



MARLEY, DAMIAN "JR. GONG"
WELCOME TO JAMROCK

NACH
UN DÍA EN SUBURBIA

NACH
MEJOR QUE EL SILENCIO

NEOROZÉ, KRAZÉ
TEMPO MUERTO

NELLY
NELLYVILLE

ORISHAS
EL KILO

ORISHAS
A LO CUBANO

ORISHAS
EMIGRANTE

OUTKAST
SPEAKERBOXXX. THE LOVE BELOW

PLAN B
WHO NEEDS ACTIONS WHEN
YOU GOT WORDS

PRIMER DAN
MAL CLIMA

PUBLIC ENEMY
THERE'S A POISON GOIN ON...

PUELO, ARIANNA
KOMBATE O MUERE

PUELO, ARIANNA
ASÍ LO SIENTO

PUTO LARGO
INSPIRACION

RAEKWON THE CHEF
ONLY BUILT 4 CUBAN LINX. PT II

RAPSUSKLEI
PANDEMIA

RASCAL, DIZZEE
SHOWTIME

REFLECTION ETERNAL
REVOLUTIONS PER MINUTE / TALIB KWELI
+ HI-TEK ARE REFLECTION ETERNAL

RODRÍGUEZ, MALA
MALAMARISMO

RODRÍGUEZ, MALA
ALEVOSIA

RODRÍGUEZ, MALA
LUJO IBERICO

THE ROOTS
PHRENOLOGY

SFDK
2005

SHINOFLOW
EL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS DE ANIMO

SHO HAI
DOBLE VIDA

SHOTTA
SANGRE

SPANISH FLY
ATYPIKAL SPANISH

SOLO LOS SOLO
QUIMERA

THE BLACK EYED PEAS
MONKEY BUSINESS

THE GAME
THE DOCUMENTARY

TOKING
EL LADO OSCURO DE GANDHI

TOKING
UN TIPO CUALQUIERA

VIOLADORES DEL VERSO
TÚ ERES ALGUIEN BOMBO CLAP

VIOLADORES DEL VERSO
VIVIR PARA CONTARLO

WEST, KANYE
MY BEAUTIFUL DARK TWISTED FANTASY

WU-TANG CLAN
& DIAGRAMS



GURU
JAZZMATAZZ, VOLUME 1: AN EXPERIMENTAL
FUSION OF HIP-HOP AND JAZZ

HAZE
CRONICAS DEL BARRIO: EL ALBUM

HILL, LAURYN
THE MIS-EDUCATION OF LAURYN HILL

JAL, EMMANUEL
& ABDEL GADIR SALIM
CEASEFIRE / EMMANUEL JAL

JAY-Z
AMERICAN GANGSTER

JAY-Z
THE BLACK ALBUM

JEFF DE LA M
P.O.D.E.R

JUANINACKA
HELLBOYZ

KNO
DEATH IS SILENT

KWELL, TALIB
EARDRUM

MARCELO D2
MEU SAMBA É ASSIM

EL SICARIO
LA LEY DE OHM

ELLIOTT, MISSY
MISS E... SO ADDICTIVE

EL PAYO MALO
EQUILIBRIO

ELPHOMEGA
PHANTOM POP

EMINEM
THE RE-UP

LA EXCEPCION...
¡CATA CHELI!

FACTO DELAFÉ
Y LAS FLORES AZULES
VS. EL MONSTRUO DE LAS RAMBLAS

FACTO DELAFÉ
Y LAS FLORES AZULES
LA LUZ DE LA MAÑANA

FAT JON
THE SAME CHANNEL /
FAT JON & STYROFOAM

FOREIGN BEGGARS
ASYLUM AGENDA

ALLEN, LILY
ALLRIGHT, STILL ...

BEASTIE BOYS
TO THE 5 BOROUGHS

BRODAS, CHACHO
LOS IMPRESENTABLES

BUCK 65
TALKIN' HONKY BLUES

CAPAZ
ULTIMO CIGARRO

COMMON
FINDING FOREVER

CUNNINGHAMS
STRANGE JOURNEY VOLUME ONE

DALEK
GUTTER TACTICS

DESSA
A BADLY BROKEN CODE

D12
D12 WORLD

EL CHOLÍN
EL ATAQUE DE LOS QUE OBSERVABAN

ERES TANGO Y ERES RITMO VIVES EN DO, RE, MI, FA
IMPREDECIBLE COMPÁS CUANDO TE VISTES DE JAZZ,
LLEGAS Y ME DAS OXÍGENO, MI ÚNICO SOMNIFERO
SI EL MORTIFERO ESTRÉS TENSA MIS MÚSCULOS, DISCIPULO

DE TU INMENSA MAESTRÍA CUANDO NO TE CONOCÍA,
COMO PODÍA VIVIR SIN PERCIBIR TU MELODÍA
FUISTE MÍA Y SOLO MÍA EN MIS HORAS DE MISERIA,
COMPONES LA BANDA SONORA DE ESTA TRAGICOMEDIA.

TU REINA ENTRE MIL REYES, CUMBRE DE MIS VALLES,
ME LEVITAS Y ASÍ EVITAS QUE TANTO ODIO ME AMETRALLE
TÚ, SI ERES HIP-HOP MUESTRAS DENUNCIA Y GARISMA,
PERO TE VISTES DE CLÁSICA Y SIGUES SIENDO LA MISMA.

FRAGMENTO DE LA CANCIÓN
"EL IDIOMA DE LOS DIOSÉS" DE NACH

