

# NOVEDADES VIDEOTECA

AGOSTO/2008



**IRINA PALM**  
SAM GARDARSKI  
2007 | D. L. 16

Drama pespunteado de finísimo sentido del humor que critica la moral rancia y provinciana que no perdona al que es diferente. Humor heterodoxo y un sustrato sentimental, humanísimo y conmovedor. Estupenda interpretación de Marianne Faithfull.



**LA GUERRA  
TRA HERMANOS**  
ALAIN RESNAIS  
1956 | D. L. 16

Narrada de forma innovadora supone una de las películas más relevantes de Resnais. Se adscribe a la llamada "Nouvelle Vague" francesa y se basa en las experiencias personales de Jorge Semprún, guionista de la película.



**PADRE DE FAMILIA:  
BLUE HARVEST**  
MARK RYDEN  
2007 | D. L. 16

Los Griffin dan una vuelta de tuerca a la más famosa saga de ciencia ficción de todos los tiempos en esta parodia del universo Star Wars. Con su carga de chistes y sátira intergaláctica es perfecta para los fans de Star Wars y Padre de Familia.



**PÉREZ EL RATONCITO  
DE SUS SUEÑOS**  
L. PAOLO BUSCARINI  
2006 | D. L. 16

Cuando Lucia pierde su primer diente sus padres le aseguran que el Ratoncito Pérez irá esa noche. Sin embargo, cuando despierta no encuentra nada. Lucia emprende, junto a su primo, la búsqueda del Ratoncito.



**EXPIACIÓN**  
JAY  
WRICH  
2007 | D. L. 16

Imágenes y palabras que dibujan un proceso en tres registros visuales y sonoros. Ya desde el inicio el golpeo sobre las teclas de la máquina de escribir nos insinúa la naturaleza metafílica del relato. Gran adaptación de la novela de Ian McEwan.



**FUKA  
CHIRU**  
LEE SANG-IL  
2006 | D. L. 16

Ganadora de varios premios de la Academia del Cine de Japón (mejor película, director, guión y actriz secundaria) y además, una de las más taquilleras en su país. Divertida comedia, cargada de entusiasmo e inspirada en hechos reales.



**THE HUMANIST**  
DANNY  
GREEN  
2005 | D. L. 16

Lesser es un escritor que intenta desesperadamente terminar su última novela, además es el único inquilino que queda en un edificio de apartamentos de Nueva York. Basada en la novela homónima del Premio Pulitzer, Bernard Malamud.



**CAIMA**  
TOULAL  
PHILIP NOYCE  
1993 | D. L. 16

Energico y angustioso thriller con el beneficio del nervio tenso. El maestro del suspense Philip Noyce dirige las espléndidas actuaciones de Sam Neil, Nicole Kidman y Billy Zane. Un gran éxito del cine australiano que catapultó a Hollywood a la Kidman.



**EL SECUESTRADOR**  
DONALD  
SIEGEL  
1971 | D. L. 16

Clint Eastwood y Geraldine Page protagonizan este tenso drama psicológico sobre el amor y la traición. Un emocionante thriller de pasiones ocultas de exquisita estética y morbosa sensualidad. Resulta una rara obra perversa.



**FUTURAMA: EL CASO  
DE FENDER**  
DWAYNE CAREY-HILL  
2007 | D. L. 16

Primera de las cuatro películas en preparación para continuar la historia de la serie Futurama, finalizada en 2003. La trama gira en torno a la conquista del planeta Tierra por parte de una raza de estafadores. Un regalo para todo fan de la serie.



**EL SAYUNG  
EN ELIUN**  
NEIL JORDAN  
2005 | D. L. 16

Jordan regresa a Irlanda para abordar, aunque sea de manera tangencial, la turbulenta historia de su país natal. La crónica de un tiempo donde la sordidez se daba la mano con el hedonismo. Un amargo cuento de hadas.



**LOS  
JOHNSACKLES**  
IBÓN CORMENZANA  
2007 | D. L. 16

Un cuento de fantasía del estilo "Harry Potter" que cautivará a niños y adultos con las aventuras de los pequeños protagonistas. Cine infantil sin florituras ni pretensiones al por mayor. Un relato sobrio, entretenido y fugaz.

red de bibliotecas municipales

salamanca

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



**LA ÚLTIMA VEZ QUE VI PARÍS**  
RICHARD BROOKS  
(1954) D.R.M.

Richard Brooks utiliza eficazmente todo lo que rodea a una estrella de la categoría de Elizabeth Taylor para obtener los fines dramáticos deseados. Cuenta la historia de amor de un escritor sin éxito y su bella mujer, amiga de las fiestas.



**EL TRIUNFO DE UN SUEÑO**  
KIRSTEN SHERIDAN  
(2007) D.R.M.

August Rush, un huérfano y prodigio musical de 11 años, es el fruto de un inesperado encuentro romántico entre un carismático joven irlandés, cantante de rock, Louis, y una joven y sobreprotegida chelista, Lyla.



**TELETUBBIES: APRENDAMOS LOS COLORES**  
(2003) INFANTIL

En este DVD Tinky Winky, Dipsy, Laa-Laa y Po aprenderán a crear nuevos colores mezclando pinturas. Teletubbies es un programa educativo de BBC diseñado para estimular el desarrollo intelectual y emocional de los niños de 10 a 18 meses.



**90 MILLAS**  
FRANCISCO RODRÍGUEZ  
(2005) DOCUMENTAL

90 millas es la distancia que separa las costas de Cuba y Estados Unidos. Una familia cubana abandona la isla de forma ilegal, en una pequeña y rústica embarcación de fabricación casera, y padece una trágica odisea.



**LUZO SAGRADO**  
JOHN CROMWELL  
(1939) D.R.M.

Comedia con osado planteamiento: James Stewart se casa con Carole Lombard, aunque la conoce sólo de un día. Lo que parecía idílico no lo es tanto: van escasos de dinero, y además hay un niño en camino. Aceptable entretenimiento.



**CREAMING THE ASIA**  
R. SARIN Y T. SONAM  
(2005) ASÍATICAS

Karma, una directora de cine de Nueva York de origen tibetano, viaja a Dharamsala para hacer una película sobre los prisioneros políticos escapados del Tibet. Una producción de Richard Gere con marcada carga social.



**MARSUPIAMI**  
10 DVD'S  
(1993) D.R.M.

En la jungla de Palombia vive una extraña criatura con su familia. Inteligente, vivaracho, provisto de una fuerza descomunal e ingenioso. Su nombre Marsupilami. Humor negro y ácido, también atractivo para la audiencia adulta y adolescente.



**NOCHE BLANCAS**  
LUCHINO VISCONTI  
(1957) D.R.M.

Realizado por Luchino Visconti, el film se basa en la novela del mismo título (1848) de Fedor Dostoyevski. Un drama con acotaciones de misterio y fantasía, que se enmarca en una atmósfera irreal y onírica. León de Plata del Festival de Venecia.



**MURDERBALL**  
HENRY ALEX RUBIN,  
DANA ADAM SHAPIRO  
(2005) DOCUMENTAL

Aclamado documental con excelentes críticas sobre una sorprendente competición de jugadores de rugby cuadrapléjicos. Una nueva definición de la palabra coraje. Premio Especial del Jurado y Premio del Público en el Festival de Sundance.



**PEQUEÑOS DIBUJOS ANIMADOS**  
MARIO TORRECILLAS  
(2007) D.R.M.

Dibujos animados hechos íntegramente por niños y niñas. Sus historias, sus voces, sus dibujos, sus mundos convertidos en cortometrajes. PDA es un colectivo que ha realizado talleres sobre animación para niños y niñas de 6 a 12 años.



**HERIDA**  
LOUIS MAILLE  
(1992) D.R.M.

Louis Malle nos presenta 'Herida', un drama sobre la pasión y el erotismo. Un relato profundo, muy bien dirigido y arriesgado. Apoyado en un excelente plantel de actores: Jeremy Irons y Juliette Binoché excelentes.



**RECOMENDAMOS... SWEENEY TODD**  
TIM BURTON  
(2007) MUSICAL

Basada en un famoso musical de Broadway, narra la historia de Benjamin Barker, también conocido como "Sweeney Todd" (Johnny Depp), un siniestro personaje que tiene una barbería en Londres donde la navaja de afeitar apura demasiado. Terrorífica, monstruosamente entretenida y melódicamente emocionante. Una sangrienta maravilla, íntima, épica y descorazonadora. Deslumbrante poderío visual que se vio recompensado con el Oscar a la Mejor Dirección Artística. Johnny Depp está simplemente estupendo (Globo de Oro al Mejor Actor). El musical más sangriento de la historia de los escenarios, ahora se convierte en el más sangriento de la historia del cine.



**LUICIO**  
AITOR ARREGLA  
JOSÉ M. GOENAGA  
(2007) DOCUMENTAL

El navarro Lucio Urtubia ha dedicado toda su vida al anarquismo. Ha colaborado con el Che Guevara, estafado 3.000 millones de pesetas a Citibank, ha participado en sonados secuestros... y todo ello sin faltar un día a su trabajo como albañil.



**XXY**  
LUCÍA PUENZO  
(2007) D.R.M.

Sin alardes, se toma su tiempo, no para explicar, sino para que a medida que avanza, reflexiones y saques conclusiones. Pura complejidad destilada en precisión de discurso. Premio de la Semana Internacional de la Crítica del Festival de Cannes.