



bebete.ca

Pepón ya no quiere biberón

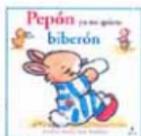
Bernette Ford

Ilustraciones: Sam Williams

Molino, 2007

Algunas costumbres infantiles, como la de beber en biberón, llegan a su fin a partir de cierta edad. Pero no siempre es fácil acostumbrarse

a un nuevo hábito. Estos libros son una buena ayuda para los niños y niñas que se encuentran en esta situación.



Pascual ya no quiere pañal

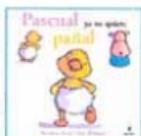
Bernette Ford

Ilustraciones: Sam Williams

Molino, 2007

Algunas costumbres infantiles, como la de ir en pañales, llegan a su fin a partir de cierta edad. Pero no siempre es fácil acostumbrarse

a un nuevo hábito. Estos libros son una buena ayuda para los niños y niñas que se encuentran en esta situación.



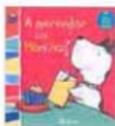
A merendar con Manchas

A bañarse con Manchas

A dormir con Manchas

A jugar con Manchas

Bruño, 2007



Aprende a leer con las historias de tu amigo Bruna

Francesc Rovira

Edebé, 2007

Títulos: *¡Vamos a vestirnos!, ¡No lo toques!, ¡Vaya baño! y Antes de acostarte*

A los niños les encantará conocer las divertidas historias de Bruna y se identificarán con sus experiencias cotidianas llenas de humor, como por ejemplo cuando se va a dormir, a la hora del baño, cuando juega o ayuda a su padre. Libro de fácil lectura e interactivo donde los niños han de buscar un par de objetos en cada página.



¡Ni se te ocurra, dragón!

Annie Kubler

Timun Mas, 2007

Incluye una marioneta de dedos!

Recomendamos:

Leer sienta bien

Todd Parr

Serres, 2007

En el mundo de Todd Parr, leer no es algo que simplemente sucede en colegio o en casa, si no que puede darse en cualquier lugar. En su habitual estilo de colores brillantes e ilustraciones atrevidas, Todd nos muestra todas las formas en que uno puede divertirse con la lectura: en la biblioteca y en la cama pero también en la bañera y en la carretera. Los niños pueden leer el texto principal así como todas las señales, etiquetas y mensajes divertidos que se esconden en los dibujos. Todd Parr (San Francisco). Le encanta ilustrar libros y tratar temas de manera inteligente que lleguen a los niños, evitando establecer lo que se considera normal por regla general. Para ello combina los colores del arco iris y los dibujos sencillos con afirmaciones tranquilizadoras en libros optimistas. Es un autor de libros infantiles que apela también a los adultos, por sus mensajes de aceptación, comprensión y confidencialidad. *Una nueva propuesta de Todd Parr, llena de color, acerca del hecho cotidiano de leer.



Elmer y el canguro saltimbanqui

David McKee

Beascoa, 2007

Elmer, León y Tigre tienen un nuevo amigo: un canguro ¡que no sabe saltar! El pobre debe participar en una competición de saltos y está muy, pero que muy nervioso... ¿Logrará Elmer encontrar la solución?



¡Qué gran idea, Elmer!

David McKee

Beascoa, 2007

Los elefantes están muy preocupados: se acerca un grupo de cazadores, y si no se esconden de prisa, ¡los encontrarán! Suerte que a Elmer siempre se le ocurre alguna idea... ¡original!



El maestro de las sombras
Angela Sommer-Bodenburg
Destino, 2007
I-3 82-36



Un extraordinario libro, en la línea de La Historia Interminable, por la autora de la serie El pequeño vampiro. Jeremy viaja junto a Finnlay McCain hasta Grislandia, una ciudad que vive sumergida en el gris desde hace trece años. Allí conoce a Ivy, y gracias a una dragona voladora, los tres empezarán un largo y fantástico viaje en busca de la paleta de colores robada.

El chamán de la tribu
Escritora Alicia Gual
Ilustraciones: Gauth
Crossedano, 2006
I-3 82-33



La muerte de un búho fulminado por un rayo en una aldea provoca el pavor entre sus habitantes, pues el búho es símbolo de ayuda y protección ante los malos espíritus. La única esperanza para este pueblo es la intervención de un chamán.

Este picares mundo
Ana María Jato
Ilustraciones: Nemesi
Wilemuze
Anaya, 2007
(Sopa de libros, 119)
I-3 82-8



Dieciséis divertidos relatos de distintas partes del mundo que nos descubren que todos los pueblos tienen sus picares: una liebre, un zorro, una araña o un hombre... todos son 'encantadores y peligrosos, reyes del timo y caballeros de la gracia'; todos están dispuestos a mentir, fabular y bromear.

Los forajidos Darling
Sara Llewellyn
Ediciones B, 2007
(La escritura desatada)
I-3 82-33



Tercera entrega de las aventuras de los hermanos Darling.

Comandante Hussi
Jorge Araújo
Ilustraciones, Pedro
Sousa Pereira
Kalandraka, 2007
JN 82-31



PREMIO GULBENKIAN
DE LITERATURA 2004

Un relato poético y descriptivo, salpicado de metáforas, que rezuma humor e inteligencia. El autor sitúa al lector en la piel del protagonista y le descubre aspectos que denotan su alma infantil, porque Hussi "en la vida, como en el fútbol, jugaba con la cabeza en el aire, con el corazón en el cielo".

El secreto del fuego
Henning Mankell
Siruela, 2007
(Las tres edades, 151)
JN 82-31



Sofía corre a través de la noche. Está oscuro y tiene mucho miedo. Corre siguiendo un camino que serpentea entre arbustos y zarzales.

¿Qué es lo que la persigue en la oscuridad? ¿Un monstruo sin ojos? Piensa que tiene que esconderse, hacerse pequeña entre la maleza. Da un salto como ha visto hacer a los antílopes y se separa del suelo. Y entonces se da cuenta... Sofía ha pisado una mina antipersona. Sobrevivió. Henning Mankell la ha conocido. Ahora son amigos. Esta es su historia.

La chica de la ginebra
Santiago García-Clairac
SM, 2007
(Tú verás, 7)
JN 82-31



Este libro aborda el tema del alcoholismo desde todos los puntos de vista posibles, para que el lector reflexione, saque sus propias conclusiones, forme un juicio personal y decida. El libro comienza con una novela. LA CHICA DE LA GINEBRA, que cuenta la historia de Anabela. La segunda parte del libro es un análisis profundo sobre el alcohol, sus hábitos de consumo y efectos que ofrece todo tipo de información y documentación.

Los dientes del dragón
Jordi Sierra i Fabra
SM, 2007
(Alerta roja, 79)
JN 82-31



Shanar tiene 15 años. Sus sueños no son como los de cualquier adolescente de su edad. No le interesa salir con ningún chico. No le preocupan los exámenes. No sabe qué quiere ser de mayor. Lo único que le importa es liberar a su hermana de la red de prostitución que la tiene secuestrada.

Por el camino de Ulectra
Martín Casariego Córdoba
Anaya, 2007
JN 82-37



IV PREMIO ANAYA
DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL

En 2314 todos los seres humanos están programados para morir a los setenta y cinco años. No saben leer y tienen insertados en el cerebro unos chips con amplios conocimientos. Una simple píldora les permite enamorarse sin sufrir y no padecen enfermedades. Políticos y científicos han creado una sociedad aparentemente feliz, pero en realidad se trata de un mundo oscuro.

La momia de Leningrado
Fernando Lalana. J.M.
Aimárczegui
Alfaguara, 2007
JN 82-34



El descubrimiento de que la momia que exhibe el Museo Egipcio de San Petersburgo es en realidad el cadáver de un hombre asesinado, trae a España al inspector de policía ruso Vladimir Goliatkin y a su joven ayudante Alexei Vostok.

El crimen del triángulo equilátero
Emili Teixidor
Ilustraciones, Diego Blanco
Planeta-Oxford, 2007
JN 82-34



Judith relata el caso del crimen del triángulo equilátero que sucedió en un colegio muy prestigioso en competiciones deportivas. La pista a seguir, un triángulo equilátero invertido.

COMERCIO I-339

Un puerto a través del tiempo

Anne Millard
Blume, 2007

Viaja a los puertos de antaño. ¿La



Edad Media o la época de los grandes transatlánticos? Puedes escoger el período que prefieras y descubrir en las ilustraciones qué edificios eran los que predominaban o qué actividades tenían lugar de forma más habitual. Diviértete, además, siguiendo los pasos de un personaje que aparece en todas las páginas y que siempre provoca problemas.

EDUCACIÓN I-37

De camino a la escuela

Anne Bouin
SM, 2007

Un libro regalo comprometido con la educación y la diversidad. Para toda la familia. Un viaje alrededor de las escuelas del mundo. Conocerás los colegios, las costumbres y realidades de chicos de todos los continentes.



Los colores en la naturaleza

SM, 2007
I-1 37

Para que veas todos los colores y aprendas la infinita gama de matices, sumérgete en el azul del océano, rueda por la hierba verde, respira el aroma de las flores de mil colores, corre por un campo de lavanda de color...



PIRATAS I-39

Piratopedia

Pearson Educación, 2007

Como una guía de viajes, este 'pasaporte' para conocer el mundo de los piratas desvelará los acontecimientos, barcos, armas, leyendas y todo lo que nos llama la atención del universo de los piratas.



COSTUMBRES I-394

Casas del mundo

Stéphanie Leduc
Ilustraciones, Delphine
Vaufrey
Molino, 2007
I-1 394

En Papúa-Nueva Guinea se construyen casas en lo alto de los árboles; en Suecia, algunas casas recubren sus tejados con hierba para protegerse del frío; en África las casas están hechas de tierra.



CIENCIA I-5

Suelta el científico que llevas dentro

Diane Swanson
Oniro, 2007
(La aventura de la ciencia, 19)

A lo largo de sus capítulos, la autora sugiere un sinfín de estrategias eficaces para convertirse en auténticos entusiastas de la ciencia, como: dejar volar la imaginación, preguntar siempre, anotar y comparar las observaciones, identificar pautas, anticipar respuestas, descubrir las incoherencias...



MÚSICA I-78

El metal y sus colores

Selección musical,
Pep Gol
Ilustraciones, Àfrica
Fanlo
Agruparte, 2007
(Escucha L'Auditori)

AgrupArte, en colaboración con L'Auditori de Barcelona, ha publicado el libro El metal y sus colores para iniciar a los más pequeños en la escucha didáctica de la música.

Este libro-disco se desarrolla con el propósito de establecer comunicación entre la música, los músicos que la interpretan y el oyente. Para ello se utilizan músicas de estilos y épocas muy diferentes interpretadas por los instrumentos de la familia del viento metal.



CINE I-791

El cine no fue siempre así

Marcelo Cerdó
Ilustraciones, Javier
Basile
Ediciones Tamiqú,
2006

La última sala de cine que visitaste se parece muy poco a aquel sótano de París en donde se dio la primera función de cine o a los Nickelodeons de otros tiempos... La última película que viste tenía efectos especiales muy diferentes de los que se usaron para simular que Superman volaba, o fue hecha con técnicas de animación que dejarían pasmado al mismísimo Walt Disney... Prepárate para descubrir por qué el cine no fue siempre así.



HISTORIA I-94

La Edad Media explicada a los jóvenes

Jacques Le Goff
Paidós, 2007

Hay una Edad Media fea, intolerante, violenta y pobre, de la que Jacques Le Goff habla sin rodeos. Pero existe también, y sobre todo, una Edad Media bonita, a la que los niños y jóvenes adoran. Es la de los caballeros y los torneos, los castillos y las catedrales, los juglares y los trovadores, las ferias y las peregrinaciones... La Edad Media es también la búsqueda del Grial, la leyenda de los caballeros de la Mesa Redonda, la novela de Tristán e Isolda, la Virgen María, los ángeles, los santos, las hadas y los monstruos, el combate de Carnaval y Cuaremas... Y, en definitiva, Europa nació en la Edad Media, época en la que se fraguó la unidad cultural de sus diversos países y lenguas.

