

CINE



EN LA CASA (2012)
François Ozon
Drama

François Ozon, su maestría adaptando la obra de Juan Mayorga, creando una película compleja, plena de ritmo y arte cinematográfico, que atrapa al espectador del primer al último plano. Un guión retorcido, creativo, ágil y artístico y una gran labor interpretativa.



AMOR (2012)
Michael Haneke
Drama

Dos ex profesores de música viven una plácida vejez hasta que la esposa comienza un proceso degenerativo. "Amor" es una película triste pero bella sobre la decrepitud y la resignación, sobre el cariño y el dolor, la muerte y sobre la vida compartida.



LOOPER (2012)
Ryan Johnson
Ciencia Ficción

En un futuro descorazonador, los looper son enviados a su pasado y han de destruir a su yo futuro. Brillante mezcla de géneros, desde la distopía al terror, pasando por el western, el cine noir o la acción. El director logra una propuesta diferente, arriesga y gana.



SEARCHING FOR A SUGAR MAN (2012)
Malik Bendjelloul
Documental

Un viaje desde el apartheid sudafricano hasta el Detroit más gris de nuestros días, que radiografía la industria musical en estado puro. Una auténtica narración visual que te mantiene pegado a la pantalla y te deja un intenso sabor. Una de esas historias sorprendentes que no se olvida.



EL PROFESOR (2011)
Tony Kayes
Drama

Relata la vida de un profesor sustituto dentro del sistema de la educación pública en los Estados Unidos. Un trabajo abrumador del director de "American History X" por la certeza a la hora de trasladar a la ficción una cruda realidad que diariamente se vive dentro de muchas aulas pero también fuera de ellas.



UNA PISTOLA EN CADA MANO (2012)
Cesc Gay
Cine español

Interesante historia de Cesc Gay. A destacar el excelente arranque protagonizado por dos superlativos Sbaraglia y Eduard Fernandez así como las interpretaciones de Javier Cámara, Clara Segura y Eduardo Noriega con Candela Peña. Irregular pero entretenida.



ENCUENTRO AL DIABLO (2010)
Kim Ji-woon
Suspense

La venganza, ese tema recurrente, universal y atemporal. En la historia del cine las hemos visto de muchos tipos pero pocas veces de forma tan impactante como en este notable film del coreano, director que ya sorprendió con la pesadilla paranoica llamada "Dos hermanas".



SKYFALL (2012)
Sam Mendes
Acción

Tercera entrega con Daniel Craig en la piel de Bond que llega en plena celebración del 50 aniversario, y precedida de entusiastas críticas que la señalan como "la mejor de la saga". Una trama entorno al personaje de M y un villano de cara familiar. Seguro que no defrauda a los seguidores del espía.



ARGO (2012)
Ben Affleck
Suspense

El hecho histórico en el que se enmarca la trama sirve como excusa para filmar un relato vibrante, diluyendo las connotaciones políticas y poco importa la trascendencia de los hechos, ya que se ciñe a los cánones del más puro thriller de espionaje y ofreciendo un entretenimiento impecable.



DE ÓXIDO Y HUESO (2012)
Jacques Audiard
Drama

Interesante película dramática que cuenta una historia desde un punto de vista realista apoyándose en el gran trabajo de dos estupendos actores. La película es una muestra de lucha y superación en tiempos complicados, y de cómo dos personas que parecen muy diferentes pueden ayudarse.



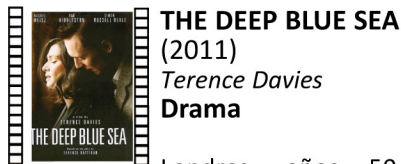
SIN FRENO (2012)
David Koepf
Acción

El espectador acompaña a Joseph Gordon-Levitt por las calles de Manhattan en su odisea particular sin tiempo para detenerse a disfrutar del paisaje. Es una cinta speédica, alocada y que no conoce límites. Es cine de acción y persecuciones a la antigua usanza. Entretenimiento en el sentido más amplio de la palabra.



AMOR BAJO EL ESPINO BLANCO (2010)
Zhang Yimou
Drama

Tras varios años dedicado al cine de acción acrobática (*Hero*, *La casa de las dagas voladoras*), esta película supone el regreso del director a un cine más intimista, esencialmente realista, así como otro de sus penetrantes, perspicaces y emotivos retratos femeninos. En la línea de *Ni uno menos* o *El camino*.



THE DEEP BLUE SEA (2011) Terence Davies Drama

Londres, años 50. Hester lleva una vida privilegiada como esposa de un juez. Atrapada en un matrimonio infeliz, se enamora apasionadamente de un ex piloto de la RAF. Un amor imposible que escandalizará a la sociedad.



EL AMIGO DE MI HERMANA (2011) Lynn Shelton Comedia

Una fusión de la chispa y encanto de la screwball de La Cava, Sturges o Cukor, con el jolgorio agrídulce de Cassavetes o Mazursky, que logra, a pequeñísima escala, un ejemplo modélico de eso que un día llamamos alta comedia.



EL FRAUDE(2012) Nicholas Jarecki Suspense

Richard Gere interpreta a un hombre que es todo apariencias : familia perfecta, fiel esposa y perfecta hija, además de su exitosa empresa en medio de la crisis económica. Pero según avance la trama comprenderemos que esconde muchos secretos.



COSMOPOLIS (2012) David Cronenberg Drama

Con el capitalismo a punto de extinguirse, los disturbios se extienden por Nueva York. Un joven multimillonario se dirige en limusina a cortarse el pelo en su peluquería con una ciudad colapsada por la visita del presidente.



EL REPORTERO (1975) Michelangelo Antonioni Suspense

Interesante película sobre la vida de un listillo periodista a la deriva que suplanta la personalidad de un muerto y eso lo llevará por una extraña y peligrosa aventura en compañía de una joven heroína a lo largo de la geografía española.



SILENCIO DE HIELO (2010) Baran bo Odar Suspense

De repente, sin motivos para ello, el crimen de una niña se reproduce 23 años después. A partir de ese instante, una galería de personajes con sensaciones contenidas volverán a emociones que ya creían haber dejado atrás.



CIRCO DEL SOL : MUNDOS LEJANOS (2012) Andrew Adamson Fantástico

La compañía acrobática más famosa del mundo viene esta vez de la mano de James Cameron que ahora introduce al circo en el 3D. Todo un mundo de fantasía, danza, acrobacia y psicodelia en la gran pantalla que nos cortará la respiración.



TODO ES SILENCIO (2012) Jose Luis Cuerda Cine español

Adaptación de de la novela de Manuel Rivas. Quim Gutiérrez, Miguel Ángel Silvestre y Juan Diego protagonizan esta historia sobre corrupción y narcotráfico en Galicia, contada en dos épocas: finales de los años ochenta y finales de los sesenta.



LA ISLA DE LOS OLVIDADOS (2010) Marius Holst Drama

En la isla de Bastøy, un grupo de chicos vive bajo el despótico poder de un superintendente. Erling, que ha matado a un miembro de la policía en defensa propia, es trasladado a la isla para ser encerrado en una prisión de adultos. Su único recurso es la fuga.



PAGAFANTAS (2009) Borja Cobeaga Cine español

Pagafantas es el príncipe guapa; el que no tiene ninguna posibilidad de ligársela, pero que está acechando por si cae algo. Ella lo ve como amigo, y jamás se ha planteado que el chaval tenga ningún "peligro" sexual...



SI QUIERO SILBAR, SILBO (2010) Florin Serban Drama

Siguiendo la tradición del cine rumano más reconocido, que afronta problemáticas sociales de modo realista, la ganadora del Oso de Plata (2010), se desarrolla en un centro de menores donde el joven Silviu espera ser liberado en breve.



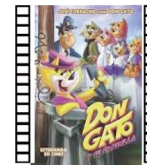
LOS IDUS DE MARZO (2011) George Clooney Drama

Clooney no habla solo de la política de su país, sino de lo fácil que es contagiarse con el virus del poder, que lo corroe todo. Lo hace a la manera clásica: con un puñado de actores inspiradísimos con un endiablado sentido del ritmo y con un cinismo a prueba de bombas.



EL NOMBRE (2012) Matthieu Delaporte y Alexandre de la Patellière Comedia

Cinco personajes, un salón y la controversia sobre un nombre destapan la caja de los truenos acerca de viejos resquemores y nuevos secretos. De confesa construcción teatral, se detiene en la comedia antes de hurgar en dramas privados.



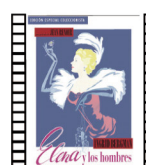
DON GATO Y SU PANDILLA (2011) Alberto Mar Dibujos

El clásico personaje de Hanna-Barbera cobra vida en una nueva película. Don Gato y su Pandilla se enfrentarán a Lucas Buenrostro, el nuevo jefe de policía, que no está nada contento con el trabajo de Matute para frustrar las estafas de Don Gato.



LUCES ROJAS (2012) Rodrigo Cortés Suspense

Después de "Buried" regresa con otro ambicioso proyecto. Esta vez no se trata de una caja sino una moneda entre los dedos de Cillian Murphy y que, los espectadores, no podrán dejar de mirar. La moneda, cara y cruz de creyentes y escépticos, no se puede lanzar sin más.



ELENA Y LOS HOM- BRES (1956) Jean Renoir Drama

Un filme lleno de ritmo y color que permitió a Renoir reflexionar en torno a la riqueza y el poder, la vida y la representación, a partir de los avatares de una joven aristócrata polaca que se verá acosada por varios pretendientes en el París de los años de *la belle époque*.



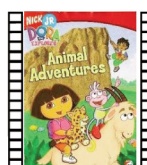
GOOD (2008) Vicente Amorin Drama

Interesantísima reflexión sobre el declive moral de un hombre que empieza siendo "bueno" pero que acaba apoyando un régimen criminal. Refleja una parte de la sociedad alemana que no fue consciente de la barbaridad hasta que era demasiado tarde.



JUEGO DE TRONOS 2ª Temporada (2011) Series Tv

Desde la publicación del primer volumen en 1991 fue recolectando fans a cada paso y pocos sospecharon que la serie podría tener tanto filón, pero esta historia de traición, guerra, amor y magia ha acabado por convertirse en un fenómeno televisivo absoluto.



DORA LA EXPLORADORA. Aventuras animales (2004) Dibujos Animados

Dora y Diego cuentan con la ayuda de ellos mismos (y la tuya) en estas aventuras animales. Diego es un Rescatador de Animales, pero en esta aventura necesitará la ayuda de los animales para que le rescaten a él.



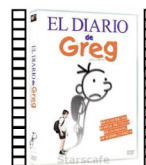
PHINEAS Y PHERB. Vacaciones de verano (2003) Dibujos animados

La diversión en verano es interminable cuando estás con Phineas y Ferb. Trónchate de risa con estos 5 episodios. A los hermanastros se les ocurren sorprendentes y emocionantes maneras de pasar los perezosos y locos días de verano.



DORA LA EXPLORADORA. Explora la Tierra (2012) Dibujos Animados

A Dora y Botas les encanta la playa en verano, pero hay alguien a quien no... a un hombre de nieve! Ayuda a que Dora y Botas pongan en orden las cuatro estaciones o acompañalos en su excursión para salvar al Bebé Pez Rojo.



DIARIO DE GREG (2010) David Bowers Cine Infantil

Versión cinematográfica de las andanzas de los personajes creados por Jeff Kinney, primero en internet, y luego en papel..Dirige la cinta un especialista en títulos infantiles animados, responsable de "Ratónpolis" y "Astro Boy".



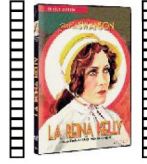
DIARIO DE GREG: LA LEY DE RODRYCK (2011) David Bowers Cine Infantil

Greg inicia un nuevo curso en el instituto, en que se siente más seguro dentro de su condición de pardillo algo cobardica. Pero esta vez su hermano Rodrick va a ponerse especialmente insoportable en hacerle la vida imposible.



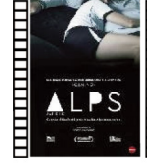
UNA BOTELLA EN EL MAR DE GAZA (2011) Thierry Binisti

Esta película cuenta una trabajosa historia de comprensión, progresivo respeto y definitivo amor entre una adolescente israelí y un palestino que no se conocen, que sólo se comunican por Internet y que viven todas las contradicciones de su origen y condición.



LA REINA KELLY (1929) Erich Von Stroheim Cine mudo

Esta película significó el ocaso de su director que no consiguió terminar su rodaje por divergencias con su estrella. Reconstruida a en los 80, el público pudo acceder a una obra tan extraña como fascinante. Su encubierta sexualidad y su elegante puesta en escena son los puntales de un monumento a la desmesura.



ALPS (2011) Yorgos Lanthimos Cine Drama

Dirigida por Yorgos Lanthimos, que ya sorprendió con "Canino", es más seca y violenta que ésta y sigue explorando el lenguaje de aquella película de dentelladas afiladas y secas. Pero, esta vez, de forma más suave y matizada, menos bronca. Si buscan emociones no codificadas, "Alps" es su película. Si no, mejor olvidarla.



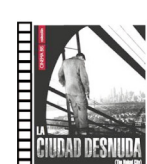
LA MUERTE DEL SR. LAZARESCU (2005) Cristi Puiu Cine Drama

El realizador Cristi Puiu, nos muestra una historia estructurada y asentada en concepciones documentales, ofreciéndonos una amarga crítica de la ridícula burocracia interna y el caos como denominador común del estado general de la sanidad en Rumania. Un retrato descarnado, realista y sin excesos.



THE TOWN: Ciudad de ladrones (2012) Ben Affleck Acción

Relata la historia de un ladrón entre la espada y la pared. Una historia de amor entre una mujer honesta y respetable y un hombre cuyo entorno le ha llevado por el mal camino. La historia de dos amigos enfrentados con distintas concepciones de la vida.



LA CIUDAD DESNUDA (2011) Jules Dassin Cine negro

La película más interesante de su etapa americana. Jean Dexter, una joven modelo es asesinada en la ciudad de Nueva York y el detective Dan Muldoon se encarga del caso junto al aún inexperto Jimmy Halloran. Dassin propone un tratamiento casi documental de la historia.



SIEMPRE FELIZ (2012) Anne Sewitsky Comedia

Comedia dramática que se centra en las relaciones de dos parejas, muy diferentes entre sí y la de sus hijos, uno de color y otro blanco siempre desde el humor negro más ácido, a ritmo de góspel. Una de esas comedias que hacen kilómetros gracias al contagio, al boca a oreja.