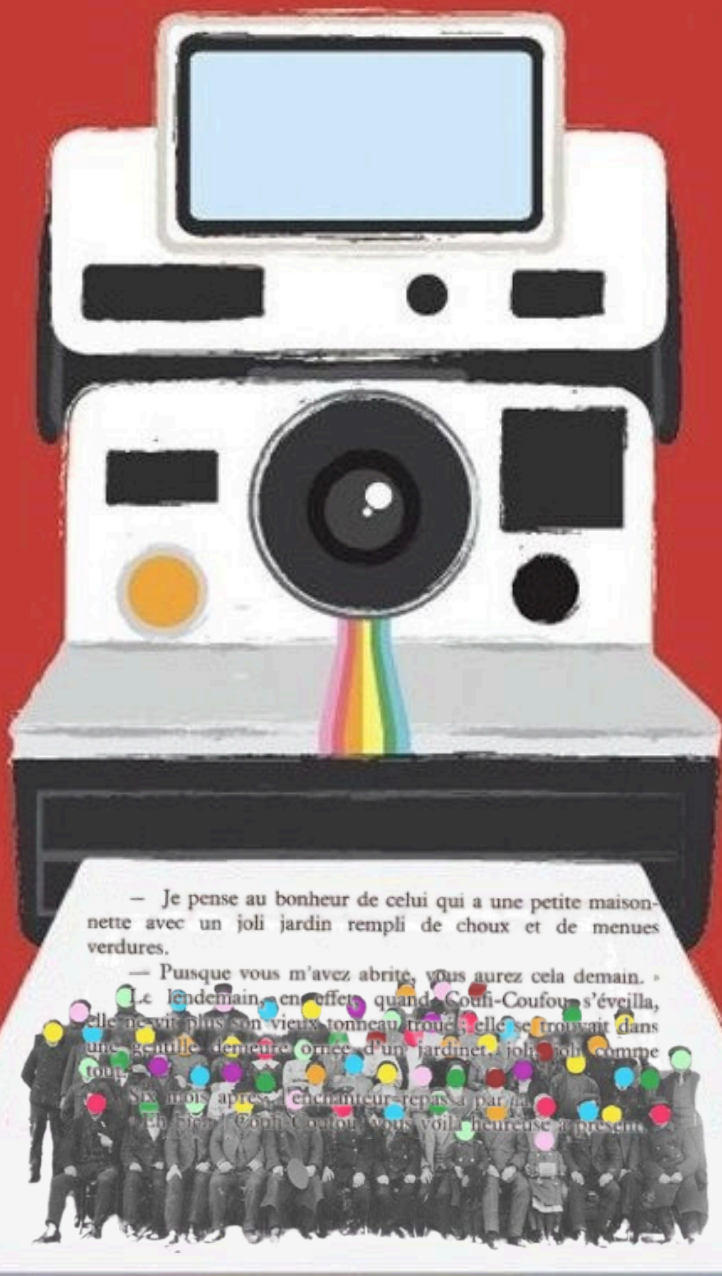


REVELADOS

La fotografía como protagonista en Literatura y Cine



— Je pense au bonheur de celui qui a une petite maisonnette avec un joli jardin rempli de choux et de menues verdures.

— Puisque vous m'avez abrité, vous aurez cela demain. »

Le lendemain, en effet, quand Coufi-Coufou s'éveilla, elle ne vit plus son vieux tonneau troué; elle se trouvait dans une gentille demeure ornée d'un jardinet, joli, joli comme tout.

Six mois après, l'enchanteur reprit sa parole: « Eh bien! Coufi-Coufou, vous voilà heureuse à présent.



Ayuntamiento
de Salamanca

Diseño de portada: Mirella Grandes Lacalle

rbm

Red de Bibliotecas Municipales

TEXTO

La imagen no solo ofrece una apariencia real, invita a diversas percepciones porque la fotografía multiplica las posibilidades creativas que pueden ser aprovechadas por la ficción literaria y cinematográfica. Escritura sin texto, luz captada por la máquina pero asegurando que el ojo fotógrafo ve más allá de la realidad que contempla el objetivo.

La capacidad de la literatura y el cine de aprovechar y saber utilizar agentes que influyen en la comunicación y que nos acercan al mundo de las emociones une naturalmente estas disciplinas artísticas.

En REVELADOS proponemos novelas, ensayos, cómics y películas que nos permitan disfrutarlo.

OTOÑO 2024

Biblioteca Municipal Barrio Vidal
Emigdio de la Riva,17 37006 Salamanca
923 23 57 68
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm

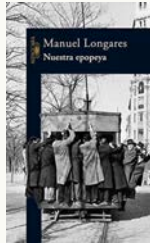
red de bibliotecas municipales

NOVELAS



ANOXIA

M. A. Hernández
Anagrama, 2022



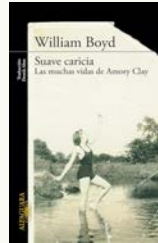
NUESTRA EPOPEYA

Manuel Longares
Alfaguara, 2006



**NADA SE OPONE
A LA NOCHE**

Delphine de Vigan
Anagrama, 2012



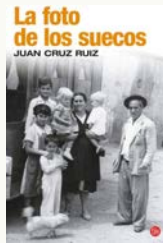
SUAVE CARICIA

William Boyd
Alfaguara, 2015



VERANO Y AMOR
William Trevor

Salamandra, 2011



**LA FOTO DE
LOS SUECOS**

Juan Cruz Ruiz
Espasa, 1998



LA FOTOGRAFÍA
Penélope Lively

Contraseña, 2012



LA CHICA DE LA LEICA
Helena Janeczek

Tusquets, 2019



EL JINETE POLACO

Antonio Muñoz Molina

Planeta, 1991

NOVELAS



EL OLOR DEL BOSQUE
Hélène Gestern
Errata Naturae, 2020



CIUDAD DE DIOS
Paulo Lins
Tusquets, 2003



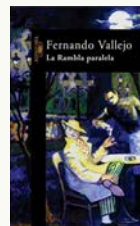
14 DE ABRIL
Paco Cerdá
L. del Asteroide, 2022



EL INSTANTE DE PELIGRO
M. A. Hernández
Anagrama, 2015



DESIERTO SONORO
Valeria Luiselli
Sexto Piso, 2019



LA RAMBLA PARALELA
Fernando Vallejo
Alfaguara, 2002



UNA HISTORIA DE LA LUZ
Jan Némec
Errata Naturae, 2018



COMO POLVO EN EL VIENTO
Leonardo Padura
Tusquets, 2020

NOVELAS



**DE AMOR Y
DE SOMBRA**

Isabel Allende
Plaza & Janés, 1994



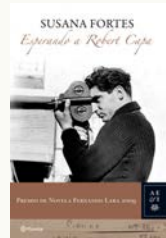
**LA FOTÓGRAFA DE
LOS ESPÍRITUS**

Desy Icardi
ADN, 2024



UNA VIDA PRESTADA

Berta Vias Mahou
Lumen, 2018



**ESPERANDO A
ROBERT CAPA**

Susana Fortes
Planeta, 2009



SMOKE

Paul Auster
Anagrama, 1966



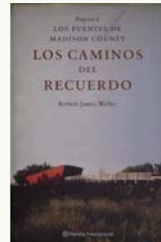
TOMMASO Y

EL FOTÓGRAFO CIEGO
Gesualdo Bufalino
Anagrama, 1998



LOS PUENTES DE

MADISON COUNTY
R.J. Waller
Emecé, 1995



LOS CAMINOS DEL

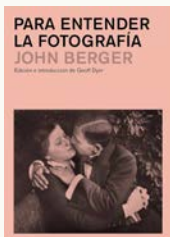
RECUERDO
R.J. Waller
Planeta, 2002



AUSTERLITZ

W.G. Sebald
Anagrama, 2010

ENSAYOS



PARA ENTENDER LA
FOTOGRAFÍA
John Berger

Gustavo Gili, 2015

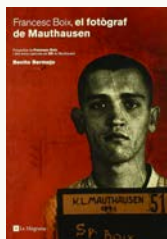


Y NUESTROS ROSTROS,
MI VIDA, BREVES COMO FOTOS
John Berger

Nórdica Libros, 2017

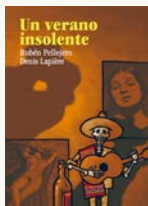


EL ELOGIO DE LA SOMBRA
Junichiro Tanizaki
Siruela, 2016

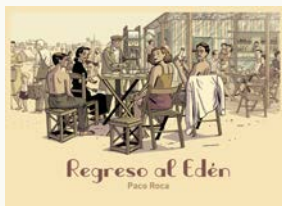


FRANCESC BOIX, EL
FOTÓGRAFO DE MAUTHAUSEN
Benito Bermejo
RBA, 2002

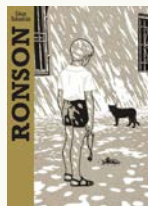
CÓMICS



UN VERANO INSOLENTÉ
Pellejero/Lapière
Astiberri, 2011



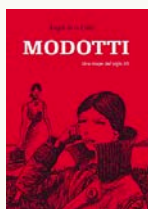
REGRESO AL EDÉN
Paco Roca
Astiberri, 2020



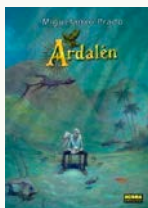
RONSON
César Sebastián
Autsaider, 2023



EN SOLEDAD
Chabouté
Planeta Cómic, 2008



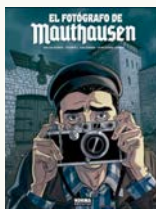
MODOTTI
Ángel de la Calle
Sinsentido, 2007



ARDALÉN
Miguelanxo Prado
Norma, 2014



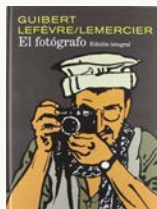
LOS EQUINOCCIOS
Cyril Pedrosa
Norma, 2015



EL FOTÓGRAFO DE MAUTHAUSEN
Rubio/Colombo
Norma, 2018



COMBATES COTIDIANOS
Manu Larcenet
Norma, 2018



EL FOTÓGRAFO
Guibert/Lefèvre
Sinsentido, 2011



EL FINAL DE TODOS LOS AGOSTOS
Alfonso Casas
Lundberg, 2017

PELÍCULAS



THE CAMERAMAN
Edward Sedwick
1928



BLOW-UP
M. Antonioni
1966



LA VENTANA INDISCRETA
Alfred Hitchcock
1954



CHAVALAS
Carol Rodríguez
2021



**EL FOTÓGRAFO
DEL PÁNICO**
Michael Powell
1960



**EL FOTÓGRAFO
DE MAUTHAUSEN**
Mar Targarona
2018



**EL FOTÓGRAFO DE
MINAMATA**
Andrew Levitas
2021



**LOS PUENTES DE
MADISON**
Clint Eastwood
1995



EL VIEJO ROBLE
Ken Loach
2024