

novedades adultos

Biblioteca Municipal de Vistahermosa octubre - diciembre 2021



De ninguna parte

/ Julia Navarro

Plaza & Janés-2021

Narrativa

Julia Navarro en su nueva novela recupera el conflicto de Oriente en el momento actual. *De ninguna Parte* incita a reflexionar sobre “los claroscuros que todos llevamos dentro, asuntos que ocupan a diario los periódicos, los informativos de la tele y la radio”. Una búsqueda de la identidad, de las raíces en un mundo muy diverso: multicultural, multilingüe y multiétnico. De ninguna parte Navarro sigue el modelo de la obra de espionaje de John le Carré con un ritmo creciente. ¿Qué es más difícil? ¿Matar o morir? Adéntrate en *De ninguna parte* para poder conseguir responder a esas preguntas.



Las furias invisibles del corazón

/ John Boyne

Salamandra-2021

Narrativa

Expulsada de su casa y de su pueblo a los dieciséis años a causa de un embarazo no deseado, Catherine Goggin se sube a un autocar con destino a Dublín para iniciar una nueva vida. Tras dar a luz poco después de llegar a la capital, Catherine entrega su hijo recién nacido a una monja redentorista para que le encuentre una familia. Bautizado Cyril por sus nuevos padres, un matrimonio acomodado formado por una excéntrica novelista y un banquero de dudosa credibilidad, el niño se cría en un ambiente familiar de fría indiferencia, lo que le enseña a enmascarar sus emociones más profundas y lo convierte en un chico tímido y solitario. (www.delectoralector.com)



El asesino inconformista

/ Carlos Bardem

Plaza Janés-2021

Narrativa

Después de *Mongo Blanco* llega *El asesino inconformista* de Carlos Bardem. Una novela negra, llena de sátira política y romance donde su protagonista, Fortunato es un característico sicario que acepta solo aquellos trabajos con los que cree hacer justicia. Es una clara denuncia social, aunque también nos hace viajar, con sus recuerdos, a lugares como Nueva York, Bagdad, Madrid, Zanzíbar, Estocolmo o Marruecos. Con *El asesino inconformista*, lo pasarás bien leyendo, te hará reflexionar, te reirás, aprenderás...



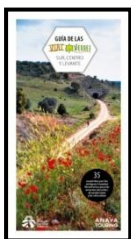
Gordo de feria

/ Esther García Llovet

Anagrama-2021

Narrativa

Gordo de feria es una novela rápida y clara que te atrapa desde las primeras páginas. En esta ocasión el protagonista es un humorista apodado Castor, famoso por sus monólogos televisivos. La vida de Castor está regida por la suerte y el azar. Y tirando del hilo del azar conoce a su doble, un camarero llamado Julio. Son como dos gotas de agua, y a Castor se le ocurre que Julio puede sustituirlo en algunos saraos, porque él detesta los saraos. Pero claro, la cosa no tarda en complicarse, y en dar pie a una trepidante y enloquecida sucesión de acontecimientos.



Guía de las vías verdes

/ Fundación de los Ferrocarriles

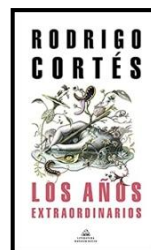
Españoles

Anaya Touring-2021

Viajes

La guía oficial de las Vías Verdes nos brinda 35 itinerarios emocionantes por antiguos trazados ferroviarios del sur, centro y levante de España. Ideales para los aficionados al senderismo y a la bici que quieran adentrarse en una naturaleza original y descubrir el patrimonio ferroviario. Nos muestran unos itinerarios seguros, fáciles y accesibles para todos, sin distinción de edad o condición física, aptos para personas con discapacidad y sin tráfico motorizado.

Cada trayecto contiene descripciones de la ruta y su entorno, la historia del ferrocarril, sugerencias para alojarse y alquilar bicis, mapas de situación, perfiles altimétricos, fotografías y códigos QR para ampliar la información.



Los años extraordinarios

/ Rodrigo Cortés

Literatura Random House-2021

Narrativa

Los años extraordinarios es una historia descacharrante, surrealista y divertidísima. Narra la vida de Jaime Fanjul Andueza, nacido en Salamanca en 1903 en el seno de una familia burguesa apasionada por las serpientes. El cineasta Rodrigo Cortés presenta su segunda novela, en ella juguetea con el lector y lo traslada a planos impensados. La novela es una ucronía delirante en la que lo inverosímil desprende potencialidad para ser verosímil. El protagonista cuenta en un momento de su inventada y errante biografía, que necesita ir a París, en barco. Viaje que emprende desde Salamanca, ciudad que tiene mar... Su lema es el de no caer en la tentación del progreso, renunciando a ser el dueño de su vida.



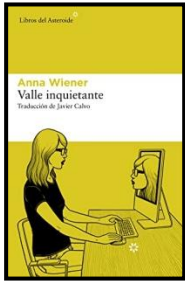
Allí donde nace el día

/ Sarah Lark

Ediciones B-2021

Narrativa

Esta historia nos permite viajar a un idílico archipiélago de Nueva Zelanda, en concreto, las Islas Chatham, al año 1835, en el que la joven maorí Kimi ha visto cómo la invasión maorí ha cambiado todo lo que conocía y amenaza la vida de las personas que quiere. Frustrada y con miedo, ve cómo los dioses en los que siempre ha creído, ni siquiera el hombre del que está embarazada, pueden salvarla de la invasión maorí y del hombre blanco. Por su parte, Ruth, una joven alemana, ha decidido dejar todo lo que conoce para viajar al fin del mundo siguiendo el sueño del hombre del que está enamorada, pero ¿vale la pena tanto sacrificio por alguien que casi siempre está ausente? ¿Están preparadas las dos jóvenes para todo lo que tendrán que vivir? Las dos mujeres, muy diferentes pero fuertes, tendrán que hacer frente a la adversidad y luchar por tener una vida mejor. (voragineinterna.blogspot.com)



Valle inquietante

/ Anna Wiener

Libros del Asteroide-2021

Ensayo

Anna Wiener trabaja como asistente editorial en una agencia literaria en Manhattan, Nueva York, con un sueldo precario y pocas perspectivas de ascenso.

En 2013, con veinticinco años decide dejar el empleo y fichar por una novedosa compañía de análisis de datos. Este cambio implica mudarse a San Francisco, una ciudad donde comienzan a emerger multitud de empresas tecnológicas llamadas starups. En Silicon Valley, jóvenes genios de la ingeniería informática se estaban haciendo millonarios y revolucionando el planeta con sus inventos. Pero en la cara oscura de este mundo que ofrece una promesa de felicidad, nos encontramos con un universo competitivo y machista, un sistema de trabajo agotador con jornadas laborales interminables y disparidad en sueldos y beneficios de los trabajadores.



En plena noche

/ Mikel Santiago

Ediciones B-2021

Narrativa

En septiembre de 1999 la joven Lorea desaparece en Illumbre tras sufrir un accidente después de asistir a un concierto. Posteriormente la moto de la chica aparece en el arcén y su novio Diego Letamendia, conocido artísticamente como Diego León y cantante de la banda de rock Deabruak, se despierta en el hospital con amnesia y signos de estar ebrio. Tras estos sucesos el joven emprendió una carrera de éxitos y nunca regresó al pueblo. Veinte años después al recibir la noticia de la muerte de Bert, un antiguo compañero de la banda, Diego recoge sus cosas y emprende viaje de vuelta. Cristina, la novia del fallecido está convencida de que la muerte de Bert no ha sido un accidente y que además puede estar relacionada con la desaparición de Lorea.



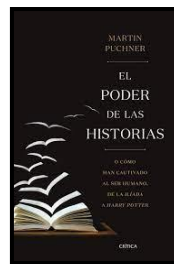
La congregación

/ Miguel Conde - Lobato

Ediciones B-2021

Narrativa

Thriller policíaco con tintes religiosos y científicos que hace reflexionar sobre los límites de la ciencia y lo humano. El autor, Miguel Conde Lobato, con esta obra, se consolida como uno de los mejores y más originales escritores. Se desarrolla en la época actual en diferentes países, España, EE.UU., Suiza e Italia. Toca temas que te harán reflexionar como la clonación, amistad, fe, amor... La congregación es una historia que te engancha y te mantiene atento a través de los descubrimientos que se van revelando y cuyo final te sorprenderá. Un proyecto de clonación que podría cambiar la historia de la Humanidad. Un policía dispuesto a llegar hasta el final.



El poder de las historias o cómo han cautivado al ser humano de la Iliada a Harry Potter

/ Martin Puchner

Crítica-2019

Ensayo

Es un viaje extraordinario a través del tiempo y alrededor del mundo para revelar cómo las historias y la literatura han contribuido a crear el mundo actual y cómo los textos escritos son códigos que definen la identidad de los pueblos y la forma en la que los seres humanos organizan sus vidas. Martin Puchner escoge y analiza a través de dieciséis textos fundamentales de la historia de la literatura universal de más de cuatro mil años desde la Epopeya de Gilgamesh hasta Harry Potter. El libro ofrece una visión nueva y enriquecedora de la historia de la cultura y cómo la aparición de la escritura, la imprenta o las nuevas formas de escribir correos, libros electrónicos, blogs o redes sociales... han cambiado la forma de distribuir, leer y escribir la literatura.



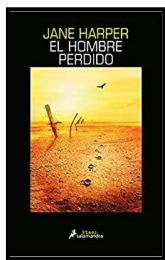
El baile de las luciérnagas

/ Kristin Hannah

Suma de Letras-2021

Narrativa

En el verano de 1974 Kate Mularkey y Tully Hart se hacen amigas inseparables en la adolescencia contra todo pronóstico porque apenas tienen nada en común. Una tímida intentando pasar inadvertida, con una familia que la avergüenza a cada momento, y la otra más extrovertida que sueña con fama y fortuna. Esta amistad crece y madura a lo largo de 30 años, en los que se apoyan una a la otra, surgen problemas pero siempre encuentran la manera de superarlos. Kate se convierte en una mujer insegura y entregada que no se valora lo suficiente y que renuncia a una parte de sí misma, la que comprende sus metas e ilusiones profesionales para dedicarse a su familia. En el otro extremo, Tully es una mujer independiente, volcada en su carrera profesional y que persigue el éxito en su trabajo.



El hombre perdido

/ Jane Harper

Salamandra-2021

Narrativa

Jane Harper nos muestra su nueva novela **El hombre perdido**, un thriller que nos introduce en un desolado Outback australiano, un territorio yermo donde uno puede desaparecer sin dejar rastro. Quemado por el inclemente sol de verano austral, el cuerpo de Cameron Bright es encontrado sin vida junto a la "tumba de un ganadero", un mojón funerario perdido en medio de un inhóspito lugar, a varias horas en coche de cualquier lugar habitado.....



Centroeuropa

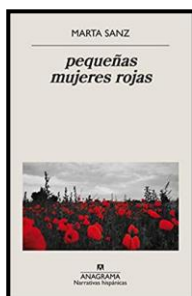
/ Vicente Luis Mora

Galaxia Gutenberg-2020

Narrativa

Premio Málaga 2019. En ella, trata el tema de la identidad, tanto personal como histórica, a través de un personaje que es múltiple, como múltiple es la historia de Europa. Una novela que presenta una mirada al corazón de Europa y sus heridas.

Una fábula sobre la guerra y las revoluciones que desde el siglo XIX han forjado la historia contemporánea del continente.



Pequeñas mujeres rojas

/ Marta Sanz

Anagrama-2020

Narrativa

Marta Sanz cierra la trilogía del detective Arturo Zarco diseccionando los relatos sobre la memoria: una novela negra que prolonga la posibilidad de la novela política. Paula Quiñones llega a Azafrán para localizar fosas de la Guerra Civil. Nada más poner su pie cojo en el pueblo siente que el cielo se encapsula sobre ella y una goma invisible tira de su cuerpo para alejarla de su destino: el hotel de los Beato, ubicado junto a un cartel en el que se lee «Azafrón». Ese verano Paula mantendrá correspondencia con Luz, suegra del detective Zarco y, junto con él, uno de los personajes principales de Black, black, black: le contará sus amores con David Beato en un hermoso jardín.



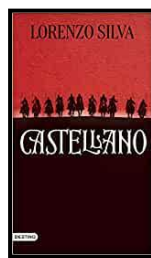
La forastera

/ Olga Merino

Alfagura-2020

Ensayo

Premio Pata Negra y Cubelles Noir 2021. Tras una juventud de excesos, Angie vive retirada -casi atrincherada- en una aldea recóndita del sur. Para los vecinos es la loca que se deja ver en compañía de sus perros. Su existencia transcurre en el viejo caserón familiar, en un cruce continuado de dos tiempos: el presente y el pasado. Olga Merino en **La forastera** crea un relato emocionante sobre la libertad y la capacidad de resistencia del ser humano.



Castellano

/ Lorenzo Silva

Destino-2021

Narrativa

Castellano es un viaje a aquel fracaso, nacido de un sueño de orgullo y libertad frente a la ambición y la codicia de gobernantes intrusos y, en paralelo, del descubrimiento tardío del autor, a raíz del extrañamiento y el rechazo ajeno, de su filiación castellana y del peso que esta ha tenido en su carácter y en su visión del mundo. Nos habla de la épica revuelta del pueblo de Castilla contra el abuso de poder de Carlos V culminó en la batalla de Villalar, el 23 de abril de 1521. Las tropas imperiales arrollaron a las de las Comunidades de Castilla y decapitaron a sus principales capitanes: Padilla, Bravo y Maldonado.



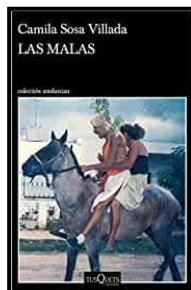
Agathe

/ Anne Cathrine Bomann

Anagrama-2021

Narrativa

Las afueras de París, 1948. Un psiquiatra de setenta y un años, a punto de jubilarse, se dispone a recibir las últimas visitas que le ha concertado Madame Surrugue, su fiel secretaria durante más de tres décadas y que nada sabe de su vida privada. El anciano ha llevado siempre una vida metódica, rutinaria y aislada. Evita cualquier complicidad con sus vecinos, a los que elude, y por supuesto con sus pacientes. Entre las últimas visitas, la fiel secretaria ha añadido una no programada: la de una mujer alemana llamada Agathe, con problemas psiquiátricos previos y una vida envuelta en misterio. La cita desestabilizará el ordenado mundo del viejo psiquiatra.



Las malas

/ Camila Sosa Villada

Tusquets-2020

Narrativa

Cuando llegó a Córdoba capital para estudiar en la universidad, Camila Sosa Villada fue una noche, muerta de miedo, a espiar a las travestis del Parque Sarmiento y encontró su primer lugar de pertenencia en el mundo. Las malas es un rito de iniciación, un cuento de hadas y de terror, un retrato de grupo, un manifiesto explosivo, una visita guiada a la imaginación de su autora y una crónica distinta a todas. Convergen en su ADN las dos facetas trans que más repelen y aterran a la sociedad bien pensante: la furia travesti y la fiesta de ser travesti.



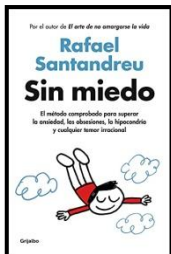
Julia está bien

/ Bárbara Montes

Ediciones B-2021

Narrativa

Julia está bien es una novela que nos habla de fracasos generacionales, valentías como ya no quedan y amores de verdad. Una historia sobre dos mujeres que, en el momento más inesperado, compartirán su pasado y su presente, buscando la una en la otra su tabla de salvación. Es una novela llena de sentimientos.



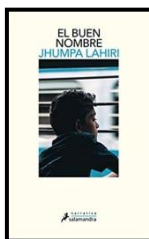
Sin miedo

/ Rafael Santandreu

Grijalbo-2021

Autoayuda

El afamado psicólogo Rafael Santandreu expone en este libro su terapia cognitivo conductual para superar el TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo) y el trastorno de pánico. En cada uno de los capítulos del libro podemos encontrar explicaciones de técnicas y ejercicios prácticos para avanzar progresivamente en el reto de afrontar mejor la ansiedad. Además incluye numerosos testimonios de pacientes que han superado de una forma casi definitiva un problema que afecta cada vez más a nuestra sociedad.



El buen nombre

/ Jhumpa Lahiri

Salamandra-2021

Narrativa

Jhumpa Lahiri se ha consagrado como una de las voces más importantes de la narrativa

norteamericana de la actualidad. En su nueva novela se centra en el exilio y como este afecta a diferentes generaciones de una misma familia, que decide emprender un viaje sin retorno desde su país de origen, India, a Estados Unidos. Hace un excelente análisis de como cada uno de los personajes enfrenta el cambio tan extremo al que se han visto obligados y al mismo tiempo como este hecho afecta a la relación familiar. La autora consigue zambullirnos en la realidad a veces contradictoria y siempre enriquecedora donde tiene cabida temas de los Beatles, hamburguesas y clases de bengalí.



Otra ronda

Thomas Vinterberg

DVD - 2021

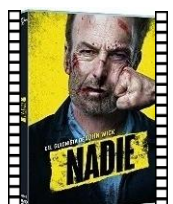
Drama



Pequeños detalles

John Lee Hancock

DVD - 2021 *Suspense*



Nadie

Ilya Naishuller

DVD - 2021 *Acción*



Godzilla vs. Kong

Adam Wingard

DVD - 2021 *Ciencia-ficción*



Nomadland

Chloé Zhao

DVD - 2021 *Drama*



La familia que tú eliges

Tyler Nilson y Mike Schwartz

DVD - 2020 *Drama*



I care a lot

J. Blakeson

DVD - 2021 *Comedia*



La liga de la justicia

Zack Snyder

DVD - 2021 *Serie*

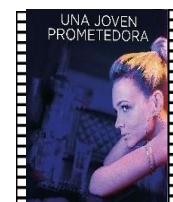


Corpus christi

Jan Komasa

DVD - 2021

Drama



Una joven prometedora

Emerald Fennell

DVD - 2021 *Suspense*

red de bibliotecas municipales
s a l a m a n c a

BIBLIOTECA Centro Cultural de Vistahermosa

C/ Ramón Mesonero Romanos, 10-20
Teléfono: 923 280438

[Http://bibliotecas.aytosalamanca.es](http://bibliotecas.aytosalamanca.es)



#CulturaSeguraSalamanca