



MUJERES PREMIO NOBEL DE LITERATURA

Este galardón se entregó por primera vez en 1901.
A lo largo de 117 años tan solo se ha
concedido a catorce mujeres.



SELMA LAGERLÖF (Suecia, 1850-1940). Nobel 1909
Primera doctora sueca *honoris causa* de filosofía y miembro de la Academia sueca en 1914. Entre sus obras más famosas están *El maravilloso viaje de Nils Holgesson por Suecia*, *El cuento de una casa de campo señorial* o la trilogía de *El anillo de Löwensköld*.



GRAZIA DELEDDA (Italia, 1871-1936). Nobel 1926
Narradora de formación autodidacta, vincula su obra a su Cerdeña natal y nos habla de sus tradiciones y valores religiosos. *Elias Portolu* fue su primer gran éxito al que siguieron obras como *Cenizas* o *La hiedra*.



SIGRID UNDSET (Noruega, 1882-1949). Nobel 1928
Activista de los movimientos feministas, fue la primera mujer nombrada presidenta de la Sociedad Noruega de Autores. Entre sus obras destacan títulos como *Olaf Auduson* o la trilogía de *Kristin Lavransdatter*.



PEARL S. BUCK (Estados Unidos, 1892-1973). Nobel 1938
Hija de misioneros americanos en China, pasó allí gran parte de su vida. En 1934 se traslada a Estados Unidos donde desarrolla la mayor parte de su carrera como escritora. Dos de sus obras más conocidas son *Viento del este, viento del oeste* y *La madre*.



GABRIELA MISTRAL (Chile, 1889-1957). Nobel 1945
Esta educadora y maestra rural recibió el primer Nobel para la literatura en castellano. Fue una de la poetisas más importantes del siglo XX y su obra está traducida a más de 20 idiomas. *Desolación*, *Tala* o *Lagar* son algunas de sus obras más conocidas.



NELLY SACHS (Alemania, 1891-1970). Nobel 1966
Escritora de origen judío que escapó a Suecia cuando iba a ser recluida en un campo de concentración. Desde entonces su obra giró en torno a la temática judía. *En las moradas de la muerte, Eli* o *Los sufrimientos de Israel* son algunas de sus obras.



NADINE GORDIMER (Sudáfrica, 1923-2014). Nobel 1991
El premio fue un reconocimiento a su carrera literaria y a su implicación política y social. Activista contra el *apartheid* y el SIDA, sus obras reflejan ambas situaciones. En su bibliografía destacan títulos como *La suave voz de la serpiente, Gente en julio* o *El conservador*.



TONI MORRISON (Estados Unidos, 1931-). Nobel 1993
Su narrativa gira en torno a temas fundamentales para entender la situación contemporánea de la sociedad afroamericana de su país. Además del Nobel ganó también el Pulitzer en 1988. *Sula, Una bendición, Beloved* o *Paraíso* son títulos destacados de su bibliografía.



WISLAWA SZYMBORSKA (Polonia, 1923-2012). Nobel 1996
Autora de ensayo y crítica, fue fundamentalmente conocida por sus poemas. De entre su obra habría que destacar títulos como *Paisaje con grano de arena, Lecturas no obligatorias* o cualquiera de sus antologías de poesía.



ELFRIEDE JELINEK (Austria, 1946-). Nobel 2004
Aunque es conocida por su obra narrativa, también ha destacado en campos como el ensayo, la poesía o el teatro; además es una reconocida activista y defensora de los derechos de la mujer. *Las amantes, La pianista* o *Deseo* son algunas de sus obras.



DORIS LESSING (Reino Unido, 1919-2013). Nobel 2007
Escritora británica que pasó su infancia y juventud en África y cuya obra tiene siempre tintes autobiográficos. Reconocida feminista y pacifista, su novela *El cuaderno dorado* la catapultó a fama y es una obra maestra de la literatura inglesa del siglo XX.



HERTA MÜLLER (Rumanía, 1953-). Nobel 2009
Defensora de la libertad de expresión en la dictadura de Ceaucescu, se exilió a Alemania en 1987. Su obra refleja la opresión y sus consecuencias, así como la situación de los exiliados. *En tierras bajas, Hambre y seda* o *En la trampa* son algunas de sus obras.



ALICE MUNRO (Canadá, 1931-). Nobel 2013
Conocida principalmente por su maestría en el relato y su visión de la condición humana, es considerada una de las mejores autoras en lengua inglesa en activo. Cabe destacar obras como *Demasiada felicidad, La vida de las mujeres* o *Mi vida querida*.



SVETLANA ALEKSIÉVICH (Bielorrusia, 1948-). Nobel 2015
Periodista especializada en grandes reportajes y libros de ensayo dedicados a la investigación que buscan dar a conocer la historia de su país. *La guerra no tiene rostro de mujer* y *El fin del Homo Sovieticus* son dos de sus obras más conocidas.

Bibliotecas Municipales de Salamanca
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca
Tfno. 923 220099 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Octubre 2018