



En la **B**iblioteca...

Verano se escribe con **B**lues

julio - agosto 2019



Parecía un disco rayado: una guitarra marcaba el ritmo.

-Joder, ¿de cuándo es esto? –preguntó Dennis.

-La grabación es de hace setenta años. Fíjate, es Charley Patton, la primera gran estrella del blues. Escúchalo: duro y bronco, tío. Parece que estuviera pegándote. Esto que suena se titula High Water Everywhere. Va sobre la inundación de 1927, la que cambió la geografía del Delta en esta zona. Escucha: "Me habría ido al monte, pero no me dejaron pasar." La ley le prohibió el paso: la zona alta estaba reservada en exclusiva para los blancos. Componían canciones sobre las cosas que ocurrían, sobre la vida, sobre cómo les jodía la ley, o sobre las mujeres, las mujeres que los abandonaban. Todas las letras van sobre hombres y mujeres, sobre la vida en los algodones, en las granjas de trabajo, en las cuerdas de presos... En el estilo de este tío, Charley Patton, se basa el de Son House y en el de Son House, el del cantante de blues más grande que haya existido nunca, Robert Johnson. De Robert Johnson salieron Howlin' Wolf y todos los chocos de Chicago. Ellos han influido en todo en lo que ha habido hasta ahora, incluidos los Stones, Led Zeppelin, Eric Clapton... Eric Clapton solía decir que si alguien no conocía a Robert Johnson, él ni le dirigía la palabra.

EL BLUES DEL MISISIPPI, de Elmore Leonard

Discos recomendados

- Alberta Hunter.** Remember my name
Andhrea & The Black Cats. New roads
The very best of **Anita Bakker:** Sweet love
B.B. King. Blues On The Bayou
Ben Harper and Charlie Musselwhite. No mercy in this land
Bessie Smith. Young woman's blues
Big Mama Montse & Sister Marion. Real women blues
Buddy Guy. The blues is alive and well
The rough guide to blues legends: **Charley Patton**
Confessin' the blues
Dee Dee Bridgewater. Memphis _ Yes, I'm ready
Eric Bibb. Migration blues
Etta James. At last: the best of Etta James
Howlin' Wolf. The back door Wolf
John Lee Hooker. The best of friends
Koko Taylor. Queen of the Blues
Lluís Coloma Trío. Boogie wins again
Los Mambo Jambo. Arkestra (¿?)
Mavis Staples. Live in London
Ñaco Goñi. 30 años
Nina Simone. Nina Simone sings the blues
Robert Johnson. The complete recordings.
Shirley Johnson. Blues attack
Son House. Delta blues and spirituals
Susan Santos. **Skin & bones**
T-Bone Walker. I get so weary ; Singing the blues
The Cash Box Kings. Royal mint
The Lákazans. Sandwina (concierto)
The Teskey Brothers. Half mile harvest
The very best of Canned Heat
Tracy Nelson. Victim of the blues
Wax and Boogie Big Combo. Come with me



IV Festival de Blues en la Torre Ballester

11 de julio
THE LAKAZANS
(Galicia)

25 de julio
**GREG IZOR & THE BOX
KICKERS**
(Estados Unidos)

8 de agosto
MAHO BLUES BAND
(Valencia)

22 de agosto
BERLIN BLUES
(Madrid)

Ilustraciones: Avery's blues . Angux y Núria Tamarit. Ed. Dibbux

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

Pº de los Olivos, 10 - 22 35005 Salamanca

Web: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>