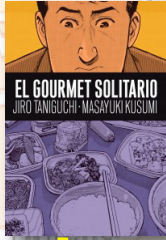


Red de cómics



Tokio
El gourmet solitario
Jiro TANIGUCHI; Masayuki KUSUMI

Neo Tokio
Akira
Katsuhiro OTOMO

Osaka
Japón visto por 17 autores



Barcelona
Barcelona TM

Londres
¡Pintor!
Esteban HERNÁNDEZ

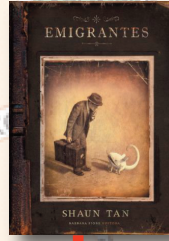
City 2
Arquitectura para principiantes
Josep BUSQUET; Alex XÓUL

Paris
Bonjour Paris
Sam GARCÍA

Paris
Una buhardilla en París
Sergio MELIÁ

La Habana
Chico y Rita
Javier MARISCAL; Fernando TRUEBA

Berlín
Dora
Ignacio MINAVERRY



City 3
Emigrantes
Shaun TAN

Berlín
Berlín. Ciudad de humo
Berlín. Ciudad de piedras
Jason LUTES

Nueva York
Cecil y Jordan en Nueva York
Gabrielle BELL

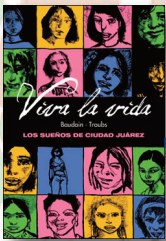
Nueva York
Daredevil, ¡El hombre sin miedo!
: el hijo del diablo
Kevin SMITH; Joe QUESADA

Nueva York
El judío de Nueva York
Ben KATCHOR

Nueva York
Ultimate Spiderman
Brian Michael BENDIS; Mark BAGLEY

Nueva York
Nueva York: la vida en la gran ciudad
Will ESISNER

Toronto
Local
Bryan WOOD; Ryan KELLY



Salamanca
Los anillos de Babel

Londres
El club de los suicidas
Clément BALOUP

Rangún
Crónicas Birmanas
Guy DELISLE

Saigón
Saigón-Hanoi
COSEY

Kiev
Cuadernos ucranianos
IGORT

Guisa
De sangre y ladrillos
Régis HAUTIERE
David FRANÇOIS

Beirut
El juego de las golondrinas
Zeina ABIRACHED

Ciudad ausente
La ciudad ausente: la novela gráfica
Ricardo PIGLIA; Luis SCAFATI

Dublín
Dublinés
Alfonso ZAPICO

City 1
3 Segundos
Marc-Antoine MATHIEU

Paris-Barcelona
Cuaderno de viaje
Craig THOMPSON

Chicago
Jimmy Corrigan o el chico más listo del mundo
Chris WARE

Paris
Kiki de Montparnasse
CATEL; José Luis BOCCQUET

Paris
R.G. Rivad-sur-Seine
Pierre DRAGONI; Frederik PEETERS

Beirut
Me acuerdo
Zeina ABIRACHED

Edimburgo
Por el camino yo me entretengo
Joaquín LÓPEZ CRUCES

Shenzhen
Shenzhen
Guy DELISLE

Venecia
Venezia
Lewis TRONDHEIM
Fabrice PARME

ESPAÑOL

EUROPEO

AMERICANO

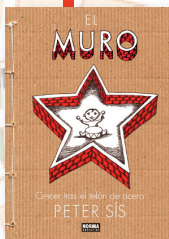
MANGA

Ciudad Juárez
Viva la vida: los sueños de ciudad Juárez
BAUDOIN; TROUBS

Metrópolis
Supermán: Fin de siglo
Stuart IMMOMEN

Basin City
Sin City
Frank MILLER

Praga
El muro
Peter SIS



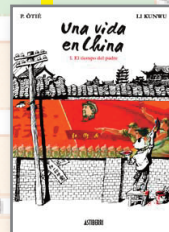
Edimburgo
Por el camino yo me entretengo
Joaquín LOPES CRUCES

Tel-Aviv-Buenos Aires-Turín
Tres viajes: Tel-Aviv, Buenos Aires, Turín
Miguel GALLARDO

Buenos Aires
Fueye
Jorge GONZÁLEZ



Pekín
Una vida en China:
El tiempo del dinero
El tiempo del partido
El tiempo del padre
LI KUNWU; P. OTIÉ

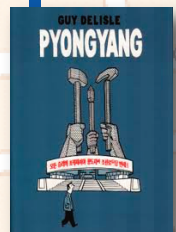


Edimburgo
Por el camino yo me entretengo
Joaquín LÓPEZ CRUCES

Shenzhen
Shenzhen
Guy DELISLE

Venecia
Venezia
Lewis TRONDHEIM
Fabrice PARME

Pyongyang
Pyongyang
Guy DELISLE



Adolphus Claar

Yves CHALAND
CÓMIC EUR 14

Ajeno

José María BEROY
CÓMIC ESP 86

El archivista

François SCHUITEN; Frederick PEETERS
CÓMIC EUR 155

Batman, el regreso del señor de la noche

Frank MILLER
CÓMIC AME 175

Ciudad

Ricardo BARREIRO
CÓMIC ESP 313

El demonio de la Torre Eiffel

TARDI
CÓMIC EUR 40

Dossier Harding

François RIVIERE; Jean-Claude FLOCH
CÓMIC EUR 19

La espada de cristal (4 volúmenes)

Jacky GOUPIL; CRISSE
CÓMIC EUR 292

El exterminador de cucarachas

Benjamin LEGRAND; Jacques TARDI
CÓMIC EUR 96

El hombre máquina

Tom DEFALCO
CÓMIC AME 163

The last American

Alan GRANT; John WAGNER
CÓMIC EUR 330

La mujer trampa

Enki BILAL
CÓMIC EUR 361

N.Y. City

Will EISNER
CÓMIC AME 197

New Statesmen

John SMITH
CÓMIC EUR 33

Peter Pan en Londres

Régis LOISEL
CÓMIC EUR 184

El prisionero de las estrellas

Alfonso FONT
CÓMIC ESP 23

Rapsodia Húngara

Vittorio GIARDINO
CÓMIC EUR 44

Velvet nights

Ramón DE ESPAÑA
CÓMIC ESP 13



**Ayuntamiento
de Salamanca**

red de bibliotecas municipales

Biblioteca M. Torrente Ballester
Pso. Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca
tfn. 923 282069
bibio@aytosalamanca.es
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

LA CULTURA DEL CÓMIC ES EMINENTEMENTE URBANA Y COMO PROTAGONISTA O COMO SIMPLE DECORADO EL PAPEL DE LA URBE TIENE UN PESO ENORME. SU IMPORTANCIA NO QUEDA EN OFRECER UN TRASFONDO O UN PAISAJE SINO EL LUGAR CON MAYÚSCULAS QUE LA ACCIÓN EXIGE. UNAS VECES SON CIUDADES REALES Y RECONOCIBLES, OTRAS TOTALMENTE FICTICIAS, QUE SON CASI TAN CONOCIDAS COMO SUS ILUSTRACIONES PERSONAJES. ES EL CASO DE LA MITICA GOTHAM DE BATMAN O DE LA METRÓPOLIS DE SUPERMAN DONDE EL GÉNERO INVENTA O BUSCA CIUDADES PARA EL PERSONAJE Y SU ACCIÓN. CON ESA INTENCIÓN PROPONEMOS REALIZAR EL RECORRIDO POR ESTA EXPOSICIÓN. QUE NO SE QUEDA EN LO TURÍSTICO, QUE NO SOLO SEA DESCUBRIR O COMPARAR UNA CIUDAD FÍSICA Y REAL CON LA QUE ESTA PLASMADA EN EL CÓMIC. OFRECEMOS ALGO MAS, CIUDADES CON PERSONALIDAD PROPIA QUE SON PERSONAJES EN SI MISMAS Y QUE INTERFERIRÉN CON PERSONAJES DEL CÓMIC INFLUYENDO EN ELLOS Y EN LA TRAMA, CONVIRTIÉNDOSE EN UN EJE FUNDAMENTAL SIN EL CUAL LA HISTORIA SERÍA OTRA. ESPERAMOS QUE CAPTURE EL INTERÉS DEL PÚBLICO AVIDO DE ACCIÓN EN FORMATO VIRETAS.