

## bebeteca

### Diez pollitos aventureros

Ilustraciones, Barbara Jelenkovich  
Elfos, 2006



A las niñas y los niños les gustará tocar los pollitos de tela y acompañarles en su paseo por el campo. Irán conociendo los animales de granja y sus sonidos. Sencillos versos explican por qué desaparece un pollito tras otro. Pero al final, todos vuelven a estar juntos con su mamá gallina. Un libro divertido para tocar y aprender a contar hasta diez.

### ¡Hasta luego, cocodrilo! ¿Qué hora es, lobo?

Annie Kubler  
Timun Mas, 2006



### Diez amigos

Inés Rosales  
Ilustraciones, Elena Odriozola  
Imaginarium, 2002



Uno a uno se van juntando amigos que quieren pasear. Este cuento de gruesas hojas de cartón, invita a aprender de memoria rimas sencillas, a contar y reconocer animales, a descubrir sorpresas paso a paso...

### Un ratoncito

Gustavo Roldán  
Imaginarium, 2002



Con este libro podréis cantar la canción del ratoncito y hacer también un poco de teatro ¡así es más divertido!  
16 páginas con la canción tradicional

revisada y acompañada de gestos para seguir.

## Recomendamos....

### Algo despierta en secreto.

Joan Manuel Gisbert  
Edelvives, 2006  
(Alandar; 77)  
JN 82-34



Gisbert es un maestro del misterio que en su nueva novela vuelve a hacer vivir a dos de sus personajes más emblemáticos, Giacomo Amadio y Giovanni Conti, otra aventura. Maestro y alumno intentarán solucionar el enigma de la mansión Carvacchi. La novela nos sumerge en un mundo de alquimistas, nigromantes, sucesos extraños y miedo psicológico. El mal y sus consecuencias impregnan toda la historia, un duelo entre la superstición y la razón, clave de la vida en el siglo XVIII, periodo en el que se ambienta la historia. El lenguaje es vivo, rico, muy cuidado. La intensidad se mantiene a lo largo de toda la lectura, los personajes están desarrollados con esmero.

Destacamos la tensión anunciada a través del título de los capítulos: una lección de brevedad, imaginación y acierto en el lenguaje; y el final abierto que nos augura una nueva historia con un nuevo personaje amante del misterio: la bella e intrigada Clara.

### Tres cuentos de Urraca

Antonio Rubio  
Ilustraciones, Leticia Ruifernández  
Anaya, 2006  
(Sopa de libros, 110)  
Poesía



Tres pequeños cuentos romanceados, que tienen como hilo conductor a una urraca, que guarda en su nido tres objetos que encontró abandonados: una casa de caracol, una camisa de culebra y un cencerro de cabra. Para ella son auténticos tesoros: una concha de caracol es una espiral sagrada; una camisa de culebra, alta costura; y un cencerro de cabra, música angelical.

**La gallina Lulú**

Annette Suoboda, Ulrike Kuckero  
Zendrera  
Zariquiey, 2006



"Viajar, eso sería estupendo" pensaba la gallina Lulú. Sus compañeras de la granja se burlaban de sus fantasías pero ella no les hacía caso. Un día, sacó su pequeña maleta, hizo el equipaje, saltó al estribo del tractor de la granja vecina que pasaba por ahí y empezó su aventura...

**El mar en calma y el viaje feliz**

Johann Wolfgang von Goethe  
Ilustraciones,  
Peter Schössow  
Juventud, 2006



Goethe nos habla de las dos caras del mar, en calma y con viento, en sus famosos poemas breves. Las ilustraciones traducen en imágenes los versos para que los niños, al leerlos, puedan entender lo que sentía Goethe cuando los escribió.

**Hugo va de pesca**

Romeu  
Alfaguara, 2006  
(Alfaguara infantil)



Hugo sale a pescar. Pasa un buen día en el río, pero a la hora de la verdad no acaba de hacer lo que se había propuesto y vuelve a casa con una presa bien diferente a un pez. Con este libro, los niños, acompañados de sus padres, podrán reflexionar sobre el tema del respeto a los animales y la generosidad.

**Un lio de cordones**

Daniela Kulot  
Factoría K de libros, 2006

**El zoo de Joaquín**

Pablo Bernasconi  
Kalandraka, 2006  
(Libros para soñar)



Texto con rimas, ilustraciones originales y bastante ritmo invitan al lector a hacer juegos de poesías y canciones.

**De verdad que podemos cuidar de tu perro**

Lauren Child  
Serres, 2005



Juan tiene una hermana pequeña que se llama Tolola. Tolola lo sabe todo sobre perros. Un día van al parque con Lotta, Marv y su perro, Chispas. Tolola y Lotta dicen: "Prometemos de verdad, de verdad cuidar de tu perro."

**Cuentos del mundo**

Narrados por  
Constantino  
Romero  
Música de Chano  
Dominguez y  
Marino Albero



La selección de los cuentos de este disco, busca un equilibrio tanto narrativa como musicalmente, para lograr divertir y al mismo tiempo entender la moraleja, ya que la mayoría de cuentos tienen elementos básicos de una fábula.

**Un dragón a dieta**

Carles Cano  
Ilustraciones, Fran  
Bravo  
Everest, 2006  
(Montaña encantada)



Un día, un dragón muy trágón, harto de tanto engordar, decide ponerse a dieta, y como único plato se come una aceituna...

**Óscar tiene frío**

Ricardo Alcántara  
Ilustraciones, Emilio  
Urberuaga  
Alfaguara, 2006  
(Alfaguara infantil)



Para intentar que se le pase el frío el oso Óscar comienza a caminar. En su recorrido se irá encontrado con distintos animales que intentarán ayudarlo para que el oso deje de tener frío. Pero Óscar nada consigue... hasta que se encuentra con su amiga Milagros que le da un abrazo fuerte, cálido y prolongado que consigue que nuestro amigo se recupere.

**Un parque de papel en abril**

Júlia Villaseusa,  
Eva Garcés  
Tandem, 2006



Esta es la historia de un parque que se transforma en mágico un día al año. Aquel día, las niñas y los niños deben pasar por todos los árboles y recoger el fruto especial y sorprendente de cada uno.

**El rey cocodrilo**

Gregoire  
Solotareff  
Corimbo, 2006



Había una vez un cocodrilo voraz. Nada más salir del huevo devoró un pollito. Pero sus padres no se impresionaron. A tu edad, nosotros éramos más fuertes que tú". Entonces empezó a atacar animales más grandes que él. Se comió una tortuga y después un hipopótamo. "¡Ánimo, con un poco de esfuerzo lo puedes hacer mejor!", le dijeron sus padres.

**Cocorico**

Marisa Nuñez  
Ilustraciones, Helga Bansch  
OQO, 2006

1-3 de 10 a 12 años

**Chat, Natacha, chat**  
Luis María Pescetti  
Ilustraciones, O'Kif-  
MG

Alfaguara, 2006  
(Alfaguara infantil)  
I-3 82-31



Natacha no puede con su genio y sigue poniendo su toque personal en lo que hace y, sobre todo, en lo que pregunta: ¿cómo era su vida cuando ella no existía? ¿Se puede quemar un incendio?... Aprender danza árabe, resolver problemas con el ordenador, una redacción sobre el cuerpo humano, y una visita a una granja en la que los animales del campo conocen a "los animales de la ciudad" son algunas de las situaciones que Natacha y su inseparable amiga Pati logran convertir en verdaderas locuras.

**Ograntes y gigantes**  
gros

Faloma Bordons  
SM, 2006  
(El barco de vapor,  
Serie naranja, 182)  
I-3 82-36



Juanillo ahuyenta a un gato tirándole un puñado de garbanzos, a la mañana siguiente, allí donde habían caído las legumbres se alza una planta descomunal. ¿a qué lugar llevar el tallo gigante?

**Los misterios de la isla**

Klaus Blicsenner  
Espasa, 2006  
(Los detectives del  
faro)  
I-3 82-34



Los detectives del faro son tres hermanos que se atreven a desentrañar los complicados misterios que a diario se topan en la isla donde viven, Norderoog, presidida por un enorme faro.

JN de 13 a 15 años

**Colección Espacio de la lectura**  
Anaya 2006

La colección ha arrancado con seis títulos recogidos en libros de pequeño formato entre los que encontramos autores de la talla de Gustavo Martín Garzo con *El pozo del alma*, Luis García Montero con *La mudanza de Adán*, Xavier P. Docampo con *Cuatro cartas* o Luis Mateo Díez con *Lunas del Caribe*.

Todos los títulos poseen como características una reflexión sobre la lectura, el recuerdo de la infancia y el descubrimiento y reivindicación de un mundo emocional e intelectual que debe mucho a los libros leídos en la infancia y la juventud. Así, Espacio de la lectura, ofrece textos de autores españoles acompañados por algunos de los mejores ilustradores del país, adecuados, sobre todo, para lectores jóvenes, pero con capacidad suficiente para cautivar también al público adulto.

**Muchachos**  
Agustín Fernández  
Paz

Anaya, 2006  
(Espacio abierto, 117)  
JN 82-8



¿Qué ocurre cuando alguien mantiene una estremecedora relación con un fantasma? ¿Cuál es la misión que trae a una extraterrestre hasta nuestro planeta? ¿Tenemos poder para cambiar una realidad que no nos gusta? Preguntas como estas son las que hicieron nacer los relatos de este libro: cuentos de miedo, de ciencia-ficción, realistas... Siete historias muy diversas, pero con un hilo común: todas ellas tienen a una muchacha como protagonista.

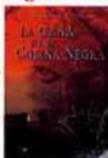
**El manuscrito Cátaro**  
Marina Martori  
La Galera, 2006  
JN 82-34



La autora advierte que esta novela es mera ficción, a pesar de que las fechas, los nombres, las leyendas, los lugares u otros datos sean reales, como los cátaros, cuyo violento final parece revivir a través de los siglos. Considerados herejes durante los siglos XIII y XIV, estos religiosos habían extendido por el sur de Francia una nueva doctrina, que llegó a inquietar a la omnipotente Iglesia Católica.

**La casa de la colina negra**

José Antonio Cotrina  
Alfaguara, 2006  
JN 82-34



Un día, un grito pavoroso estremece la casa de la Colina Negra desde los cimientos hasta el desván. Es el anuncio de que el tiempo del terror, el tiempo de las pesadillas, está llamando a la puerta...

**Las hermanas Grimm detectives de cuento.**

Michael Buckley  
Roca editorial, 2006  
JN 82-36



Después de pasar su infancia en un orfanato, Sabrina y Daphne Grimm comienzan una nueva vida con su abuela, pero Sabrina, la más desconfiada, no acaba de creerse el parentesco: recuerda perfectamente cómo su padre les había contado que su abuela Relda había muerto. Todo es muy raro, pero como su nueva casa resulta ser una mansión llena de libros y objetos extraños y su abuela es atenta y cariñosa, Sabrina decide bajar la guardia...

## Religiones I-2

### Dios Yahvé Alá: los grandes interrogantes en torno a las tres religiones

Edebé, 2005

Entre las grandes religiones del mundo, existen tres que basan su fe en un único Dios: hablamos del judaísmo, del cristianismo y del islam. Estas religiones se han ido desarrollando a través de los siglos como las ramas majestuosas de un mismo árbol. Cada una posee sus propias reglas, sus propias oraciones, sus propias fiestas, que suelen ser difíciles de comprender.

Este libro se plantea más de un centenar de preguntas que, realmente, han sido formuladas por niños con relación a estas tres grandes religiones con el fin de conocer mejor la propia religión y la vida de los creyentes.

## Vida cotidiana I-1 394

**El tiempo**  
La granja  
Las estaciones  
La casa  
SM, 2006  
(Gira-Gira)



## Ciencias I-5

**Experimentos para cada día de la primavera**  
Anita van Saan  
Oniro, 2006  
(El juego de la ciencia)



Dentro de esta colección de divulgación científica para niños, *Experimentos para cada día de la primavera*, enseña a entender fenómenos como la evaporación o la saturación, a observar la propagación de las ondas, a fabricar un reloj de sol, un horno de espejos o una lupa de agua, a crear un arco iris artificial...

## Paleontología I-56

**Los secretos del mamut**  
Sophie Philippo  
Combel, 2006



Un libro para descubrir los secretos de los mamuts. Con este libro sabremos cómo eran, dónde vivían y cuándo se extinguieron los mamuts. Animal prehistórico que despierta siempre la curiosidad de grandes y pequeños.

## Animales I-1 59

**El pingüino**  
Círculo de lectores,  
2006  
(Mira como crezco)



Estupendas fotografías a todo color nos muestran todo lo que hay que saber sobre los ciclos de vida de forma amena.

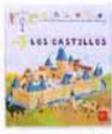
## Mascotas I-1 636

**El conejo**  
Círculo de lectores,  
2006  
(Mira como crezco)



## Arquitectura I-1 72

**Los castillos**  
SM, 2006  
(La gran enciclopedia para los pequeños ciudadanos)



¿Para qué servían las murallas de los castillos?  
¿Por qué llevaban armadura los caballeros?  
¿Sabes cómo se medía en la Edad Media?

## Dibujo I-74

**Dibujar hadas: una guía para los que creen**  
Christopher Hart  
Taschen, 2006



Con deslumbrante encanto y un exquisito toque, el autor invita a los lectores a que le sigan en su aventura al mágico reino de las hadas. Aprenda a realizar bocetos de hadas de todos los tamaños y formas, con todo tipo de atuendo y en cualquier circunstancia.

## Cómics I-74

**El gran libro del Capitán Trueno**  
Armonía  
Rodríguez  
Ediciones B,  
2006



Capitán Trueno cumple 50 años (1956-2006) y, para celebrarlo, Ediciones B publica ahora este libro/guía propone un homenaje en forma de recorrido, por el medio siglo de existencia, de la popular serie creada por Víctor Mora con dibujos de Ambrós, desde su aparición en 1956. Una revisión ordenada por décadas de todos sus autores, todas las colecciones, sus protagonistas, las claves del éxito, curiosidades, testimonios, rarezas, el cine... 128 páginas a todo color repletas de ilustraciones que hará las delicias de todos los aficionados a las aventuras de Trueno y sus amigos. Una obra indispensable para entender una buena parte de la historia del cómic. Un libro escrito por Armonía Rodríguez, esposa de Víctor Mora, con prólogo del propio Mora.