

P A B I O

PRESTI FILIPPO





### **Pablo Rafael Prestifilippo**

es un escritor e ilustrador de literatura infantil argentino, nació en Buenos Aires en 1960. En la actualidad reside en Barcelona.

Aprendió a dibujar en el colegio, cuenta que todos los días tenía unas seis horas de dibujo mientras a su alrededor el resto de la clase estu-

diaba matemáticas, lengua, geografía... A los 11 años la habilitación de su profesora de pintura para las negociaciones logró que, a cambio de estudiar los ríos de América, la dirección de la escuela le prestara una pared del patio donde pudo realizar un mural: "colegio derrumbándose" que como él dice es 'una de mis obras más comprometidas, aclamada por el público de 1,20 metros y criticada por el resto'.

Se licenció en Medios de Comunicación Social y trabajó en agencias de publicidad intentando buscar las mil formas de vender detergente por televisión. Pero harto de reducir el mundo a Villa Arriba y Villa Abajo, volvió a pintar y dibujar, al principio para

revistas, pero poco después volvió al punto donde lo había dejado, a pintar niñas y niños asombrados, en formas estilizadas, en colegios que se derrumban y en cuadros famosos irremediablemente invadidos.

Su primer libro para niños se publicó en Argentina en 1993. A partir de ese año trabaja fundamentalmente en la creación de libros y obras de teatro infantil, como ilustrador y escritor, como escenógrafo y cartelista. También dibuja diseños y carteles para ONG's.

Los dibujos de sus libros merecen la pena por sí solos, son pequeños cuadros muy cuidados aunque de trazo aparentemente fácil, con perspectivas a veces imposibles y proporciones disparatadas. Sus ilustraciones y sus textos están llenas de humor e ironía, buscando la provocación y en ocasiones rozando el nonsense.

En estos años obtuvo algunos reconocimientos; en 1998 con el libro "El Abrigo" figuró en la Lista "The White Ravens" de la Internationale Jugend Bibliothek de Munich. En el año 2002 con la obra de teatro "El espectáculo debe continuar" (escrita con Ángeles Jiménez) obtiene los premios al mejor texto teatral y mejor espectáculo en la Feria Europea de Teatro para Niños y Niñas y en el año 2003 con el libro "¿Qué te picó la hormiga de los pies a la barriga?" recibe el premio internacional al mejor álbum ilustrado en México.

# Sus libros

*Los ruidos de la noche*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Edebé, 1995 (Tren azul, 11)

*La planta del pie*  
Ángeles Jiménez-Soria  
SM, 1994 (Los piratas, 18)

*Pie y yo*  
Gloria Sánchez  
Edebé, 1994 (Tucán, 57)

*Ojos negros*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Solepaz, 1995

*Doctor Rux*  
Gloria Sánchez  
Edebé, 1995 (Tucán, 63)

*El abrijo*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Everest, 1996 (Rasacielos)

*El valeroso caballero don Jacinto y sus ocho orejas*  
Ángeles Jiménez-Soria  
El arca, 1996 (Tren de cuerna, 23)

*La máquina de la naturaleza*  
Ana Ayuso Salazar  
Junta de Castilla y León, 1997

*Palabras mágicas*  
La Galera, 1998 (La mar, 15)

*Cuentos con-sentidos*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Gaviota, 1998 (Gaviota Junior)

*Los gigantes invisibles: enseña a tus padres*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Junta de Castilla y León, 1998

*El hombrécito verde*  
Everest, 1999 (Montaña encantada. Primeros lectores)

*¿En qué se parecen un elefante y un gato?*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Everest, 1999 (Montaña encantada)

*¡Alascol!*  
Adaptado por Ángeles Jiménez-Soria  
Everest, 2000 (Montaña encantada. Teatro)

*¡Rayos y castaños!*  
Yak Rivais  
Gaviota, 2001 (Gaviota Junior)

*La abuela Teresa y el sol*  
Joaquín Carbó  
La Galera, 2002 (Los grumetes, 62. Serie amarilla)

*Vecinas*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Kalandraka, 2002 (Libros para soñar)

*Veo, veo*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Imaginarium, 2004

*La increíble historia de la desaparición de los dragones*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Junta de Castilla y León, 2004

*Arriba y abajo - Up and Down*  
Ángeles Jiménez-Soria  
Everest, 2005 (Montaña encantada. Primeros lectores)

*Para esconders de un monstruo*  
Guilavo Roldán  
Destino, 2005

*¡Qué tantas son las camaleones!*  
Kalandraka, 2005 (Libros para soñar)

*Mamburá, cocinero de perfumes*  
Xosé A. Neira Cruz  
Planeta & Oxford, 2006 (Camaleón. Serie amarilla, 11)

*Manual de calcetines salvajes*  
Faktoria K de Libros, 2006