

NOVEDADES

videoteca &
fonoteca

Marzo - 2014

CINE



MUD Jeff Nichols (2012) Drama

Un precioso retrato adolescente. Nichols ("Take shelter") describe admirablemente la fascinación de estos chavales hacia el peligro desconocido. En una isla del Mississippi, dos chicos descubren a un fugitivo llamado Mud. Ha matado a un hombre para proteger al amor de su vida, Juniper, y ahora se oculta.



GUERRA MUNDIAL Z Marc Foster (2013) Ciencia ficción

Cuando el mundo comienza a ser invadido por una legión de muertos vivientes, Gerry Lane (Brad Pitt), un experto investigador de las Naciones Unidas, intentará evitar el fin de la civilización en una carrera contra el tiempo y el destino. Una adicción sorprendentemente inteligente, apasionante e imaginativa.



MONSTRUOS UNIVERSITY Dan Scanlon (2013) Dibujos

Precuela de la exitosa "Monstruos, S.A." Es pura diversión, contagiosa, a pesar de la falta de originalidad. En el arte de hacer cosquillas en los huesos de la risa, Pixar consigue la mejor nota. La película resulta muy entretenida y posee un ritmo estupendo para niños y mayores.



30 AÑOS DE OSCURIDAD Manuel H. Martín (2011) Documental

Tras la Guerra Civil, Manuel Cortés, antiguo alcalde de la localidad mala-gueña de Mijas, no tuvo ocasión de escapar de España. Entonces su mujer y él decidieron abrir un hueco en una pared para que pudiera esconderse. Aquel pequeño espacio tras la pared fue su cárcel durante 30 años..



LA ESCAPADA Dino Risi (1962) Comedia

Bruno, un simpático juerguista, se encuentra casualmente con Roberto, un tímido estudiante, y lo invita a pasar con él un día de vacaciones fuera de Roma. Durante el viaje, el joven se siente cada vez más atraído por la alocada forma de vida de su compañero. Dino Risi traza una sátira tragicómica de la realidad de Italia



EL HOMBRE DE ACERO (SUPERMAN) Zack Snyder (2013) Fantástico

Desde Krypton, un lejano planeta muy avanzado tecnológicamente, un bebé es enviado en una cápsula a través del espacio a la Tierra para que viva entre los humanos. Hay grandeza en la historia original de este 'Superman'. Creerás que un hombre puede volar, y merece la pena verlo.



UN AMOUR DE JEUNESSE (Primer amor)

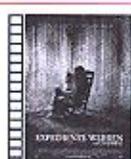
Mia Hansen-Love (2011) Drama

Es una película bonita, pero no una colección de postales. Una película cálida, pero no pegajosa. Tierna y suave, pero ni azucarada ni cursi. Retrato sincero, natural y sin artificios sobre el "primer amor" y sobre cómo el (des)amor nos hace libres.



MARATHON MAN John Schlesinger (1976) Suspense

Ésta interesantísima intriga fue uno de los éxitos de su década. En Nueva York, un universitario que está haciendo el doctorado en la Universidad y que pasa parte de su tiempo libre preparándose para correr maratones, conoce a Elsa, una extraña mujer suiza con la que inicia una relación.



EXPEDIENTE WARREN James Wan (2013) Terror

"Cautivadora, en todos -y mejores- sentidos posibles. Realizada a la antigua usanza y tremendamente segura de su fuerza, es el milagro de este año". Basada en hechos reales. Narra los encuentros sobrenaturales que vivió la familia Perron en su casa de Rhode Island a principios de los 70.



LA HERIDA Fernando Franco (2013) Drama

Fernando Franco nos presenta su ópera prima con la que ha debutado en los recientes Premios Goya y ganado el de Mejor director. Con ella nos propone un viaje interior, crudo, íntimo, a las profundidades más recónditas de un personaje, Ana, que lucha ferozmente consigo misma. Mariel Álvarez también ha conseguido el Goya a la Mejor Actriz.



HIJOS DEL TERCER REICH Philipp Kadelbach Miniserie de TV (2013)

Cinco entusiastas amigos alemanes en el Berlín de 1941, ansiosos de convertirse en héroes, se reúnen una noche de verano para despedirse antes de marcharse a sus respectivos destinos. Todos prometen volver a encontrarse después de la guerra. Pero la guerra, que cambiará a Europa, también los cambiará a ellos para siempre.



EL ÚLTIMO CONCIERTO Yaron Zilberman (2013) Drama

Trabajo admirable por su sencillez que explora el universo de un prestigioso cuarteto de cuerda que llevan tocando juntos 25 años. El diagnóstico de la enfermedad de Páskinson a uno de ellos será el desencadenante que hará salir a flote todas las tensiones y miserias inherentes a la condición humana.

red de bibliotecas municipales

salamanca

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



EL LLANERO SOLITARIO

Gore Verbinski (2013) **Aventuras**

Un grupo de Rangers de Texas sufre el ataque de unos forajidos. Un indio llamado Toro encuentra al único superviviente, el Llanero Solitario. Desde entonces, el héroe, su caballo Silver y su nuevo ayudante Toro, recorren el estado para vengarse de los forajidos y hacer triunfar la justicia.



LIBRE TE QUIERO

Basilio Martín Patino (2012) **Documental**

El film arranca con la confluencia de los manifestantes del 15M en la Puerta del Sol, sigue con la construcción de la Acampada Sol, una especie de ciudad paralela asamblearia, cuya estructura se extiende a los barrios y ciudades próximas y a todos los rincones de España. Las imágenes hablan por sí mismas.



RÍO

Carlos Saldanha (2011) **Dibujos**
Un sobresaliente para la parte visual y un aprobado para la trama.

Borrachera psicotrópica de colores en relieve y números musicales minuciosamente coreografiados. Un alegre y embarrullado divertimento para todos los públicos con un exquisito catálogo de citas y referentes.



OPERACIÓN E

Miguel Courtois (2012) **Cine español**

José Crisanto es un campesino cocalero que vive con su familia en la jungla colombiana, una región donde las FARC imponen su ley. Luis Tosar borda un personaje difícil, arrastra a un filme que de otra forma caería en lo rutinario hasta un nivel de humanidad que resulta verosímil y emocionante.



MESAS SEPARADAS

Delbert Mann (1958) **Comedia**

En un hotel al viejo estilo conviven desde hace tiempo varios huéspedes hijos... Maravillosa comedia en la que Burt Lancaster y Rita Hayworth bordan sus papeles, y David Niven, galardonado con un mercedísimo Oscar, se muestra inconmensurable. Totalmente imprescindible.



5 CENTÍMETROS POR SEGUNDO

Makoto Shinkai (2007) **Animación**

Tres historias mínimas, tres haikus. Un chico va a ver a su chica atravesando medio Japón en un tren que nunca llega. Una chica se enamora de un chico que no puede verla porque sólo tiene ojos para los misterios del cielo. El chico y la chica de la primera parte recuerdan su romance...



PEPPA PIG (3ª temporada)

Neville Astley (2013) **Dibujos**

Una pequeña familia de cerditos con los que los más pequeños de la casa conocerán el mundo que les rodea. La protagonista es una cerdita que vive con su hermanito George y sus padres: Mummy Pig y Daddy Pig. El escenario es su hogar, y es ahí donde ocurre las tramas de los episodios.



PURA VIDA

Pablo Iralburu, Iraltxo Molina (2012) **Documental**

Impresionante documental que nos habla del intento de respate de Iñaki Ochoa de Olza en el Annapurna (2008). Nos muestra con fidelidad los acontecimientos que se sucedieron después de que el montañero navarro quedase inmovilizado a más de siete mil metros.



MAD MEN (Sexta temporada)

Matthew Weiner (2013) **Serie de TV**

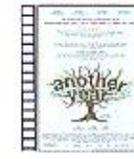
Mad Men es adictiva, contenida, clásica y elegante, cruel e irónica. Jon Hamm, secundado por un elenco perfecto, nos muestra el ritmo de vida de una agencia publicitaria en la NY de los 60. Está llena de personajes que luchan consciente o inconscientemente por encontrar su rol vital en un mundo cambiante.



THE TRIP

Michael Winterbottom (2010) **Comedia**

The trip ha resultado ser una road movie a la inglesa. Dos tipos que se lanzan a la aventura gastronómica por el norte de Inglaterra y entre verdes colinas y valles brumosos comparten confidencias, imitaciones y momentos realmente divertidos.



ANOTHER YEAR

Mike Leigh (2010) **Drama**

La convivencia serena y feliz de una pareja madura en Londres, su relación con sus amigos y con su hijo. La gradual construcción de intimidad entre personajes y espectador se basa en sus actores creíbles, su sólido guión y en una dirección atenta y pausada. Another year atrapa con naturalidad y transparencia.



LA CABAÑA EN EL BOSQUE

Drew Goddard (2011) **Terror**

Cuando un grupo de jóvenes decide pasar el fin de semana en una cabaña en el bosque, cosas extrañas comienzan a suceder. Con un argumento tan cliché tiene comienzo un film que lejos se encuentra, sin embargo, de resultar tradicional. Un film bizarro, repleto de referencias al género.



JIM JAM & SUNNY (Vol. 13, 14, 15,16)

Infantil

Jim Jam & Sunny son dos hermanos y sus juguetes favoritos. Cuando entran en su habitación todos sus juguetes cobran vida de una forma mágica creando diversión y un montón de amigos imaginarios. Cada juguete refleja sus diferentes experiencias emocionales, su energía, sus ganas de diversión, sus pensamientos y sus preocupaciones.



BITELCHUS

Tim Burton (1988) **Fantástico**

Humor negro, una historia divertida y buenos ratos en una película que engancha de principio a fin y entretiene como pocas. Burton repetiría en "Pesadilla antes de Navidad" muchos detalles como los gusanos y los efectos especiales. Protagonizado por Michael Keaton, seguramente en uno de sus mejores papeles, además de Alec Baldwin, Geena Davis y Winona Ryder.



UN AMOR INMORTAL

Keisuke Kinoshita (1961) **Drama**

La historia nos sitúa en los primeros 30, en pleno retorno de los soldados a casa. Sadako, que estaba prometida, se ve obligada a abandonar su aldea para ir a la guerra. Durante la contienda es violada y se ve obligada a casarse con su agresor, Heibei. Empezará una relación que prolongará sus odios y rencillas a lo largo de más de 30 años.



ELYSIUM
Neill Blomkamp
(2013)
Ciencia ficción

En el año 2159, existen dos clases sociales los muy ricos, que viven en la impecable estación espacial Elysium, y los demás, que viven en una superpoblada Tierra en ruinas. Max acepta arriesgar su vida en una misión que traería igualdad a estos mundos.



HOMBRES ARMADOS
John Sayles (1998)
Drama

Centroamérica. Un grupo de cooperantes de medicina son enviados a las zonas rurales pero desaparecen. El veterano doctor que los preparó, Humberto Fuentes, decide ir en su busca adentrándose en la jungla, descubriendo una realidad diferente a la que él creía conocer.



LOS CROODS
Kirk De Micco, Chris Sanders (2013)
Dibujos

Dreamworks se adentra en la Prehistoria, centrándose en contarnos de manera original y divertida cómo un grupo de cavernícolas que desconocen el fuego y sólo saben usar la fuerza bruta intentan sobrevivir en un mundo hostil en constante cambio.



EL PROYECTO DE LA BRUJA DE BLAIR
Daniel Myrick, Eduardo Sánchez (1999)
Terror

En 1994, tres jóvenes entraron en un bosque de Maryland para rodar un documental sobre una leyenda local, "La bruja de Blair". No se volvió a saber de ellos. Un año después, la cámara con la que rodaron fue encontrada, mostrando los terroríficos eventos que dieron lugar a su desaparición.



AUTOBIOGRAFÍA DE UN MENTIROSO
Graham Chapman (2012)
Animación

Monty Python ha marcado un antes y un después en el humor. Basada en las memorias de Graham Chapman, miembro de los Monty Python fallecido en 1989, la película mezcla diferentes estilos de animación: 3D, stop-motion, flash y archivos reales.



GRU 2: MI VILLANO FAVORITO
Pierre Coffin, Chris Renaud (2012)
Dibujos

Gru 2 parte de una idea previsible para acabar desarrollando una idea extraordinaria. El resultado funciona con eficacia. Al igual que en la "Gru" original, la magistral comedia física es la que eleva esta película de animación tan por encima de la mayoría de sus competidoras.



LA PIEDRA DE LA PACIENCIA
Atiq Rahimi (2012)
Drama

Desgarradora y penetrante. Una película que te emociona desde el principio al final a través de un viaje interior de la paz a la locura rasgando todos los aspectos principales de la cultura afgana: violencia, machismo, fundamentalismo, desesperación. Una historia de pasión y liberación.



RENOIR
Gilles Bourdos (2012)
Drama

Aborda la relación entre padre (pintor) e hijo (futuro cineasta) y la influencia vital del primero sobre el segundo, pero sobre todo el poderoso influjo de la joven Andréé sobre ambos. Modelo del padre y amante del hijo, provoca un inevitable conflicto que se desarrolla de manera latente, sin romper el apacible tono de la película.



BREAKING BAD (La temporada final)
Vince Gilligan (2013)
Serie de TV

Completamos al fin esta tragicomedia bizarra, oscura y amargamente sombría. Entre la cascada de engaños que no para de aumentar en Hollywood y el eterno cuentagotas del cine europeo, hoy por hoy, si quieres buen cine y de continuo, te tienes que ir a las series. Breaking Bad es la confirmación de un hecho.



AZAÑA
Santiago San Miguel (2008)
Cine español

Cuenta la historia del último presidente de la II República Española después del alzamiento militar que desembocó en la trágica Guerra Civil. El film recrea y humaniza la vida de la insigne figura política, Azaña, hasta sus últimos días en Montauban pasando por la dureza del exilio.



2 Ó 3 COSAS QUE YO SÉ DE ELLA
Jean Luc Godard (1967)
Drama

Tomando como punto central las vivencias de Juliette, una mujer casada y con dos hijos que trabaja como ama de casa de día y prostituta por la noche, Godard realiza una especie de documental dramatizado sobre las vidas, las sensaciones, los personajes y los caracteres que pueblan el llamado nuevo París de los años 60.



GENTE EN SITIOS
Juan Cavestany (2013)
Comedia

La película es una sucesión de sketches, donde se mezclan historias dramáticas y tremendamente divertidas dentro del mundo del absurdo. A pesar de la visible carga esperpéntica que reflejan la gran mayoría de los personajes, no es difícil que nos veamos reflejados en ellos.



NOCTURNO
Edwyn L. Marin (1946)
Cine negro

Un oficial de policía investiga el asesinato de un compositor. Las pruebas evidentes conducen a creer que se trata de un suicidio y la policía cierra el caso. Joe, por el contrario, no cree la versión oficial y decide continuar la investigación por su cuenta. Cine negro de bajo presupuesto pero de calidad.



SELECCIÓN DE LOS MEJORES CORTOMETRAJES PRESENTADOS A DISTINTOS FESTIVALES.

Colección que recopila los cortos presentados a varios festivales dedicados a este metraje. Sitges, Alcine (Alcalá de Henares), Anima't (Cataluña), Incurt (Ámbito europeo y mediterráneo) y Festival de Gijón. Abarca los años 2003-2005. Lo mejor del palmarés de cada año.



UN LUGAR DONDE QUEDARSE
Paolo Sorrentino (2011)
Drama

Cheyenne, un judío cincuentón antigua estrella del rock viaja a N.Y. para reconstruir la vida de su fallecido padre que se dedicó a buscar obsesivamente a un criminal nazi refugiado en Estados Unidos. Cheyenne decide continuar la tarea de su padre y buscar al alemán por todo el país.

MÚSICA



MALA RODRÍGUEZ
"Bruja"
(2013) Rap

Otro disco excelente de La Mala con una secuencia de canciones moviéndose entre la pasión descontrolada y la contención. Integra canciones más políticas con otras más personales, además de algunas de las baladas más bonitas de la carrera de La Mala.



ANA MOURA
"Desfado"
(2013) Fados

Ana Moura es una profunda conocedora y defensora del fado portugués. Una voz que se pasea libremente por la tradición, pero que flirtea elegantemente con la música pop, ampliando el espectro del fado, tan típico de Lisboa, de una manera muy personal.



PABLO GUERRERO
"Lobos sin dueño"
(2013) Cantautores

El más atípico de los cantautores clásicos españoles celebra sus cuarenta años de carrera con esta caja antológica. Han participado Ismael Serrano, Lourdes y Luis Pastor, Cristina Lliso, Álvaro Urquijo, Olga Román, Olga Manzano y Manuel Cuesta.



MY BLOODY VALENTINE
"mbd"
(2013) Rock

La vuelta de My Bloody Valentine en el 2013 (su último trabajo "Loveless" en 1991) se produjo con este disco autoeditado que retoma sus influencias constantes shoegazer deudoras del pop psicodélico, el noise pop, el ambient, el pop experimental...



PATRICIA KRAUS
"Divazz"
(2013) Jazz

Patricia Kraus completa su trilogía de blues, jazz y soul con el álbum "Divazz", que contiene cuatro estilos diferentes y en el que disfrutaremos de la maestría de Jorge Pardo y el virtuosismo de Ara Malikian. Con temas propios y versiones muy especiales que nos sorprenderán.



ELENI KARAINDROU
"Concert in Athens"
(2013) B.S.O.

Se trata de un proyecto discográfico clásico donde el protagonista principal es el piano de Eleni Karaindrou acompañado de la Camerata Orchestra dirigida por Alexandros Myrat. Son composiciones clásicas con colaboraciones como la del saxofonista Jan Garbarek.



LITHIUM
"Lithium"
(2012) Rock

Lithium es un grupo procedente de Toledo y Madrid de música alternativa de tendencia post-grunge y punk pop que se consolida en el invierno de 2007-2008. Después de participar en festivales y salas de toda España, saca su primer CD con temas eléctricos y acústicos.



GERRY MULLIGAN
"Gerry Mulligan"
(2009) Jazz

Una de las figuras legendarias del saxo jazzístico, y de uno de los principales representantes del cool. En 2010 se editó esta preciosa obra que incluye 2 CD (con grabaciones entre 1947 y 1958) + 1 cómic que cuenta parte de su vida. El CD 1 se titula "El solista y los combos", el CD 2 "El compositor y arreglista".



JOSÉ QUEVEDO
"BOLITA"
"Fluye"
(2013) Flamenco

Aunque debuta ahora en solitario, "Bolita" lleva muchos años acompañando el cante de grandes figuras. Soleás, tarantas, tanguillos... con mucha frescura al mismo tiempo que profundo y lleno de detalles con sorpresa. Llega al alma y emociona.



MARÍA DOLORES PRADERA
"Gracias a vosotros"
(2013) Música popular

María Dolores Pradera canta a dúo con 14 artistas de primera fila muchas de sus canciones más significativas y otras históricas de la música española. Un álbum sorprendente, que recorre diferentes estilos de la canción popular de manera creativa.



JOAQUÍN DÍAZ
"Canciones populares del S. XVI: Francisco de Salinas" (2006)

Música clásica
La intención de este disco es recuperar algunos de los temas que el célebre músico incluyó en el sexto libro de su magna obra (De música libri septem). Antología de melodías y textos populares en el S. XVI.



ROSA LEÓN
"Canciones para niños. Vol. 2"
(2003) Música infantil

Recomendado para niños entre 2 y 5 años. Canciones infantiles tan tradicionales como Pin Pon, Aserrín aserrán o Los pollitos. Se acompaña con las letras de las canciones. Aunque a nosotros nos resulte "trillado" para ellos es novedoso, o al contrario, reconocible, porque se lo hayan oído a los padres.



BOARDS OF CANADA
"Tomorrow's Harvest"
(2013) Nuevas Músicas

Todos los ingredientes que hacen bueno un disco de Boards of Canada se citan aquí: ambient suspendido en el aire, melodías evocadoras de paraísos, ritmos acunados, esoterismo y belleza máxima. Lo han vuelto a hacer, volviendo a lo grande.



ARIEL ROT
"La huesuda"
(2013) Rock

Nuevos estilos que convierten esta obra en una apuesta muy interesante por parte del artista que, sin dejar de lado el rock, busca nuevas tendencias. Con el paso del tiempo como tema de fondo, y con el protagonismo del piano, el disco nos reserva gratos detalles poco habituales en la discografía de Rot, como los vientos o metales utilizados.



HENRI DUTILLEUX
"Orquesta, piano & chamber masterworks"
(2012) Música clásica

Falleció en 2013 a los 97 años. Ha hecho su propio camino en la jungla del mundo musical de la segunda mitad del siglo 20, haciendo caso omiso de las tendencias y continuando en su propia perspectiva el camino abierto por Debussy y Ravel. Esta colección de 5 CD's es una maravillosa oportunidad para descubrirle.