



bibliotecas municipales

actividades octubre - diciembre 2017



Ayuntamiento
de Salamanca



La hora del cuento

*Cuentacuentos para niñ@s,
del 16 de octubre al 1 de diciembre,
con el siguiente calendario:*

BIBLIOTECA GABRIEL Y GALÁN

Para **bebés** (1-2 años):

25 de octubre, 29 de noviembre y
20 de diciembre, a las 11'30 h.

Para niñ@s de **Ed. Infantil**:

lunes, a las 17'30 h.

Para niñ@s de **Primaria**:

lunes, a las 18'15 h.



BIBLIOTECA CENTRO C. MIRALTORMES

Para **bebés** (1-2 años):

24 de octubre y 28 de noviembre, a las 17'30 h.

Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: martes, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

Para **bebés** (1-2 años)

miércoles, a las 17'30 h.

Para niñ@s de **Ed. Infantil y primaria**: miércoles, a las 18'15 h.



BIBLIOTECA BARRIO VIDAL

Para **bebés** (1-2 años)

26 de octubre y 30 de noviembre, a las 17'30 h.

Para niñ@s de **Ed. Infantil**:

jueves, a las 17'30 h. (Cuando no hay sesión de bebés)

Para niñ@s de **Primaria**:

jueves, a las 18'15 h.

BIBLIOTECA CENTRO C. VISTAHERMOSA

Para **bebés** (1-2 años): 27 de octubre y 1 de diciembre, a las 17'30 h.

Para niñ@s de **Ed. Infantil y Primaria**: viernes, a las 18'15 h.

Teloncillo (Valladolid)

“Olas”

Chloe adora el agua y cada día se asoma a su patio para jugar con las gotas de rocío, para pisar los charcos si ha llovido.

Chloe va a viajar, con las gotas va a saltar y juntas irán a la nube desde el hondo mar. De nuevo la poesía se convierte en canción, con un tema central: el agua; y un espacio muy particular: el patio de Chloe.

Os invitamos a pasar un rato muy sensorial, con sonidos acuáticos, magia, luz, música y canciones en directo. Todo ello encaminado a jugar con las gotas, con la lluvia, con el agua, con el mar, con los peces, con las olas...

Sobre poemas de B.S. Hessling, Celia Viñas, Dora Alonso, Gloria Fuertes, Eduardo Zamalloa y Marieta Monedero.

Día: sábado, 14 de octubre

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente
Ballester

(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 35 minutos

Aforo limitado a 120 personas. Un adulto por niño@



“De Salamanca, fin de siglo” Vicente Sierra Puparelli

Presentamos aquí una colección de fotografías tomadas en nuestra ciudad en el último cuarto del siglo pasado, centrándonos esta vez en aspectos urbanísticos y arquitectónicos. En aquellos tiempos, las ruinas y el abandono no eran motivos fotográficos para un aficionado, como yo lo era, precisamente por su fealdad. A pesar de ello, aún conservo negativos que reflejan el estado de la ciudad, tanto en el casco antiguo como en el centro y los barrios periféricos. Siempre procurando encontrar la belleza y la armonía en la composición fotográfica, siempre buscando esa luz esquiva que se abre entre la niebla y los pináculos de la catedral, que juguetea entre los chopos y los arcos de los puentes.

Claro que entonces el clima facilitaba las cosas para un fotógrafo: nevaba, llovía, había nieblas, heladas, crecidas del río... Eran divertidas las madrugadas de nieve, en que sólo se veían aventureros con cámaras, al amanecer, antes de que otros paseantes hollaran la blancura con sus pisadas.

Tiempos para el recuerdo de un tiempo pasado que, a veces, no fue mejor.



Días: Del 19 de octubre al 11 de noviembre

Horario: de lunes a viernes, de 11'00 a 14'00 h.
y de 18'00 a 21'00 h.
sábados, de 11'00 a 14'00 h.

Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca M.
Torrente Ballester

Inauguración: jueves, 19 de octubre, a las 19'00 h.

Ángel Lévid (Valladolid)

Músico vallisoletano, titulado por el Conservatorio Profesional de Valladolid en la especialidad de guitarra, se forma además en distintos cursos de zanfona, rabel, dulzaina y percusión tradicional... instrumentos todos relacionados con la música Folk. Su inquietud personal y musical le lleva a crear varias formaciones de muy distintos estilos, primero como cantautor, para después pasar por el Pop/Rock con "El Abrazo del Ángel" y posteriormente con "Intimísimo" trabajar con boleros y tangos. Ha grabado dos discos autofinanciados: el primero "Tradición Contemporánea" del año 2013, y el segundo "Echando Canciones" del 2015, que con su formación "Lévid Cuarteto Folk" lleva a los directos.

Actualmente se centra en la música folk, con temas de nueva creación, respetando la rítmica, instrumentación e incluso la temática de este género musical. "El objetivo es mantener vivos nuestros ritmos y músicas tradicionales, aportando con las nuevas creaciones un humilde granito de arena a esta cultura tan rica y tan nuestra".

Día: jueves, 19 de octubre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Taller de poesía

Federico Martín Nebrás

“En el árbol de mi pecho hay un pájaro encarnado”

Tras la ^{estela}
~~esquela~~ de Gloria

Taller de poesía basado en la obra de Gloria Fuertes, impartido por Federico Martín Nebras, filólogo, narrador oral, poeta y animador a la lectura, y dirigido a los Clubs de lectura de la Red de Bibliotecas Municipales y a tod@s aquell@s interesados en la obra de la poeta madrileña.

A Gloria Fuertes hay que asociarla (no adscribirla categóricamente, pues fue una escritora muy independiente) al movimiento de la poesía española -que arranca de principios de los años 50 o muy al final de los 40- y que se dio en llamar Realismo Mágico. En su poesía pervive un «realismo sencillo y dramático» y una intuición que «más que un vehículo de conocimiento, es un vehículo de creación», haciendo resaltar esa «gracia y desgaire muy madrileños» en su poesía, en una apuesta definitiva por fijar un lenguaje poético inconfundible.

La poesía de Gloria Fuertes, tiene una indudable base en la lengua cotidiana, pero con una fuga, una entidad imaginativa. Y no se olvide que la imaginación es el factor primordial de todo el espíritu artístico del Postismo.



Día: sábado, 21 de octubre

Hora: 10'00 h.

Lugar: Biblioteca M. Torrente Ballester
Entrada libre

Jes Martin's (Salamanca) "Gagfe"

Gagfe cuenta la historia de un vendedor ambulante de perritos calientes que sufre en sus propias carnes la mala suerte del día a día o, lo que es lo mismo, ser un gafe en toda regla. Desgracias continuadas contadas desde el punto de vista más divertido y alocado que se puede dar en un espectáculo. Cuando piensas que ya no puede ocurrir nada peor... ¡ocurre!

Jes Martin's, discípulo directo del teatro gestual de los Tricicle, del mimo cómico, con esa magia de transformar cualquier acto cotidiano en una carcajada, cualquier guiño en una sonrisa cómplice, nos sorprende de nuevo con esa capacidad de analizar, casi hasta la disección, el comportamiento humano con sus miserias y sus grandezas y llevarlo hasta el extremo más difícil: el de su propia comicidad. Una historia de mala suerte contada con mucho humor.

Jesús Martín ha contado para este espectáculo con la dirección de Jordi Purty y la supervisión artística de Pepe Viyuela.

Día: sábado, 21 de octubre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Cuentacuentos para adultos

Carolina Rueda (Colombia)

“El juego de las sombras”

De humores, dragones, amantes y misterios, este espectáculo recorre palabras y silencio, eriza las pieles: un trabajo de irse haciendo, como el deseo, como la ciencia, como cualquier camino. Los autores me dan motivos de conversación, me cuentan historias por recorrer. Son compañeros del camino: Gustavo Roldán y María Teresa Andruetto, de Argentina; Oscar Godoy, Héctor Abad Facciolince y Santiago Mutis de Colombia; con sus personajes converso, a ellos invito, de ellos hablo, a veces los cuento a veces los refiero, ellos son los dibujantes de este juego de cataclismos.

Carolina Rueda, desde hace 23 años trabaja en la narración oral, cuentería o narración oral escénica, en dos aspectos: su aspecto artístico y de posicionamiento nacional e internacional; y por otro lado, su carácter de instrumento de gestión y herramienta con carácter social en ámbitos educativos, políticos y así mismo, artísticos.



Día: jueves, 26 de octubre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Teatro infantil (a partir de 5 años)

La Cantera (Madrid) "Deambulantes"

Deambulantes o la verdadera historia de la poeta errante, es un espectáculo de teatro, inspirado en la vida y obra de **Gloria Fuertes**, creado a partir de la actuación, el trabajo con objetos y la música en vivo.

Violeta y su gran amiga Berta tratan de ganarse la vida en su carro ambulante vendiendo objetos disparatados pero, aunque le ponen mucho empeño, nunca venden nada.

Mientras Berta inventa máquinas para viajar y otros inventos extravagantes, Violeta trata de encontrar su verdadera vocación. Prueba toda clase de trabajos, desde una fábrica de huevos hasta una fábrica de obuses, transcribe cartas y cuenta aviones, pero en ninguno de estos trabajos termina de encontrar un lugar para ella.

Hasta que un día recibe un regalo inesperado de su tía Calixta, que es muy lista, que le trae el cartero Don Segundo, envíos por todo el mundo:

"Querida sobrina Violeta, te regalo mi máquina de escribir para que sigas inventando historias, poesías y cuentos y siempre tengas un libro en la mano y un corazón como un piano".

Día: sábado, 28 de octubre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 50 minutos



VII Certamen de Teatro Joven Salamanca 2017

La Concejalía de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Salamanca, convoca el VII CERTAMEN DE TEATRO JOVEN. SALAMANCA 2017, con el objetivo de promover e incentivar la implicación de los jóvenes en uno de los campos de expresión artística que más participación y valores genera entre ellos, como es el teatro. De entre todas las obras presentadas al Certamen, y procedentes de toda España, se mostrarán al público los cuatro montajes seleccionados por el Jurado del Certamen para optar a los Premios establecidos en el mismo.



Días: 29, 30 y 31 de octubre, y 1 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones: en las Bibliotecas Municipales
y en el Espacio Joven C/ José Jáuregui 16)

Danza - Teatro para niñ@s (a partir de 4 años)

Extensión de los XIX Encuentros TeVeo

Higiénico Papel (Asturias)

“Vientos de mar”

Nuestro mar lo llevamos allí donde vamos

En el mar jugamos, nadamos, pescamos, tomamos el sol...

El mar también nos trae regalos

En el mar, juntos, estamos bien

En el mar sopla el viento

Respiramos vientos de mar

Vientos de Mar es una pieza de danza-teatro coreografiada por Omar Meza, de la reputada compañía Da.Te Danza y protagonizada por Carlos y Pablo Dávila. Padre e hijo en la vida real, dan vida a un padre y un hijo en una historia tierna, conmovedora y delicada que narra el día a día de ambos, mientras comparten juegos y otras actividades. El trabajo, dirigido a un público a partir de los 4 años de edad, consiguió el Premio Oh! 2015 de las Artes Escénicas de Asturias al Mejor Espectáculo Infantil.

Día: sábado, 4 de noviembre

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 50 minutos



“Retratos a dos voces”

Charo Alonso y Carmen Borrego

Asomada a las páginas de los periódicos, la Salamanca letrada, la Salamanca que escribe, se mira en la entrevista y en la imagen, esa que vale más que mil palabras. Salamanca de autores retratados a través de una conversación, de una fotografía cálida y cercana que Carmen Borrego practica con amor y admiración. Retratos a dos voces que nos recuerdan el poder de la mirada que lee los rostros, los renglones y los versos de nuestros autores. Retratos literarios enfocados en ese texto que observamos y leemos a través de la imagen y la palabra, a través de los libros y los recuerdos. Fotografiar es escribir con luz, letra iluminada para leer a los autores de Salamanca.

Charo Alonso



- Días:** Del 16 de noviembre al 9 de diciembre
Horario: de lunes a viernes, de 11'00 a 14'00 h.
y de 18'00 a 21'00 h.
sábados, de 11'00 a 14'00 h.
Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca M.
Torrente Ballester
Inauguración: jueves, 16 de noviembre, a las 19'00 h.

Entavía (Salamanca)

Grupo salmantino que aúna el flamenco y el folklore con tintes étnicos de diferentes geografías y culturas musicales, componiendo un repertorio tradicional más apegado al oeste ibérico y la raya con Portugal.

Nuestro proyecto, llamado raíces con Alas, pretende justo eso: aunar las raíces de la tradición con las alas de esperanza e ilusión de continuidad de esta maravillosa música, la música de raíz tradicional, acompañándola con otras músicas y con un estilo muy actual.

Javier Montes: pandero cuadrao ,tamboril, gaita charra y percusiones menores ; **Emilio Cordero (Michu):** clarinete ,ukelele, charango y percusiones menores ; **Arturo Martín:** flauta travesera y saxo ; **David Jiménez:** guitarra española ,eléctrica y pandero cuadrao; **Oscar Lopez:** bajo ; **Cele Hernandez:** voz, palmas y jaleos.

Día: jueves, 16 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Divinas ConMedias (Salamanca) "EnFemenino"

Divinas Conmedias llevan muchos años de andadura, muchos escenarios pisados y mucho tiempo perdido por un objetivo muy claro, aunque arriesgado e improductivo: hacer carrera de su público. Por eso, en sus espectáculos no es extraño encontrar números didácticos, de esos que entretienen y educan a la vez. Si siguen subiéndose al escenario, a pesar de los años, de todos sus años..., es porque el público sale del teatro casi casi como entró, aunque con una placentera sensación de habérselo pasado bien, aún sintiéndose diana de los dardos lanzados por la boca de estas tres mujeres, hermosas, irónicas, sarcásticas e irreverentes. Mujeres, hombres, trabajo e hijos, son los cuatro pilares de "EnFemenino", su último espectáculo. ¿Alguna duda?, ¿sí?, pues vayan a verlas.



Día: sábado, 18 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Teatro-Danza para niñ@s (a partir de 5 años)

El Retablo (Madrid) "Alicia"

Creado por Pablo Vergne, "ALICIA" es un espectáculo de teatro-danza basado en "Alicia en el País de las maravillas" de Lewis Carroll.

Dos actrices escenifican con danzas, máscaras, objetos y otros recursos teatrales, algunas de las escenas del relato inglés. Alicia debe realizar el último y definitivo sueño de la niñez, el sueño en el que tiene que enfrentarse al mundo de los adultos, no para verlo desde fuera, sino para ingresar en él. Un mundo que es a la vez atrayente y repelente, misterioso y pedestre, racional y profundamente absurdo. El enfrentarse a este mundo supone para Alicia una aventura llena de desafíos e interrogantes.

Nos precipitamos con Alicia en una brusca e interminable caída, no se sabe bien si evocadora de un viaje intersidereal, del trauma del nacimiento o de nuestra diaria inmersión en el mundo de los sueños. La involuntaria caída en el vacío de la protagonista la lleva a peregrinar por un país imaginario, del que luego retorna a la realidad.

Día: sábado, 25 de noviembre

Hora: 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Duración: 50 minutos



Cuentacuentos para adultos

Gamba & Ginny (Madrid)

“Vaya cuento que tienes”

Regresa a España el dúo más gamberro de la narración oral. Una pareja que desde 2003 se dedica a fusionar el lenguaje de los cuentos con el del clown. Una sesión hilarante llena de equívocos y dobles sentidos, donde Ginny, Clara Piñero, lleva la voz de los relatos y Juan Gamba el cuerpo y los personajes de las historias.

Desde hace unos años Ginny vive en Francia, donde sigue ejerciendo su labor de narradora oral junto a la compañía profesional de narración de Niza. Juan Gamba desarrolla en España su faceta de narrador en solitario así como de clown e improvisador con la compañía madrileña Doctores de la impro.

Siempre que sus agendas se lo permiten, vuelven a juntarse para hacer reír de la mano de sus cuentos disparatados e irreverentes, sin perder su esencia de contadores de historias, algo payasos.



Día: sábado, 30 de noviembre

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Intrusión Teatro (Salamanca) "Detrás de un gran hombre"

Trabajaron en la sombra. Siempre detrás. Con minuciosidad, esfuerzo y pasión. Su mayor enemigo fue una sociedad en la que, según sus normas, pocas de ellas podían destacar por una única razón: no ser hombres. La historia ha silenciado a muchas mujeres que han estado detrás de grandes hombres y que, sin lugar a dudas, fueron fundamentales en el desarrollo personal y artístico de ellos.

Camille Claudel (Esther Nácar), Rosalind Franklin (Manuela Vicente) y Zenobia Camprubí (Lourdes Martínez), son tres de esas mujeres que han permanecido a la sombra de hombres tan dispares como Auguste Rodin, el equipo de hombres que creó el primer modelo de la estructura del ADN o Juan Ramón Jiménez.

La magia del teatro ha querido que las tres se encuentren en un escenario disfrazado de taller de costura donde la historia las ha sometido eternamente a tener que *vestir* a hombres cuyas camisas, chaquetas y pantalones fueron rematados con hilos que nos les pertenecen del todo. Hoy, INTRUSIÓN TEATRO, quiere dar voz a todas esas mujeres tristemente ignoradas.

Día: sábado, 2 de diciembre
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente
Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Primer encuentro de Payasas en Salamanca

A una nariz pegada



Una nariz roja nos acerca a la esencia del ser humano. Una pequeña huella colorada en la punta de la nariz. Roja, roja como la sangre, la vergüenza, la carcajada, la manzana del «pecado», la rodaja de sandía que nos sonríe desde el plato... una nariz con una mirada muy payasa, cómica, desde la que observar el mundo.

Un encuentro de narices va a tener lugar en Salamanca. Un encuentro de mujeres que ríen, que se ríen, que hacen reír, que buscan un camino diferente a través de su nariz roja.



Un encuentro de humor en femenino... si es que el humor tiene sexo o género... Lo que esperamos es que tenga un gran número de asistentes, de público saltantino.

Un encuentro divertido lleno de espectáculos que intentarán acercar y difundir el trabajo de estas mujeres de NARICES, mujeres salvajes, o tiernas, o traviesas, o bufonas... cada una en su estilo, con su mirada personal.

Día: del 6 al 10 de diciembre

Lugares: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester, Espacio Almargin, La Malhablada, Manolita Café-bar y Sala Micenas.

Para los espectáculos de la Biblioteca Torrente Ballester se repartirán las invitaciones en las Bibliotecas Municipales.

Las entradas para los espectáculos de los demás espacios se pueden comprar o reservar en cada uno de ellos.

MIÉRCOLES, 6 DE DICIEMBRE, A LAS 20'00 H.

Gala-cabaret con la participación de **Ana Serzo**, **Angosta di Mente**, **Cecilia Paganini**, **Co Co Clown**, **Eva Ribeiro**, **Fanny Giraud**, **Las Pituister**, **Mage Arnal**, **Maricuela**, **Pela y Pelu**, **Raquel Urquía** y **Violeta y Péndula**.

Presenta: **Eugenia Manzanera**

JUEVES, 7 DE DICIEMBRE, A LAS 19'00 H.

Mesa redonda: "Mujeres y humor", con la participación de **Eugenia Manzanera**, **Isabel Franc**, **Josune Muñoz**, **Marta Sitjá** y **Montse Trías**
Clownclusiones a cargo de **Virginia Imaz**

JUEVES, 7 DE DICIEMBRE, A LAS 22'30 H.

Teatro para adultos: Las XL "Abandóname mucho"

VIERNES, 8 DE DICIEMBRE, A LAS 18'30 H.

Teatro infantil: Angosta di Mente "Australia Blues"

VIERNES, 8 DE DICIEMBRE, A LAS 22'30 H.

Teatro para adultos: Maite Guevara "Ahora"

SÁBADO, 9 DE DICIEMBRE, A LAS 18'30 H.

Teatro infantil: Badut Teatro "Ziriborro"



El Encuentro incluye también las siguientes actuaciones en otros espacios de la ciudad:

Viernes 8, a las 20'00 h.: **Eva Ribeiro** en Espacio Almargen

Viernes 8, a las 00'30 h.: **Mage Arnal** en La Malhablada

Sábado 9, a las 20'00 h.: **Violeta y Péndula** en Sala Micenas

Sábado 9, a las 22'30 h.: **Ana Serzo** en el Manolita Café Bar

Sábado 10, a las 00'00 h.: **Pela y Pelu** en La Malhablada

Sábado 10, a las 00'30 h.: **Mage Arnal** en La Malhablada

Sábado 10, a las 20'00 h.: **Cecilia Paganini** en Sala Micenas



PROGRAMA DE NAVIDAD

Teatro infantil (a partir de 4 años)

Teatro de las Maravillas (Sevilla)

"Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar"

Historia de una Gaviota es una obra humanista que nos muestra cómo el ser humano se empeña en destruir todo a su paso, sin tener en cuenta al resto de seres vivos. En esta obra el autor pone de manifiesto valores como la tolerancia, la amistad, y el respeto hacia el medio ambiente. La lealtad, el compromiso y el honor son valores que son resaltados en este texto y que cada día son más necesarios en nuestra sociedad.

Teatro de las Maravillas, quiere cautivar al espectador con una historia poética y llena de acción, donde la dinámica y el divertimento desbordan la puesta en escena para deleite de los espectadores.

Una gaviota es atrapada por una marea negra, antes de morir, utiliza sus últimas fuerzas para poner un huevo en presencia de un gato, al que consigue comprometer para que cuide de él y le enseñe a volar. ¡Difícil tarea para un Gato!.

Veremos las peripecias por las que ambos personajes tendrán que pasar para conseguirlo...



Lunes, 11 de diciembre, a las 18'30 h.
Biblioteca Gabriel y Galán

Martes, 12 de diciembre, a las 18'30 h.
Biblioteca Centro C. Miraltormes

Miércoles, 13 de diciembre, a las 18'30 h.
Biblioteca Centro C. Vistahermosa

Jueves, 14 de diciembre, a las 18'30 h.
Biblioteca Barrio Vidal

Duración: 55 minutos

PROGRAMA DE NAVIDAD

XI Festival de Magia

De nuevo llegan las Navidades, y antes de empezar con el turrón, hay que ilusionarse y disfrutar de uno de los festivales más longevos y especiales del panorama nacional. Es longevo porque llevamos ya once años, y es muy especial porque vosotros lo hacéis así cada año....

Seguimos apostando por magos de calidad contrastada que presentan formatos que se adaptan perfectamente a las características de este vuestro festival: magia entre los libros, en el vestíbulo, magia de cerca, mentalismo y espectáculos familiares son tan sólo algunos ejemplos donde podréis disfrutar de Pepín Banzo, Paco González, Greca, Patxi, Linaje, Espi, Civi Civiac, y los chicos de la Asociación "El Escalón Mágico" capitaneado por el Mago Pedro Santos, un clásico de este festival.

Miguelillo
Director Artístico del Festival

Día: 15, 16 y 17 de diciembre
Lugar: Teatro, salas y vestíbulo de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Ver programación en la página siguiente.



PROGRAMA DE NAVIDAD

XI Festival de Magia



Civi Civiac



Paco González



Patxi

Linaje



Pepín Banzo



Greca de Blas



Fernando Espí

Viernes 15:

- 18:30 h. Magia entre los libros: **Escalón Mágico** y artista invitado
- 19:00 h. Magia en el vestíbulo: **Escalón Mágico**
- 20:00 h. Gala de magia: **Civi Civiac** (Huesca)
(A partir de 4 años)
- 22:30 h. Magia de cerca: **Paco González** (Zamora)
(Para mayores de 14 años y menores acompañados)

Sábado 16:

- 18:00 h. Sala 1: **Patxi** (Burgos)
Sala 2: **Linaje** (Burgos)
- 19:00 h. Sala 1: **Patxi**
Sala 2: **Linaje**
(A partir de 4 años)
- 19:30 h. Magia en el vestíbulo: **Escalón Mágico**
- 20:00 h. Gala de magia: **Pepín Banzo** (Valencia)
(A partir de 6 años)
- 22:30 h. Mentalismo: **Greca de Blas** (Madrid)
(Mayores de 14 años)

Domingo 17:

- 18:00 h. Magia en el vestíbulo: **Escalón Mágico**
- 18:30 h. Gala infantil de magia: **Fernando Espí** (Valladolid)

El día más corto

“Mayores”

El día más corto [ED+C], es un evento anual que se celebra con éxito en varios países europeos el 21 de diciembre, día del solsticio de invierno. El objetivo principal es el de dar a conocer el cortometraje al público mayoritario a través de proyecciones de cine gratuitas en las calles y en todo tipo de espacios: plazas, colegios, museos, bibliotecas, hospitales, comercios, bares, etc.

Se trata de un evento abierto, a escala nacional, al que pueden sumarse tanto los agentes de la gestión cultural como cualquier entidad pública o privada e, incluso, los ciudadanos a nivel particular organizando proyecciones para sus amigos y vecinos. Porque se trata de que *El día más corto* sea una auténtica celebración, una reivindicación festiva del cortometraje.

La biblioteca se une a esta celebración con la proyección de una serie de cortos con una temática común: los *Mayores*.

- Día:** jueves, 21 de diciembre
- Hora:** de 20'00 a 23'00 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Entrada libre hasta completar el aforo)



De lunes a viernes: **Cuentacuentos**

Sábado, 14 de octubre: **Teatro para bebés: Teloncillo**

Del 16 de octubre al 19 de noviembre: **Exposición: "De Salamanca, fin de siglo"**

Jueves, 19 de octubre: **Música: Ángel Lévid**

Sábado, 21 de octubre: **Taller de poesía: Federico Martín Nebras**

Sábado, 21 de octubre: **Teatro para adultos: Jes Martín's**

Jueves, 26 de octubre: **Cuentacuentos para adultos: Carolina Rueda**

Sábado, 28 de octubre: **Teatro infantil: La Cantera**

Del 29 de octubre al 1 de noviembre: **Teatro: Finalistas Certamen de Teatro Joven**

Sábado, 4 de noviembre: **Danza-teatro para niñ@s: Higiénico Papel**

Del 16 de noviembre al 9 de diciembre: **Exposición: "Retratos a dos voces"**

Jueves, 16 de noviembre: **Música: Entavía**

Sábado, 18 de noviembre: **Teatro para adultos: Divinas ConMedias**

Sábado, 25 de noviembre: **Teatro-danza para niñ@s: El Retablo**

Jueves, 30 de noviembre: **Cuentacuentos para adultos: Gamba & Ginny**

Sábado, 2 de diciembre: **Teatro para adultos: Intrusión Teatro**

Del 6 al 10 de diciembre: **Encuentro de Payasas: "A una nariz pegadAs"**

Del 11 al 14 de diciembre: **Programa de Navidad: Teatro de las Maravillas**

15, 16 y 17 de diciembre: **Programa de Navidad: XI Festival de Magia**

Jueves, 21 de diciembre: **Proyección de cortos: El día más corto**

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a la fecha indicada, en las Bibliotecas Municipales, y una hora antes de cada actuación.

Esta información puede encontrarse también en la web de las Bibliotecas Municipales: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

* Ilustración: Ximo Abadía, en el libro: *El inventor de pájaros*. SM, 2015



Ayuntamiento
de Salamanca

red de bibliotecas municipales
s a l a m a n c a

