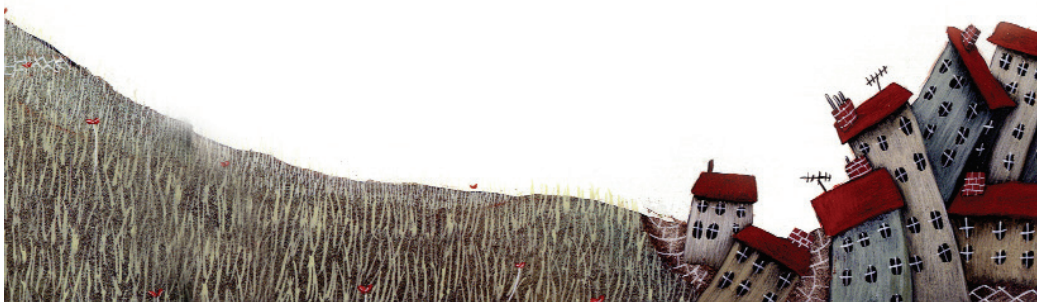


actividades

bibliotecas municipales



La hora del cuento

Cuentacuentos para niñ@s, del 24 de enero al 15 de abril, con el siguiente calendario:

Biblioteca M. Gabriel y Galán:

Para bebés (1-2 años): 16 de febrero, 16 de marzo y 13 de abril a las 11'30 h.
Para niñ@s de Ed. Infantil: lunes, a las 18'00 h.
Para niñ@s de Primaria: lunes, a las 18'45 h.

B.M. Centro C. Miraltormes:

Para bebés (1-2 años): 15 de febrero, 15 de marzo y 12 de abril a las 11'00 h.
Para niñ@s de Ed. Infantil: martes, a las 18'00 h.
Para niñ@s de Primaria: martes, a las 18'45 h.

B.M. Torrente Ballester:

Para bebés (1-2 años): miércoles a las 17'30 h.
Para niñ@s de Ed. Infantil y Primaria: miércoles, a las 18'15 h.

Biblioteca Municipal de Vidal:

Para niñ@s de Ed. Infantil y Primaria: jueves, a las 18'15 h.

Biblioteca Municipal de Chamberí:

Para niñ@s de Ed. Infantil y Primaria: viernes, a las 18'15 h.

Parada del bibliobús en Vistahermosa:

25 de enero, 22 de febrero y 22 de marzo, a las 17'30 h.

Parada del bibliobús en El Zurguén :

27 de enero, 24 de febrero y 24 de marzo, a las 17'30 h.





4

Teatro infantil (a partir de 4 años)

Teatro La Sonrisa "Desaguisados"

El internacionalmente conocido Chef Culembo está de gira por España con su programa de cocina en vivo y en directo: "Desaguisados". Un imprevisto en la caravana que transporta a todo el equipo del programa, excepto a los dos payasos encargados de la música, provoca que éstos se vean envueltos en un auténtico "desaguisado" para sacar ellos solos el programa adelante.

Coquito y Periquillo se ven obligados a realizar todas las labores del resto del equipo (desde preparar los platos hasta protagonizar los anuncios publicitarios), y para ello, seamos honestos, no están preparados.

Magia, malabares, acrobacia, baile, recetas de cocina, y sobre todo grandes dosis de humor, serán los ingredientes combinados en este disparate; una mezcla explosiva que no dejará indiferentes a los espectadores.



Día: sábado, 29 de enero

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca
M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas
Municipales)

Los jueves de la biblioteca *Cuentacuentos para adultos*

Ana I. Roncero (Zamora) **"Lo que somos"**

Tiene que ver con nosotros mismos, con todo aquello que nos hace cambiar de rumbo, que se cuela en nuestras vidas y nos obliga no sólo a ver diferente, sino a actuar diferente.

¿Qué podemos hacer cuando un desconocido entra a formar parte de nuestra cotidianeidad?

¿Cómo actuar cuando "la magia" controla nuestro futuro?

¿Cuánta inmensidad cabe en la palma de una mano cuando tenemos que coger el mar?

"Lo que somos" nos hará sonreír y emocionarnos con **las palabras** de varios autores...

"Lo que somos" se mueve en un espacio, casi, de arenas movedizas...

"Lo que somos" es un momento de encuentro con palabras, sensaciones y sentimientos.

"Lo que somos", es para quien tenga ganas de escuchar.

Día: jueves, 3 de febrero

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Cuentacuentos



Música

Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música

“Piano vocal y música de cámara a lo largo de los siglos”



[Primera parte: Obras de canto con piano.](#)

Cantantes:

Sofía Pintor Aguirre
Leticia González Lamas
Sofía Pintor Aguirre
Amparo Mateos Diego

Pianistas:

Hara Alonso
Fernando del Olmo

[Segunda parte: Obras para piano solo.](#)

Pianistas:

Martina Lenton
Beatriz Martínez Gómez
Margarita Canet Riera
David Centenera Morate

Día: 9 de febrero

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Música

Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música

“Piano vocal y música de cámara a lo largo de los siglos”

Primera parte: Piano solo.

Pianistas:

Mercedes Lozano García
Helena Sobrino Obeid
Ana Guisande Riobó

Segunda parte: Música de cámara

Clarinete y piano:

Mercedes Lozano García
Francisca Blaya:

Violoncello y piano:

Álvaro Soto
Taíssa Poliakova Cunha



Día: 10 de febrero

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



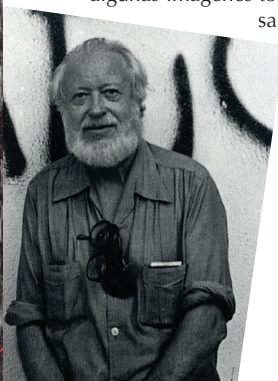
Exposición

"José Núñez Larraz. Salamanca, paisaje interior"

Filmoteca de Castilla y León

Maestro de una generación de fotógrafos, impulsor imprescindible de la fotografía en Salamanca, artista innovador en su planteamiento estético y audaz observador de cuanto le rodeaba, José Núñez Larraz (Salamanca, 1916-1995) fotografió como nadie una ciudad, la suya, que él supo adaptar a sus exigencias estéticas. Salamanca cedió su grandilocuencia monumental, su discurso ceremonial, al Núñez Larraz que la contuvo, la estilizó, la hizo elegante, con sus luces inigualables, sus momentos íntimos y precisos.

Esta selección de fotografías trata de reflejar una ciudad que pide a gritos salir a la contemplación de los espectadores, y busca, además, trasladar al espectador la impresión de una época, la década de los cincuenta, que Núñez vivió y retrató, salpicada también con algunas imágenes tomadas inmediatamente antes y después, que ayudan a expresar la continuidad de su obra, depositada por el autor en la Filmoteca de Castilla y León



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Cultura y Turismo
Filmoteca Regional

Días: del 10 de febrero al 12 de marzo

Inauguración: jueves, 10 de febrero, a las 19'00 h.

Horario: de lunes a viernes, de 9'30 a 21'00 h.

Sábados, de 12'00 a 14'00 h.

Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca M Torrente Ballester.

Teatro para adultos y niños mayores de 8 años

Pepe Viyuela **"Encerrona"**

Un personaje aparece de pronto en el escenario frente a un público que le mira y parece exigirle algo. Como un bufón de corte arrojado al salón del trono, se ve obligado a actuar.

Está solo ante el peligro y sus únicos compañeros de travesía serán, a partir de ahora, una serie de objetos cotidianos con los que intenta salir del paso: una guitarra, una silla, una chaqueta, un periódico y una escalera. Con ellos como escudo, juega e improvisa, sufre y se divierte. Los objetos se transforman en sus manos en grandes amigos o en terribles enemigos, porque ha olvidado, o quizá no ha sabido nunca, su uso.

Como un niño, se enfrenta por primera vez a los objetos, para nosotros cotidianos, y para él absolutamente misteriosos y sorprendentes. Subir por una escalera o ponerse una chaqueta constituyen para él tareas casi imposibles.

De nuevo nos encontramos ante una metáfora en la que el payaso es cada uno de nosotros y su juego no es sino nuestra vida, estamos obligados a existir y obligados a actuar, no sabemos dónde nos hemos metido y debemos seguir adelante.

Día: sábado, 12 de febrero

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





Música y danza

"Vox Balaenae"

"Vox Balaenae" (La voz de la Ballena) pretende acercar la creación musical contemporánea al público de cualquier condición y edad, demostrando el enorme atractivo que puede tener una propuesta diferente y mágica, en la que la música interactúa con el teatro, la danza y la videocreación, conformando un espectáculo completo, innovador y muy sugerente.

Programa:

Syrinx	Claude Debussy
Danse De La Chèvre	Arthur Honeger
Le Merle Noir	Oliver Messiaen
Decem	Jesús Torres
Vox Balaenae	George Crumb
Tierkreis (Zodiac)	Karlheinz Stockhausen



Día: sábado, 19 de febrero

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Títeres (a partir de 3 años)

Periferia (Murcia) "Guyi-Guyi"

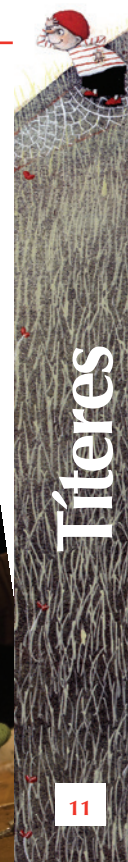
Guyi-Guyi es un cocodrilo que, por un azar de la naturaleza, nace en una familia de patos. Guyi-Guyi vive feliz con su familia hasta que un día se encuentra con un cocodrilo. Cuando se entera de que los cocodrilos comen patos, nuestro protagonista pasará por diferentes dificultades para conseguir ser él mismo.

Guyi Guyi es una adaptación libre del cuento del "Patito feo", que nos permite escenificar, de una manera interesante y divertida, el tema de la búsqueda de identidad, cuestión muy presente en una sociedad tan globalizada como la de hoy día. El contraste entre los protagonistas nos ayuda a representar el miedo a la diferencia y los prejuicios que arrojamamos sobre aquellos que se comportan de manera distinta a lo que esperamos.

Día: sábado, 26 de febrero

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





Los jueves de la biblioteca

Cuentacuentos para adultos

Pedro Quirós (Cádiz) **"De la muerte y sus demonios"**

Miguel Gila decía que "lo peor de morir no es en sí la muerte, si no el mal rato que se pasa en el proceso". Quiero hablarles de la muerte desde la pérdida del miedo a ésta, de su importancia y sus protagonistas y cómplices. Podemos, por qué no, reírnos de la muerte, o verla como una liberación, un impulso, e incluso un deseo. Pero de su dramatismo no podemos olvidarnos y habrá momentos para el recuerdo.



Este es un montaje de cuentos para adultos con la necesidad de escuchar e imaginar... pero con la misma necesidad de adentrarse en horizontes desconocidos u olvidados en sus más profundos recuerdos. No pretendo contarles nada que ya no sepan, pero sí quiero contarles que sólo hace falta que nos contemos experiencias, pensamientos y recuerdos.

Porque el día en que un ser humano no le cuente algo a otro, ese día ya nada importará. Estaremos muertos incluso en vida.

Día: jueves, 3 de marzo
Hora: 20'00 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

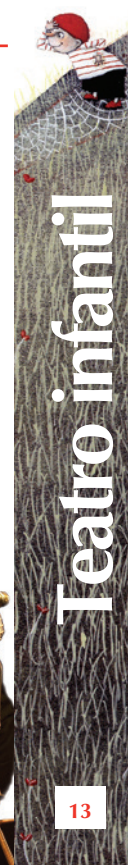
Teatro infantil (a partir de 4 años)

ALTO Teatro (Salamanca) **"De ratones y títeres"**

Alexander, antes conocido como el "hombre del saco", ha dejado esa ocupación. Cada vez hay menos niños malos, y los pocos que quedan corren mucho, y él ya no está para esos trotes. Ahora lo que hace es contar historias a los niños, con su baúl-escenario, lleno de títeres.

Pero antes que nada, lo primero es rendir homenaje a alguien que le ayudó hace mucho, mucho tiempo: un ratón, un pequeño ratón de biblioteca. Y después viviremos aventuras montados en una bicicleta epilejica, asistiremos a un tablao flamenco donde trabaja Guadalupe, una pequeña cenicienta... y muchas cosas más.

Día: sábado, 12 de marzo
Hora: 12'30 y 18'30 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M.
Torrente Ballester
Aforo limitado a 160 plazas.
Un adulto por niño
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





Los jueves de la biblioteca *Poesía y Música*

Logan 3. Proyecto español de Neuronáutica (Salamanca) **"Cuanto más lo pienso más me peino"**

"Cuanto más lo pienso más me peino" es una performance lírica que integra música en directo y efectos sonoros, proyecciones y poesía, formado por Javier Montero Martí, Masterizado en Mecánica Estética Epi e Hipogea, Luis Somoza, Orto-diletante de la Teorética Circular y Cincunculatoria y Emilio Papel, Especialista y Personal-Trainer en Pornosofía Mediata e Inmediata, que pretende transgredir las leyes del Pomponerismo y de La Pompagogia.



Día: jueves, 17 de marzo

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M.

Torrente Ballester

(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Exposición

“Libros escolares”

Abecedarios, silabarios, lecciones de cosas, epítomes, catones, cartillas, nociones, métodos, libros de lectura, prontuarios, manuales, cuentos, antologías, devocionarios, manuscritos escolares, enciclopedias, etc., etc., etc. Son "libros de escuela" que la Biblioteca Municipal Torrente Ballester recoge en esta exposición y con la que quiere ofrecer una mirada que evoca la memoria de un tiempo oscuro y difícil.

El viejo libro escolar, aquel antiguo manual de frágil hechura y banal edición, compañero de los trabajos y los días de la infancia en el pasado, y también de los maestros...

Hasta no hace mucho, estos textos se abandonaron a espacios para el olvido o la destrucción. Muchos sucumbieron al fuego, a la humedad, al polvo y a otras circunstancias que los hicieron desaparecer. En otras ocasiones los humildes libros de enseñanza se arrinconaron en los armarios olvidados de las escuelas, en los anaqueles marginales de las bibliotecas y hasta en los desvanes y trasteros de las casas, donde los textos utilizados por diferentes generaciones de la unidad familiar llegaron a acumularse en los estratos que representaban una cierta arqueología material y simbólica de la educación...

Agustín Escolano Benito

Días: del 17 de marzo al 20 de abril

Inauguración: Jueves, 17 de marzo a las 19'00 h.

Horario: de lunes a viernes, de 9'30 a 21'00 h.
Sábados, de 9'30 a 14'00 h.

Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca M
Torrente Ballester.





Música

Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música "Piano vocal y música de cámara a lo largo de los siglos"

Miércoles 23 de Marzo: Música de cámara

Dúo guitarras: Alberto Astillero y Jose Antonio Serrano

Cuarteto de contrabajos:

Luciano Varela

Miguel Ángel Alonso

Lorena Martín

Marta Pociña-

Jueves 24 de Marzo: Concierto de Guitarra

Primera parte:

Guitarrista: Ruben González Rodríguez

Segunda parte:

Guitarrista: Roberto Catalá

Viernes 25 de Marzo: Jam Sesión

Diversos músicos e instrumentos

Días: 23, 24 y 25 de marzo

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Danza - Teatro para niñ@s (a partir de 5 años)

Calamar Teatro (Valladolid)

"Lola"

"LOLA", basado en el innovador cuento de Ceseli Josephus Jitta, cuenta a través de la danza-teatro la cariñosa historia de una anciana y un gato.

Un espacio sonoro, una atmósfera llena de frescura, creada por Bruno Forst, para una coreografía que incorpora a la danza contemporánea también el lenguaje de la máscara.

Dirigido por Natalia Wirton, es un cuento, divertido y tierno, que habla del diálogo entre generaciones, del amor... y de Internet, esa moderna varita mágica.

Día: Sábado, 26 de marzo
Hora: 18'30 h.
Lugar: Teatro de la Biblioteca M.
Torrente Ballester
(Invitaciones en las
Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

La Luciérnaga Teatro (Salamanca - Madrid) "Flores para Guillermina"

Flores para Guillermina es una farsa de capa y espada basada en las obras clásicas del siglo de oro español. Un juego de humor y amor, donde todos y cada uno de los personajes respiran comedia y abogan por la sonrisa para curar todos los males.

Todo comienza con Guillermina, una joven dama que vive junto a su ama esperando a que aparezca el hombre de sus sueños, para, digamos..., poder saciar sus necesidades (espirituales y sobre todo físicas). Podría ser Julieta la que mira al horizonte esperando a su príncipe azul, pero en esta tierra nunca tuvimos Julieta y, con absoluta seguridad, tampoco tuvimos príncipes azules.

La cosa se vuelve loca, los duelos a espada asaltan el escenario y, cómo no, los cómicos regalan a su público un final acorde con la historia: loco y divertido.



Día: sábado, 9 de abril

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



* Ilustraciones: Célia Chauffrey, en: "Pedro y la luna", Jaguar, 2010



De lunes a viernes: **Cuentacuentos para niños**
Sábado 29 de enero: **Teatro infantil: La Sonrisa**
Jueves 3 de febrero: **Cuentacuentos para adultos: Ana I. Roncero**
9 y 10 de febrero: **Música: Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música**
Del 10 de febrero al 12 de marzo: **Exposición "José Núñez Larraz. Salamanca, paisaje interior"**
Sábado, 12 de febrero: **Teatro para adultos: Pepe Viyuela**
Sábado, 19 de febrero: **Música y danza: Vox Balaenae**
Sábado, 26 de febrero: **Títeres: Periferia Teatro**
Jueves 3 de marzo: **Cuentacuentos para adultos: Pedro Quirós**
Sábado, 12 de marzo: **Teatro infantil: Alto Teatro**
Jueves, 17 de marzo: **Poesía y Música: Logan 3**
Del 17 de marzo al 20 de abril: **Exposición "Libros escolares"**
23, 24 y 25 de marzo: **Música: Ciclo de conciertos de alumnos del Conservatorio Superior de Música**
Sábado, 26 de marzo: **Danza-teatro para niños: Calamar Teatro**
Sábado, 9 de abril: **Teatro para adultos: La Luciérnaga**

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a la actuación en las Bibliotecas Municipales, y una hora antes de cada actuación.

 **Ayuntamiento de Salamanca**
Cultura

Esta información puede encontrarse también en la web de las Bibliotecas Municipales:
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>