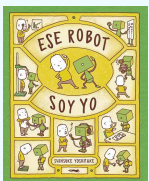


NOVEDADES INFANTIL Y JUVENIL

Núm. 10
Abril 2021

RECOMENDAMOS...

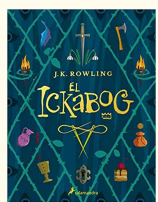


Ese robot soy yo [I-1]

Shinsuke Yoshitake

Libros del Zorro rojo, 2020

El joven Kenta tiene una idea fantástica: comprar un robot que le suplante en las tareas más engorrosas, como los deberes o recoger su cuarto. Pero quien te sustituya tiene que conocer todo de ti y ahí está lo difícil, hablar de uno mismo. Este es el hilo conductor del libro, mezcla de álbum y cómic, una excusa para reflexionar sobre el yo, diseccionando la personalidad del niño mediante un detallado análisis de sus relaciones personales, anatomía, aficiones, deseos, hábitos, gustos... Una historia llena de humor e ingenio, que nos ayuda a filosofar con los más pequeños y a plantearnos quiénes somos y qué nos hace ser especiales.



El ickabog [I-3 82-36]

J.K. Rowling

Salamandra, 2020

J.K. Rowling escribió este cuento con el fin de leerlo a sus hijos pequeños hace más de diez años. Durante la pandemia lo difundió gratuitamente por capítulos en una página web y ahora nos presenta esta preciosa edición ilustrada por los niños ganadores de un concurso organizado por la editorial. Un cuento de hadas moderno con su rey, un reino próspero, algunos villanos, una leyenda y un monstruo, todos los ingredientes de una novela de aventuras fantástica que la propia autora define como "una fábula política para los pequeños, sobre la verdad y el abuso de poder".



El gran viaje de las familias extraordinarias [I-2 82-34]

Susanna Isem

Ilustrado por César Barceló

Duomo ediciones, 2020

La inspectora Cruz y su hija se embarcan en un crucero para disfrutar de unas merecidas vacaciones. Pero el robo de una valiosa joya les alterará los planes y, aunque la inspectora no quiere investigar porque necesita el descanso, su hija Alba y el joven Oliver sí lo harán, indagando entre todos los posibles sospechosos. Esta sencilla trama nos permite adentrarnos en la diversidad familiar, pues la autora nos presenta hasta diecisiete tipos de familia diferentes, para ahondar en la tolerancia y la empatía, mientras nos divertimos con un extraordinario enredo.



El largo regreso [JN SIE lar.]

Jordi Sierra i Fabra

Anaya, 2020

Susana reaparece después de cuatro años perdida. Nadie sabe qué ha pasado, ella no recuerda nada, ningún indicio, ninguna señal en su cuerpo, ningún hilo del que tirar. Aislada en su casa, protegida de los medios de comunicación y de los comentarios de los vecinos, Susana se mueve entre la necesidad y el miedo a conocer la verdad. Novela de intriga, estructurada en capítulos cortos que avanzan a buen ritmo haciendo su lectura fácil y muy entretenida.

Bebeteca



De viaje

Nitocactus

Ilustrado por Raül Ortiz

Narval, 2020

Desde el caracol al langostino, un sinfín de animales viajan a un destino común ¿cuál? Eso es lo de menos, lo importante es fijarse en el trayecto, donde cada uno utiliza un medio de locomoción diferente, así, en el camino, podemos describir y descubrir animales, vehículos, onomatopeyas, sonidos y diversos modos de jugar con el libro. Texto rimado, letra ligada y simpáticas ilustraciones para leer en voz alta o comenzar con las palabras.

I-1 Primeros lectores

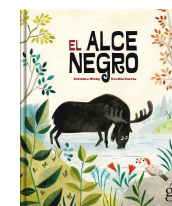


El arquitecto y el árbol

Thibaut Rassat

Coco Books, 2020

Oscar es un arquitecto bastante quisquilloso y cuadriculado. Le apasiona la belleza de las líneas rectas, que todo esté perfectamente ordenado, organizado y clasificado. Está construyendo el edificio perfecto, pero un día un árbol cae en medio del salón de la tercera planta y todo cambia... Con trazos claros y estilizados, este libro nos enseña de forma amena cómo adaptarnos a lo imprevisto, cómo, a partir del caos, puede crecer nuestra creatividad, y cómo la convivencia entre la ciudad y la naturaleza es posible.



El alce negro

Cristina Oleby

Ilustrado por Cecilia Varela

La Guarida, 2020

(Colección Pi)

Un accidente en medio del bosque, un alce negro suelto que no recuerda qué hace allí. Está perdido y desorientado, pero una liebre curiosa y vivarachita le ayudará a encontrar su identidad, y junto a ella, de forma acumulativa, unos cuantos animales más. En la búsqueda descubre todo un mundo espléndido y terriblemente nuevo para él. Un misterio que los lectores, junto a la comitiva de animales, irá desentrañando poco a poco hasta el sorprendente final.



Cosas de bruja

Mariasole Brusa

Ilustrado por Marta Sevilla

NubeOcho, 2019

(Egalité)

Esta bruja está enfadada, la pócima le falló y ahora tiene el pelo azul. Como no puede revertir el conjuro, se lanza a la calle para hacer cosas de bruja, pero el encuentro con un niño preguntón hará que se replantee su propia identidad. Ilustraciones de gran expresividad, con divertidos juegos de formas y perspectiva, enriquecen esta entrañable y divertida historia sobre la importancia de sentirnos libres para expresar lo que realmente queremos ser y hacer en la vida. Este libro ha ganado el primer premio del concurso Narrar la igualdad.



Dos para mí, una para ti

Jörg Mühle

Harper Collins Ibérica, 2020

(Harperkids)

Oso y Comadreja son muy buenos amigos. Un día Oso encuentra tres setas, Comadreja las cocina, y el conflicto se inicia a la hora de repartir. Ambos empiezan un diálogo que va subiendo de tono mientras se disputan la tercera seta, ¿cómo lo solucionarán? Con unas simpáticas y divertidas ilustraciones, en una cocina humanizada perfectamente enclavada en el bosque, el autor nos presenta aspectos como la amistad, la astucia, la necesidad de saber compartir y dialogar y el sentido de la justicia.



Ayuntamiento
de Salamanca

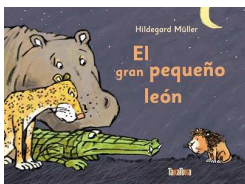
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca

Tfno. 923 22 00 99

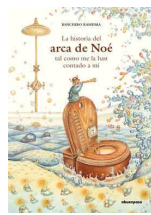
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

rbm
red de bibliotecas municipales



El gran pequeño león
Hildegard Müller
Takataka, 2020

El hipopótamo, el leopardo y el cocodrilo se burlan del pequeño león cuando se cruzan con él, lo que le hace sentir cada vez más minúsculo. Hasta que un día le cuenta sus problemas a su amigo cuervo y juntos idearán un plan. Un precioso álbum de cálidas y expresivas ilustraciones, con juegos de tamaños y perspectiva que recrean, de manera muy visual, una entrañable historia sobre el acoso, la amistad, la autoestima, la confianza en sí mismo, el ingenio, la superación y la solidaridad.



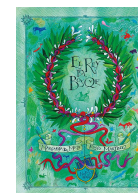
La historia del arca de Noé como me la han contado a mí
Koichiro Kashima
A buen paso, 2020

Con la historia del arca de Noé como telón de fondo, el ilustrador japonés nos conduce a su imaginario particular, poblado de seres mágicos e inclasificables, donde el mar es sustituido por una bañera y el arca por un inodoro, y todo ello recreado por la desbocada imaginación de un niño que es quien maneja los hilos de ese mundo. Detallistas y divertidos dibujos que invitan a hacer nuevos descubrimientos con cada lectura.



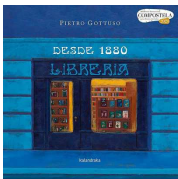
¡Yo no he sido!
Michel Piquemal
Ilustrado por Thomas Baas

SM, 2020 (El Barco de Vapor. Serie blanca) (Pepe piensa, 7)
Pepe ha hecho algo que no debía y sus padres se han enfadado, pero no por la trastada, sino porque no ha dicho la verdad. En esta ocasión Pepe tiene que reflexionar sobre la verdad y la mentira, sobre las mentirijillas y las bromas divertidas. Al final del libro podemos encontrar una guía de juegos e información que permitirá dialogar en familia sobre el valor de la verdad y la mentira en nuestra sociedad.



El rey del bosque
Margarita del Mazo
Ilustrado por Rocío Martínez

Nórdica, 2020 (Nórdica infantil)
Había una vez un bosque en el que los animales vivían en libertad, a su ritmo, sin horarios, disfrutando del orden natural de la vida. Todo cambiará con la llegada de un oso empeñado en organizar el desordenado orden del lugar. La autora construye una fábula que denuncia cualquier restricción de libertad y abuso de poder, defendiendo el medio ambiente y el respeto a la diversidad. El diseño gráfico es magnífico, con ilustraciones llenas de detalles que se enriquecen con cada lectura.



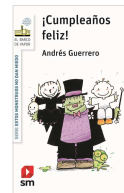
Desde 1880
Pietro Gottuso

Kalandraka, 2020
Esta obra ganó el XIII Premio Internacional Compostela para Álbumes Ilustrados por "su capacidad para plasmar el paso del tiempo abarcando desde las contienda bélicas hasta las transformaciones sociales, pasando por la evolución en el paisaje urbano- con una librería como testigo privilegiado de los últimos dos siglos." El jurado también elogió la audacia de la técnica artística, con la madera como soporte de las ilustraciones. Una maravilla creativa que condensa más de un siglo de historia.



Esto y aquello
Tomi Ungerer

Kalandraka, 2020 (Libros para soñar)
Mediante ilustraciones, aparentemente sencillas pero muy expresivas y de colores planos, el ilustrador francés nos presenta una serie de acciones y emociones emparejadas y confrontadas en cada página con una sola palabra. Un juego de sorprendentes contrastes que estimula la inteligencia y la creatividad desde el humor y el sentido lúdico de las palabras.



¡Cumpleaños feliz!
Andrés Guerrero

SM, 2020 (El barco de vapor. Serie blanca) (Estos monstruos no dan miedo, 6)
En esta escuela los monstruos no asustan. Junto a los alumnos, un vampiro, una bruja y un niño invisible, entre otros, van a dar una fiesta sorpresa a la profesora, así seguro que será un éxito. Esta colección de libros es ideal para desmitificar el miedo a los monstruos. Las ilustraciones, divertidas y limpias, aportan ritmo al texto apoyando la lectura.



Los libros de la señora Jella: una historia inspirada en la obra de Jella Lepman
Kathy Stinson

Ilustrado por Marie Lafrance
Juentud, 2020
Después de la Segunda Guerra Mundial el mundo había cambiado para mucha gente, faltaba la comida, el trabajo, la alegría. La señora Jella, que tuvo que huir de Alemania por ser judía, pensó que también hacían falta libros, pues estaba convencida de que los libros infantiles podrían construir "puentes de entendimiento". Así, cuando volvió del exilio, organizó una exposición itinerante por toda Alemania con libros de todo el mundo. Este precioso álbum recrea esta historia, un maravilloso tributo a la esperanza, la empatía y el poder de los cuentos.



El cuento del otro día
Roberto Aliaga

Ilustrado por Noemí Villamaza
Kalandraka, 2020 (Libros para soñar)
Llega la noche, se enciende una bombilla y el niño, acurrucado en su cama, pide un cuento. Y en esa escena íntima se produce la magia de las palabras, de la lectura, de la fantasía. Todo es posible en ese momento que condensa el amor incondicional del progenitor y el placer compartido que permite dejar volar la imaginación. Imaginación que se exhiba en las ilustraciones que describen hermosas escenas familiares de colores y trazos suaves. Un precioso álbum para compartir.



La visita (Globito, los Tremendos y las Paplinias)
Marisa López Soria

Ilustrado por Alejandro Galindo
Galimatzo, 2020
Los Globitos son unos seres tiernos, amables, cariñosos, un poco alocados y que no posan los pies en el suelo. En contrapartida, están los Tremendos, muy serios y grufones. Y en medio las Paplinias, que adoran a los Globitos y por eso siempre les defienden. En esta historia, al pequeño Globito no se le ocurre otra cosa que llevar un león a la merienda con sus amigos y dejarle encerrado en una habitación llena de porcelana... La autora homenajea en este álbum la literatura del absurdo, aderezado con las aguadas de colores cálidos del ilustrador, que a su vez homenajea la obra de Seurat.



Colección Filipo y Leo
Adolfo Serra y Ester García

Edelvives, 2018
Los autores han creado un universo propio en el Bosque de Ara, poblado por animales humanizados. No han dejado nada al azar, han querido que los protagonistas sean un erizo y un Zorro, animales distintos en forma y modo de vida, pero buenos amigos, para enfatizar la integración y la diferencia. Incluso los nombres de todos los animales tienen su razón de ser (Sansón el fortachón o Maruja la cotilla). Cada título está ambientado en una estación concreta, así el bosque, que actúa como un personaje más, cambia en cada libro. Historias sencillas y cotidianas se convierten en aventuras, escritas con letra ligada e ilustradas con elegancia y ternura.



El gran libro verde
Robert Graves
Ilustrado por Maurice Sendak

Corimbo, 2020
Jack es huérfano, vive con sus tíos, con los que se aburre muchísimo, y un perro, que sólo persigue conejos. Un día encuentra un libro de

hechizos en el desván y a partir de ahí utilizará la magia para que su vida cambie. Álbum ilustrado a plumilla en blanco y negro, con dibujos minuciosos y llenos de detalles. La trama es un tanto inquietante, por el poder que ejerce el niño con el uso de la magia, pero divertida si estudiamos las expresiones del chiquillo.

Aprender

I-1 5 [Ciencias naturales]



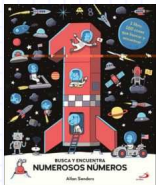
Astronautas

Chang-hoon Jung
Ilustrado por In-kyung Noh

Ekaré, 2020

Gracias a las películas sabemos muchas cosas sobre los viajes espaciales, pero siempre nos quedarán aquellas que parecen banales pero son fruto de la curiosidad: ¿cómo y qué comen los astronautas? ¿Van al baño? ¿Duermen? ¿Qué experimentos realizan? ¿Cómo aterrizan? Estas pequeñas dudas, que quizá no se incluyan en los grandes libros científicos, se resuelven en este álbum que indaga en los pormenores de una de las profesiones más llamativas. Y la mejor forma de hacerlo es con un texto y unas ilustraciones rigurosas pero al mismo tiempo caricaturescas y muy divertidas, para sacarnos una sonrisa.

I-1 79 [Juegos y deportes]



Busca y encuentra numerosos números

Allan Sanders
Texto Amanda Wood y Mike Talley

San Pablo, 2020

Cada doble página es un colorido y divertido escenario repleto de detalles donde encontrar las cosas que el narrador va proponiendo, aumentando la dificultad a medida que los números avanzan. También habrá que encontrar el ratoncito que aparece en todas las páginas del libro. Divertida propuesta para afianzar las matemáticas en los primeros años.

I-2 De 7 a 9 años

MISTERIO



El caso del truco imposible
El caso del dragón rojo
El caso del tesoro olvidado
El caso de la cueva prohibida

Teresa Blanch

Ilustrado por José Ángel Labari
Montena, 2020 (Los buscapistas)



Benjamin Wilson y el caso de la mano maléfica

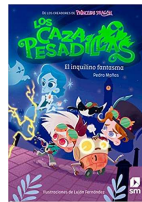
Beatriz Osés

Ilustrado por Emilio Urberuaga
Edebé, 2020

(Tucán. Serie naranja, 13)

Un error del Ministerio de Educación obliga a Benjamin a regresar a la escuela cuando está a punto de jubilarse. Atrapado en esta surrealista situación, el protagonista se convertirá en detective novato para resolver un misterio que aterroriza a sus compañeros de clase. Historia muy divertida, sobre todo por el absurdo planteamiento inicial y las situaciones que provoca, aderezada con cómicas y expresivas ilustraciones.

FANTÁSTICOS



El inquilino fantasma

Pedro Marías

Ilustrado por Luján Fernández SM, 2020

(Los Cazapesadillas, 1)

Primer volumen de esta original serie ambientada en la Inglaterra victoriana y protagonizada por una niña de los bajos fondos londinenses, su divertida mascota que es un robot fabricado por ella misma y un pequeño lord que tiene toda su fortuna en manos de los fantasmas. Diversión y misterio a partes iguales.



La señora Lana y el aroma del chocolate

Jutta Richter

Ilustrado por Gunter Mattei

Lóguez, 2020

Merle y Moritz son hermanos, viven solos con su madre y con la omnipresente ausencia de su padre. Cuando su madre empieza el turno de noche contrata a la peor cuidadora posible, según los niños. Su delicioso chocolate parece encantado y cada noche atraviesan la puerta de un mundo que hasta ahora solo existía en la imaginación de su padre. Una historia estructurada en capítulos cortos junto a un lenguaje sencillo y poético, hacen que la lectura sea ágil y amena, llena de intriga, fantasía e imaginación. El libro se completa con unas realistas y oscuras ilustraciones que ensalzan el misterio. Primer volumen de una trilogía que esperamos tener completa muy pronto.



Elfos en el quinto piso

Francesca Cavallo

B de Blok, 2020

La familia Greco Aiden, compuesta por dos niñas, un niño y dos madres, se ha trasladado de ciudad porque en la suya su tipo de familia es ilegal. Sin embargo, en la ciudad de R. la gente es recelosa con los desconocidos, sean quienes sean, incluso si se trata de los elfos de Papá Noel. Esta entretenida historia navideña es, como todos los libros de la autora italiana, un vehículo para promover el respeto a lo diferente, a la diversidad y a la igualdad de género.

ANTOLOGÍAS



Cuentos para leer en cinco minutos.

Parragon, 2014

Esta antología contiene más de treinta relatos y fábulas de todos los tiempos, cada uno adaptado e ilustrado por autores diferentes. Una buena forma de iniciar a los más pequeños en los cuentos clásicos tanto si son ellos los lectores como si es lectura en voz alta por parte del adulto.

I-3 De 10 a 12 años

REALISTAS



Arrasa con todo

Jeff Kinney

RBA, 2019

(Diario de Greg, 14)



Tocado y hundido

Jeff Kinney

RBA, 2020

(Diario de Greg, 15)



Lena, Theo y el mar

Maria Parr

Ilustrado por Zuzanna Celej

Nórdica Libros, 2020

(Nórdica Infantil)

Theo y Lena, personajes que ya

conocimos en *Corazones de gofre*, han crecido y se enfrentan a la adolescencia con otras perspectivas, pero las mismas ganas de aventura de siempre. Esta adolescencia trae consigo nuevas metas, nuevos problemas, como el primer amor, las responsabilidades familiares, la toma de decisiones, las dificultades del crecimiento, el sentimiento de soledad... La historia se narra durante un año entero, desde el verano a la primavera. Cada estación tendrá sus propios conflictos, como en la vida de los protagonistas. Una historia cotidiana, ambientada en un pueblo marinero de Noruega, narrada con sencillez y embellecida con cálidas ilustraciones.

AVENTURAS



El monstruo del Palacio de Buckingham

David Walliams

Ilustrado por Tony Ross

Montena, 2020

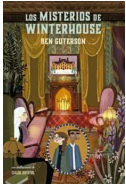
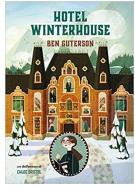
(La increíble historia de...)

David Walliams en esta increíble historia nos anima a descubrir si los ruidos que se oyen por la noche en palacio los provoca un terrorífico monstruo.

MISTERIO



El misterio de las botas mágicas
Roberto Santiago
 Ilustrado por Guillermo Esteban Bustos
 SM, 2020
 (Los futbolisimos, 17)



Hotel Winterhouse
Los secretos del hotel Winterhouse
Los misterios del hotel Winterhouse
Ben Guterson
 Ilustrado por Chloe Bristol
 La Galera, 2020-2021
 (Hotel Winterhouse)

Cuando los odiosos tíos de Elizabeth Sommers la envían a pasar las vacaciones de Navidad al hotel Winterhouse, no puede hacerse una idea más equivocada de lo que allí encuentra: lujos y manjares, pero, sobre todo, una fabulosa biblioteca que guarda un libro mágico. Misterios, peligros, magia, acertijos y otros desafíos acompañarán a nuestra protagonista durante su estancia en el hotel. Una historia trepidante y divertida, con momentos de terror, muy bien escrita y que te mantiene alerta durante toda la lectura.

FANTÁSTICOS



Serafina y el secreto de su destino
Robert Beatty
 Alfaguara, 2017
 Tercera entrega de la trepidante saga de suspense protagonizada por una chica con extraños poderes. Las tormentas amenazan de cerca, Serafina tendrá que aprender a usar sus nuevos poderes antes de que sea demasiado tarde.



La aventura de los Balbuena con los inventores del fútbol
La aventura de los Balbuena en la gran pirámide
La aventura de los Balbuena en las antiguas olimpiadas
La aventura de los Balbuena con los supervillanos
Roberto Santiago
 Ilustrado por Carlos Lluch
 SM, 2019-2020
 (Los forasteros del tiempo)
 Continúan las aventuras en esta colección protagonizada por una familia, los Balbuena, que viajan a través del tiempo.

ANIMALES



Las aventuras de la abeja Maya
Waldemar Bonsels
 Ilustrado por Ester García
 Nórdica, 2019
 (Nórdica infantil)

Desde su nacimiento, la curiosidad innata de Maya le hace preguntarse todo, así que cuando termina su instrucción decide marcharse a conocer mundo. En ese viaje nos irá presentando al resto de insectos, sus debilidades, sus virtudes y los lugares donde habitan. Esta historia, escrita hace más de un siglo, no ha perdido su magia ni su valor, nos habla sobre todo de la naturaleza, de la belleza de los seres vivos que habitan lagos, prados, bosques... Una novela de aventuras en la que Maya realiza su propio viaje iniciático, creciendo en sabiduría y conocimiento conforme se desarrolla la acción. Esta nueva edición está bellamente ilustrada con colores cálidos, composiciones equilibradas y detalles pormenorizados de la fauna y la flora. El resultado es una exquisitez digna de leer o releer.

HUMOR



El Fantasmastrón
David Lozano y Diego Chozas
 Ilustrado por María Pareja
 SM, 2020 (El barco de vapor)
 (El club de Edison, 1)

Para sobrevivir en una sociedad gris donde la diversión está prohibida por ley, no queda más remedio que echar grandes dosis de imaginación. Y eso es lo que hacen nuestros tres protagonistas quienes, con la ayuda del bibliotecario y poniendo a prueba su ingenio, intentarán cambiar las normas y acabar con el aburrimiento. Primer volumen de una serie que promete continuar la diversión en el país más soporífero del mundo.

ANTOLOGÍAS



El libro de Gianni Rodari: versos, cuentos y vida
 Edición de Alice Incontrada y Jorge de Cascante
 Ilustrado por Marta Altés

Blackie Books, 2020
 2020 fue el año de Rodari y para celebrar su centenario se publica este libro que contiene una antología que reúne poemas y cuentos originales del autor, una serie de relatos biográficos llamados "Historias de Rodari" donde se cuenta a los niños y niñas fragmentos de su interesante vida y una selección con píldoras de sabiduría del escritor llamada "Pregúntale a Rodari" con extractos de entrevistas y ensayos escritos por Rodari. Ideal para la lectura compartida.

JN Novela juvenil

REALISTAS



La Troupe [JN RUItro]
Antonio J. Ruiz Munuera
 Edelvives, 2020 (Alandar, 168)
 Novela ganadora del XX Premio Alandar de Narrativa Juvenil. De *La Troupe* el jurado ha dicho que es una "novela histórica, excepcionalmente documentada, que te atrapa desde el principio, fundamentalmente por su recreación del mundo del circo, sus deslumbrantes paisajes y su rigurosa ambientación. Elogio de la vida nómada y exaltación de la libertad individual, esta novela de aventuras, guiada por un estilo literario rico en descripciones, contiene también una historia de amor que no hurta a la aventura su papel central".



Ben [JN SAN ben]
Care Santos
 Edebé, 2021 (Periscopio, 106)
 Algunos de los personajes de esta novela, incluido el protagonista, ya aparecen en la trilogía *Mentira*.

Ahora se retrocede en el tiempo y se profundiza en el pasado de Ben, un adolescente que no ha tenido una infancia fácil y cuyo fatídico final es el comienzo de esta historia.



El remoto decimal [JN MOU rem]
Gonzalo Moure
 SM, 2007 (Gran Angular) (Los libros de Gonzalo, 4)
 Novela intimista que tiene como protagonista a un chico superdotado cuya vida transcurre en torno a las matemáticas. Incapaz de mostrar sus sentimientos y con serios problemas de comunicación, serán su madre y su nueva y única amiga las que traten de sacarlo de su mundo de cálculo infinito.



La clave secreta del universo
 [JN HAW cla]
Lucy y Stephen Hawking
 Debolsillo, 2019 (Best Seller, 714)
 Escrita por una de las figuras clave de la ciencia de los últimos tiempos quien, junto a su hija, nos ofrece un acercamiento a la ciencia y al Universo de manera amena con esta novela que aporta datos y hechos científicos. Protagonizada por un chico nacido en una familia ecologista que no quiere saber nada del progreso, su vida da un giro con la llegada de un nuevo vecino científico. Recomendada a jóvenes y adultos interesados en el conocimiento del Cosmos.



La vuelta al mundo de unas Zapatillas de deporte [JN KOR ve.]
Wolfgang Korn
 Ilustrado por Birgit Jansen
 Siruela, 2020 (Las tres edades) (Nos gusta saber, 47)

Diario de un periodista experimentado que, buscando un reportaje sobre la maratón de su ciudad, se encuentra con unas Zapatillas rotas, ensangrentadas y sin etiqueta. Intentar averiguar a quién pertenecen y por qué están tiradas en la calle, le lleva a viajar a China y Etiopía en busca de los atletas de alto rendimiento y de los fabricantes y comerciantes internacionales de Zapatillas deportivas. Una interesante novela con mezcla de ensayo del mismo autor que *La vuelta al mundo de un forro polar rojo*.



La abuela [JN PUE abu.]
Chris Pueyo
 Destino, 2019

Chris Pueyo vuelve a hablarnos en primera persona en esta novela dedicada a su abuela, o madre, como él la llama, con el propósito de hacerla inmortal, pues de este modo siempre vivirá en alguna biblioteca. Su abuela ya apareció en su anterior novela, pero ahora, a través de un diálogo abuela/nieto, conocemos a la mujer luchadora e independiente pese a las adversidades. Una historia de superación, de supervivencia, escrita en el estilo directo con el que el autor nos llega a lo más profundo. Precioso homenaje presentado en una bonita edición.



Los colores del cristal [JN CEL co.]
María Pilar Celma
 Agilice digital, 2015

María, Héctor y Hamed son tres amigos que forman el grupo de los raros de clase y no se libran de las burlas de los otros compañeros. Sin embargo, ellos están más preocupados por desenmascarar a una vecina del pueblo: pócimas, vudú, sangre, siempre vestida de negro y acompañada de un gato..., todo parece indicar que se trata de una bruja. La llegada al pueblo de una nueva compañera, nieta de la supuesta bruja, va a suponer un cambio en sus vidas cuando, además, están entrando en la adolescencia.

MISTERIO



El asesinato de la profesora de ciencias [JN SIE ase.]
Jordi Sierra i Fabra
 Ilustrado por Pablo Núñez
 Anaya, 2020 (El duende verde, 196)

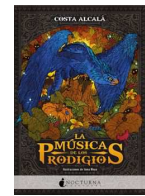
Tres alumnos vuelan por los aires el laboratorio de ciencias y como castigo son obligados a beber un brebaje envenenado. Para buscar el antídoto tendrán que recorrer la ciudad encontrando pistas y solucionando enigmas. Una combinación muy divertida entre literatura y química.



En los pliegues del aire [JN HER en.]
Daniel Hernández Chambers
 Algar, 2019 (Algar joven, 94)

Dos veteranos periodistas acuden a un pueblecito de Castellón siguiendo las indicaciones de un anónimo. Allí, una joven les cuenta una historia secreta sobre un chico inmigrante, que a pesar de parecerse a otras muchas no es igual. Les habla de un viaje, de una profecía, de amistad, de solidaridad, de violencia. La novela se estructura en capítulos cortos, adictivos y cargados de emoción. Con un misterio de fondo, nos cuenta un caso muy real, homenajeando al periodismo de investigación y dando visibilidad a la inmigración para que nada caiga en el olvido.

FANTÁSTICOS



La música de los prodigios [JN COS mus.]
Costa Alcalá
 Ilustrado por Irma Moya
 Nocturna, 2020

Estamos en el siglo XVIII, época de guerras entre colonos y nativos, Inquisición y magia que, aunque desterrada en Europa, tiene gran fuerza en el Nuevo Mundo. A pesar de que la ambientación es histórica, se trata de una novela fantástica poblada de seres monstruosos y prodigios. La trama aumenta el ritmo a medida que avanza hasta alcanzar un final trepidante. Muy recomendable.



Encuentros con fantasmas [JN SUA enc.]
Lola Suárez
 Anaya, 2020

(El volcán, 46. Juvenil)
 Antología que reúne tres relatos que tienen en común el tema paranormal. No se trata de fantasmas aterradores, si no muy cercanos, incluso realistas, aunque no por ello dejan de provocar momentos intrigantes.



La luz de las profundidades [JN HAR luz.]
Frances Hardinge
 Bambi, 2020

Hark y Jett son dos huérfanos que viven de trapichear en una isla que esconde muchos secretos y donde la vida se desarrolla en torno a una ancestral mitología marina. Aquellos dioses desaparecieron después de luchar encarnizadamente entre sí, mucha gente ahora esa época, otra busca reliquias suyas que valen una vida. Hoy, un extraordinario descubrimiento puede cambiarlo todo. Intriga, misterio, personajes fantásticos, acción, aventuras... todo cabe en esta novela que describe detalladamente un mundo alternativo que vive ligado al mar.



Reckless. El hilo de oro: Tercer viaje detrás del espejo [JN FUN rec.]
Cornelia Funke
 Siruela, 2016

(Las tres edades) (Biblioteca Funke, 7)
 Un nuevo viaje a través del espejo guiados esta vez por el inquebrantable hilo de oro.

Poesía



Amar sin red
Ana Alonso
 Ilustrado por Antonia Santaolaya
 Anaya, 2020 (Pizca de sal)

La autora nos presenta una serie de poesías que hablan de amor y amistad, pero de un amor que va más allá de las redes sociales y de las nuevas tecnologías, un amor que exige valentía para expresar las emociones sin miedo y sin hacer que la persona amada se sienta atrapada en redes tóxicas. Los desenfadados dibujos de la ilustradora encajan muy bien con los poemas. El libro se acompaña de un interesante dossier que nos habla de cómo leer, escribir o ilustrar poesía.



La conjura de Aramat [JN ALV con.]
Victoria Álvarez
 Nocturna, 2020

(La guerra de Gaiatra, 1)
 En un mundo que es en cierto modo un homenaje a *Las mil y una noches*, la autora salmantina nos presenta a una mujer en la cima del poder, pero con la extraña costumbre de casarse cada noche y decapitar a su nuevo esposo al amanecer. Su hija, la princesa Raisha, cansada de estas atrocidades, decide poner fin a este horror, pero nada le sale como pensaba... En Aramat, un país devorado por el desierto, donde la tecnología obedece a las leyes de la magia, se esconden más secretos de los que la joven princesa puede imaginar.



La torre de Nerón [JN RIO tor.]
Rick Riordan
 Montena, 2020

(Serie infinita)
 (Las pruebas de Apolo, 5)
 Quinta y última aventura de esta saga protagonizada por un dios del Olimpo convertido en "patético humano". En esta ocasión será el emperador Nerón quien le ponga la prueba definitiva para recuperar su forma divina.

Idiomas

[E-Inglés]



Lounu Mends the Sky

Sue Arengo

Illustrated by Kirsten Richards
Oxford University Press, 2011
(Classic Tales. Level 1)



The Magic Cooking Pot

Sue Arengo

Illustrated by Virginia Allyn
Oxford University Press, 2012
(Classic Tales. Level 1)



The Princess and the Pea

Sue Arengo

Illustrated by Michelle Lamoreaux
Oxford University Press, 2011
(Classic Tales. Level 1)



Rumpelstiltskin

Sue Arengo

Illustrated by Mirella Mariani
Oxford University Press, 2012
(Classic Tales. Level 1)



The Goose Girl

Sue Arengo

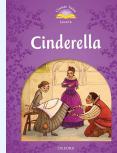
Illustrated by Elena Selivanova
Oxford University Press, 2012
(Classic Tales. Level 4)



Sleeping Beauty

Sue Arengo

Illustrated by Jérôme Brasseur
Oxford University Press, 2011
(Classic Tales. Level 4)



Cinderella

Sue Arengo

Illustrated by Laure Fournier
Oxford University Press, 2012
(Classic Tales. Level 4)

Biografías



Mujeres en el arte: 50 intrépidas creadoras que inspiraron al mundo

Rachel Ignatofsky

Nórdica Libros, 2020
(Nórdica Cómics)

Nórdica dedica este nuevo volumen a las pintoras, escultoras y arquitectas que han creado arte a lo largo de la historia y que tuvieron que luchar contra el sexismo, el clasismo y el racismo para dar a conocer su obra. Por sus páginas, bellamente ilustradas, desfilan cincuenta artistas, algunas consagradas como Frida Kahlo y otras menos conocidas. Este libro constituye un homenaje a estas mujeres, pero también tiene el propósito de servir de inspiración a las artistas incipientes y poner el arte en el lugar que merece, pues como dice la autora, "el arte es mucho más que mera belleza, puesto que compone y refleja el mundo en que vivimos".

¡¡SOSmos padres!!

Salud



El corona llega a ASPACE

Manuel Ferrero

Ilustrado por Pablo Te Je
Fundación Aspace Castellano Leonesa, 2020

Esta pequeña gran obra pretende por un lado dar visibilidad a una enfermedad como es la parálisis cerebral, y sobre todo cómo han sido afectados por la pandemia de la Covid-19, y por otro, hacer un reconocimiento a los héroes sin capa, trabajadores, voluntarios y familias, que cuidan de ellos. El pirata Corona quiere propagar el virus entre todos los niños de ASPACE pero no sabe que allí cuentan con la magia protectora de la mariposa. Para leer en compañía de tus hijos.

Cómic



EL MENHIR DE ORO [E-TBO AST]

René Goscinny

Dibujos, Albert Uderzo

Salvat, 2020

(Astérix)

Esta aventura se publicó por primera vez en formato disco-libro y hasta ahora nunca se había publicado en libro. René Goscinny la escribió específicamente para grabarla en formato audio y Albert Uderzo ilustró el libreto que acompañaba el disco con su inigualable maestría gráfica. Una pequeña joya.



EL GRAN SAFARI [E-TBO ZIP]

Josep Escobar

Bruguera, 2020

(Magos del humor, 18. Zipi y Zape)

Nuevo formato dentro de la colección *Magos del Humor* para esta nueva historia larga protagonizada por los gemelos más traviosos del cómic español. Esta vez viajarán junto a su familia a África para capturar animales salvajes y llevarlos al zoo. ¿Lo conseguirán?



TOKIO 2020 [E-TBO MOR]

F. Ibáñez

Bruguera, 2020

(Magos del humor, 204. Mortadelo y Filemón)

Cuando Ibáñez creó esta aventura no podía imaginar que las olimpiadas de Tokio 2020 no iban a poder realizarse por culpa de la pandemia de la Covid 19, por eso con el sentido del humor al que nos tiene acostumbrados, nos informa en la cubierta que son "los únicos juegos olímpicos que sí tendrán lugar este año".



LA INVASIÓN DE LOS HUERTOS VIVOS [E-TBO SUP]

Jan

Bruguera, 2020

(Magos del humor, 206. Super López)

Super López apareció en 1973 y es el personaje más popular de uno de los autores más representativos del cómic español. En esta ocasión tendrá que lidiar contra Escariano Avieso y su objetivo de echar de sus casas a un barrio entero. Jan siempre trata temas de actualidad, en este caso la compra de vivienda con fondos buitres.



¡MISTERIO EN EL HIPERMERCADO! [E-TBO MOR]

F. Ibáñez

Bruguera, 2020

(Magos del humor, 205. Mortadelo y Filemón)

En esta nueva aventura, Mortadelo y Filemón tendrán que descubrir qué está pasando entre el alcalde del pueblo y el dueño del hipermercado, un misterio cargado de detalles y el buen hacer de Ibáñez.



LA ISLA DE BASURA [E-TBO SUP]

Jan

Bruguera, 2019

(Magos del humor, 206. Super López)

Otro tema de gran actualidad, la contaminación de los mares. En esta ocasión Super López tiene como enemiga a una isla de basura que cobra vida y se convierte en un monstruo. ¿Conseguirá nuestro héroe neutralizarla?

ENOLA HOLMES Y EL MISTERIO DE LA DOBLE DESAPARICIÓN
ENOLA HOLMES Y EL SORPRENDENTE CASO DE LADY ALISTAIR
ENOLA HOLMES Y EL ENIGMA DE LAS AMAPOLAS BLANCAS

ENOLA HOLMES Y EL SECRETO DEL ABANICO
 [I-TBO ENO]
 Serena Blasco
 Bruguera, 2020

La novela gráfica puede ser una estupenda manera de adentrarse en la novela policiaca y nada menos que de la mano de la hermana de uno de los más conocidos detectives de ficción, Sherlock Holmes. La desaparición de la madre de los Holmes en extrañas circunstancias, anima a Enola a imitar las dotes detectivescas de su hermano y buscarla por su cuenta. Las investigaciones la llevan a los bajos fondos londinenses y a correr serios peligros. Las ilustraciones son originales acuarelas con muchos detalles en los que entretenerse.



HILDA Y LA CABALGATA DEL PÁJARO
HILDA Y EL PERRO NEGRO
HILDA Y EL BOSQUE DE PIEDRA
 [I-TBO HIL]

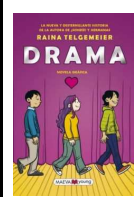
Luke Pearson

Barbara Fiore, 2015-2017

Colección de cómic recomendado para niños a partir de 7 años y sin límite por arriba, pues tiene grandes atractivos para los adultos también. Y es que tiene todos los ingredientes para enganchar: historias amables, contadas con humor, pero donde no falta la intriga. Sus personajes a pesar de ser fantásticos o incluso monstruosos, no llegan a producir terror. Dibujos de líneas claras, cuidando el detalle, colores cálidos donde destaca el azul de la melena de la protagonista. La variedad en las viñetas, unas veces enmarcadas y otras no, a veces ocupando toda la página y con distintos formatos, junto a los diálogos sencillos, hacen que la lectura sea amena y dinámica. Netflix acaba de comprar los derechos para hacer una serie de animación.

DRAMA: NOVELA GRÁFICA [I-TBO]
 Raina Telgemeier
 Color, Gurihiru
 Maeva, 2018 (Maeva young)

Se va a representar un musical en el instituto de Callie. Ella podía presentarse, pero canta tan mal que le proponen que se ocupe de la escenografía. El grupo encargado de la obra tendrá que trabajar muy duro, pero tan pronto se designan los papeles comienza el drama tanto dentro como fuera del escenario. Un divertido cómic en torno a las relaciones en familia, en el instituto, los conflictos e inquietudes en la adolescencia, y los secretos que se esconden detrás del escenario de un teatro.



I-159.9 [Psicología]



El consentimiento (¡para niños y niñas!): cómo poner límites, pedir respeto y estar a cargo de ti mismo

Rachel Brian

Océano, 2020 (Historias gráficas)

Este pequeño manual, a través de divertidas viñetas, trata de explicar a los más pequeños conceptos tan importantes como el consentimiento, el respeto y los límites y también a reflexionar sobre su propio comportamiento, pero sobre todo, le enseñará que su cuerpo es sólo suyo.

I-398 [Folklore]



Tiempos de brujas y hechiceros

Matt Ralphs

Ilustrado por Núria Tamarit

Edelvives, 2020 (Ideaka)

Obra informativa sobre la historia de los poderes ocultos desde la antigüedad hasta nuestros días.

Un viaje mágico compuesto de mitos, leyendas e historias extraordinarias para entender la hechicería como fenómeno cultural que ha influenciado el desarrollo de diversas civilizaciones.

I-57 [Biología]



La vida secreta de los virus

Colectivo Ellas Educan

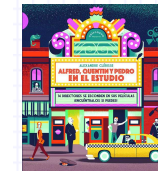
Ilustrado por Mariona Tolosa

Sisteré

Zahorí Books, 2020

El mismo equipo editorial que nos habló de las pupas en otro volumen, ahora nos habla de virus, esos parásitos celulares minúsculos que nos traen de cabeza últimamente. Con un lenguaje sencillo y unas atractivas y coloristas ilustraciones, este álbum nos presenta un universo muy interesante, escrito con rigor, maestría y, sobre todo, mucho humor.

I-793.7 [Juegos de observación]



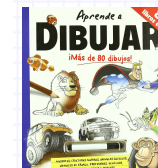
Alfred, Quentin y Pedro en el estudio

Alexandre Clérisse

Astronave, 2020

Este fantástico álbum es un libro juego con el que, a través de formidables ilustraciones que recrean los escenarios de grandes cineastas, podemos buscar protagonistas y escenas de los directores más destacados de la historia del cine como lo haríamos en *¿Dónde está Wally?* No es fácil, hay que conocer la trayectoria de estos grandes realizadores, pero es un aliciente más para ver o volver a ver sus películas.

I-74 [Dibujo]



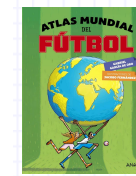
Aprende a dibujar

Damien Toll

San Pablo, 2010

En cuatro o cinco pasos y con una plantilla de cuadrícula podrás dibujar animales, vehículos, personajes de cómic, profesiones. Además te proporcionará una serie de trucos sencillos que te ayudarán a mejorar tus dibujos.

I-796 [Deportes]



Atlas mundial del fútbol

Gabriel García de oro

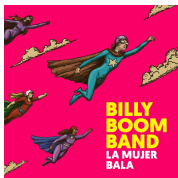
Ilustrado por Jacobo Fernández

Anaya, 2021

No hay duda de que de todos los deportes existentes el fútbol es el rey, porque se juega en todo el mundo, y de alguna manera es un deporte que une. En este libro se presenta el fútbol mundial a través de todas las grandes federaciones continentales, con datos, anécdotas y curiosidades de cada una de las selecciones mundiales, sin olvidar el fútbol femenino. Incluye hasta un juego de la oca muy futbolero.



MÚSICA



La mujer bala [MI B]

Billy Boom Band

Minúscule Records, 2019

Billy Boom Band es una banda dedicada a llevar el rock allá donde los niños estén pues, además de discos, ofrecen conciertos en directo y talleres en colegios. Con su música no tratan de educar, pero sí inculcar a los niños valores como la igualdad de género, de raza... Incluye un cd y un interesante dvd con las canciones ilustradas a modo de cómic.



Petit popísimo: 2010-2017 [MI P]

Petit pop

Sonidópolis, 2017

Pop y mucho humor destila este álbum recopilatorio de éxitos anteriores de este cuarteto asturiano. Incluye también versiones instrumentales para que los niños canten a viva voz.



Onward [P-INF DIB onw]

Dan Scanlon, 2020

Hace mucho tiempo la magia existía para que el mundo funcionara. Pero como no era fácil de controlar, dejó de usarse. Hoy ese mundo está poblado por elfos, hadas, trolls, unicornios... pero la magia se ha perdido por completo, ¿o no? Dos hermanos elfos descubren una carta que su padre les dejó al morir junto a un bastón de magia. A partir de entonces emprenderán un extraño viaje para descubrir si aún quedan restos de magia en el mundo que permitan resucitar a su padre, aunque sea por un día. Divertida, imaginativa y conmovedora película de la factoría Pixar.



Los niños del mar [P-INF DIB niñ]

Ayumu Watanabe, 2019

Ruka es una adolescente que le cuesta encajar en las convenciones sociales de su edad. Siempre le ha fascinado el mundo marino, sobre todo el acuario donde trabaja su padre. Un día conoce allí a Umi y Sora, dos hermanos tan atractivos como extraños, criados por seres marinos y con una poderosa e inevitable vinculación con el mar. Una película poética, espiritual y absolutamente bella, sobre todo en lo visual. El diseño gráfico es magnífico e impecable, la música es envolvente y sobrecogedora y el resultado final es hermoso y sensible.



Espías con disfraz [P-INF DIB esp]

Troy Quane y Nick Bruno, 2020

Walter es un chaval tranquilo y afable que ha crecido inventando artilugios dignos del mejor espía, pero nadie le hace caso. Lance Sterling es el mejor espía de todo el país, pero es fanfarrón y arrogante. Aunque son absolutamente opuestos, deberán trabajar en equipo y unir sus fuerzas contra un enemigo común para salvar el mundo. Comedia de acción, muy divertida, paródica y llena de guiños y homenajes a las películas de espías, con un mensaje final antibelicista y positivo: más vale maña e imaginación que fuerza.



La familia Bigfoot [P-INF DIB fam]

Jeremy DeGruson y Ben Stassen, 2020

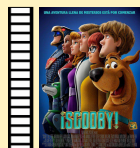
Después de mucho tiempo, la familia de Adam está reunida, junto a todos los animales que la componen. Adam se está acostumbrando a los poderes que le otorga ser hijo de un Bigfoot, pero a lo que no se quiere acostumbrar es a separarse otra vez. Así que cuando su padre, inmerso en la salvaguarda de un parque natural en Alaska, desaparece, la familia no duda en ir a buscarlo. La película ofrece un entretenimiento familiar de cuidada realización y un detallado trabajo de animación. Cuenta con momentos muy divertidos junto a otros de misterio y acción, una aventura en estado puro con tintes ecologistas.



La gallina Turuleca [P-INF DIB gal]

Victor Manigote y Eduardo Gondell, 2020

Turuleca es una gallina singular. Su peculiar aspecto y el hecho de que sea incapaz de poner huevos, desata las burlas del resto del gallinero, hasta que un día, Isabel, una profesora de música jubilada, la lleva a vivir a su granja. Allí, feliz y en armonía, ambas descubren que la joven gallinita es capaz de entender a los humanos, de hablar e incluso de cantar. Este extraordinario don hará que el circo Daedalus pueda evitar su quiebra, aunque el malvado Armando Tramas no se lo va a poner fácil. Tierna y colorista película de dibujos animados que hará las delicias de los más pequeños y que los mayores no podrán ver sin recordar la canción de los Payasos de la tele a la que debe su nombre. Ganadora del Goya a la Mejor película de animación.



iScooby! [P-INF DIB sco]

Tony Cervone, 2020

Scooby y la pandilla se enfrentan a su misterio más complicado: un complot para liberar al perro fantasma Cerbero. Mientras corren para detener el apocalipsis perruno, el grupo descubre que Scooby tiene un épico destino que nadie sospechó nunca. En esta enésima adaptación de los personajes creados por William Hanna y Joseph Barbera, conoceremos cómo se conocieron los personajes, y cómo se embarcaron en la aventura de desentrañar misterios. Divertida película para pasar un rato de miedo.



La llamada de lo salvaje [P-INF lla]

Chris Sanders, 2020

Buck, un perro grandote y bonachón, pasa de disfrutar de una placentera vida doméstica a convertirse en un perro de trineo en los inhóspitos parajes de Alaska. Este perro único y singular se convertirá en el compañero de viaje de Thornton, un solitario hombre que no encuentra la verdadera paz interior. Juntos vivirán una aventura irrepetible en el último rincón de la tierra, más allá de los mapas, para así llegar a donde nadie antes había llegado. Adaptación de la famosa novela de Jack London, mezcla imagen real con animación de vanguardia para convertirse en una emocionante y tierna película familiar para disfrutar de la naturaleza.



La materia oscura. Primera temporada [S-INF mat]

Jack Thorne, 2019

Lyra Belacqua vive en Oxford, en el prestigioso Jordan College, como una niña huérfana. La desaparición de su mejor amigo y otros niños le lanza a una aventura en la que descubrirá mucho más de sus orígenes, de las criaturas que existen en su mundo, de los terroríficos experimentos que realiza el llamado Ministerio y de la existencia de otros mundos alternativos. Primera temporada de la serie de televisión que adapta *Luces del Norte*, el primer libro de la trilogía *La materia oscura* de Philip Pullman. Una exuberante fantasía que plasma el poder oscuro y la lucha de poderes que ya exhibían los libros.