

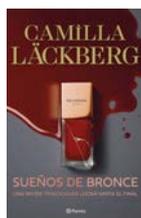


NARRATIVA



El plan maestro
Javier Sierra
Planeta
N SIE pla

"Para entender, por qué y para qué se inventó el arte, tuve que viajar a la prehistoria, al origen de la pintura". Una visión con la que descubrir los secretos que ocultan. Una obsesión, la de encontrarlos, que provocó "El maestro del Prado" y que culmina con "El plan maestro".



Sueños de bronce
Camilla Lackberg
Planeta
N LAC sue

Se cierra con Sueños de bronce la trilogía impulsada por la venganza en la que la protagonista cumple los anhelos más ocultos de muchas esposas traicionadas, arruinar a sus maridos infieles, incluso conseguir que acaben en prisión, y tomar el control de su propia vida.



Los ojos de Bruna
Inma Chacón
Plaza & Janés
N CHA ojo

Una novela histórica llena de relaciones personales de una saga familiar ambientada en la España rural del siglo XIX. Intriga, amor, emociones y costumbrismo son los principales elementos. Una novela muy coral, con muchos personajes y tintes



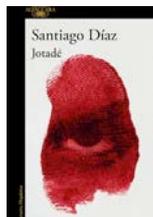
La maestra gitana
Lola Cabrillana
Grijalbo
N CAB mae

Con una forma de escribir soberana, sensible y justa, Lola Cabrillana narra la valentía de una profesora que se rebela contra los estereotipos que sufre su comunidad y lucha por visibilizar y dignificar a la mujer gitana.



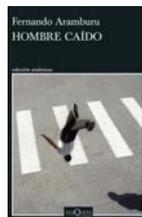
Las fuerzas contrarias
Lorenzo Silva
Destino
N SIL fue

Forma parte de una saga de doce libros titulada con el nombre de los dos agentes que protagonizan las tramas: Bevilacqua y Chamorro. Los dos agentes investigan el asesinato de una anciana en un bloque de viviendas durante la pandemia. Este relato es toda una reflexión con los mayores en el foco de atención.



Jotadé
Santiago Díaz
Alfaguara
N DIA jot

Una nueva serie dedicada enteramente a Jotade, policía gitano malhablado, irreverente, pero también astuto y sincero que los lectores conocieron y aprendieron a querer con la serie "Indira".



El hombre caído
Fernando Aramburu
Tusquets
N ARA hom

Libro de relatos, Fernando Aramburu se sumerge en la naturaleza humana: desde la soledad de quienes no son comprendidos hasta el comportamiento con nuestros vecinos caídos en desgracia, desde las interioridades de las parejas a rivalidades de por vida, las envidias o los sentimientos más inconfesables.



En el amor y en la guerra
Idefonso Falcones
Grijalbo
N FAL enl

Una novela de intrigas políticas en la que se abordan temas como el honor, la traición, la venganza, las pasiones, la lealtad y el odio atávico entre dos familias, ambientada en un entorno donde la arbitrariedad de los gobernantes podría arruinar cualquier vida.



Escalera interior
Almudena Grandes
Tusquets
N GRA esc

Escalera interior reúne los artículos que Almudena Grandes publicó en El País Semanal durante casi 20 años. Plasma también la mirada crítica y compasiva hacia la sociedad con un tono íntimo y sincero,



El albatros negro
María Oruña
Plaza & Janés
N ORU alb

Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias.



Cómplice
Steve Cavanagh
Roca
N CAV com

Sandman, el Hombre de Arena, asesinó a catorce personas antes de desaparecer. Ahora, su esposa Carrie se enfrenta a un juicio como cómplice. El FBI, el fiscal del distrito, los medios de comunicación y prácticamente toda la población del país cree que ella lo ayudó a encubrir los crímenes.



Trilogía de La veterinaria
Sarah Lark
Siruela
N RIV tri

Atravesando décadas y continentes, una maravillosa historia de amor, de amistad y de mujeres. Una saga protagonizada por dos amigas veterinarias cuyas vidas atraviesan el siglo XX y que rompen barreras.



Los hijos de Adán
(La saga de los longevos 2)
Eva García Sáenz de Urturi
N GAR sag

Comienza unos años después del final de la primera entrega. Iago es un longevo. Tiene más de 10.000 años y su cuerpo no envejece nunca más allá de unos 25 años. Él y su padre están investigando los motivos de sus a veces tan ingratas características.



El yo que no muere
Ferran Torrent
Destino
N TOR yoq

Con toques de novela negra y crítica social, Torrent nos ofrece un relato lleno de secretos, giros inesperados y personajes que navegan entre la apariencia y la realidad. Entre el glamour de Ava Gardner y los peligros de la corrupción bajo la sombra del franquismo. Valencia, años sesenta.



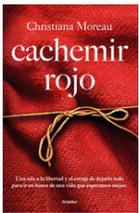
El primer latido de Australia
José Vicente Alfaro
Samarcanda
N ALF pri

José Vicente siempre nos lleva a lejanos lugares en sus novelas. Australia nació como una colonia penal. A finales del siglo XVIII las cárceles inglesas estaban llenas a rebosar, y, tras la reciente revolución americana, el gobierno necesitaba buscar un nuevo lugar donde deportar a sus delincuentes convictos.



Asesinato en la Casa Rosa
Arantza Portabales
Lumen
N POR ase

Arantza Portabales, una de las autoras de novela negra más de moda, más reconocida, más potente, vuelve a sorprendernos con una nueva serie con altas dosis de intriga que la confirma como la nueva dama del crimen en castellano



Cachemir rojo
Christiana Moreau
Grijalbo
N MOR cac

El destino de tres mujeres unido por un hilo rojo de cachemir, desde Mongolia y China hasta Italia. Un viaje peligroso animado por los sueños y la ilusión. Una oda a la búsqueda de la libertad. Un espléndido homenaje a la valentía de las mujeres



La costurera de Chanel
Wendy Guerra
Lumen
N GUE cos

La novela de una época apasionante, que se mueve entre los brillos de las telas suntuosas y los tiempos oscuros que rodearon la vida de Coco Chanel. Poderoso retrato generacional de los incómodos nietos de la revolución.



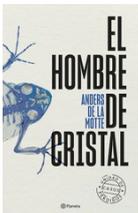
Abel
Alessandro Baricco
Anagrama
N BAR abe

Estamos en el Far West, en la época de la Conquista del Oeste, en un territorio de frontera en el que toda distinción es provisional. Sueño/realidad y vida/muerte se confunden.



Las brujas de Zarapayas
Daniel Cruz Sagredo
Diputación de Salamanca
N CRU bru

En 1954, un agente muy especial de la Guardia Civil es enviado a Villarino de los Aires, un histórico y recalcitrante "pueblo de brujas" de la provincia de Salamanca, en la frontera con Portugal.



El hombre de cristal
Anders de la Motte
Planeta
N MOT hom

Segunda entrega de la serie de novela negra con la inspectora Leonore Asker y su fascinante Unidad de Casos Perdidos. Está formada por los peores policías, los perdedores y los marginados, pero solo ellos son capaces de resolver los casos más difíciles.



Oposición
Sara Mesa
Anagrama
N MES opo

La protagonista entra como interina en la administración pública y se plantea ganarse un puesto para toda la vida, al tiempo que siente cómo ese edificio gris la recluye. Como le dice una compañera, «es una vida extraña» la del funcionariado. Describe la trampa en que puede convertirse cualquier oficina.



El recuerdo del bosque
Nuria Quintana
suma de Libros
N QUI rec

Un bosque perdido entre montañas. El hallazgo de un enigmático retrato en una antigua finca olvidada. Un misterio silenciado por el tiempo. Navarra, finales del siglo XIX. Una historia repleta de referencias, olores y sabores ambientada en un enigmático bosque donde todo puede suceder.



El tercer amor
Hiromi Kawakami
Alfaguara
N KAW ter

Es una extraña mezcla de novela rosa, fantasía y novela de formación. Después de casarse con su amor de infancia, Riko se encuentra atrapada en una relación amargada por la infidelidad. Se encuentra con un viejo amigo, el señor Takaoka, que le ofrece amistad, amor y una extraña evasión: vivir una vida paralela en sus sueños



La esposa del mercader
Anna Jacobs
Planeta
N JAC esp

Saga familiar en la Australia colonial del siglo XIX sobre el amor y el odio, la aventura, la confianza y la enemistad, y sobre dos personajes cuyo destino quedará por siempre unido de forma indisoluble.



Todo lo carga el diablo
Benjamín Prado
alfaguara
N PRA tod

Una novela negra, de amor, histórica y también actual. El protagonista, Juan Urbano, recibe el encargo de investigar el paradero de tres españolas, deportistas de élite, que brillaron durante la 2.ª República,



Una dama desconocida
Carlos del Amor
Espasa
N AMO dam

¿Quién no ha soñado con encontrar una obra maestra? Una novela insólita sobre Velázquez. La búsqueda de dos personajes especialmente esquivos. El retrato de una dama desconocida y la mano del maestro de los maestros de la pintura.



Zapatos de lluvia
Mayte Magdalena
NdeNovela
N MAG zap

Un homenaje a las madres durante la posguerra, una novela que reafirma el coraje de las mujeres por sacar adelante a sus hijos. Una historia familiar y personal de la autora.



Muerte privada
Juan Carlos Galindo
Salamandra
N GAL mue



La malquerida
María Hernández
Letrame
N HER mal

La historia de una mujer, que podría ser cualquier mujer, cualquier persona que no ha sido bien querida porque ni ella misma se ha sabido querer. Esta es la primera de una trilogía en la que, inspirándose en personas reales, nos muestra vivencias tan desgarradoras como maravillosas y motivadoras. Invita a reflexionar sobre la importancia de la autoaceptación y el perdón.



Inés de Castro
Isabel Stilwell
Espasa
N STIL ine

Isabel Stilwell, autora de novelas históricas muy vendidas, nos trae a Inés de Castro, la protagonista de la mayor historia de amor de Portugal. Inmortalizada en las asombrosas tumbas de Alcobaça, contada en libros, pinturas y leyendas.



Lo que oculta la tierra
Leticia Sierra
Planeta
N SIE loq

Un antiguo pozo minero convertido en punto de represión durante la posguerra es el epicentro. Una historia donde los investigadores tienen que lidiar con el carácter de los asturianos del valle de Turón forjado a través de las heridas del pasado cerradas en falso.

CONOCIMIENTOS



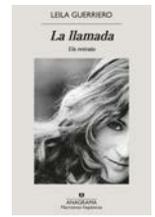
Flamencas: Las mujeres en la historia del flamenco
Eduardo Castro
Almuzara
ARTE / MÚSICA / FOTOGRAFÍA



Secreto y pasión de la literatura : los escritores en primera persona, de Borges a Almudena Grandes
Juan Cruz
Tusquets
LITERATURA



Mapa de soledades
Juan Gómez Bárcena
Seix Barral
INCLASIFICABLES



La llamada
Leila Guerriero
Anagrama
INCLASIFICABLES



Seres sintientes
Jackie Higgins
Ariel
NATURALEZA



¡Quemo!
María Nicolau
Península
COCINA



España Oculta
Cristina García Rodero
Ed. Elviria
ARTE



La ciudad
Eva Ariza
Nórdica
GEOGRAFÍA Y VIAJES



El duelo
Gabriel Rolón
Paidós
PSICOLOGÍA



Jardinería y horticultura adaptadas al cambio climático
Sally Morgan
Acanto
MANEJO DE LA TIERRA



El arte del urban sketching
Stephanie Bower
Hoaki
CREATIVIDAD



Desokupar el cuerpo : las voces de las autoras en el cómic español
Marika Vila Migueloa
Marmotilla
SOCIEDAD Y POLÍTICA

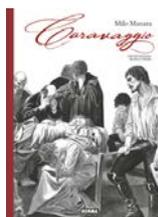


Crónicas de ciencia improbable
Pierre Barthélémy
Blackie Books
CIENCIA

CÓMIC



Gentlemind
Juan Díaz Canales
Teresa Valero
Norma
CÓMIC ESP dia gen



Caravaggio
Milo Manara
Norma
CÓMIC EUR man car



**Los incorregibles : de cómo
dejé de beber en Nueva York**
Julia Wertz
Errata Naturae
CÓMIC AME wer inc



La joven y el mar
Catherine Meurisse
Impedimenta
CÓMIC EUR meu jov



Jolgorio
Brecht Evens
Astiberri
CÓMIC EUR eve jol



**Patos : dos años en las
arenas petrolíferas**
Kate Beaton
Norma
CÓMIC AME bea pat



Blacksad Integral
Juan Díaz Canales
Juanjo Guarnido
Norma
CÓMIC ESP dia bla



Uzumaki
Junji Ito
Planeta
CÓMIC MAN ito uzu



Lamia
Rayco Pulido Rodríguez
Astiberri
CÓMIC ESP pul lam



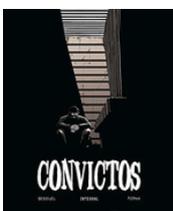
Diario de Italia
David B.
Impedimenta
CÓMIC EUR dav dia



Degenerado
Chloé Cruchaudet
Lumen
CÓMIC EUR cru deg



El abismo del olvido
Paco Roca
Rodrigo Terrasa
Astiberri
CÓMIC ESP roc abi



Convictos. Integral
Bedouel
Perna
Catarata
CÓMIC EUR per con



La gente honrada
Jean-Pierre Gibrat
Christian Durieux
Norma
CÓMIC EUR gib gen



Lo que más me gusta son los monstruos
Lo que más me gusta son los monstruos. Libro segundo
Emil Ferris
Reservoir Books
CÓMIC AME fer loq-1
CÓMIC AME fer loq-2



Biblioteca Carmen Martín Gaité
San Matías, 8-18 37006 Salamanca
923 277805

www.aytosalamanca.es/cultura-educacion-y-bibliotecas

 **Ayuntamiento
de Salamanca**

rbm****
red de bibliotecas municipales