

COLECCIÓN

ÚLTIMAS INCORPORACIONES

Bandas musicales en Salamanca a comienzos del siglo XX

Francisco José ÁLVAREZ GARCÍA

Universidad Pontifica de Salamanca

Un estudio sobre las bandas y agrupaciones musicales en Salamanca en el periodo de tiempo desde 1900 a 1910

El barrio de Mirat

María ORDÓÑEZ

Museo del Comercio de Salamanca

La familia de industriales que abrió una nueva calle, en la que residieron, y que actualmente lleva su nombre. A partir de aquí se desarrollaría la ciudad hacia el norte.

Castellanos y leoneses en Cataluña

Antonio PELEGRÍN

Fundación Villalar, Castilla y León

Biografías de diferentes castellanos y leoneses afincados en Cataluña. Gente importante e influyente en la vida social de Cataluña

Castilla

AZORÍN

Incafo

Los extraordinarios textos de Azorín se pre-

ON LOCAL

DICIEMBRE
2012

Fuentesauco en los siglos XIX y XX
Santiago Samaniego Hidalgo
Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de
Ocampo

Una importante, exhaustiva y nueva publicación sobre la historia de este municipio zamorano

Geografía y paisaje: llanuras y montañas
de Castilla y León

Jesús GARCÍA FERNÁNDEZ
Universidad de Valladolid

Quizá el más completo tratado de Geografía física de Castilla y León. Un estudio de los paisajes que rompe el tópico de la monotonía

El Justiciero cruel: Pedro I de Castilla y el
nacimiento de las dos Españas: una historia
diferente de Castilla, II

Arsenio ESCOLAR
Península

sentan esta vez con una edición enriquecida con las fotografías de Juan Antonio Fernández

Ciego por la Plaza Mayor
José María MANZANO JIMÉNEZ
Diputación de Salamanca

Una recreación del Lazarillo de Tormes en la España actual. Una reflexión amena sobre estos tiempos duros.

Compendio de los felices progresos de la universidad de Salamanca
Juan CURIEL
Universidad de Salamanca

Edición de un manuscrito, realizado para ser un discurso pronunciado en la Real Academia de la Lengua. Eran hojas sueltas que aportan un indudable interés histórico

Crónicas de la Plaza Mayor de Salamanca
Ramón GRANDE DEL BRÍO

La Plaza Mayor de Salamanca y sus gentes. Anécdotas, vivencias de los comerciantes, trabajadores y paseantes en torno a este foro,

Élites y patrimonio: la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos (1939–1991)

Carmelo de LUCAS DEL SER
Universidad de Valladolid

Un análisis de cómo abordan las élites políticas e intelectuales leonesas el patrimonio artístico y su protección.

Continuación del anterior libro, La Nación inventada, una historia de España desmitificada, realizada por 2 periodistas de casta.

Luis Méndez artesanos: una mirada al mundo de la filigrana charra

Rosalba Francisca PONCE RIVEROS

Museo del Comercio de Salamanca

Artesanos de joyería oriundos de Tamames. Una saga familiar que se remonta al principio del siglo XX y que continúa hasta nuestros días.

Músicos de Salamanca a comienzos del siglo XX

Francisco José ÁLVAREZ GARCÍA

Universidad Pontificia

Biografías de los distintos músicos salmantinos, a través de los artículos recogidos en la prensa local.

La Primer Escuela de Salamanca (1406–1516)

Universidad de Salamanca

La historia de la universidad salmantina en el cambio de siglo. Un momento decisivo en el ámbito político y social.

Relatos y sucesos para pasear Salamanca

Jesús MÁLAGA GUERRERO

Hergar

Leyendas de Salamanca relacionadas con lugares emblemáticos de Salamanca, a menudo desconocidos.