

Novedades VIDEOTECA & FONOTECA

MARZO / 2013



LA HABITACIÓN ROJA
(2012) Fue eléctrico
Pop Rock

Octavo disco de los valencianos y nueva ocasión de paladear su universo compositivo. Tratado en once canciones de pop maduro y brillante. El grupo regresa a su formación de cinco y rubrica una de sus mejores obras, si no la mejor. El disco indie nacional del 2012.



THE XX (2012)
Coexist
Pop Rock

Regreso de uno de los grupos más influyentes de los últimos años. Entre nuestras manos está el sonido que claramente ha identificado al grupo, pero coloreado con matices de música electrónica. Crítica y público se han puesto de acuerdo para encumbrarlos a la categoría de grupo recomendable para cualquier persona.



CHROMATICS (2012)
Kill for Love
Pop Rock

Dentro del contexto del grupo, Kill for Love no sólo presenta su sonido más perfeccionado, sino que lo hace con un mayor número de canciones. 17 canciones en las que la fórmula produce un largo viaje hipnótico y misterioso, haciendo de este trabajo un disco cercano a lo conceptual.



FRANK OCEAN (2012)
Channel Orange
Nuevas Músicas

Debut discográfico del joven solista de Nueva Orleans. Ocean es un fantástico narrador que nos conduce con este disco a través del amor y el desamor. Un hito dentro del género r&b y de la nueva corriente soul, una intensa experiencia gracias a la calidad vocal de un artista con un futuro envidiable.



ESTRELLA MORENTE
(2012) Autorretrato
Flamenco

Autorretrato es tanto un disco de Estrella Morente como de su padre Enrique. En él encontramos una variedad estilística que pasa por las habaneras, el son cubano o el jazz, todo cubierto por el genio flamenco de Enrique Morente. Estrella viste su voz acorde a las exigencias de esta variedad.



JOHANN S. BACH (2004)
Die Kunst der Fuge
Música Clásica

Obra capital y una de las piezas musicales que más fascinación ha despertado a lo largo de la historia. La composición más teórica de Bach supone una magnífica y compleja demostración de su conocimiento contrapuntístico. Jordi Salvall y el grupo Hesperion XX ejecutan una versión nítida del genio alemán.



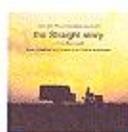
LOS PUNSETES
Una montaña es una montaña (2012)
Pop Rock

La producción de El Guincho les hace sonar como nunca, incisivos, serios y con un punch inédito. Los años han pasado y se nota en la factura, más sofisticada y profesional que en anteriores entregas. Un disco marca de la casa que suena a mayoría de edad.



SWANS
The Seer (2012)
Pop Rock

Mucho y bueno se ha escrito sobre él, casi unánimemente proclamado, disco del año. Michael Gira y su banda encuentran al gran público con una fórmula desmesurada y única: bloques de sonido apocalíptico de forma y tamaño descomunal que intervienen en el oyente produciendo sensaciones inolvidables.



ANGELO BADALAMENTI
The Straight Story (1999)
Bandas sonoras

Perfecto acompañamiento musical a la pequeña odisea de Alvin Straight. La música se detiene en el lento avance del protagonista, su introspectivo viaje, la soledad y la paciencia obstinada de la que hace gala. Un compendio de delicados paisajes musicales plenos de serena belleza.



LCD SOUNDSYSTEM
(2007)
LCD Soundsystem
Nuevas Músicas

Primer disco homónimo de la banda neoyorkina lleno de referencias y homenajes a figuras como los Beatles o Brian Eno. Mezcla de estilos como el acid house, dance-punk, post-punk, rock o pop psicodélico, el disco obtuvo en su día excelentes críticas.



LUCIANA SOUZA (2012)
The book of Chet
Jazz

Luciana Souza repasa, de manera introspectiva, la música cantada del trompetista Chet Baker. Brillante y con ese canto que apunta siempre a Brasil, Souza homenajea a Baker desde el corazón de una gran admiradora. Un trabajo lleno de sensibilidad y delicadeza.



VVAA
Best of New York
Sessions: Volume One
(2007)
Jazz

Aunque el jazz nunca ha pertenecido a un lugar concreto, no se puede negar que este estilo ha prosperado en Nueva York. Una acertada antología que reúne la vanguardia jazzística neoyorkina y deja al oyente con las ganas de escuchar más.

red de bibliotecas municipales

s a l a m a n c a

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>