

GMI TRUJILLO

VERANO 2022

novedades

red bibliotecas municipales salamanca

ayuntamiento de Salamanca Cultura

NOVELA



MUHLBERG
VICTOR FERNÁNDEZ
CORREAS
EDHASA
N FER muh

Muhlberg fue algo más que una batalla; históricamente fue el punto más álgido del imperio, y a la vez el comienzo de la decadencia del emperador. Comienza esta historia en las riberas del río Elba. Una, ocupada por las tropas imperiales españolas, lideradas por Fernando Álvarez de Toledo, duque de Alba; la otra, por los luteranos, comandados por Mauricio de Sajonia...



TODO LO QUE SOMOS JUNTOS
ALICE KELLEN
PLANETA
N KEL tod

Han pasado tres años desde la última vez que se vieron. Ahora, Leah está a punto de cumplir su sueño de exponer en una galería. Y, pese al pasado, Axel necesita formar parte de un momento como ese. Cuando sus caminos vuelven a cruzarse, Leah tiene que tomar decisiones que pueden cambiarlo todo, porque, a pesar de lo que ocurrió, los recuerdos de toda su vida siguen ahí, intactos, bonitos, únicos. Colándose en cada grieta que aún no ha cerrado



TODO LO QUE NUNCA FUIMOS
ALICE KELLEN
PLANETA
N KEL tod

Leah está rota. Leah ya no pinta. Leah es un espejismo desde el accidente que se llevó a sus padres. Axel es el mejor amigo de su hermano mayor y, cuando accede a acogerla en su casa durante unos meses, quiere ayudarla a encontrar y unir los pedazos de la chica llena de color que un día fue. Pero no sabe que ella siempre ha estado enamorada de él, a pesar de que se sean casi familia, ni de que toda su vida está a punto de cambiar.



DESDE EL OTRO LADO
BERNARDO ATXAGA
Alfaguara
N ATX des

Dos hermanos se enfrentan juntos a la maldad colectiva; un hombre revive la muerte del hijo de su amigo a la luz del LSD; en el cementerio de Obaburgar, dos conferenciantes pronuncian ante la multitud congregada una delirante charla sobre la vida y la muerte; un búho resulta ser una pieza indispensable para resolver varios crímenes.



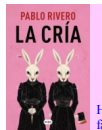
HIJOS DE GAEL
RODRIGO COSTOYA
S.L.U. ESPASA LIBROS
N COS hij

Es el invierno de 1397. En las profundidades más sombrías del bosque de Karnag llega al mundo Aydan, un niño que supone la última esperanza para su pueblo. Pese a caminar lastrado por leyendas antiguas, el pequeño nace atado a un extraño sino que es, a la vez, bendición y maldad.



LEJOS
ROSA RIBAS
TUSQUETS
N RIB lej

En una urbanización en medio de la nada, una de las muchas que se construyeron en España hace años, vive una pequeña comunidad de vecinos que procura llevar una vida normal, a pesar de vivir lejos de todo. Entre ellos, la protagonista de la novela, una mujer recién separada, volcada en el trabajo y en alajar el desánimo de su vida. Más allá de la urbanización que se prometía lujosa, se alcanzan viviendas sin acabar y sin vender, lugares amenazantes porque pueden estar ocupados por personas que no se dejan ver...



LA CRIA
PABLO RIVERO
SUMA
N RIV cri

Ha desaparecido Lucas, el niño más famoso de España. Con más de un millón de seguidores en redes sociales, protagoniza un popular anuncio de galletas junto a Sweet Bunny, un enorme y enigmático conejo de peluche blanco. Cándela, una teniente de la Guardia Civil en plena crisis vital, toma las riendas del caso y comienza una trepidante cuenta atrás para determinar si se trata de un secuestro, un caso de violencia vicaria o sharenting ...



LAS CHICAS QUE SONABAN CON SER VISTAS
PABLO RIVERO
SUMA
N RIV chi

Laura García Hernández, una niña de catorce años, ha desaparecido. La última vez que se la vio fue entrando en un conocido centro comercial, cuando acudía a una misteriosa cita. A los pocos días aparece descuartizada en el aparcamiento de la planta baja. El cuerpo presenta mordeduras de animal, pero su hermano Jaime insiste en que fueron causadas por un ser humano.



EL DÍA QUE SE ACABARON LAS COSQUILLAS
MARÍA DOLORES GARCÍA
ROZALÉN
CHAMÁN
N GAR día

Una narración para estar atentos a nuestro alrededor, para enfocar la mirada con el fin de cuidar la infancia. Para atrevernos a ser valientes y alzar la voz contra tantas injusticias que sufren los niños y niñas de nuestro alrededor



PENITENCIA
PABLO RIVERO
SUMA
N RIV cri

Jon lleva veinte años interpretando a un asesino en la serie más longeva de la televisión española y, pese a que el fama y el dinero le acompañan, vive tan atormentado por el personaje que representa que decide abandonar todo y retirarse a una casa perdida en un bosque alejado a un pequeño pueblo. Solo tiene que asegurarse de que nadie se entere de que vive ahí y evitar a toda costa que la prensa y los paparazzi lo arriñen todo. No sospecha que librarse de su alter ego no será tan fácil.



NO VOLVERÉ A TENER MIEDO
PABLO RIVERO
SUMA
N RIV nov

La madrugada del 9 de abril de 1994 una familia es asesinada mientras duerme. El crimen conmueva a la sociedad española por la brutalidad de los hechos y porque es cometido a sangre fría por uno de sus miembros. Estos son sus últimos siete días de vida. Tras una fuerte discusión, el padre abandona la casa familiar. Laura, la madre, con tendrá que lidiar con los dos hijos



ESPECIE
SUSANA MARTÍN GIJÓN
ALFAGUARA
N MAR esp

Es verano en Sevilla. La inspectora Camino Vargas sigue de jefa de Homicidios. Paco Arenas, su mentor y amor secreto, está de baja y ella no tiene ganas de liderar a su equipo y menos aún de formar a la joven agente Evita Gallego. Cuando los cuerpos de un hombre desollado, de otro molido a palos y de otro inflado de comida hasta reventar aparecen abandonados en lugares emblemáticos de la ciudad, los indicios apuntan a un misterioso asesino en serie. Solo Gallego sabrá leer en los cadáveres el macabro mensaje ...

NOVELA



NO ME CUENTES
SANDRA SABATÉS
PLANETA
N SAB nom

Sandra Sabatés ha entrevistado a mujeres que viven a nuestro lado, jóvenes que lidian con sus fantasmas mientras tratan de reconstruir sus vidas... También ellas son supervivientes, como las protagonistas de los cuentos clásicos, aunque las historias que aquí se recogen tienen poco de infantiles.



CELAMA
(UN RECUESTO)
LUIS MATEO DÍEZ
ALFAGUARA
N MAT cel

Treinta y ocho historias que transcurren en el territorio imaginario de Celama. La mayoría forman parte de la trilogía compuesta por las novelas *El espíritu del páramo*, *La ruina del cielo* y *El oscurecer*, y otras son inéditas. Todas ellas aparecen reordenadas por la afinidad de lo que cuentan.



LA LADRONA DE HUESOS
MANUEL LOUREIRO
PLANETA
N LOU lad

Tras ser víctima de un salvaje atentado, Laura pierde completamente la memoria. Solo el cariño de Carlos, el hombre del que se ha enamorado, le ayuda a percibir destellos de su misterioso pasado. Pero ¿quién es Laura? ¿Qué le sucedió? ...



LA LADRONA DE HUESOS
MANUEL LOUREIRO
PLANETA
N LOU lad

Tras ser víctima de un salvaje atentado, Laura pierde completamente la memoria. Solo el cariño de Carlos, el hombre del que se ha enamorado, le ayuda a percibir destellos de su misterioso pasado. Pero ¿quién es Laura? ¿Qué le sucedió? Durante una cena romántica, Carlos desaparece de forma inexplicable y sin dejar rastro.



LAS FORMAS DEL QUERER
INES MARTÍN RODRIGO
DESTINO
N MAR for

Noray ante la inesperada muerte de sus abuelos Carmen y Tomás trata de hacer memoria. Tras su funeral, incapaz de afrontar la ausencia de quienes le enseñaron las muchas formas que tiene el querer, se encierra en la casa familiar del pueblo, donde creció y fue feliz. Allí se refugia en las palabras y decide enfrentarse a la novela que lleva años postergando: la historia de su familia, ligada a la de un país desde la guerra civil hasta la consolidación de la democracia.



PURGATORIO
JON SISTIAGA
PLAZA & JANÉS
N SIS pur

Hace treinta y cinco años, Imanol Azkarate fue secuestrado y ejecutado, pero sus dos asesinos nunca fueron detenidos ni identificados. Uno de ellos, José Etxebeitte, conocido restaurador guipuzcoano, guardó todas las cartas y dibujos que hizo el secuestrado durante el cuartierio. Ahora, ha decidido confesar su crimen y dar todo ese material a Alesne, la hija de la víctima, y entregarse al comisario Ignacio Sánchez, el policía que investigó el secuestro.



TERRA ALTA III
EL CASTILLO DE BARBA AZUL
JAVIER CERCAS
TUSQUETS
N CER cas

Años después de lo ocurrido en *Independencia*, Melchor Marín ya no es policía; trabaja como bibliotecario y vive con su hija Cosette, convertida en una adolescente. Un día, Cosette descubre que su padre le ha ocultado cómo murió su madre, y este hecho la confunde y la subleva...



TIERRA VIEJA
ANTONIO PÉREZ HENARES
EDICIONES B
N PER tie

Se han contado los relatos de los reyes, de los nobles, de las batallas y de los grandes guerreros, pero quienes repoblaron la tierra yerma fueron hombres y mujeres que, con una mano en la estiba del arado y con la otra en una lanza, arriesgaron sus vidas por repoblar las tierras pedregadas. Entonces, cuando una peligrosa tropa acechaba -y junto a ella la muerte- ellos dibujaron las fronteras que hoy heredamos.



LUGAR SEGURO
ISAAC ROSA
SEXA BARRAL
N ROS lug

Segismundo García es un comercial venido a menos que cree haber encontrado el negocio de su vida: la venta de búnkers low-cost para las clases más humildes, una promesa de salvación para todos los bolsillos ante el temido colapso global. Pero Segismundo no está en su mejor momento personal ni económico y mantiene una relación problemática con su hijo y con su padre. Son tres generaciones de granujas obsesionados con el ascenso social, destinados a estrellarse una y otra vez.

SERIE DOS AMIGAS

ELENA FERRANTE

LUMEN

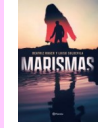
LA AMIGA ESTUPENDA
(DOS AMIGAS 1)
N FER ami

LAS DEUDAS DEL CUERPO
(DOS AMIGAS 2)
N FER deu

UN MAL NOMBRE
(DOS AMIGAS 3)
N FER mal

LA NIÑA PERDIDA
(DOS AMIGAS 4)
N FER niñ

Con *La amiga estúpida*, Elena Ferrante inaugura una tetralogía deslumbrante que tiene como telón de fondo la ciudad de Nápoles a mediados del siglo pasado y como protagonistas a Lenú y Lila, dos jóvenes mujeres que están aprendiendo a gobernar su vida en un entorno donde la astucia, antes que la inteligencia, es el ingrediente de todas las salvas. La relación a menudo tempestuosa entre Lila y Lenú viene acompañada de un coro de voces que dan cuerpo a su historia y nos muestran la realidad de un barrio pobre, habitado por gente humilde que acata sin rechistar la ley del más fuerte, pero *La amiga estúpida* está lejos del realismo social: lo que aquí tenemos son unos personajes de carne y hueso, que nos intrigan y nos deslumbran por la fuerza y la urgencia de sus emociones.



MARISMAS
BEA ROGER
PLANETA
N ROG mar

Una tarde, a pocos días de Navidad, la pequeña Bashira desaparece sin dejar rastro en los jardines de un hotel en las marismas del río Ter. Mientras el comisario Narváez y su equipo se movilizan para encontrar cualquier rastro de la niña, el detective Nico Ros, que ha llegado a Llafranc para pasar las fiestas en familia, es contratado para reforzar la investigación por Jamal Daher, conocido narcotraficante de la zona y amigo de la infancia de Nico



OPERACIÓN KAZÁN
VICENTE VALLÉS
SUMA
N VAL ope

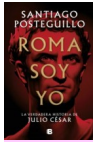
Los protagonistas de Operación Kazán recorren desde la Revolución Rusa en 1917 hasta las elecciones americanas del siglo XXI, pasando por los horrores de la Segunda Guerra Mundial, el desembarco de Normandía, la Guerra Fría, la caída del Muro de Berlín en 1989, el colapso de los regímenes comunistas en los años 90 y la actual injerencia rusa en las democracias occidentales. ¿Qué papel jugarán los jóvenes espías Teresa Fuentes, del CNI español, y Pablo Perkins, de la CIA, en la fase decisiva de esta intriga?

red de bibliotecas municipales

salamanca

B. P. M. Centro Municipal Integrado Plaza de Trujillo
Plaza de Trujillo s/n 37003 Salamanca. — web: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

NOVELA



ROMA SOY YO SANTIAGO POSTEGUILLO EDICIONES B N POS rom

Roma, año 77 a.C. El cruel senador Dolabela va a ser juzgado por corrupción, pero ha contratado a los mejores abogados y ha comprado al jurado. Nadie se atreve a ser el fiscal, hasta que de pronto, contra todo pronóstico, un joven patricio de tan solo veintitrés años acepta llevar la acusación, defender al pueblo de Roma y desafiar el poder de las élites. El nombre del desconocido abogado es Cayo Julio César. Santiago Posteguillo logra sumergir al lector en el fragor de las batallas, hacerle caminar por las calles más peligrosas mientras los sicarios de los senadores acechan en cualquier esquina, vivir la gran historia de amor de Julio César con Cornelia, su primera esposa, y comprender, en definitiva, cómo fueron los orígenes del hombre tras el mito.



TORMENTA EN LA VILLA DE LAS TELAS ANNE JACOBS PLAZA & JANÉS N JAC tor

Augsburgo, 1935. La tormenta que se cierne sobre Alemania amenaza también la tranquilidad de la familia Melzer y la villa de las telas. El atelier de costura de Marie se ve empujado al borde de la ruina cuando se corre la voz de que ella es de ascendencia judía. Y su marido, Paul, debe enfrentarse a la grave situación financiera de la fábrica de telas y a la creciente presión del gobierno...



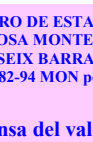
CUANDO ÉRAMOS AYER PILAR EYRE PLANETA N EYR cua

Un escándalo oculto. Una familia arruinada. Un amor que estremeció a la sociedad. Barcelona, 1968. Silvia Muntaner se presenta en sociedad en el Ritz, su familia tiene puestas todas las esperanzas en su espectacular belleza y en una buena boda para salvar su desastrosa economía doméstica. Pero sus sueños son muy distintos de los de su madre: esa noche conocerá el amor por primera vez y se le abrirá un nuevo mundo de posibilidades...



EL FUERTE DE LA FLORIDA SANTIAGO MAZZARO PAMIES N MAZ fue

Año 1740, territorio de la Florida. Samuel, un soldado al servicio de la corona española, es capturado y enviado a una de las más terribles plantaciones esclavistas. San Agustín de la Florida. 1740. Samuel Durango, español de origen africano y habitante de Forte Mosé -el primer asentamiento de negros libres de Norteamérica-, es capturado por los caeiques esclavistas de las colonias británicas...



EL PELIGRO DE ESTAR CUERDA ROSA MONTERO SEIX BARRAL 82-94 MON pel

Una apasionada defensa del valor de ser diferente.

Partiendo de su experiencia personal y de la lectura de numerosos libros de psicología, neurociencia, literatura y memorias de grandes autores de distintas disciplinas creativas, Rosa Montero nos ofrece un estudio apasionante sobre los vínculos entre la creatividad y la inestabilidad mental. Y lo hace compartiendo con el lector numerosas curiosidades asombrosas sobre cómo funciona nuestro cerebro al crear, desmenuzando todos los aspectos que influyen en la creatividad, y montándonos ante los ojos del lector mientras escribe, como un detective dispuesto a resolver las piezas dispersas de una investigación.



EL CAMINO DEL FUEGO MARÍA ORUÑA DESTINO N ORU cam

La inspectora Valentina Redondo y su compañero Oliver deciden tomarse unas vacaciones y viajan a Escocia para visitar a la familia de este. Su padre, Arthur Gordon, está empeñado en recuperar parte del patrimonio y de la historia de sus antepasados y ha adquirido el castillo de Huntly, en los Highlands, que había pertenecido a su familia hasta el siglo XVII. Durante la rehabilitación del edificio encuentra un diminuto despacho que llevaba oculto doscientos años y en él, documentos que revelan que las memorias de Lord Byron —supuestamente quemadas a comienzos del siglo XIX— pueden seguir intactas y hallarse entre esas paredes.



LA PIRAMIDE BLANCA NACHO ARES RIJALBO N ARE pir

El faraón Keops proyecta la construcción de la que será su morada eterna, una tumba colosal pensada para resistir el paso de los siglos y las pérdidas intenciones de los saqueadores de tumbas. Solo hay un hombre en todo el reino capaz de satisfacer los deseos del faraón: *Djedi*, un joven y misterioso sacerdote dedicado al estudio de los textos oscuros...



EL MENTALISTA CAMILA LÄCKBERG PLANETA N LAC men

Un implacable asesino en serie. Una pareja de investigadores fuera de lo común. Un caso extremo: códigos, símbolos y trampas numéricas en una desafiante cuenta atrás. En un parque de atracciones a las afueras de Estocolmo aparece el cuerpo de una joven asesinada de forma macabra: atravesada por múltiples espadas dentro de una caja.



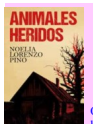
LA VIRREINA CRIOLLA ALMUDENA DE ARTEGA HARPER COLLINS N ART vir

Felicitas de Saint-Maxent, condesa de Gálvez y virreina de la Nueva España, fue un personaje fascinante, que vivió a caballo entre el Antiguo y el Nuevo Regimen y ha sido, hasta ahora, increíble e injustamente olvidada. Hija de criollos de Nueva Orleans, y por tanto de origen y educación franceses, fue una mujer bella, inteligente y promotora de la cultura y las bellas artes a lo largo de toda su vida.



EL LIBRO DE LAS PEQUEÑAS REVOLUCIONES ELSA PUNSET DESTINO 159.9 PUN lib

El estrés en el trabajo, el clima emocional en casa, la voz pesimista que siempre surge cuando menos la necesitamos, aquellos entornos tóxicos que no nos hacen sentir bien, el miedo que nos invade ante lo desconocido o la ira que nos irradia cuando algo no supera dejarán de ser situaciones de nuestro día a día a las que no sabremos cómo hacer frente.



ANIMALES HERIDOS LORENZO PINO TRAVEL BUG N PIN ani

Oía su respiración. No había sonidos, no había tiempo, no había vida... En esas ocasiones íntima que llevaba varios días dormido y, cuando despertaba, con frecuencia pensaba que estaba muerto, que por fin había muerto, pero las bridas rodeándole los tobillos y las muñecas le recordaban dónde se hallaba y en qué estado. Así arman esta sobrecargada historia, con el cautiverio de un adolescente que está a punto de ser rescatado por la unidad de intervención de la Ertzaintza.



MI ISLA ELISABETH BENAVENT DEBOLSILLO N BEN isla

Maggie vive en una isla y regenta una casa de huéspedes... Maggie tiene un huerto y casi siempre va descalza... Maggie no quiere recordar por qué está allí; duele demasiado... Maggie ha renunciado al amor y es complicado explicar los motivos... hasta que conoce a Alejandro... y la calma da paso a una tormenta de sensaciones... y a la posibilidad de que tal vez sí se puede empezar de nuevo.



NADIE PODRÁ QUERERTE COMO YO JUAN PEDRO COSANO SLU ESPASA LIBROS N COS nad

María Luisa de Orleans, hija de Monsieur y sobrina de Luis XIV, el Rey Sol, con apenas 17 años, es destinada por su tío a contraer matrimonio con el hombre, posiblemente, más feo, monstruoso, y deforme de Europa. También el más poderoso: Carlos II de España, el Hechizado.

POESÍA, BIOGRAFÍA, CONOCIMIENTOS



AMORATADO RAYDEN DAVID MARTÍNEZ ALVAREZ ESPASA P RAY amo

"Llame durante mucho tiempo "amor" a lugares que no lo eran, engañándome con la complacencia y el falso sentido de pertenencia; convencido de que el calor que había creado sería amarte suficiente para poder mantener el dolor a raya sin saber que, paradójicamente, en lo que tiene que ver con la emoción, lo mismo que te sujeta, te ata."



OJOS DE SOL MIGUEL GANE AGUILAR P GAN ojo

Las margaritas son las flores más comunes de la naturaleza y su belleza reside en su apacible sencillez. Simbolizan la pureza, la luz, la inocencia, la honestidad y la libertad. Pero, aunque puedan parecer iguales, cada una es singular. Lo mismo ocurre con las personas. Buscando el calor y la luz, crecemos hasta resultar lo que somos: buscadores de motivos que nos hagan abrir los párpados cada



EIGHTEEN ALBERTO RAMOS ESPASA P RAM eig

El libro condensa todo el dolor de los años del autor en Estocolmo y, también su rebeldía y su voluntad de superarlo; se trata de un recorrido de crecimiento personal que refleja lo que es el abuso, el suicidio, la pérdida, el bullying, el trauma y la homofobia, pero también el amor, la celebración de uno mismo, el amor propio y la belleza, entre otras experiencias.



CADA NOCHE TE ESCRIBO PATRICIA BENITO AGUILAR P BEN cad

Cada noche te escribo son los silencios que ponen fin a una conversación, los gritos de auxilio jamás enviados, las cartas perdidas en un cajón. La despedida elástica del que no quiere irse, unos dedos cruzados para que se quieran quedar. Aquellos secretos que guardas para quien ya no está.



OJALA DEFREDS ESPASA P DEF esp

Un cuento del siglo XXI en el que se habla de personalidades diferentes, como una "panda planetaria" que se enfrenta a cada día; y como siempre de ternura, de amistad, de pasión; de la infancia, la paternidad, la alegría y la tristeza, de la esperanza en un mundo mejor, con el convencimiento de que en el amor radica el verdadero sentido de las cosas.



NOS QUEDARÁN MÁS ATARDECERES MANU ERENA PLAN B P ERE nos

Cada verso de este libro habla de ti. Habla de la pérdida que todos hemos vivido y de la esperanza que nunca debemos perder. Habla de cómo siempre debemos sanar nuestras propias heridas para que florezca lo que parecía propicio. Un libro único y especial que nos lleva de la mano hasta lo más profundo de nuestras emociones.



HIERBA KEUN SUK GENDRY KIN RESERVOIR BOOKS COMIC MAN KEN hier

Hierba es la historia real de una superviviente: Lee Ok-Sun, una joven coreana que durante la Guerra del Pacífico fue explotada como «mujer de consultorio», el eufemismo utilizado por el ejército imperial japonés para referirse a sus esclavas sexuales. A día de hoy, aquel sigue siendo uno de los capítulos más oscuros del siglo XX.



EL ARTE CLÁSICO DE GRECIA Y ROMA MARY BEARD Y JOHN HENDERSON LA ESFERA DE LOS LIBROS 7.03 VER art

Mary Beard and John Henderson nos descubren en este libro el mundo antiguo de Grecia y Roma como nunca lo habíamos imaginado, con sus esculturas pintadas de brillantes colores y sus edificios totalmente decorados con frescos y mosaicos. Su análisis, revelador y emocionante, recorre las delicadas pinturas de las villas pompeyanas, aventura cómo debieron ser las estatuas en todo su esplendor cromático, revela cuál era el sentido de la desnudez femenina en el mundo clásico y nos sorprende con la utilidad que tuvieron los monumentos. Así, nos demuestra cómo las innovaciones artísticas de la Antigüedad se han convertido hoy en las convenciones de nuestra cultura.



LA DICTADURA INFINITA LUIS DEL PINO LA ESFERA DE LOS LIBROS 327.5 PIN dic

Para aquellos que vivimos en su día la caída del Muro de Berlín y el colapso de la Unión Soviética, la situación actual nos plantea un enigma sorprendente: ¿cómo es posible que el mundo occidental, que había salido victorioso de la Guerra Fría, haya terminado perdiendo la partida ante las fuerzas antidemocráticas, tanto internas como externas? ¿Cómo es posible que la propia democracia liberal este dando cada vez más muestras de colapso en Occidente, mientras en el resto del planeta resurgan con fuerza los totalitarismos que creíamos derrotados?



SOY RAPHAELISTA MARINA BERNAL GUERRERO SEVILLA PRESS B BERSoy

En 2021, el artista español más completo de todos los tiempos celebra sus 60 años de profesión con la presentación de Raphaela 6.0. Manuel Alejandro ha tenido un papel fundamental en su carrera artística. A lo largo de seis décadas su público ha ido creciendo, renovándose en todo el mundo...



JUEGOS DE MOTRICIDAD PARA LA 3ª EDAD JOSÉ Mª CANELA PAIDOTRIBU 613 CAN jue

El envejecimiento es una realidad presente y un problema futuro. La práctica regular y sistemática del ejercicio físico a través del juego permite que el colectivo de personas mayores, aumente su nivel de socialización e integración, aspecto tan importante en esta etapa final de la vida, así como la mejora de su nivel físico prolongando su independencia.



ALBANIA PIERO PASINI PLANETA 913(496) ALB

Albania, alejada del mapa turístico mucho tiempo, está lista para acoger a viajeros, mochileros y noctámbulos de todo tipo. Tras décadas de aislamiento, los albaneses se presentan como un pueblo alegre y hospitalario. El país está repleto de historia y cultura milenaria, de espacios naturales preservados y una rica gastronomía de fusión que sorprende.



FELICES: LA FELICIDAD A TU MANERA ELSA PUNSET DESTINO 17 PUN fel

La autora emprende el viaje primero a través de las civilizaciones perdidas del mundo. ¿Qué hacían los antiguos griegos o los romanos para sentirse mejor? Nos sumerge también en la herencia de amor que nos han legado los grandes poetas, artistas, científicos y otros sabios de nuestros días, a través de los cuales podremos aprender a conocernos mejor a nosotros mismos.