

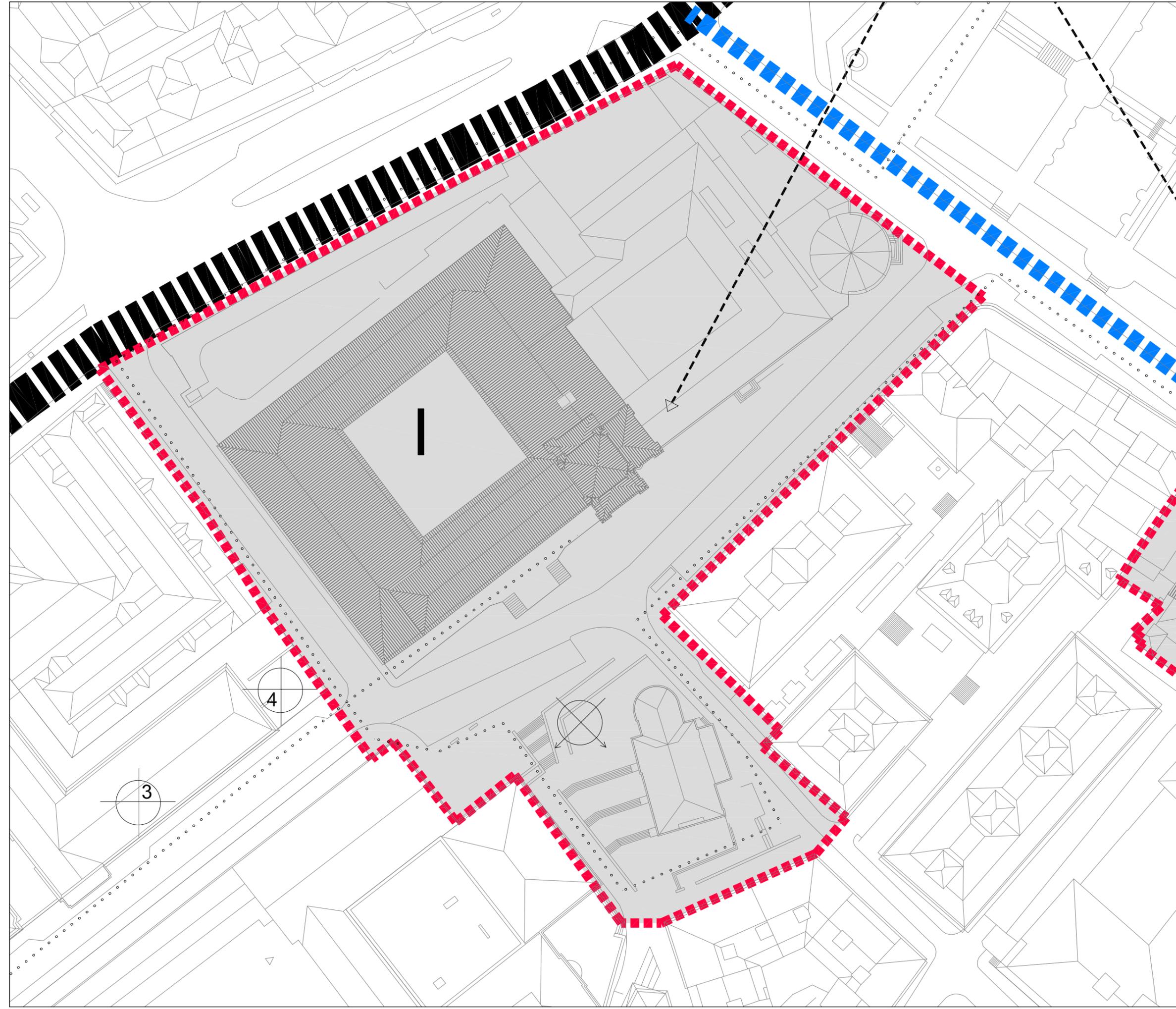
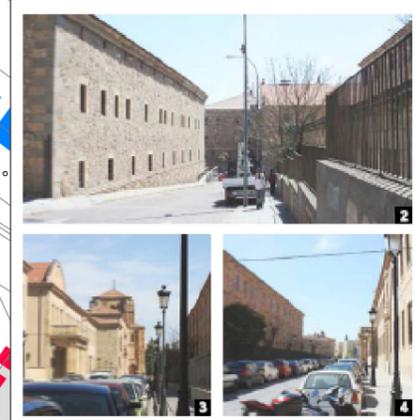
**Octubre 2017**

**TOMO III - ANEXOS. (Parte 1-2)**



**PLAN DE GESTIÓN de la Ciudad Vieja de SALAMANCA**



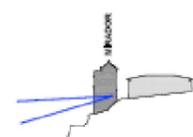


LEYENDA

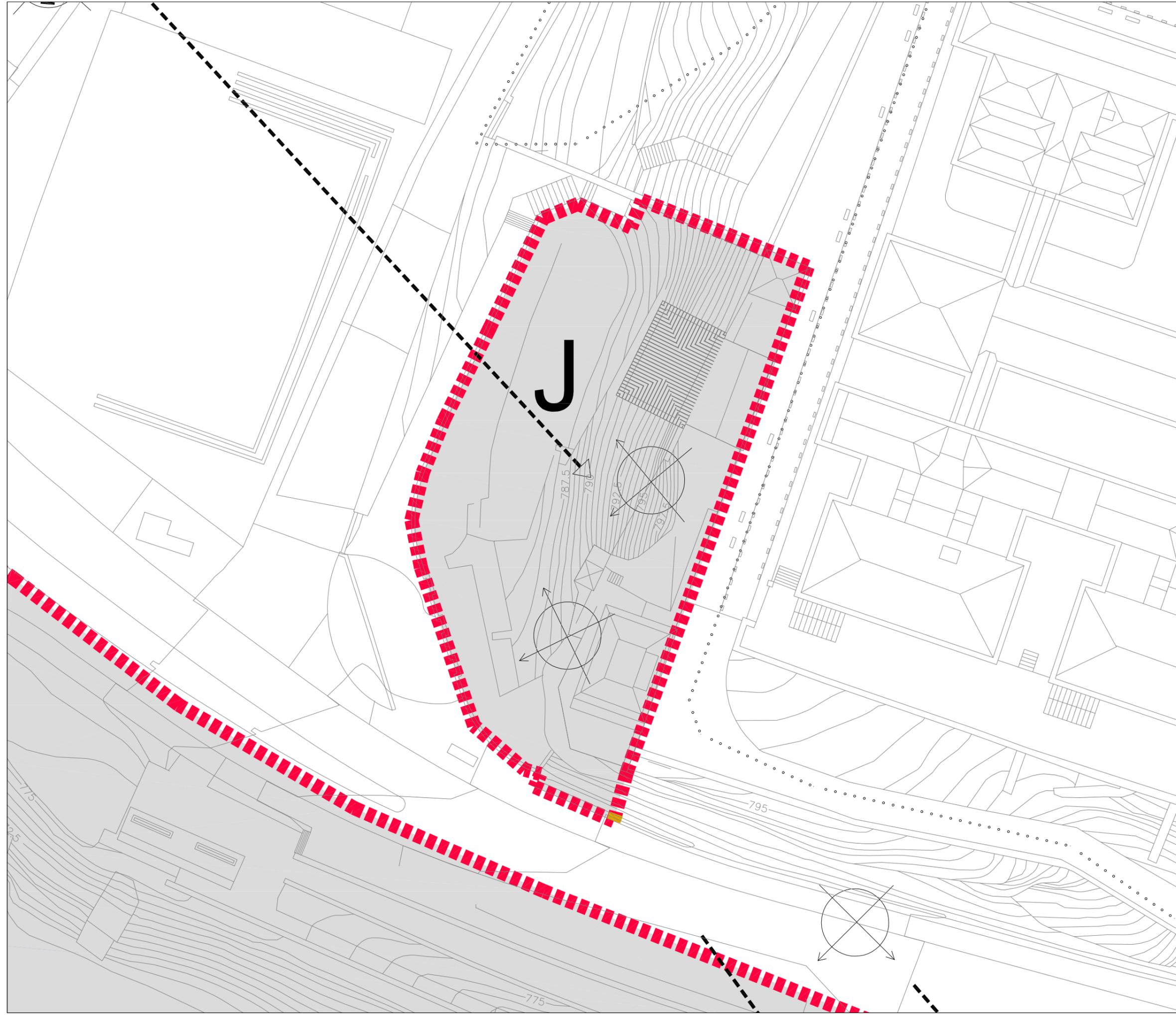
- Ámbito central de protección del plan de gestión
- Delimitación del conjunto Histórico declarado
- Entorno de protección, Propuesta de delimitación
- Área inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
- Bienes de interés cultural
- Espacio incluido en el Entorno de protección
- Propuestas de recorridos: BIC y entornos
- Corredores visuales principales
- Mirador: Puntos de observación destacados
- Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION  
I: Colegio Fonseca



SECCION VISTA A TRAVÉS DEL ALCÁZAR

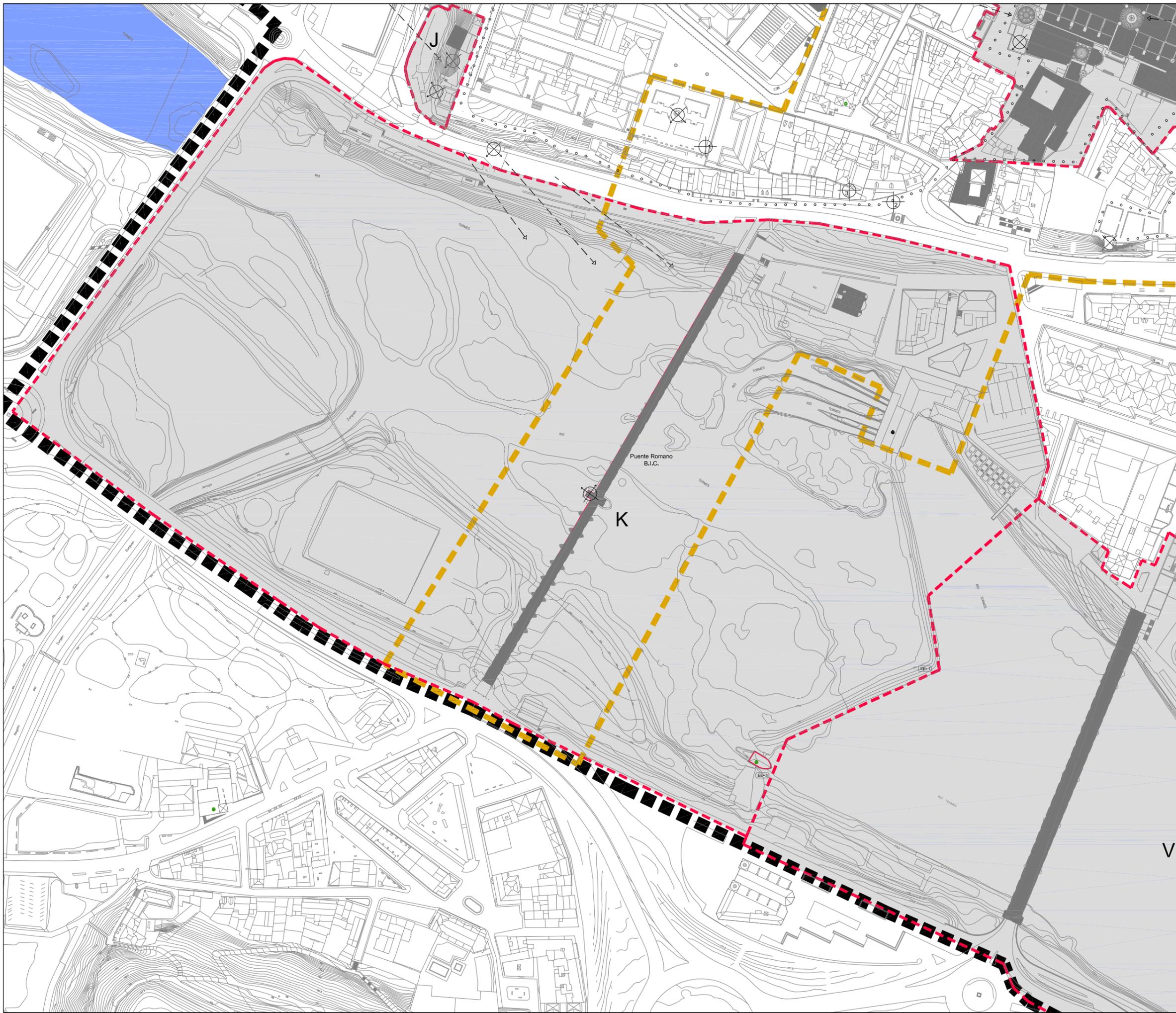


LEYENDA

-  Ámbito central de protección del plan de gestión
-  Delimitación del conjunto Histórico declarado
-  Entorno de protección, Propuesta de delimitación
-  Área inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
-  Bienes de Interés cultural
-  Espacio incluido en el Entorno de protección
-  Propuestas de recorridos: BIC y entornos
-  Corredores visuales principales
-  Mirador: Puntos de observación destacados
-  Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios. Bienes tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION  
J : Alcázar de San Juan

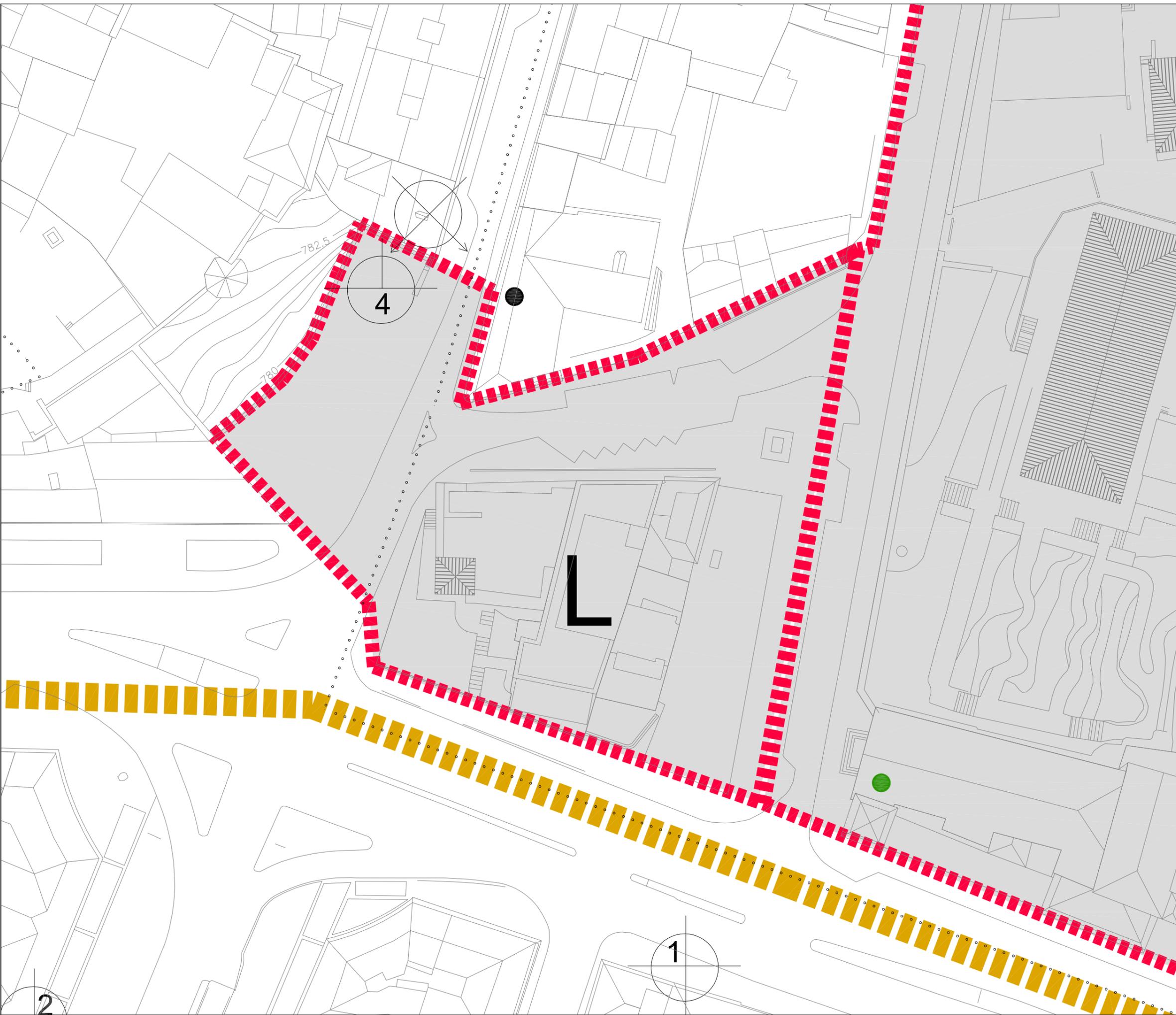


LEYENDA

- Ámbito central de protección del plan de gestión
- Delimitación del conjunto Histórico declarado
- Entorno de protección, Propuesta de delimitación
- Área Inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
- Bienes de Interés cultural
- Espacio incluido en el Entorno de protección
- Propuestas de recorridos: BIC y entornos
- Corredores visuales principales
- Mirador: Puntos de observación destacados
- Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCIÓN  
K: Iglesia de Santiago y Puente Romano



LEYENDA

-  Ámbito central de protección del plan de gestión
-  Delimitación del conjunto Histórico declarado
-  Entorno de protección, Propuesta de delimitación
-  Área inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
-  Bienes de interés cultural
-  Espacio Incluido en el Entorno de protección
-  Propuestas de recorridos: BIC y entornos
-  Corredores visuales principales
-  Mirador; Puntos de observación destacados
-  Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BIC, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION  
L: Iglesia de San Polo



LEYENDA

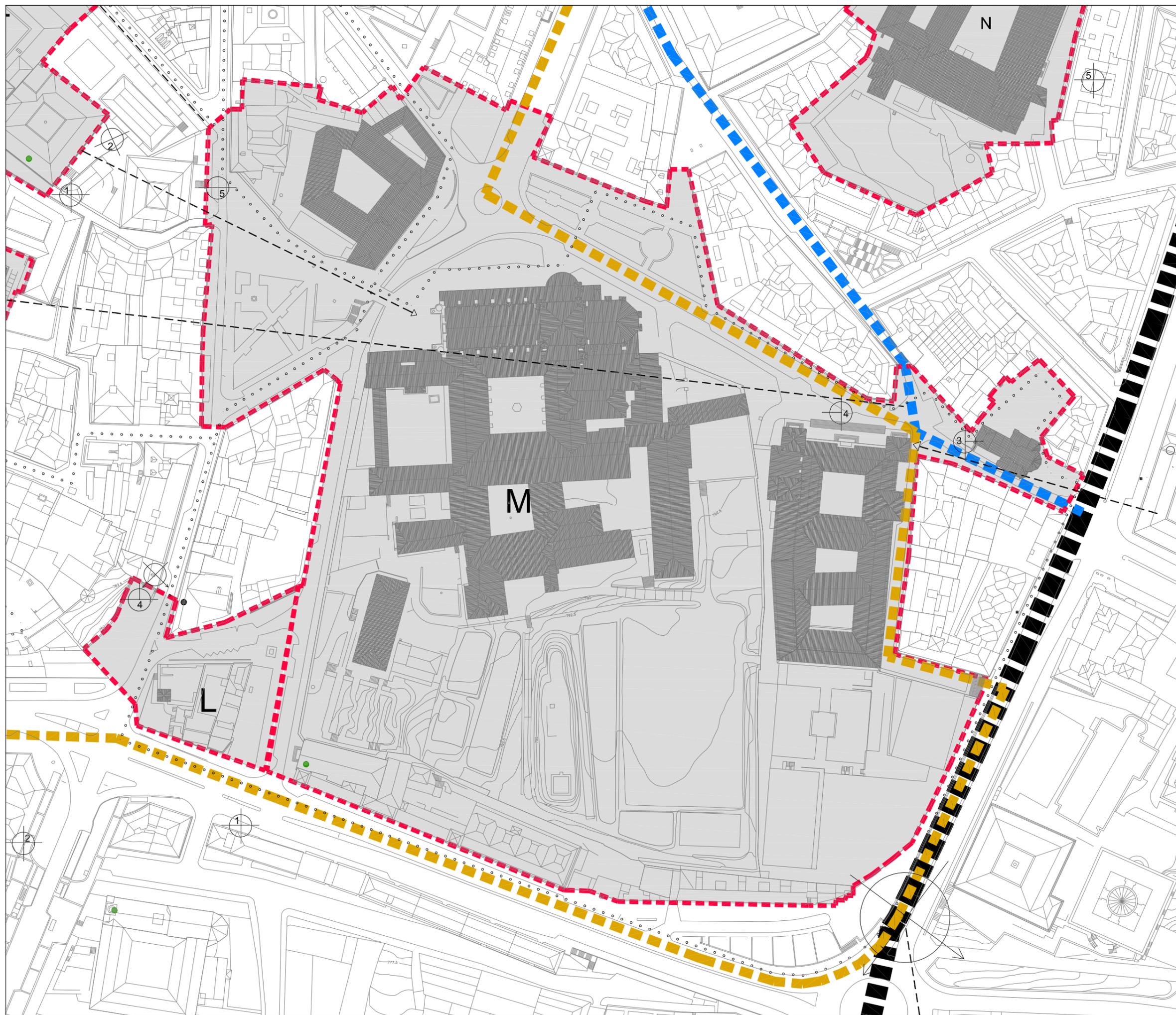
-  Ámbito central de protección del plan de gestión
-  Delimitación del conjunto Histórico declarado
-  Entorno de protección, Propuesta de delimitación
-  Área Inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
-  Bienes de interés cultural
-  Espacio incluido en el Entorno de protección
-  Propuestas de recorridos: BIC y entornos
-  Corredores visuales principales
-  Mirador: Puntos de observación destacados
-  Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCIÓN  
M: Convento de San Esteban

BIC Y ENTORNOS DE PROTECCIÓN

PLAN DE GESTIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SALAMANCA





4



N

5

5

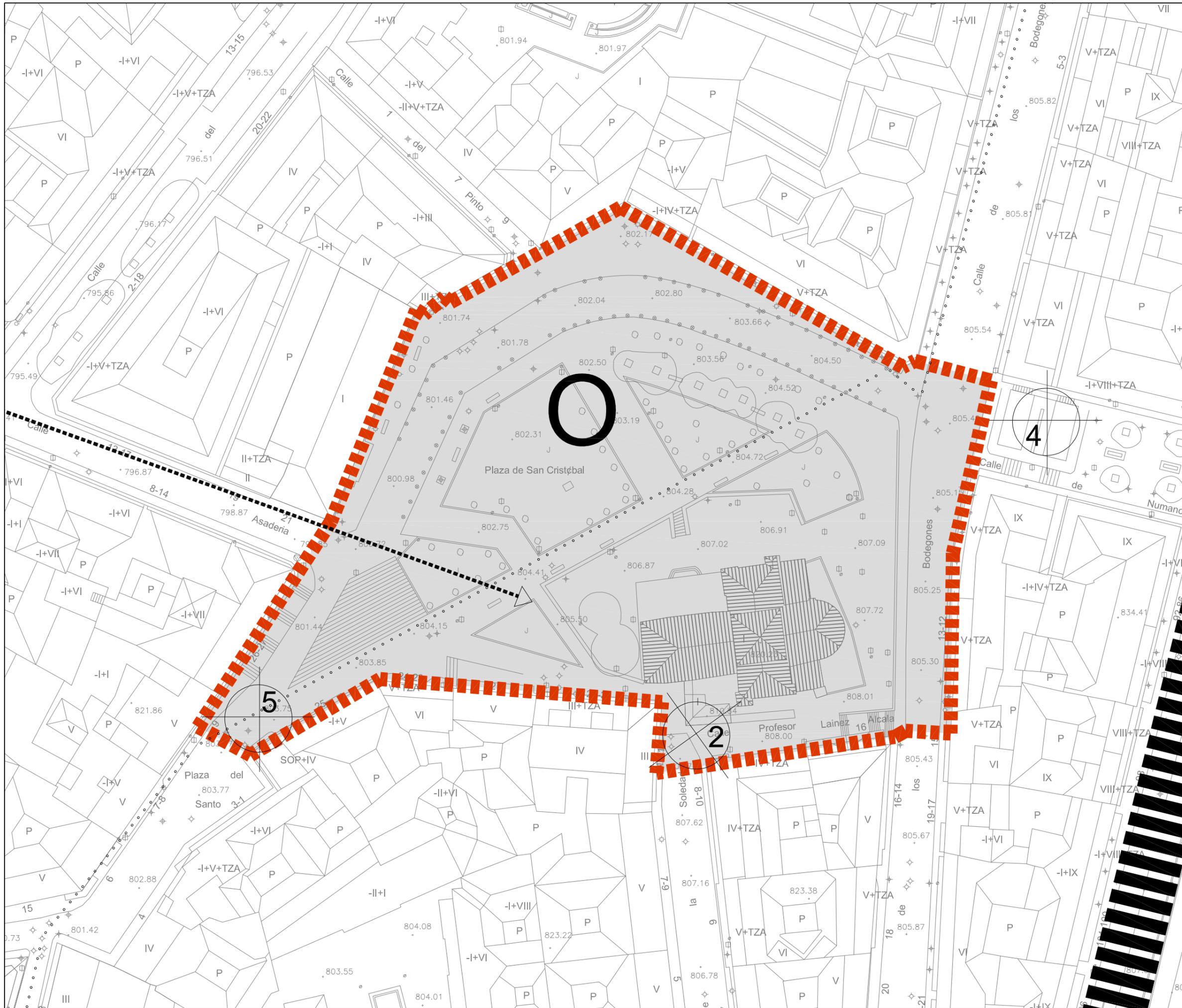
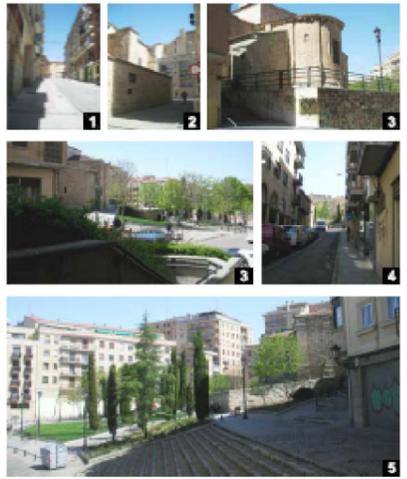
LEYENDA

-    **Ámbito central de protección del plan de gestión**
-    **Delimitación del conjunto Histórico declarado**
-    **Entorno de protección, Propuesta de delimitación**
-    **Área Inscrita en la lista del Patrimonio Mundial**
-  **Bienes de interés cultural**
-  **Espacio incluido en el Entorno de protección**
-  **Propuestas de recorridos: BIC y entornos**
-  **Corredores visuales principales**
-  **Mirador: Puntos de observación destacados**
-  **Punto de vista de las fotografías**

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

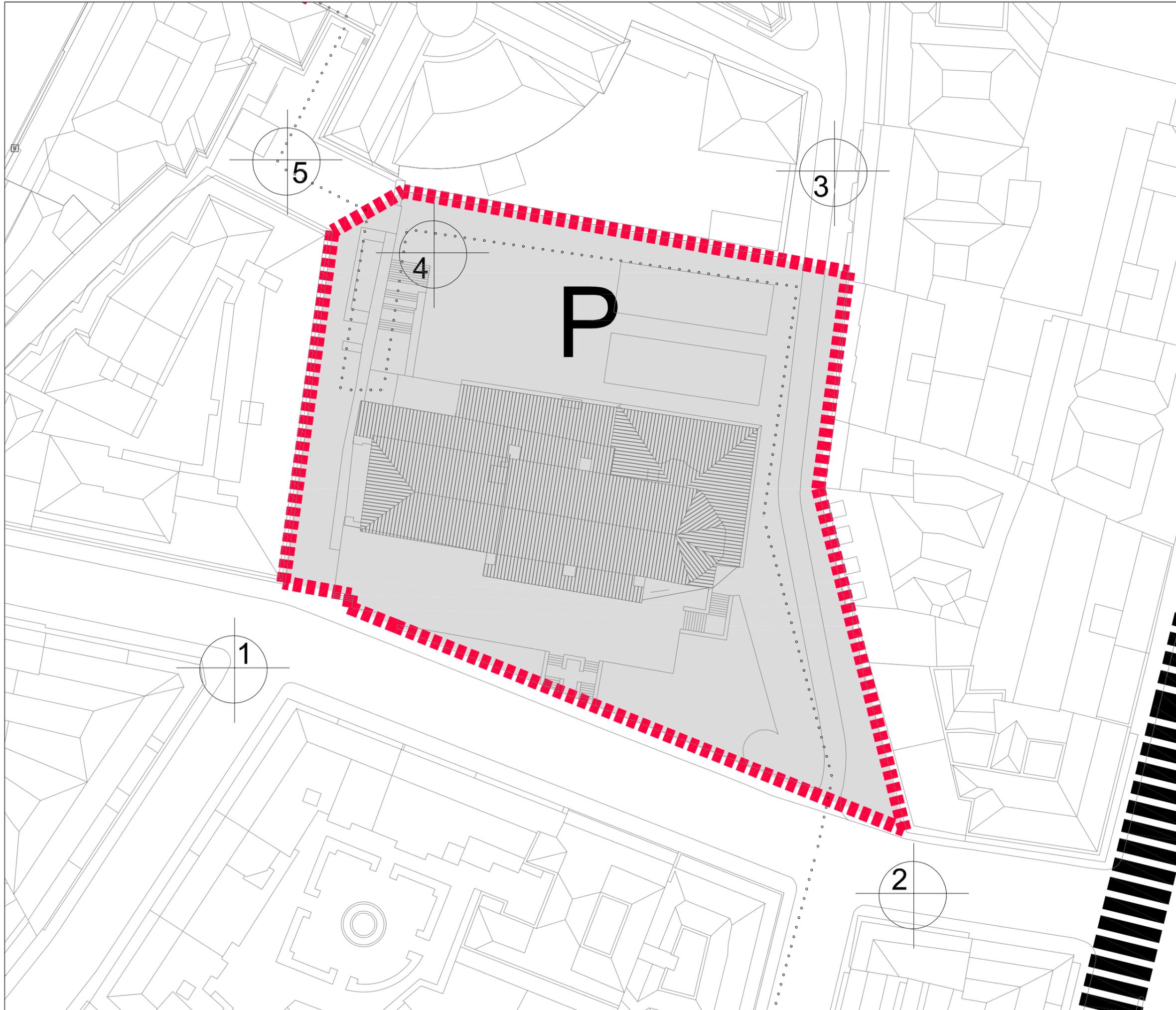
FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION

N : Convento de Santa Clara



-  Delimitación del conjunto Histórico declarado
-  Ambito central de protección del plan de gestión
-  Entorno de protección, Propuesta de limitación
-  Entorno de protección declarados o incoados
-  Bienes de Interés cultural
-  Espacio público incluido en el Entorno de protección
-  Propuestas de recorridos: BIC y entornos
-  Corredores visuales principales
-  Mirador: Puntos de observación destacados
-  Punto de vista de las fotografías

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION  
O : Iglesia de San Cristóbal



**LEYENDA**

-  Ambito central de protección del plan de gestión
-  Delimitación del conjunto Histórico declarado
-  Entorno de protección, Propuesta de delimitación
-  Área inscrita en la lista del Patrimonio Mundial
-  Bienes de Interés cultural
-  Espacio incluido en el Entorno de protección
-  Propuestas de recorridos: BIC y entornos
-  Corredores visuales principales
-  Mirador: Puntos de observación destacados
-  Punto de vista de las fotografías

Nota: Los entornos de protección afectan exclusivamente a los BICs, edificios y espacios libres tanto públicos como privados englobados en la trama correspondiente.

FICHAS: ENTORNOS DE PROTECCION  
P : Iglesia de Sanct Spiritus