

LITERATURA ADULTOS

Boletín de Novedades nº 17,
Abril-Junio, 2014



Biblioteca Pública Municipal "Barrio Vidal"

NARRATIVA



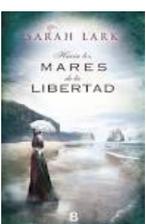
BARAM, Nir.—Las buenas personas.— Alfaguara, 2013.—En la Europa de 1938, Thomas y Aleksandra, dos jóvenes judíos, deberán salvarse de la muerte e intentar sobrevivir a cualquier precio, aún a costa de traicionar a sus seres más queridos.

GABÁS, Luz.—Regreso a tu piel.— Planeta, 2014.—Una historia de amor inquebrantable que sobrevive a los siglos ambientada en las tierras que separan la Francia y la España del siglo XVI, en un entorno de lucha, muerte y brujería.



GONZÁLEZ HARBOUR, Berna.—Margen de error.— RBA, 2014.—Un nuevo caso de asesinato para la joven comisaria Ruiz que recién incorporada al trabajo tras una larga convalecencia por una lucha cuerpo a cuerpo, se verá arrastrada a un combate entre lo que le dicta su instinto y su propia salud.

LÄCKBERG, Camilla.—La mirada de los ángeles.— Maeva, 2014.—Patrick y Erika investigan el misterio que se esconde en torno a la granja de Ebba y Marten, desplazados allí tras la muerte de su hijo aún bebé, y la felicitación que ella recibe cada año desde hace treinta, firmada con una simple G.



LARK, Sarah.—Hacia los mares de la libertad.— B, 2014.—Cuando Michael y Kathleen deciden abandonar su Irlanda natal huyendo del hambre, Michael es condenado y desterrado a Australia. Allí, luchará por su libertad para recuperar a su amor, desplazada a Nueva Zelanda con su marido, un rico comerciante de ganado.



MARÍN, Concepción.—La hilandera de Flandes.— Temas de Hoy, 2014.—Katrina, nieta de un miembro de la comunidad judía expulsado de Toledo tras el edicto de los Reyes Católicos y convertida en una de las mejores hilanderas de Bruselas, regresa a España con la corte de Carlos V. Su objetivo, recuperar las joyas abandonadas por la familia tras su huída.

MILLÁS, Juan José.—La mujer loca.— Seix Barral, 2014.—Julia trabaja en una pescadería y de noche estudia gramática porque está enamorada de su jefe, que en realidad es filólogo. En sus ratos libres, la joven ayuda en el cuidado de una enferma terminal, Emérita, en cuya casa coincide con Millás, que está haciendo un reportaje sobre la eutanasia.



MOCCIA, Federico.—Tú, simplemente tú.— Planeta, 2014.—Al final de *Ese instante de felicidad* María abandona a Nicco dejándolo con el corazón roto. Él viajará a España en su busca y recorrerá todo el país para encontrarla y sellar su amor con María.

NESBO, Jo.—El muñeco de nieve.— RBA, 2013.—El comisario Harry Hole se enfrenta aquí a un asesino en serie de mujeres que regresa cada año con el invierno dejando siempre un muñeco de nieve en el hogar de sus víctimas.



NEVO, Eshkol.—La simetría de los deseos.— Duomo, 2014.—¿Qué sucede cuando el paso del tiempo se lleva los sueños y disuelve las ambiciones más sinceras? Una hermosa novela sobre las esperanzas, anhelos y miedos de cuatro amigos que descubrirán en la amistad el mayor de los refugios.



SERRA, Michele.—Los cansados.— Alfaguara, 2014.—Con una mirada implacable hacia padres e hijos, Michele Serra narra los conflictos, las ocasiones perdidas, el sentimiento de culpa. Entre la afectividad y la sátira social, penetra en el desconocido mundo de los hijos, y en el no más conocido de los "postpadres" de una generación que se ha extendido horizontalmente por el mundo.

POESÍA



VACAS, Raúl y GONZÁLEZ, Aquilino.—Uno solo: cuaderno de apuntes.— Diputación de Salamanca, 2014.

CONOCIMIENTO



Bueno, Mariano.—Manual práctico del huerto ecológico.— La Fertilidad de la Tierra, 2012.

KNIGHT, Erika.—Taller de ganchillo: 20 proyectos inspiradores para aprender a tejer.— Blume, 2013



Canción andaluza.— **FONOTECA**
Paco de Lucía.— Universal Music, 2014

VIDEOTECA

El Hobbit: La desolación de Smaug.—Dir. **Peter Jackson.**— Warner, 2012.



Memorias de un Zombie adolescente.— Dir. **Jonathan Levine.**— Aurum, 2013

Tres bodas de más.—Dir. **Javier Ruiz Caldera.**— Apaches, 2013



NOVEDADES INFANTIL

BEBETECA



Vamos a bailar y Vamos a la fiesta.—Edelvives, 2014.— [A Observar ; 1, 2].— A través de desafíos de observación, los niños aprenderán conceptos que utilizarán en su vida cotidiana como las direcciones o los opuestos.

1-1



Las gafas de ver.— Margarita del MAZO y GU- RIDI.— La Fragatina, 2013.

—Carlitos está colado por Inés, pero Inés no le hace caso. El día que Carlitos estrene sus gafas de ver, conocerá a alguien que sí se ha fijado en él y descubrirá el poder de la observación.

El león Kandinga.—Boniface OFOGO y Elisa ARGUILÉ.—

Una fábula camerunesa sobre la selva, la astucia y la supervivencia.



El libro rojo.—Barbara LEH- MAN.—Libros del Zorro Rojo, 21.—Una historia en imágenes sobre la amistad, la imaginación, los libros y el poder de la lectura.

La calle del puchero.—Cha- ro pita.—OQO, 2014.—Un divertido cuento encadenado en el que cada acción de los protagonistas tendrá consecuencias sobre el siguiente.



La princesa rebelde.—Anna KEMP.—Blume, 2013.—

Susana se aburre en su castillo y sueña con su príncipe azul...Pero sólo el dragón logrará sacarla de su sopor y hacer que se muestre como la princesa moderna que realmente es.

Sin título.—Hervé TULLET.— Kókinos, 2013.— Un libro divertido y original en el que el lector establecerá un diálogo constante con los protagonistas en una historia llena de sorpresas.



1-2



El secreto de las hadas del lago.— Tea STILTON.—Destino, 2013. Una nueva entrega de las chicas del "Club de Tea" que vivirán mágicas aventuras hasta conseguir salvar el mítico mundo celta de Erin.

La zapatilla roja.—Karin GRUB.— Lóguez, 2014.— En un país en el que cada ser humano está enfrentado con su vecino, Kenan solo sueña con jugar al baloncesto. Una historia sobre la guerra y la vida que continúa.



1-3



¿Aún te quedan ratones por cazar?—Blanca ALVAREZ.— Anaya, 2012.—No es fácil asumir los cambios que provoca una guerra. Tras la pérdida de su padre Ryo tendrá que rehacer su vida. Solo haciendo algo extraordinario logrará recuperar la ilusión.

Un cocodrilo para Laura.— Beatriz Osés.—Edebé, 2014.—Tras la muerte de su madre, Laura tendrá que vivir con su tía. Paseando por su nueva ciudad, conocerá un cocodrilo muy especial que la ayudará a regresar a casa.



Cuentos populares españoles.—Antonio RODRIGUEZ ALMODOVAR.— Anaya, 2008.—Una edición de lujo para los cuentos de siempre.

El hombre que abrazaba a los árboles.—Ignacio SANZ.—Edelvives, 2013.—El bosque está lleno de aventuras y seres fantásticos. Al menos eso dice Marcial, el leñador. Es la razón por la que Felicidad quiere ser guardabosques.



JN



Bajo la misma estrella.— John GREEN.—Nube de Tinta, 2012.—Frente al cáncer no hay tiempo para lamentaciones. Para Hazel y Gus sólo existe el hoy y el ahora y juntos emprenderán una arriesgada aventura que les hará sentirse vivos.

Battle Royale.—Koushun TA- KAMI.— Planeta, 2013.—El clásico que inspiró los juegos del hambre. 42 estudiantes encerrados en una isla deben luchar a muerte. Todo está permitido para ganar.



Los días del tigre.—Blanca ALVAREZ.—Edebé, 2014.— La adolescencia es una edad de cambios que puede convertir amigos en rivales. La relación entre chicos y chicas hará que estas rivalidades se incrementen.

Quedaos en la trinchera y luego corred.— John BOYNE.— Nube de Tinta, 2013.—

Alfie cree que su padre está luchando en la Gran Guerra. Cuando descubre que en realidad está en un hospital de soldados, su objetivo será sacarlo de allí.

La niebla que te envuelve.—César FERNÁNDEZ GARCÍA.—Bruño, 2013.—Una novela de suspense en torno a los misterios que confluyen en un misterioso instituto.



POESÍA

Caminaditos.—María Cristina RAMOS. Cuatro Azules, 2013.— Una historia de encuentros y desencuentros a ritmo poético.

CONOCIMIENTO

Caos: el manual de accidentes y errores.—Keri SMITH.—Paidós, 2013.—

Dioses y héroes de la mitología griega.—A. Mª SHUA.—Alfaguara, 2013

Mi primer cuaderno de campo.— Fernando BORT MISOL.—SM, 2013

