



**Foxes in the snow (2025)**  
**JASON ISBELL**  
 Cantautores CA I

Un disco de una sinceridad desgarradora. Un trabajo del que no se desprende ningún artificio, resulta puro y cristalino. En lo que respecta a pericia instrumental y construcción de melodías Isbell es imbatible. Ese es su punto fuerte. Además de lo que dice, el mayor mérito está en cómo toca lo que dice.



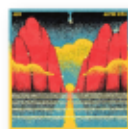
**Armageddon flower (2025)**  
**IVO PERELMAN & MATTHEW SHIPP STRING TRIO**  
 Jazz JBS P

Reúne al saxofonista tenor con el renombrado Matthew Shipp String Trio. El álbum se adentra en los reinos del jazz de vanguardia, presentando una serie de piezas de improvisación que destacan la sinergia cohesiva y el virtuosismo individual del cuarteto.



**No Title As Of 13 February 2024 28,340 Dead (2024)**  
**GODSPEED YOU! BLACK EMPEROR**  
 Rock PRG

Han titulado su último disco con el número de muertos en Gaza a 13 de febrero de 2024. Un grupo como este es necesario. Insobornables a las modas, siempre denuncian lo peor del ser humano. Su música es para meterse dentro de uno mismo y reflexionar.



**Aşk (2024)**  
**ALTIN GÜN**  
 Música popular MP A

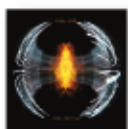
Es un disco que irradia la energía contagiosa que se encuentra en las célebres actuaciones en vivo del sexteto turco con sede en Ámsterdam. Una innovadora paleta sonora del grupo de groove pop psicodélico de Anatolia. Disco de ciencia ficción y folk ácido de ensueño.



**Spain on fire: divine and human passions in the spanish baroque (2025)**  
**ACCADEMIA DEL PIACERE,**  
 FAHMI ALQHAL, QUITERIA MUÑOZ

Música clásica / Barroco MC S

Se centra en el trabajo de improvisación, ornamentación y embellecimiento de famosas melodías del barroco español de acuerdo con el estilo y la práctica del siglo XVII.



**Dark matter (2024)**  
**PEARL JAM**  
 Rock PR P

Si el disco tuviera alguna canción menos sería un disco perfecto (el minutaje también es importante). Eso sí, no dudemos que Pearl Jam, casi en edad de jubilarse, nos han regalado algunas de las mejores canciones de sus dos últimas décadas como conjunto musical. Y eso, amigo, no es moco de pavo.



**Spanish leather (2025)**  
**GUITARRICADELA FUENTE**  
 Cantautores CA G

Su segundo álbum consolida el estilo que lo consagró como una de las voces más cautivadoras. Cada tema parte de la tradición, pero acaba transformándose y evolucionando hacia algo totalmente inesperado y que confiere al álbum su toque distintivo: atemporal pero inconfundiblemente original.



**Sinister gift (2025)**  
**PANDA BEAR**  
 Nuevas músicas NM P

Si bien sus discos en solitario (Panda Bear es uno de los componentes de los eclécticos Animal Collective) han abarcado desde expresiones de dolor profundamente íntimas hasta vibrantes obras electrónicas, su música nunca antes había sonado tan cálida e inmediata.



**Flamenco vibes (2024)**  
**MARC MIRALTA**  
 Flamenco FL M

El batería Marc Miralta es una de las figuras más destacadas del jazz que se hace en España y uno de los referentes del jazz flamenco. Esa preeminencia en los sonidos del jazz flamenco se pone aquí de manifiesto, abandonando la batería para ponerse detrás del vibráfono nada menos.



**Cantes malditos (2023)**  
**ANTONIO FERNÁNDEZ,**  
**PEDRO DE DIOS**  
 Flamenco FL F

Al cante el granadino Antonio Fernández y a la guitarra eléctrica Pedro De Dios (Guadalupe Plata), dos terremotos sonoros de una dilatada trayectoria. Un acontecimiento único. Aquí se casa a la Petenera o la Zambra con las guitarras eléctricas. Tradición, ruidos, slides...



**Vivaldi X2: double concertos for flute, oboe, violin and cello (2024)**  
**LA SERENISSIMA**  
 Música clásica MC S

Esta nueva propuesta de los especialistas barrocos La Serenissima combina varios conciertos dobles de Antonio Vivaldi con obras para violín, violonchelo, oboe, flauta dulce y continuo. Son algunas de las obras más coloridas y alegres de Vivaldi.



**Emilia Pérez. Original motion picture soundtrack (2020)**  
**CLÉMENT DUCOL & CAMILLE**  
 Bandas sonoras BSO E

Una gran amplitud de variaciones musicales creando una atmósfera única y envolvente. Una de las experiencias sonoras más estimulantes y memorables del año para una de las películas más espectaculares del año.



**Vacaciones permanentes (2024)**  
**VACACIONES PERMANENTES**  
 Músicos locales PR V

El salmantino Iván Andrés, bajo el alias de Vacaciones Permanentes, nos trae su primer disco largo tras su "Dictatoriales Aficiones". El resultado es un sonido turbio construido a partir de la repetición animal y minimalista que te sumergirá en un auténtico baile salvaje.



**Idols (2025)**  
**YUNGBLUD**  
 Rock PR Y

En un panorama musical plagado de clones, descubrir voces auténticas se convierte en un auténtico soplo de aire fresco. Yungblud es el altavoz de la disconformidad juvenil y el CD destila una energía honesta y valiente, desplegando una visceralidad que captura al oyente desde el primer acorde.



**Honey from a winter stone (2025)**  
**AMBROSE AKINMUSIRE**  
 Jazz JBS A

En el que es su segundo disco para Blue Note, el sello en el que es una de sus estrellas, el trompetista cuenta con la colaboración del vocalista improvisador Kokayi, el pianista Sam Harris, la sintetista Chiquitamagic, el baterista Justin Brown y el Mivos Quartet.