

Política y sociedad

Capital e ideología
Thomas PIKETTY
Deusto (330 PIK cap)

Después del éxito cosechado por El capital en el siglo XXI, Thomas Piketty nos ofrece ahora una historia económica, social, intelectual y política de la desigualdad, desde las sociedades estamentales y esclavistas hasta las sociedades poscoloniales e hipercapitalistas modernas.

Crisis: cómo reaccionan los países en los momentos decisivos
Jared DIAMOND
Debate (338 DIA cri)

Puntos ciegos: ignorancia pública y conocimiento privado
Fernando BRONCANO
Lengua de Trapo (316 BRO pun)

Siempre han hablado por nosotras: feminismo e identidad, un manifiesto valiente y necesario
Najat EL HACHMI
Destino (305 ELH sie)

Medicina

Expuesta: un ensayo sobre la epidemia de la ansiedad
Olivia SUDJIC
Alpha Decay (616 SUD exp)

Tecnología

La nanotecnología: el mundo de las máquinas a escala nanométrica
Antonio José ACOSTA
RBA (620 ACO nan)

Medio ambiente

Aves que veo en invierno
Lars JONSSON
Errata naturae (598 JON ave)

Lars Jonsson es dibujante, escritor y ornitólogo. Hace años compró una granja en la isla de Gotland, a unos cien kilómetros de la costa sueca, y se trasladó allí a vivir. Desde allí, nos ofrece este libro que permite aprender a reconocer las aves, recoge sus propias anécdotas e historias sorprendentes y además ilustrada con la máxima libertad estética.

Chernóbil 01:23:40: la verdadera historia del desastre nuclear que conmocionó al mundo
Andrew LEATHERBARROW
Dúomo (614 LEA che)

Confesiones de un ecologista en rehabilitación
Paul KINGSNORTH
Errata naturae (504 KIN con)

El subsuelo: una historia natural de la vida subterránea
David W. WOLFE
Seix Barral (613 WOL sub)

Música

Playlist: rebeldes y revolucionarios de la música
James RHODES
Cross Books (78(091) RHO pla)

Para este volumen, Rhodes ha elegido a siete compositores: Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Schubert, Rachmaninov y Ravel, haciendo paralelismos con artistas más actuales como Beyoncé, Coldplay o Freddy Mercury. Además analiza dos composiciones de cada autor para lo que ha creado una lista de Spotify que ayude a crear una experiencia más completa.

Gastronomía

Comer y beber: una historia de la alimentación en España
María Ángeles PÉREZ SEMPER
Cátedra (613 PER com)

La obra no solo cuenta qué comían y cómo lo preparaban nuestros antepasados y cómo han ido evolucionando esos alimentos, sino que también se adentra en las implicaciones históricas, culturales y sociales de esa gastronomía y lo hace de forma amena pero con profundidad y seriedad.

Come comida real: una guía para transformar tu alimentación y tu salud
Carlos RÍOS
Paidós (613 RIO com)

Historia de la gastronomía
Néstor LUJÁN
Debate (641.5 LUJ his)

Viajes

La primera vuelta al mundo: relación de la expedición de Magallanes y Elcano
Antonio PIGAFETTA
Alianza (910 PIG pri)

Historia

Fracasología: España y sus élites: de los afrancesados a nuestros días
María Elvira ROCA BAREA
Espasa (94 (460) ROC fra)

La isla de la esperanza
Lynne OLSON
Desperta Ferro (94(100) OLS isl)

La tragedia de la liberación: una historia de la revolución china (1945-1957)
Frank DIKÖTTER
Acantilado (94(510) DIK tra)

Novedades de adultos

Biblioteca Municipal "Torrente Ballester"

Narrativa española

Alegria
Manuel VILAS
Planeta (N VIL ale)

Un asunto demasiado familiar
Rosa RIBAS
Tusquets (N RIB asu)

La barrera del sonido
Juan TREJO
Tusquets (N TRE bar)

El narrador de esta novela, un personaje sospechosamente parecido al autor, necesita bucear en los hechos más significativos de su pasado, tras un episodio crítico y decisivo que le marcará para el resto de su vida. La barrera del sonido es un fresco de la vida de un escritor con el paisaje de fondo de un país a lo largo de cuarenta años.

Los caimanes
Inés ARTETA
Libros del Zorzal (N ART cai)

La danza de los tulipanes
Ibon MARTÍN
Plaza & Janés (N MAR dan)

La periodista más popular de Gernika es arrollada por el tren que cubre la línea de Urdaibai. La víctima ha sido fijada a la vía con un delicado tulipán entre sus manos. Un thriller perfecto que consagra a Ibon Martín como el maestro vasco del suspense.

De la melancolía
Espido FREIRE
Planeta (N FRE del)

El diario de Eliseo: caballo de Troya: confesiones del segundo piloto
J. J. BENÍTEZ
Planeta (N BEN dia)

Donde uno cae
Lorenzo SILVA
Destino (N SIL don)

Errantes
Florencia ETCHEVES
Planeta (N ETC err)

Europa
David LLORENTE
Alrevés (N LLO eur)

Esto es una novela de ciencia-ficción cyberpunk con banda sonora propia que sucede en un Madrid con oxígeno tóxico, con lluvia que huele a cloro, con los pájaros que se caen del cielo y se revientan contra el pavimento, mientras la gente se siente intimidada por los crímenes de dos asesinos seriales.

El gran libro de los gatos
Blackie books (N GRA)

Insurrección
José OVEJERO
Galaxia Gutenberg (N OVE ins)

Madrid. Hoy mismo. Por una parte, el movimiento okupa: la protagonista, Ana, de solo 17 años, y otros chicos y chicas, se han recluso en El Agujero, un Centro Social Okupado. Por otra, el mundo empresarial, representado por la emisora en la que trabaja Aitor, el padre de Ana.

Jauja
Use LAHOZ
Destino (N LAH jau)

Juventud de cristal
Luis Mateo DÍEZ
Alfaguara (N DIE juv)

Luis Mateo Díez cede, en esta ocasión, la voz narradora a un personaje femenino lleno de matices y conmovedor, que se debate entre el desconcierto de sus impulsos y emociones, y a la que acompañan otros seres entrañables y quiméricos con quienes los límites de la amistad y el amor tienden a desdibujarse.

El latido de la tierra
Luz GABÁS
Planeta (N GAB lat)

La mitad de la noche
Mayra MONTERO
Tusquets (N MON mit)

Las mutaciones
Jorge COMENSAL
Seix Barral (N COM mut)

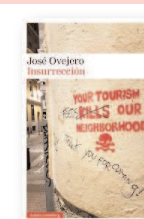
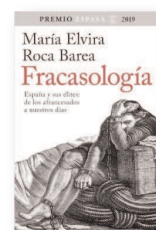
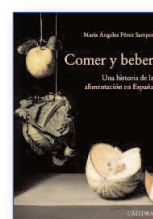
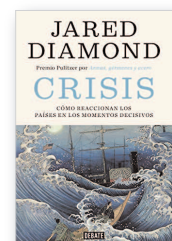
El negocio del yin y el yang
Eduardo MENDOZA
Seix Barral (N MEN neg)

No hay luz bajo la nieve
Jordi LLOBREGAT
Destino (N LLO noh)

La nostalgia del limonero
Mari Pau DOMÍNGUEZ
Espasa (N DOM nos)



Número 72
Diciembre 2019



Narrativa española

Palabras que tú entenderás

Xavier BOSCH
Destino (N BOS pal)

Un perfecto caballero

Pilar EYRE
Planeta (N EYR per)

La peor parte: memorias de amor

Fernando SAVATER
Ariel (N SAV peo)

Piel de plata

Javier CALVO
Seix Barral (N CAL pie)

El pintor de almas

Ildefonso FALCONES
Grijalbo (N FAL pin)

La séptima lápida

Igor DE AMICIS
Suma de letras (N DEA sep)

Temporada de avispas

Elisa FERRER MOLINA
Tusquets (N FER tem)

Nuria se queda sin empleo a causa de los recortes. Una llamada telefónica le advierte de que su verdadero padre, del que perdió el rastro hace años, ha reaparecido y está en la UCI. Su infancia luminosa con él, los encontronazos con su madre, su miedo a las avispas, un terror que Nuria conjura dibujándolas obsesivamente, emergen con fuerza, en contraste con su vida presente, insegura y precaria.

Terra alta

Javier CERCAS
Planeta (N CER ter)

Tiempos recios

Mario VARGAS LLOSA
Alfaguara (N VAR tie)

Todo lo peor

César PÉREZ GELLIDA
Suma de letras (N PER tod)

Una vocación imposible

Juan José MILLÁS
Seix Barral (N MIL voc)

Narrativa extranjera

El amor de la señora Rothschild

Sara AHARONI
Lumen (N AHA amo)

El libro cuenta el origen de los Rothschild a través de la mirada de Gúta Schnapper la esposa del fundador de su fortuna. Reconstruye la vida de Gúta desde 1770 hasta 1849, con ayuda de unos diarios en los que su autora registraba la vida de la Judengasse, la calle en la que su tienda de objetos usados fue la insospechada primera piedra de un imperio que aún sigue vivo. Su vida sirve también para contar una época: la Revolución Francesa, las guerras napoleónicas, la derrota de Francia...

El arte de perder

Alice ZENITER
Salamandra (N ZEN art)

Cerrado en invierno

Jorn Lier HORST
Roja & Negra (N HOR cer)

La chica que vivió dos veces

David LAGERCRANTZ
Destino (N LAG chi)

55

James DELARGY
Roca (N DEL cin)

Conquistar el cielo

Paolo GIORDANO
Salamandra (N GIO con)

Los crímenes del ártico

Mads Peder NORDBO
Planeta (N NOR cri)

El embalse 13

Jon MCGREGOR
Libros del Asteroide (N MCG emb)

Esta tormenta

James ELLROY
Penguin Random House (N ELL est)

Gente normal

Sally ROONEY
Literatura Random House (N ROO gen)

Las golondrinas de Montecassino

Helena JANECEK
Tusquets (N JAN gol)

Heida: una pastora en el fin del mundo

Steinunn SIGURDARDÓTTIR
Capitán Swing (N SIG hei)

Esta es la inspiradora historia de Heiða, una solitaria granjera de ovejas islandesa, exmodelo y heroína feminista que cuida de su rebaño en una zona implacable que bordea las tierras altas de Islandia.

Un hombre decente

John LE CARRÉ
Planeta (N LEC hom)

El instituto

Stephen KING
Plaza & Janés (N KIN ins)

La luz azul de Yokohama

Nicolás OBREGÓN
Salamandra (N OBR luz)

Me quedo aquí

Marco BALZANO
Duomo (N BAL meq)

Mi hermana, asesina en serie

Oyinkan BRAITHWAITE
Alpha Decay (N BRA mih)

Muerte en la nieve

Lucy FOLEY
Ediciones B (N FOL mue)

La novena tumba

Stefan AHNHEM
Roca (N AHN nov)

Felicidad

Mary LAVIN
Errata naturae (N LAV fel)

Tras la extraordinaria acogida de *En un café*, un nuevo volumen de los soberbios relatos de Mary Lavin. Un lúcido paseo por la vida de Irlanda en el siglo XX. La autora nos habla del alma irlandesa, sí, pero de tal modo que reconocemos en ella los grandes temas comunes a todos los seres humanos.

El paraíso de las mil islas

Elena CLARKE
Ediciones B (N CLA par)

Mara siente que algo falta en su vida desde hace tiempo. Dueña de una cadena de muebles coloniales que decoran las casas más exquisitas de la ciudad, el éxito empresarial la acompaña pero en el terreno personal no alcanza la felicidad que tanto desea. Un día, un maravilloso mueble se cruza en su camino y se convierte en su obsesión.

El Rey

Sandrone DAZIERI
Alfaguara (N DAZ rey)

La sala Marte

Rachel KUSHNER
Alfaguara (N KUS sal)

En *La sala Marte* entramos de lleno en este mundo situado tras los muros de una prisión de mujeres, cargado de detalles y de un idioma y una rutina propios; un mundo aparte pero unido íntimamente al del exterior. Rachel Kushner trata la violencia latente y explícita de esta red carcelaria, la oscuridad y la comicidad de sus personajes con una gran minuciosidad.

Su último deseo

Joan DIDION
Literatura Random House (N DID suu)

Los testamentos

Margaret ATWOOD
Salamandra (N ATW tes)

Cuando las puertas de la furgoneta se cerraron de golpe tras Defred al final de *El cuento de la criada*, no había forma de saber cuál iba a ser su futuro: la libertad, la prisión o la muerte. Con este libro, Margaret Atwood recupera la historia quince años después con los testimonios asombrosos de tres narradoras del mundo de Gilead.

Yeruldelgger: la muerte nómada

Ian MANOOK
Salamandra (N MAN yer)

Cosas personales

Acompañando a Simone de Beauvoir: mujeres, hombres, igualdad

Sami NAÏR
Galaxia Gutenberg

Fundadora del pensamiento feminista moderno, filósofa, escritora, ensayista, militante comprometida, libre e independiente, Beauvoir ha marcado como nadie su tiempo e influye decisivamente sobre el nuestro. Sami Naïr, su colaborador y amigo, ofrece, en este libro, un testimonio evocador sobre su vida desde la década de 1930 hasta su desaparición, en 1986. Naïr cuenta con agudeza y emoción los compromisos y batallas de esa época, que permiten entender las apuestas actuales del movimiento de emancipación femenino.

Diosas de Hollywood

Cristina MORATÓ
Plaza & Janés

Cristina Morató, nos traslada a la época dorada de Hollywood y hace un recorrido por la vida de cuatro de las actrices más famosas y emblemáticas de la época: Ava Gardner, Grace Kelly, Rita Hayworth y Elizabeth Taylor. Nos descubre el lado más humano de estas inolvidables estrellas del siglo XX, protagonistas de una vida mucho más intensa y dramática que la de cualquiera de los personajes que interpretaron en la gran pantalla.

Henry David Thoreau: una vida

Laura DASSOW WALLS
Cátedra

Thoreau fue un visionario enamorado de las maravillas del mundo natural que, a mediados del siglo XIX, sentó las bases de una disciplina que llegaría a conocerse como ecología. Laura Dassow descubre en esta biografía a un científico natural que nos ha dado la profunda poesía de la escritura de la naturaleza, un activista político que, en nombre del bien común, dio a los débiles sus herramientas más poderosas contra los fuertes.

De todo un poco

Cultura

Contra Amazon

Jorge CARRIÓN
Galaxia Gutenberg (028 CAR con)

Jorge Carrión publica una recopilación de artículos en los que reivindica la resistencia de las librerías, las bibliotecas y el criterio de la ciudadanía para imponer el ritmo de la transformación digital.

Filosofía

El jardín de los delirios: las ilusiones del naturalismo

Ramón DEL CASTILLO
Turner (113 CAS jar)

El "amor por la naturaleza" inspira todo tipo de ilusiones. El deseo de escapar a zonas verdes ha cobrado un nuevo sentido en una época dominada por los sueños ecológicos y los delirios colectivos del diseño arquitectónico. Un recorrido sin par por las ideas y experiencias que han dado forma a la ideología del naturalismo en la actualidad, completado con una profusa y distraída guía con todo tipo de recursos sobre el tema.

Creencias

Diosas

Joseph CAMPBELL
Atalanta (2 CAM dio)

Esta obra reúne por primera vez las conferencias de Campbell sobre el simbolismo y la función de lo divino femenino en las diferentes culturas de la Antigüedad, desde las divinidades paleolíticas, neolíticas y de la Edad de Bronce hasta las diosas micénicas, sumerias y egipcias; desde el gran Panteón olímpico y los cultos místicos helenos hasta la devoción medieval por la Virgen María, el amor cortés y el florecimiento del paganismo durante el Renacimiento italiano.

