

LECTURAS DEL NORTE

Selección de Literatura Infantil y Juvenil de los Países Nórdicos



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm

red de bibliotecas municipales



CULTURA
SEGURA
SALAMANCA



'La buena literatura le
da al niño un lugar en
el mundo y al mundo
un lugar en el niño'

Astrid Lindgren



**Algo con lo que nadie
había contado**
Marit Törnqvist
Los cuatro azules, 2010
I-3 82-31

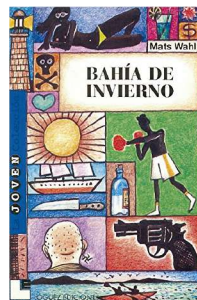
Una parábola sobre la vida rápida y deshumanizada que llevamos en la sociedad actual. Una niña se cae a un pozo profundo ante la vista de todos. Al principio todos intentarán salvarla pero con el paso de los días y ante la imposibilidad de lograrlo se olvidarán de ella.



Agujero
Oyvind Torseter
Barbara Fiore, 2014
I-TBO TOR

Agujero es un libro irónico, divertido, refinado y surrealista, un homenaje al minimalismo, todo contado a través de ilustraciones lineales con un agujero troquelado como hilo conductor.

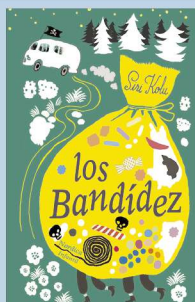
**Otros títulos del ilustrador: La historia de por qué los perros tienen el hocico húmedo, El mulero, Maarón, Mulises: el mulero se embarca*



Bahía de invierno
Mats Wahl
Lóguez, 1998
JN WAH bah

Una novela densa sobre la inmigración y la diferencia de clases en las sociedades europeas.

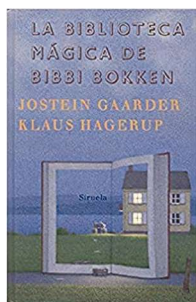
Una novela densa sobre el difícil camino de un joven para encontrarse a sí mismo. Y, no por último, una maravillosa historia de amor.



Los Bandidez
Siri Kolu
Nórdica, 2017
I-3 82-31

Vilja va de vacaciones a la casa de su abuela y es secuestrada por los Bandidez, una familia de estrafalarios ladrones con los que pasará el verano más emocionante de su vida y descubrirá otro tipo de familia y otra forma de vivir nada convencional, pero llena de risas y mucho amor.

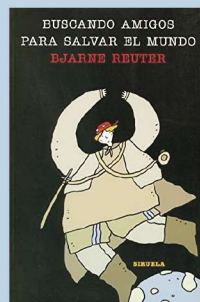
**Otros títulos de la autora: Los Bandidez y el Karaoke kanalla*



**La biblioteca mágica
de Bibbi Bokken**
Jostein Gaarder y Klaus Hagerup
Siruela, 2001
JN GAA bib

Un libro sobre libros que reflexiona sobre el poder de las palabras y su capacidad de plasmar ideas.

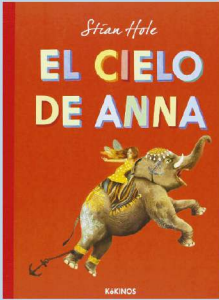
**Otros títulos del autor: El mundo de Sofía, La joven de las naranjas, Los niños de Sukhavati, El enigma y el espejo, El misterio de la Navidad, ¿Hay alguien ahí?, El libro de las religiones.*



**Buscando amigos para
salvar el mundo**
Bjarne Reuter
Siruela, 2002
I-3 82-31

Hódder se siente realmente solo. Una noche, recibe la visita de un hada que le anuncia que ha sido elegido para salvar el mundo. ¡Pero cómo va a ser eso posible! Entonces, comenzará su gran aventura.

**Otros títulos del autor: El mundo de Buster, El anillo del príncipe*



El cielo de Anna
Stian Hole
Kókinos, 2013
I-2 82-31

Stian Hole nos rodea de color y de vida para aproximarnos, por el camino de la poesía, a la muerte. Un libro para mirarlo muchas veces y descubrir personajes de otros libros de este autor que sorprende con sus atmósferas inquietantes y cálidas a la vez.

**Otros títulos del autor: El final del verano, La calle de Garmann, El secreto de Garmann.*



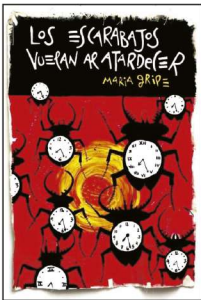
Cuentos completos. I, II, III, IV
Hans Christian Andersen
Anaya, 2004
I-3 82-4

Los cuentos de Andersen se han transmitido de generación en generación, y ya forman parte del acervo cultural de nuestra sociedad. Esta excelente recopilación, está traducida por Enrique Bernardez y contiene introducciones de renombrados autores que reflexionan sobre la obra de este autor universal. Cada volumen está ilustrado por un prestigioso ilustrador.



Elia y sus amigos
Timo Parvela ; il. Mikel Valverde
SM, 2007
I-2 82-31

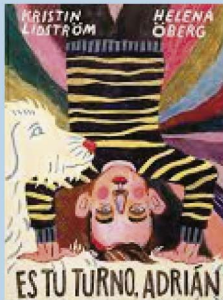
Elia y sus amigos es una colección cuyos protagonistas son un grupo de niños de Helsinki con muy buena intención, pero un poco torpes. Perseguirán a un chantajista, las cosas se complicarán en el zoo y harán de las suyas en la obra de teatro del colegio. Esto son solo algunas de las aventuras que vivirán este grupo de amigos, ¡cada vez son más y más locas!



Los escarabajos vuelan al atardecer
María Gripe
SM, 2008
JN GRI esc

Una novela de misterio de una autora imprescindible de la literatura europea. Una casa deshabitada, tres amigos, unas cartas antiguas y un maleficio que no ha sido desvelado durante siglos.

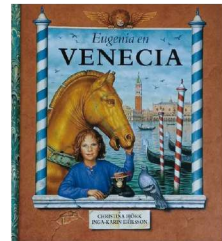
**Otros títulos de la autora: La hija del espantapájaros, Hugo y Josefina, Los hijos del vidriero, Elvis Karlsson, Agnes Cecilia, El abrigo verde y La sombra sobre el banco de piedra.*



Es tu turno, Adrián
Helena Öberg; Kristin Lidström
Ekaré, 2017
I-TBO EST

Casi todos los días Adrián va a la escuela con un nudo en el estómago. Cuando está allí se siente solo y diferente a los demás. Lo peor es cuando los profesores le piden que lea en voz alta: entonces el mundo entero parece congelarse.

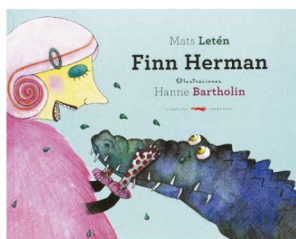
Una cautivadora novela gráfica sobre la vulnerabilidad y el poder transformador de la imaginación.



Eugenia en Venecia.
Christina Björk ;
il. Inga-Karin Eriksson
Serres, 2000
I-3 82-31

Mediante el relato de Eugenia, una niña sueca que viaja a Venecia en compañía de su padre, nos introduce narrativamente en el arte y la cultura de esta ciudad a la vez que aporta diversos datos que ayudan a conocer en profundidad la famosa ciudad italiana.

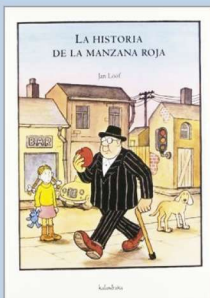
**Otros títulos de la autora: Linnea en el jardín de Monet*



Finn Herman

Mats Letén ; il. Hanne Bartholin
Libros del Zorro Rojo, 2009
I-1

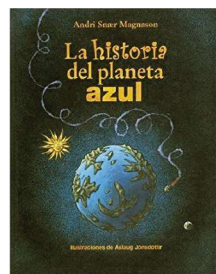
Mats Letén nos relata la hilarante historia de Finn Herman, un cocodrilo muy hambriento que, durante un breve paseo urbano, engulle todo lo que se cruza por su camino: un pato, un gato, un niño, un elefante y un hombre con un sombrero amarillo. Su dueña, preocupada por los peligros que supone la ciudad para su pequeña mascota, no se da cuenta de nada...



La historia de la manzana roja

Jan Lööf
Kalandraka, 2009
I-1

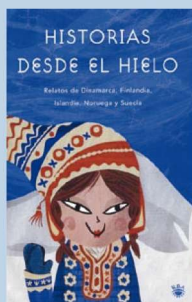
El azar nos sorprende a cada momento, como a los protagonistas de este trepidante relato. Con una sencilla manzana roja como hilo conductor, este álbum invita al lector a realizar un animado recorrido por los rincones de una ciudad, atrapado en una serie de circunstancias casuales y encadenadas entre sí, a cada cual más insólita.



La historia del planeta azul

Andri Snær Magnason ;
il. Áslaug Jónsdóttir
Ediciones Omega, 2001
I-2 82-36

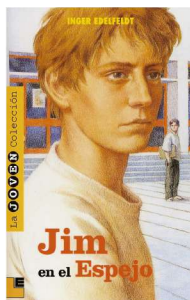
La historia del planeta azul es un fascinante cuento que habla de una peligrosa aventura que lleva a los niños que viven en él por oscuros bosques, profundos valles y azules cielos, y supone una prueba sin igual para la amistad y los recursos de los niños del planeta azul.



Historias desde el hielo: relatos de Dinamarca, Finlandia, Islandia, Noruega y Suecia

V.V.A.A.
RBA, 2003
JN HIS

Una selección de cuentos de autores finlandeses, noruegos, daneses, suecos e islandeses. Veinte historias independientes unas de otras, escritas con un lenguaje sencillo, donde humor, ironía, y ternura se alternan en cada propuesta.



Jim en el espejo

Inger Edelfeldt
Lóguez, 1996
JN EDE jim

Jim en el espejo es la historia de un adolescente que, poco a poco, va descubriendo que él no es como los demás chicos. A los quince años se da cuenta de lo que le pasa: las chicas le dejan indiferente. Es al conocer a Matt, cuando comienza el enfrentamiento con sus padres y con la sociedad, ahí comprenderá que el amor entre dos hombres es algo totalmente natural.



El lobo de arena

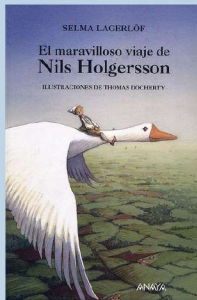
Åsa Lind
Kalandraka, 2019
I-3 82-31

El lobo de arena narra la historia de amistad entre una niña y su fiel amigo, el Lobo de Arena, un animal humanizado a medio camino entre la realidad y la imaginación de la protagonista, con quien comparte inquietudes, dudas y desconfianzas sobre aquellas cosas que los adultos realmente comprenden con respecto a la infancia, una vez que la abandonan.



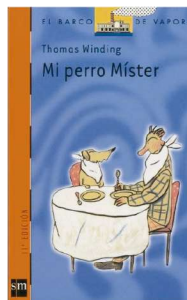
La mamá y el bebé salvaje
Barbro Lindgren ; il. Eva Erikson
Niño Editor, 2021
I-1

A través de originales rimas y tiernas ilustraciones, construye un delicado espejo en el que todos podemos mirarnos y reconocernos por igual: madres, padres, hijos. La autora sueca, Barbro Lindgren, fue premio Astrid Lindgren Memorial 2014



El maravilloso viaje de Nils Holgersson
Selma Lagerlöf ; il. Thomas Docherty
Anaya, 2008
JN LAG mar

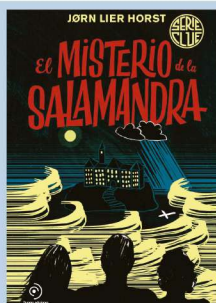
Nils Holgersson, un chico travieso que posee la cualidad de entender el lenguaje de los animales, sobrevuela Suecia a lomo de unos gansos salvajes. Será un recorrido lleno de aventuras que permitirá descubrir al lector un país singular y lleno de contrastes.



Mi perro Míster
Thomas Winding ; il. Wolf Erlbruch
SM, 2001
I-3 82-38

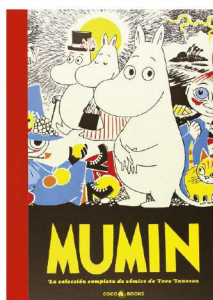
Míster, un perro peculiar, testarudo y caradura que no sigue las pautas que se esperarían de un perro normal, se presenta en casa de Thomas para actuar como perro guardián.

**Otros títulos del autor: Mi perro Míster y el gato*



El misterio de la salamandra
Jorn Lier Horst
Duomo ediciones, 2021
I-3 82-34

Un thriller de suspense al más puro estilo escandinavo. La aparición de un cadáver en un pueblo costero de Noruega es el punto de partida de esta novela, en la que sus tres protagonistas tratan de resolver este y otros misterios. Sus personajes bien contruidos y el pulso de su trama hacen que el lector no pueda dejar de leer hasta la resolución del enigma.



Mumin : la colección completa de cómics.
Tove Janson
Coco Books, 2014
I-2 TBO mum

El fascinante mundo imaginario del Valle de los Mumin, donde reside la familia de trolls más famosa de la literatura infantil.

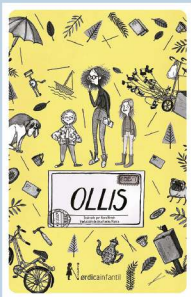
**Otros títulos: La familia Mumin, La llegada del cometa, La Familia Mumin en invierno/ Una noche loca de San Juan, Memorias de Papá Mumin, El sombrero del mago, El libro del verano, La familia invisible*



¡No!, dijo el pequeño monstruo
Kalle Güettler, Raket Helmsdal,
Áslaug Jónsdóttir
Beascoa, 2010
I-1

Dos inofensivos monstruos comparten juegos y amistad, pero cada uno tendrá que hacerse valer ante el otro para conseguir una relación verdadera.

**Otros títulos: Los monstruos grandes no lloran*



Ollis
 Ingunn Thon ; il. Nora Brech
 Nórdica, 2021
 I-3 82-33

Ollis, es tímida, vergonzosa y un poco asustadiza. Tras el encuentro de una carta en un buzón amarillo en el bosque, iniciará un viaje en el que se enfrentará a sus propios miedos y en el que también se desilusionará, aunque encontrará el afecto donde menos lo esperaba.



Otto es un rinoceronte
 Ole Lund Kirkegaard
 Alfaguara, 1995
 I-2 82-7

Con su lápiz mágico, Topper dibuja un rinoceronte que cobra vida y causa una gran confusión en el vecindario. Entre todos tratarán de solucionar la peculiar situación provocada por este nuevo inquilino.

**Otros títulos del autor: La aventura volante de Hodia, Albert, Tarzán de goma, El pequeño Virgil*



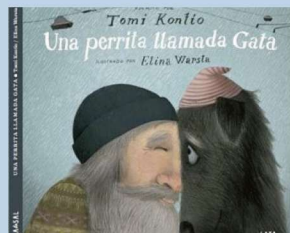
La oveja Carlota
 Anu Stohner ;
 il. Henrike Wilson
 Lóguez, 2010
 I-1

La oveja Carlota se sube a los árboles, se tira al arroyo e incluso sube por las peñas más escarpadas. Todo cosas impropias de una oveja. El resto del rebaño se lo recrimina. Sin embargo, un día el pastor sufre un accidente y sólo hay alguien capaz de ir en busca de ayuda: Carlota



Pequeña gran historia sobre mañana
 Réka Király
 Takatuka, 2019
 I-1

Una pequeña gran historia sobre cómo hoy se convierte en mañana, y sobre cómo el tiempo va avanzando paso a paso. Un libro de filosofía dirigido a los más pequeños para dar respuesta a algo tan tangible pero difícil de explicar como es el paso del tiempo.



Una perrita llamada Gata
 Tomi Kontio ; il. Elna Warsta
 Lata de Sal, 2020
 I-1

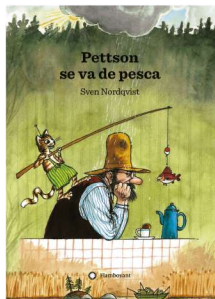
Una perrita llamada Gata es una historia sobre una amistad diferente entre dos individuos solitarios. Trata de manera poética de aceptar la diferencia, ver a las personas sin prejuicios y de la importancia de mirar más allá de la superficie. Humorístico y agrisulce, muestra la vida en todas sus formas. Incluso aquellos de nosotros con una situación más difícil podemos experimentar alegría y felicidad.



El perro que corría hacia una estrella
 Henning Mankell
 Siruela, 2000
 JN MAN per

Excelente novela del escritor sueco Henning Mankell. Una narración poética, inteligente y comprometida sobre un joven cuyo retrato no será fácil borrar de nuestra memoria

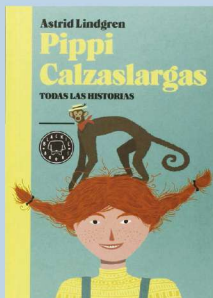
**Otros títulos del autor: Las sombras crecen al atardecer ; El niño que dormía con nieve en la cama ; Viaje al fin del mundo; El secreto del fuego; Jugar con fuego ; La ira del fuego.*



Petton se va de pesca
Sven Nordqvist
Flamboyant, 2019
I-1

Petton y Findus, un granjero y un gato con sentimientos humanos, han alegrado los días y noches de miles de niños suecos a lo largo de varias décadas. Un libro ilustrado que nos transporta al encantador paisaje nórdico a través de elaboradas estampas en las que siempre se atisban pequeñas notas de humor.

**Otros títulos del autor: Trampa para zorros*



Pippi Calzaslargas : todas las historias.
Astrid Lindgren
Blackie Books, 2012
I-3 82-33

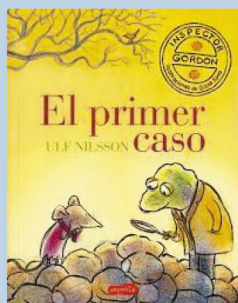
Pippi, personaje libre, irreverente y alejado de lo "políticamente correcto" nunca pasa de moda. Un libro para reivindicar la infancia y la contestación al mundo adulto.

**Otros títulos de la autora: Miguel el travieso, Los hermanos corazón de León, Mío, mi pequeño Mío, Ronja, la hija del bandolero, Tomtem, Rasmus y El vagabundo*



Piratas del mar Helado
Frida Nilsson; il. A.Jansson
Thule, 2017
I-3 82-33

Cuando el pirata Cabeza Blanca secuestra a su hermana Miki, Siri decide ir tras él. Vivirá una aventura rocambolesca, en la que descubrirá que todo lo que hacemos, tanto lo bueno como lo malo, deja huellas imborrables. Tendrá que elegir con sabiduría y escuchar a su conciencia, o por el contrario naufragará.



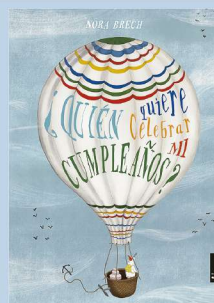
El primer caso
Ulf Nilsson; il. Gitte Spee
HarperCollins Ibérica, 2018
I-2 82-34

Una emocionante historia de detectives, por uno de los autores más queridos de Suecia. Han robado un montón de nueces en el bosque. El inspector Gordon, un veterano policía, tiene que resolver el caso. Así que se tiene que sentar a esperar en la nieve y vigilar el lugar de donde han desaparecido las nueces.



Puedes llamarme Bubu
Porvaldur Porsteinsson; il. Gudjon Ketilsson
Siruela, 2001
JN POR pue

Un mundo fantástico en el que tienen cabida los sentimientos más puros, como la amistad, la ternura y el coraje implícitos en una decisión tan valiente como la de salir en busca de alguien. El viaje que emprende Blidfinnur le permite sentirse reforzado desde que descubre cómo manejar sus fuerzas para hacer frente al miedo y la impotencia.



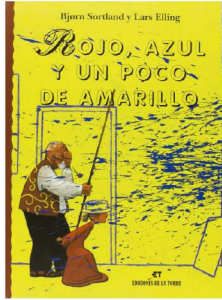
¿Quién quiere celebrar mi cumpleaños?
Nora Brech
Nórdica Libros, 2019
I-1

¿A quién le gusta pasar su cumpleaños en soledad? A nadie. Osa lo tiene claro, y más en el lugar donde le ha tocado vivir. El Polo Norte es un sitio demasiado inhóspito para disfrutar de una jornada así, por eso inicia un viaje en globo a la búsqueda de amigos. En ese deambular visitará ciudades, océanos, bosques, madrigueras, setas, las copas más altas de los árboles... y hasta otros hemisferios.



Un regalo sin abrir
Marianne Verge
Milenio, 2018
I-3 82-31

Mona es una niña que nos regala un año de su vida en Copenhague donde vive con su padre, condensado en este tierno relato. Es una historia de superación en la que intentan y consiguen sobreponerse a la realidad de falta de trabajo del padre y a la ausencia de la madre, fallecida en accidente de tráfico, sin olvidarla en ningún momento.



Rojo, azul y un poco de amarillo
Bjorn Sortland y Lars Elling
Ediciones de la Torre, 2000
I-3 82-34

Un álbum que invita a acercarse al arte moderno de forma amena y divertida.

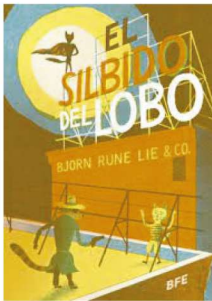
**Otros títulos del autor: Intriga en Venecia, Intriga en Luxor, Intriga en Nueva York, Intriga en Angkor, Mamá vale más de cien camellos.*



¿Sabes silbar, Johanna?
Ulf Stark ; il. Margarita Menéndez
SM, 1997
I-2 82-31

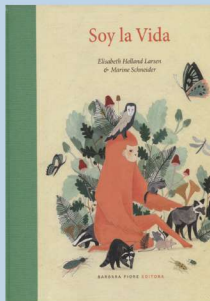
¿Dónde se puede encontrar un abuelo? Para Bertil y Ulf es cosa fácil: sólo hay que ir al asilo y abrir una puerta... Detrás, encontrarán al abuelo Nils.

**Otros títulos del autor: Una bruja en casa, Cuando se estropeó la lavadora, Mi hermano el mayor, La visita del jeque, El club de los corazones solitarios y El disfraz.*



El silbido del lobo
Bjorn Rune Lie
Barbara Fiore, 2014
I-2 82-36

Los lobos, normalmente desempeñan el papel del malo del cuento. ¿Y si la historia fuera completamente distinta? Esta es una original historia donde se da un cambio de roles en los personajes: el lobo pasa a ser el bueno, y los cerdos, los malos. Una interpretación de *Los tres cerditos* adaptada a la actualidad que cuestiona el mundo tal y como lo conocemos hoy día.



Soy la vida ; Soy la muerte
Elisabeth Helland Larsen
Barbara Fiore, 2017
I-1

Dos álbumes ilustrados, que son independientes pero inseparables, del mismo modo que lo son la vida y la muerte. Cada uno reflexiona, de una forma muy poética y realista, sobre estos dos asuntos tan existencialistas que han sido cuestionados y razón de múltiples teorías y explicaciones durante toda la historia de la humanidad.



Tania Val de Lumbre
Maria Parr ; il. Zuzanna Celej
Nórdica Libros, 2015
I-3 82-31

Tania Val de Lumbre es la obra más representativa de Maria Parr, escritora noruega de libros infantiles. Con ambientación nórdica, en la que la naturaleza y el paisaje cobran gran importancia, sus personajes de carne y hueso ofrecen una tierna visión del mundo de los adultos.

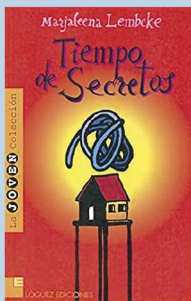
**Otros títulos de la autora: Corazones de gofre, Lena, Theo y el mar*



La terrorífica historia de Chiquitina
Lena Ollmark ;
Per Gustavsson
Gato Sueco, 2018
I-3 82-34

Es una historia terrorífica, espeluznante y estremecedora. Aunque también alocada, emocionante y divertida.

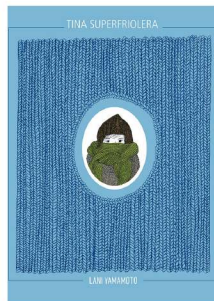
Una historia que, además, tiene un final bastante feliz. Al menos para algunos...



Tiempo de secretos
Marjaaleena Lembecke ; il. Klaus Steffens
Lóguez, 2002
JN LEM tie

Novela de crecimiento, de búsqueda de la propia identidad, de aceptación de la lucha interior entre el bien y el mal.

**Otros títulos de la autora: Y más allá el mar, El verano en el que todos estábamos enamorados, Cuando las piedras todavía eran pájaros. Susana ojos negros, Los despidos de Matías*



Tina superfriolera
Lani Yamamoto
Nórdica Libros, 2015
I-1

Tina superfriolera, de la premiada autora e ilustradora Lani Yamamoto, cuenta una historia conmovedora de ingenio y amistad en medio del frío del invierno. Los que viven en climas más fríos, como la propia autora, saben muy bien de la energía y el ingenio que se dedica a mantener el calor durante los meses más fríos.



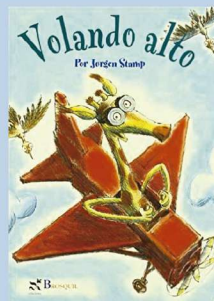
Todos contamos
Kristin Roskifte
Maeva, 2021
I-793.7

Es un libro ilustrado lleno de detalles con el que poder contar personas, seguirlas, vivir sus experiencias y ver cómo se entrelazan sus vidas. Con un poco de curiosidad y buen ojo, hay un montón de pequeños y grandes secretos por descubrir. Y si buscas con atención, ¡a lo mejor te encuentras!



Vacaciones en Suecia.
Edith Unnerstad ; Iben Clante
Madrid : Maeva, 2016
I-3 82-31

Pelle, un niño de casi seis años, se ve obligado a pasar el verano con su abuela paterna en el sur de Suecia, mientras su madre se recupera de un accidente de coche. Las aventuras que vivirá en la granja, junto a su prima Kaja, le harán volver a sonreír y olvidar el miedo a que su madre no se recupere.



Volando alto
Jorgen Stamp
Brosquil, 2003
I-1

Una orgullosa jirafa se niega a compartir su nuevo invento: una avioneta construida por ella misma que vuela de verdad. Menos mal que la lenta tortuga no es como ella y está dispuesta a ayudar, sin rencor, cuando a la jirafa le fallan todos los recursos.

ÍNDICE DE AUTORES/AS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL DE LOS PAÍSES NÓRDICOS RECOMENDADOS EN ESTA GUÍA:

Andri Snaer Magnason (Islandia)
Anu Stohner (Finlandia)
Åsa Lind (Suecia)
Astrid Lindgren (Suecia)
Barbro Lindgren (Suecia)
Bjarne Reuter (Dinamarca)
Bjorn Rune Lie (Noruega)
Bjorn Sortland (Noruega)
Christina Björk (Suecia)
Edith Unnerstad (Suecia)
Elisabeth Helland Larsen (Dinamarca)
Frida Nilsson (Suecia)
Hans Christian Andersen (Dinamarca)
Helena Öberg (Suecia)
Henning Mankell (Suecia)
Inger Edelfeldt (Suecia)
Ingunn Thon (Noruega)
Jan Lööf (Suecia)
Jon Lier Horst (Dinamarca)
Jorgen Stamp (Dinamarca)
Jostein Gaarder (Noruega)
Kristin Roskifte (Noruega)
Lalle Güettler (Suecia)
Lani Yamamoto (Islandia)
Lena Ollmark (Suecia)
María Gripe (Suecia)
Maria Parr (Noruega)
Marianne Verge (Dinamarca)
Marit Törnqvist (Suecia)
Marjaleena Lembecke (Finlandia)
Mats Letén (Dinamarca)
Mats Wahl (Suecia)
Nora Brech (Noruega)
Ole Lund Kirkegaard (Dinamarca)
Øyvind Torseter (Noruega)
Porvaldur Þorsteinsson (Islandia)
Réka Király (Finlandia)
Selma Lagerlöf (Suecia)
Siri Kolu (Finlandia)
Stian Hole (Noruega)
Sven Nordqvist (Suecia)
Thomas Winding (Dinamarca)
Timo Parvela (Finlandia)
Tomi Kontio (Finlandia)
Tove Janson (Finlandia)
Ulf Nilsson (Suecia)
Ulf Stark (Suecia)



Los cinco países nórdicos, Suecia, Dinamarca, Noruega, Finlandia e Islandia, tienen muchas características en común, entre ellas, una identidad y unos valores compartidos, estrechos lazos culturales e históricos y, en el caso de Suecia, Dinamarca y Noruega, unos idiomas muy similares.

Hablar de la literatura nórdica es también hablar de La Segunda Guerra Mundial y la ocupación nazi; del importante papel de las mujeres y el feminismo; de sagas y relatos épicos sobre los héroes vikingos; de la sociedad del bienestar; de las luces y sombras proyectadas por los grandes genios como Selma Lagerlöf y August Strindberg; de realismo social; de la relación que tenemos con la naturaleza y de cómo influye en el espíritu nórdico la presencia o la ausencia de luz, las estaciones, la soledad y el silencio.

Hablar de literatura nórdica es hablar de Astrid Lindgren, que nos enseñó que los niños son seres con personalidad y derechos propios y no pequeños adultos que “deberían portarse bien”; de Tove Janson y los personajes de la familia Mumin; de Hans Christian Andersen y sus cuentos inolvidables; de Jostein Gaarder y El mundo de Sofía, la obra que le convierte en uno de los autores de mayor éxito en todo el mundo; de María Gripe, una de las mejores escritoras mundiales de literatura infantil y juvenil, traducida a numerosos idiomas y galardonada con varios de los premios más importantes que se otorgan a este género, entre ellos el Andersen en 1974 o de Maria Parr y sus magníficos: Tania Val de Lumbre y Corazones de gofre, entre muchos/as otros/as.

Los libros del norte de Europa se han colocado en nuestra biblioteca ocupando un lugar privilegiado para ofrecernos, en estos meses, lecturas que nos abriguen del frío y a través de las cuales podremos conocer mejor la literatura de esos países de nieve, paisajes inmensos y auroras boreales.

BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER

PSO. LOS OLIVOS, 10-22 37005 SALAMANCA.

TFNO. 923 282 069

[HTTP://BIBLIOTECAS.AYTOSALAMANCA.ES](http://BIBLIOTECAS.AYTOSALAMANCA.ES)

MARZO DE 2022



Ayuntamiento
de Salamanca

rbm

red de bibliotecas municipales

**CULTURA
SEGURA**
SALAMANCA