las tres preguntas

Jorge Bucay
Integral

Tsugumi

Banana Yoshimoto
Tusquets



Venga a nosotros tu
reino
Javier Reverte
Areté

DVD

La danza del vientre
Vellavisión

La Guerra Civil española
SAV

Historia del arte
Creativos multimedia

Historia del Rock 'N' Roll
Warner Bros

La odisea de la especie
Divisa

Reino animal
Centro Editor PDA

La Segunda Guerra Mundial
Filmmax

La tauromaquia
Vella Visión



Castilla y León

Las bibliotecas históricas de Castilla y León
Margarita Becedas González
Junta de Castilla y León

El pequeño comercio en la posguerra castellana
José María Gago González
Junta de Castilla y León

El empecinado
Enrique Berzal de la Rosa
Edical

Rincones mágicos de Castilla y León
Ernesto Escapa
Edical

Poesía

La blusa violeta
Soledad Zurera
Junta de Castilla y León

Cambio de siglo: antología de la poesía española,
1990-2007
Hipercion

Desiertos de la luz
Antonio Collnas
Fauquet

Mística abajo
Andrés Neuman
Acantilado

Soledades
Amará

Temura extraña
José María Muñoz Quirós
Taller de poesía literaria atril

Todas las preguntas
Emilio Rodríguez
Diputación de Salamanca

Vista cansada
Luis García Montero
Visor Libros

Teatro

Así fuimos
Miguel Signes Mengual
Diputación de Salamanca

Bathory contra la 633
Juan Manuel Romero Garriz
Junta de Castilla y León

Liz: missa cum figuris a Christopher Marlowe
Reinaldo Montero
Junta de Castilla y León

Viajes

África
Santillana

Anuario de
Turismo rural
2008
Suseta

Aragón
Anaya

Cuenca
Anaya

Europa del Este
Santillana

España I, II
Santillana

Ibiza
Anaya

Grecia
Santillana

Kenia
Gaesá



Oriente Próximo
Santillana

Reino Unido
Gaesá

San Sebastián
Anaya

Segovia
Anaya

Suráfrica
Gaesá

Tarragona
Gaesá

Túnez
Anaya

Valladolid
Anaya

Zaragoza
Anaya

Biografías

Newton: vida pensamiento y obra

Centro Editor PDA

Pasión y muerte de Miguel Servet

Pompeyo Gener

Espeleta de plata

Pasteur: vida, pensamiento y obra

Centro Editor PDA

Ramón y Cajal : vida, pensamiento y obra

Centro Editor PDA

Historia

Los años del miedo: la nueva España

aña

Juan Esteva Galán

Planeta

Recorre distintos aspectos de la vida española entre 1939 y 1952. Esteva Galán se detiene, así, en los años más duros de la posguerra. El hambre, la persecución política, el poder de falangistas, militares y sacerdotes, el estraperlo y la represión sexual dibujan un mosaico social sobre el que siempre planea la sombra del miedo.

La batalla del Jarama: febrero 1937

José Manuel García Ramírez

Almena

El deporte en la Guerra Civil

Julián García Candau

Espasa Calpe

Arte

Gótico

Robert Suckale, Matthias Weniger

Taschen

Impresionismo

Karin H. Grilme

Taschen

Pop Art

Klaus Honnef

Taschen

Realismo

Kerstin Stremmel

Taschen

Surrealismo

Cathrin Klingsöhr-Leroy

Taschen

Videoarte

Silvia Martín

Taschen



La ciencia y la vida

Valentín Fuster, José Luis Sampedro
con Olga Lucas

Plaza&Janés

Convivir: el laberinto de las relaciones de pareja, familiares y laborales

Luis Rojas Marcos

Aguilar

Dormir sin lágrimas

Rosa Jové

La Esfera de los Libros

El encantador de perros

César Millán

Aguilar



Guía universal del rock de 1990 hasta hoy

Jordi Biancotto

Robinbook

La lógica oculta de la vida

Tim Harford

Temas de Hoy

McMafia: el crimen sin fronteras

Misha Glenny

Destino

Manual de fotografía digital

John Freeman

H. Blume

Mil y un intentos: claves definitivas para superar la barrera del inglés

Jorge Arús Hita

Torontitico

Obesos y famélicos

Raj Patel

Libros de Lince

Raj Patel demuestra que, desde la obesidad hasta las hambrunas, son muchas las consecuencias graves de un sistema globalizado en el que unas pocas pero enormes empresas han obtenido un poder casi absoluto sobre el ciclo de la alimentación, desde las semillas (a menudo transgénicas) hasta las tiendas de comestibles, pasando por los maizales mexicanos o las inmensas zonas deforestadas de Brasil.



VIDEOTECA

-ACCIÓN-



Crank, veneno en la sangre
M. Nevelidine y B. Taylor, 2006
Int.: Jason Statham, Amy Smart

Déjà vu, Tony Scott, 2006
Int.: Denzel Washington, Deborah Kara Unger

James Bond contra Goldfinger, Guy Hamilton, 1964
Int.: Sean Connery, Honor Blackman, Gert Fröbe

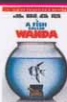
Ocean's 13, Steven Soderbergh, 2007
Int.: George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Al Pacino, Andy Garcia, Ellen Barkin



-COMEDIA-



Benny & Joon
Jeremiah Chechik, 2005
Int.: Johnny Depp, Mary Stuart Masterson, Aidan Quinn



Cómo robar un millón
William Wyler, 1966
Int.: Peter O'Toole, Audrey Hepburn, Charles Boyer, Eli Wallach

Deliciosa Martha, Sandra Nettelbeck, 2000
Int.: Martina Gedeck, Maxima Poerste, Sibylle Canonica

Ellas & Ellos, Bart Freundlich, 2005
Int.: Billy Crudup, David Duchovny, Maggie Gyllenhaal, Julianne Moore, Eva Mendes

Lázaro de Tormes, Fernando Fernán-Gómez, 2001
Int.: Rafael Álvarez, Karra Elejalde, Beatriz Rico, Manuel Alexandre, Álvaro de Luna, Agustín González, Francisco Rabal

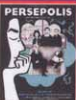
Un pez llamado Wanda, Charles Crichton, 1988
Int.: John Cleese, Kevin Kline, Jamie Lee Curtis, Michael Palin

-ANIMACIÓN-



Animación experimental de Yezúba, 1962-1988

Animatrix, 2003
Nueve cortometrajes inspirados en torno al mundo de Matrix



Ghost in the Shell, Mamoru Oshii, 1995

Persepolis, Marjane Satrapi y Vincent Paronnaud, 2007

-AVENTURAS-

El expreso de Shanghai, Josef von Sternberg, 1932
Int.: Marlene Dietrich, Clive Brook, Warner Oland

El halcón y la flecha, Jacques Tourneur, 1950
Int.: Burt Lancaster, Virginia Mayo, Nick Cravat, Robert Douglas



Paris, je t'aime, Varios directores, 2006
Int.: Natalie Portman, Fanny Ardant, Elijah Wood, Nick Nolte, Juliette Binoche, Willem Dafoe, Bob Hoskins, Gena Rowlands, Gerard Depardieu, Steve Buscemi, Leonor Watling, Miranda Richardson...
Paris vista por los ojos de algunos de los directores más aclamados del mundo (Isabel Coixet, Joel Coen, Alfonso Cuarón, Alexander Payne...). Cada uno de ellos cuenta una historia localizada en uno de los distintos barrios de la ciudad. El resultado es un caleidoscopio de historias sobre la alegría, la separación, encuentros extraños e inesperados y, sobre todo, el amor.

-BÉLICO-



La noche de San Lorenzo, Paolo y Vittorio Taviani, 1982
Int.: Omero Antonutti, Margarita Lozano, Sabino Vannucci, Massimo Bonetti
Italia, noche del 10 de agosto de 1944. Un grupo de vecinos de un pueblo de la Toscana huyen a las montañas (la noche de San Lorenzo), tras los rumores de que los nazis van a bombardear la zona.

-CIENCIA FICCIÓN-



Hijos de los hombres, Alfonso Cuarón, 2006
Int.: Clive Owen, Julianne Moore, Charlie Hunnam, Michael Caine
Año 2027: el ser humano afronta su posible extinción. La humanidad ha perdido la capacidad de procrear, y se estremece ante la noticia de la muerte de la persona más joven de la Tierra, que tenía 18 años.



THX 1138, George Lucas, 1970
Int.: Robert Duvall, Donald Pleasence, M. McOmie
Ópera prima del director de la saga de La Guerra de las Galaxias en la que nos traslada a un futuro donde el mayor crimen es el amor.

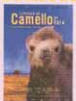
-DOCUMENTALES-



14 Kilómetros, Gerardo Olivares, 2008
Int.: Adoum Moussa, Ilassou, Mahamadou Alzouma



Los espigadores y la espigadora, Agnès Varda, 2000



Grizzly man, Werner Herzog, 2006
Int.: Timothy Treadwell, Amie Huguenard, Warren Queeney



Invisibles, Varios directores, 2007

La historia del camello que llora

Luigi Falorni y Byambasuren Daava, 2003
Int.: Janchiv Ayurzana, Chimed Ohin, Amgaabazar Gonson

Misterio del Titanic, James Cameron, 2007

Los niños del barrio rojo, R. Kauffman / Z. Briski, 2004

Antes del amanecer (1995) y **Antes del**

atardecer (2004), Richard Linklater

Int.: Ethan Hawke, Julie Delpy

Arde Mississippi, Alan Parker, 1988

Int.: Willem Dafoe, Gene Hackman, Frances McDormand, Michael Rooker

La boda de Tuya, Wang Quan'an, 2006

Int.: Yu Nan, Ba Te Er, Sen Ge, Peng Hongxiang

Las cenizas de Ángela, Alan Parker, 1999

Int.: Emily Watson, Robert Carlyle, Joe Breen, Clara Owens

La ceremonia, Claude Chabrol, 1995

Int.: Sandrine Bonnaire, Isabelle Huppert, Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Cassel

La condesa descalza, Joseph L. Mankiewicz, 1954

Int.: Ava Gardner, Humphrey Bogart, Edmond O'Brien, Marius Goring

Desaparecido, Costa-Gavras, 1992

Int.: Jack Lemmon, Sissy Spacek, Melanie Lynskey, John Shea

Los educadores, Hans Weingartner, 2004

Int.: Daniel Brühl, Julia Jentsch, Stipe Erceg, Burghart Klaußner

El gran Gatsby, Jack Clayton, 1974

Int.: Robert Redford, Mia Farrow, Karen Black, Scott Wilson

Hamlet, Kenneth Branagh, 1996

Int.: Kenneth Branagh, Julie Christie, Derek Jacobi, Kate Winslet

Herida, Louis Malle, 1992

Int.: Jeremy Irons, Juliette Binoche, Miranda Richardson, Rupert Graves

Hierro 3, Kim Ki-Duk, 2004

Int.: Lee Seung-yeon, Jae Hee, Kwon Hyuk-ho

El hombre de Alcatraz, John Frankenheimer, 1962

Int.: Burt Lancaster, Karl Malden, Neville Brand, Thelma Ritter

Leaving Las Vegas, Mike Figgis, 1995

Int.: Nicolas Cage, Elisabeth Shue, Julian Sands

María llena eres de gracia, Joshua Marston, 2004

Int.: Catalina Sandino Moreno, Virginia Ariza, Yenny Paola Vega

Marty, Delbert Mann, 1955

Int.: Ernest Borgnine, Betsy Blair, Esther Minciotti

La mujer del teniente francés, Karel Reisz, 1981

Int.: Meryl Streep, Jeremy Irons, Hilton McRae, Emily Morgan

Nadie sabe, Kore-eda Hirokazu, 2004

Int.: Yûya Yagira, Ayu Kibaura, Hiei Kimura, Momoko Shimizu

Paradise Now, Hany Abu-Asad, 2005

Int.: Kais Nashif, Ali Suliman, Lubna Azabal, Amer Hlehel

Las partículas elementales, Oscar Roehler, 2006

Int.: Moritz Bleibtreu, Christian Ulmen, Martina Gedeck, Franka Potente

- DRAMA -

¿Quién teme a Virginia Woolf?

Mike Nichols, 1966

Int.: Elizabeth Taylor, Richard Burton, Sandy Dennis, George Segal

Ran, Akira Kurosawa, 1985

Int.: Tatsuya Nakadai, Akira Terau, Jinpachi Nezu

Relaciones confidenciales, Dan Algrant, 2002

Int.: Al Pacino, Kim Basinger, Téa Leoni, Ryan O'Neal

Réquiem por un campesino español, F. Buetri, 1985

Int.: Antonio Ferrandis, Antonio Banderas, Fernando Fernán Gómez, Terele Pávez

Retrato de una dama, Jane Campion, 1996

Int.: Jeremy Irons, Juliette Binoche, Miranda Richardson, Rupert Graves

El rey pescador, Terry Gilliam, 1991

Int.: Jeff Bridges, Robin Williams, Amanda Plummer, Mercedes Ruehl

Romeo y Julieta, Franco Zeffirelli, (1968)

Int.: Leonard Whiting, Olivia Hussey, John McEnery, Michael York

El secreto de Esma (Grbavica), Jasmina Zbanic, 2006

Int.: Mirjana Karanovic, Luna Mijovic, Leon Lucev

El silencio, Ingmar Bergman, 1963

Int.: Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom, Hakan Jahnberg

La soledad, Jaime Rosales, 2007

Int.: Sonia Almarcha, Petra Martínez, Miriam Correa, Nuria Mencía

El sueño de Arizona, Emir Kusturica, 1993

Int.: Johnny Depp, Faye Dunaway, Jerry Lewis, Lili Taylor, Vincent Gallo

Sueños de Shanghai, Wang Xiaoshuai, 2005

Int.: Gao Yuanyuan, Li Bin, Yan Anlian, Wang Xueyang

Los testigos, André Téchiné, 2007

Int.: Michel Blanc, Emmanuelle Béart, Sami Bouajila, Julie Depardieu

Truman Capote, Bennett Miller, 2005

Int.: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Clifton Collins Jr.

El último tango en París, Bernardo Bertolucci, 1973

Int.: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean Pierre Léaud

El velo pintado, John Curran, 2006

Int.: Edward Norton, Naomi Watts, Liev Schreiber, Toby Jones

Vías cruzadas (The Station agent), Tom McCarthy, 2003

Int.: Peter Dinklage, Patricia Clarkson, Bobby Cannavale

La vida en rosa (Edith Piaf), Olivier Dahan, 2007

Int.: Marion Cotillard, Sylvie Testud, Pascal Greggory

Wanderland, Michael Winterbottom, 1999

Int.: Ian Hart, Shirley Henderson, Kiera Markham, Gina McKee



-HISTÓRICO-

Alejandro el Magno

Robert Rossen, 1956

Int.: Richard Burton, Fredric March, Claire Bloom

Michael Collins

Neil Jordan, 1996

Int.: Liam Neeson, Aidan Quinn, Stephen Rea, Alan Rickman, Julia Roberts

Todos los hombres del presidente

Alan J. Pakula, 1976

Int.: Robert Redford, Dustin Hoffman, Jack Warden, Martin Balsam



-OESTE-

Misión de audaces

John Ford, 1959

Int.: John Wayne, William Holden, Constance Towers, Althea Gibson

Pasión de los fuertes

John Ford, 1946

Int.: Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature, Walter Brennan, Tim Holt



-MUSICAL-



El violinista en el tejado

Norman Jewson, 1971

Int.: Chaim Topol, Norma Crane, Leonard Frey, Molly Picon

Teyve es lechero en un pueblo de Ucrania. Vive feliz con su esposa y sus cinco hijas, todas ellas solteras. Una tarde, mientras hace su reparto, conoce a Perchick, un pobre estudiante de Kiev con ideales revolucionarios. Los dos simpatizan y Teyve le ofrece casa y comida a cambio de que le dé clases a una de sus hijas. Su espléndida banda sonora ganó el Oscar de 1971.

- NEGRO -

El clan de los irlandeses

Phil Joanou, 1990

Int.: Sean Penn, Robin Wright Penn, Gary Oldman, Ed Harris, John Turturro, John C. Reilly

Promesas del Este

David Cronenberg, 2007

Int.: Viggo Mortensen, Naomi Watts, Vincent Cassel, Armin Mueller-Stahl, Sinéad Cusack

Nikolai es el chófer de una de las familias más importantes de la mafia de la Europa Oriental. Su cautelosa vida cambia de pronto cuando conoce a Anna, comadróna en un hospital de Londres, que decide buscar a la familia de una adolescente rusa que muere dando a luz basándose en el diario de ésta. Todo ello desencadenará involuntariamente la ira de los mafiosos rusos.



POLICIACO

En el calor de la noche

Norman Jewson, 1967

Int.: Sidney Poitier, Rod Taylor, Warren Oates, Lee Grant

Serpico

Sidney Lumet, 1963

Int.: Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe, Tony Roberts

Tarde de perros

Sidney Lumet, 1975

Int.: Al Pacino, John Cazale, Charles Durning, Carol Kane



SUSPENSE

La bestia humana

Jean Renoir, 1938

Int.: Jean Gabin, Simone Simon, Fernand Ledoux, Julien Carette

Blowup

Michelangelo Antonioni, 1966

Int.: David Hemmings, Vanessa Redgrave, Peter Bowles, Sarah Miles



El buen pastor

Robert de Niro, 2006

Int.: Matt Damon, Angelina Jolie, William Hurt, Billy Crudup, Robert De Niro, Joe Pesci, Alec Baldwin, Michael Gambon, John Turturro

Película que relata la vida de James Wilson, graduado de la Universidad de Yale, que se convierte en uno de los fundadores de la CIA. Muestra los cuarenta años de carrera de este personaje a través de la Guerra Fría, y detalla los problemas emocionales que sufrieron él y su familia al intentar compaginar su tormentoso matrimonio con su arriesgada profesión.

The game

David Fincher, 1997

Int.: Michael Douglas, Sean Penn, James Rebhorn, Deborah Karaunger

El ilusionista

Neil Burger, 2006

Int.: Edward Norton, Paul Giamatti, Jessica Biel, Rufus Sewell

Inland Empire

David Lynch, 2006

Int.: Laura Dern, Jeremy Irons, Justin Theroux, Harry Dean Stanton, Jan Hencz

El silencio de los corderos

Jonathan Demme, 1990

Int.: Jodie Foster, Anthony Hopkins, Scott Glenn, Ted Levine

Superstition

Kenneth Hope, 2001

Int.: Mark Strong, Sienna Guillory, David Werner, Frenaces Barber

Zodiac

David Fincher, 2007

Int.: Jake Gyllenhaal, Robert Downey Jr., Mark Ruffalo, Anthony Edwards

Película basada en la historia real de un asesino en serie (el "asesino del zodiaco") que entre los años 1966 y 1978 asesinó a un número indeterminado de personas en la zona de San Francisco, al tiempo que enviaba cartas con pistas, a modo de juego, a los medios de comunicación. La historia se centra en las largas pesquisas de dos detectives que intentaron darle caza, así como las de dos periodistas que intentaron averiguar su identidad.



SERIES



Alfred Hitchcock presenta

Temporadas 1 y 2 (78 capítulos), 1955-1956

Se reúnen aquí una serie de historias de misterio y suspense en las que Hitchcock ejerce de anfitrión y ocasional director. Cada una comienza con una introducción con un parlamento siempre irónico sobre el crimen o sobre alguna cuestión truculenta; al final de cada historia, Hitchcock regresa para brindar una reflexión sarcástica. A pesar de que él nunca se vio involucrado en el proceso creativo de cada episodio su presencia fue tan importante como para influir con su estilo cinematográfico en las temáticas y desarrollos de los episodios.



The Office. Temporada 1. Creada por Greg Kinnear, Ricky Gervais y Stephen Merchant, 2005

Int.: Steve Carell, Rainn Wilson, John Krasinski, Jenna Fischer, B.J. Novak

Muy lejos de las oficinas reticentes, los profesionales astutos y el diálogo ocurrente de muchos programas de televisión, *The Office* retrata la vida del trabajo como la conocemos, un lugar de chistes desafortunados y muestras de arrogancia, donde las cosas más triviales adquieren importancia. Filmada al estilo del documental clandestino, *The Office* presenta con gran franqueza y humor la vida cotidiana de una serie de empleados sombríos, mundanos y sin futuro.

TERROR



Amanecer de los muertos. Zach Snyder, 2004

Int.: Sarah Polley, Ving Rhames, JB Wee, Melhi Phifer

La cosa. John Carpenter, 1982

Int.: Kurt Russell, Wilford Brimley, David Clennon, Richard Dysart

El estrangulador de Boston. Richard Fleischer, 1968

Int.: Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy, Milie Kellin

El orfanato. Juan Antonio Bayona, 2007

Int.: Belén Rueda, Fernando Cayo, Géraldine Chaplin, Roger Príncipe

Laura regresa con su familia al orfanato en el que creció de niña, con la intención de abrir una residencia para niños discapacitados. El nuevo entorno despierta la imaginación de su hijo, que comienza a dejarse llevar por juegos de fantasía cada vez más intensos. Ganó 7 Premios Goya incluyendo mejor guión y mejor dirección novel.

ESPECTÁCULOS

Colección Gran Teatro Clásico Estudio 1

Antología de obras de teatro emitidas en el mítico programa Estudio 1 de Televisión Española. Cada dvd nos ofrece imágenes para el recuerdo con fantásticas interpretaciones de grandes actores españoles como Emilio Gutiérrez Caba, Francisco Rabal, Concha Velasco, Fernando Guillén, Lola Herrera, Ana Mª Vidal, Fernando Rey, Amparo Larrahaga, José Mª Caffarell, José Mª Rodero... y muchos más. Además cada dvd contiene un folleto con información adicional sobre la obra que contiene.

El avaro / Molière

Dir., José A. Páramo, 1972

Los bandidos / Friedrich Schiller

Dir., José A. Páramo, 1974

Casa de muñecas / Henrik Ibsen

Dir., Manuel Armán, 2002

Cyrano de Bergerac / Edmond Rostand

Dir., Pedro A. Roca, 1968

Doce hombres sin piedad / Reginald Rose

Dir., Gustavo Pérez Puig, 1964

Don Gil de las calzas verdes / Tirso de Molina

Dir., José Luis Tafur, 1971

Don Juan Tenorio / José Zorrilla

Dir., Gustavo Pérez Puig, 1966

Un drama nuevo / Manuel Tamayo Baus

Dir., Alberto González Vergel, 1979

El enfermo imaginario / Molière

Dir., Manuel Aguado, 1979

Hamlet / William Shakespeare

Dir., Claudio Guerin Hill, 1970

La importancia de llamarse Ernesto / Oscar Wilde

Dir., Juan Guerrero Zamora, 1968

La de San Quintín / Benito Pérez Galdós

Dir., Compañía Acción Teatral, 1983

El mejor alcalde, el rey / Lope de Vega

Dir., Gustavo Pérez Puig, 1970

El mercader de Venecia / William Shakespeare

Dir., Pedro A. López, 1967

Peribáñez y el comendador de Ocaña / Lope de Vega.

Dir., José A. Páramo, 1970

La posadera / Carlo Godoni

Dir., Juan Guerrero Zamora, 1969

